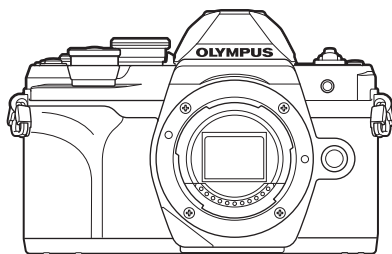


OLYMPUS

DIGITAALKAAMERA E-M10 Mark IV Kasutusjuhend



Sisukord

Funktsioonide indeks

1. Ettevalmistamine
2. Pildistamine
3. Taasesitus
4. Menüüfunktsioonid
5. Kaamera ühendamine nutitelefoni
6. Kaamera ühendamine arvutiga
7. Ettevaatust
8. Teave
9. ETTEVAATUSABINÕUD

Mudeli nr: IM021

- Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne uue kaamera kasutamist hoolikalt siinseid juhtnõure.
- Enne selle toote kasutamist lugege läbi jaotis „9. Hoidke see juhend tuleviku tarbeks alles. Hoidke see juhend tuleviku tarbeks alles. Hoidke see juhend tuleviku tarbeks alles.
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilte.
- Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.
- Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.

Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product
ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

Enne alustamist

Lugege ja järgige ettevaatusabinõusid

Ennetamaks väärkasutust ja sellest tulenevat tulekahju või muud varalist kahju või enda või teiste kehavigastusi, lugege enne kaamera kasutamist läbi kogu jaotis „9. ETTEVAATUSABINÕUD“ (lk 177).

Lugege kaamera kasutamisel seda juhendit, et tagada ohutu ja korrektne kasutamine. Kui olete juhendit lugenud, hoidke seda kindlas kohas.

Olympus ei vastuta kohalike seaduste rikkumise eest toote kasutamisel väljaspool müügiiriki või -piirkonda.

Juhtmeta kohtvõrk ja Bluetooth®

Kaameral on juhtmeta kohtvõrgu ja **Bluetoothi®** funktsioon. Nende funktsioonide kasutamisel väljaspool müügiiriki või -piirkonda võidakse rikkuda kohalikke juhtmevaba võrgu seadusi; kontrollige neid enne kasutamist kindlasti kohalikest ametiasutustest. Olympus ei vastuta selle eest, kui kasutaja rikub kohalikke seadusi.

Lülitage traadita kohtvõrk ja **Bluetooth®** välja kohtades, kus nende kasutamine on keelatud. ➡ „Juhtmevaba kohtühenduse/**Bluetoothi®** deaktiveerimine“ (lk 150)

■ Kasutaja registreerimine

Oma OLYMPUSE toodete registreerimise kohta saate teavet OLYMPUSE veebilehelt.

■ Arvutitarkvara-/rakenduste installimine

Olympus Workspace

Seda arvutirakendust kasutatakse kaameraga jäädvustatud fotode ja videote allalaadimiseks ja vaatamiseks. Samuti saab seda kasutada kaamera püsivara uuendamiseks. Tarkvara saab alla laadida alltoodud veebilehelt. Olge valmis tarkvara allalaadimisel kaamera seerianumbrit esitama.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

OLYMPUS Image Share (OI.Share)

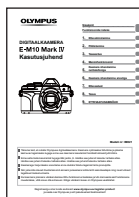
Te saate kaamerast pildid nutitelefonil laadida.

Samuti saate nutitelefoni kaamerat kaugjuhtida ja pilte teha.

<https://app.olympus-imaging.com/oishare/>



Lisaks „Kasutusjuhendile“ pakume ka „Kaamera funktsioonijuhendit“. Tutvuge toote kasutamisel nende juhenditega.



Kasutusjuhend (see PDF-fail)

Kaamera ja selle funktsioonide kasutusjuhend. Kasutusjuhendit saab alla laadida OLYMPUSi veebisaidilt või otse nutitelefoni rakendusest „OLYMPUS Image Share“ (OI.Share).

Kaamera funktsioonijuhend

Funktsiooni- ja sättejuhend, mille abil saate kaamera funktsioone maksimaalselt ära kasutada. See on optimeeritud kuvamiseks mobiilsideseadmetes ning seada saab kuvada rakenduse OI.Share abil.

<https://cs.olympus-imaging.jp/jp/support/cs/webmanual/index.html>



Selles kasutusjuhises kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

	Märkmed jm abiteave.
	Näpunäited jm kasulik teave kaamera kasutamiseks.
	Viited selle juhendi teistele lehekülgedele.

Enne alustamist	2	Ekraanikuvade vahetamine nupuga  (otsetee).....	33
Tootejuhendid	3	Kaamera valib seaded (AUTO-režiim)	34
Funktsioonide indeks	9	Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)	36
Osade nimed	11	Võtterežiimide tüübid	36
Ettevalmistamine	13	Pildistamine täpsemas pildistamisrežiimis (režiimis )	40
Karbi sisu lahtipakkimine	13	AP-režiimi suvandid	40
Rihma kinnitamine	14	[Reaalajas montaaž]: reaalajas komposiitpildistamine	41
Aku ja mälukaardi sisestamine ja eemaldamine	15	[Live Time]: pildistamine režiimis Live Time	42
Aku eemaldamine	16	[Mitu säritust]: mitme särituse pildistamine	43
Mälukaardi väljavõtmine	16	[HDR]: liitpiltide tegemine HDR-iga	44
Aku laadimine	17	Režiim [Vaikne ]	45
Objektiivi kinnitamine kaamerale	19	Panoraampildistamine	46
Objektiivide eemaldamine	20	[Trapetskompensatsioon]	47
Kaamera sisselülitamine	21	[AE-kahveldamine]: särituse muutmine võtteseeriade ajal	48
Esmase seadistamine	22	[Fookuse kahveldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseeriade ajal	49
Kaamera kuva ei ole loetav/valitud keeles	24	Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART)	50
Pildistamine	25	Kunstifiltrite tüübid	52
Ekraanikuvade vahetamine	25	Kunstifiltri efekti määra reguleerimine (peenhäälestus)	53
Teabekuvad pildistamise ajal	26	Funktsiooni [Osaliselt värviline] kasutamine	53
Kuvatava teabe vahetamine	28	Kaamera valib ava ja säriaja (programmirežiim)	54
Pildistusrežiimi valimine ja pildistamine	29	Ava valimine (ava prioriteedi režiim)	56
Pildistusrežiimide tüübid	29		
Kõrge ja madala nurga all võtete tegemine	31		
Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades	32		

Säriaia valimine (säri prioriteedi režiim).....	58	Fookusrežiimi valimine (AF-režiim).....	84
Ava ja säriaia valimine (käsitsirežiim)	60	Pildi kuvasuhte määramine	86
Pika säriajaga pildistamine (BULB/LIVE TIME)	61	Pildikvaliteedi määramine (Foto kvaliteet, ).....	86
Reaalajas koostamisega pildistamine (tumeda ja heleda välja ühendpilt).....	63	Pildikvaliteedi määramine (Video kvaliteet, ).....	87
Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides	65	Särirežiimi valimine ( Režiim) (Video särirežiimid)	91
Videoklippide salvestamine videorežiimis.....	66	Välgu reguleerimine (Välgu intensiivsuse reguleerimine).....	92
Videorežiimi suvandid.....	67	Kaamera värisemise vähendamine (Stabilisaator).....	93
Aeglase liikumisega videote salvestamine.....	68	Valge tasakaalu täppisreguleerimine (VT kompenseerimine)	94
Kaamera helide vaigistamine videote salvestamisel	68	Heleduse mõõtmise viisi valimine (Mõõtmine)	95
Autoportree režiimis pildistamine	69	Teravuse täppisreguleerimine (Teravus).....	95
Erinevate seadete kasutamine.....	71	Kontrasti täppisreguleerimine (Kontrast).....	96
Särituse juhtimine (säritus ).....	71	Küllastatuse täppisreguleerimine (Küllastus).....	96
Digitaalne suurendus (Digitaalne telekonverter)	71	Tooni täppisreguleerimine (Gradatsioon).....	97
AF-sihtmärgi režiimi valimine (AF-sihtmärgi seaded)	72	Filtriektide rakendamine mustvalgetele piltidele (Värvifilter)	97
AF sihtmärgi määramine	72	Mustvalge pildi tooni reguleerimine (Ühevärviline).....	98
Näoprioriteediga AF/ Silmade prioriteediga AF	73	I-Enhance-efektide reguleerimine (Efekt)	98
Välklambi kasutamine (Välguga pildistamine)	75	Reproduktiooni vormingu määramine (Värviruum).....	99
Seeriavõtte/taimeriga pildistamine.....	77	Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll).....	100
Elektrooniline katik (Vaikne ).....	78	Nuppudele funktsioonide määramine (Nupu funktsioon)	101
Võttevalikute esiletoomine.....	79		
Töötlemissuvandid (Pildirežiim).....	81		
Värv reguleerimine (VT (valge tasakaal))	83		

Taasesitus 105

- **Teabekuva taasesituse ajal105**
 - Taasesituse pilditeave105
 - Kuvatava teabe vahetamine...106
- **Fotode ja videote vaatamine ...107**
 - Kujutiste kiirotsing (Registri ja kalendri taasesitus)..... 108
 - Suurendus (Taasesituse suum)108
 - Kujutiste pööramine (Pööra)...108
 - Piltide vaatamine slaidiesitusena ()..... 109
 - Videote vaatamine..... 110
 - Kujutiste kaitsmine ()..... 110
 - Piltide kustutamine (Kustuta)..... 110
 - Kujutiste valimine jagamiseks (Jagamise järjekord)..... 111
 - Kõikide jagamise järjekordade tühistamine (Lähtesta jagamise järjekord)..... 111
 - Mitme kujutise valimine (, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud) 111
 - Trükikäsu loomine (DPOF)..... 112
 - Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast..... 113
 - Kujutistele heli lisamine ()..... 113
 - Heli taasesitus (Esita ) 113
 - Panoraamide kerimine..... 114
- **Puutekraani kasutamine 115**
 - Üksiku kaadri taasesitus..... 115
 - Registri/kalendri taasesitus..... 115
 - Piltide valimine ja kaitsmine.... 116
 - Piltide vaatamine autoportree režiimis..... 116

Menüüfunktsioonid 117

- **Menüü põhitoimingud.....117**
- **Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine..... 118**
 - Vaikeseadete taastamine (Lähtesta) 118
 - Töötlemissuvandid (Pildirežiim)..... 119
 - Digitaalne suurendus (Digitaalne telekonverter) 119
 - Fookuse parandamine tumedas ümbruses (AF-valgustus) 119
 - Suumikiiruse valimine ( Elektr. suumi kiirus)..... 120
 - Mitme särituse salvestamine üheks pildiks (mitu säritust) 120
 - Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interv võtte/aeglustus)..... 122
 - Helitu režiimi suvandid (Vaikse režiimi [] seaded)..... 123
 - Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga ( RC-režiim)..... 124
- **Videomenüü kasutamine125**
- **Taasesitusmenüü kasutamine.....126**
 - Portreesuunaga kujutiste automaatne pööramine taasesituse jaoks () 126
 - Kujutiste retuššimine (Muuda) 126
 - Piltide kombineerimine (Piltide ülekate)..... 128
 - Videotest piltide loomine (Pilt videoklipist)..... 128
 - Videote kärpimine (Video kärpimine) 129
 - Kõigilt kujutistelt kaitse eemaldamine (Tühista lukk) ... 129

Seadistusmenüü kasutamine	130
Kaardi vormindamine (Kaardi seadistamine).....	131
Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine).....	131
Keele valik ().....	131
Kohandatud menüüde kasutamine	132
A AF/MF.....	132
B Nupp/ketas.....	132
C1 Ekraan/)/PC.....	133
C2 Ekraan/)/PC.....	133
D1 Säri/ISO/BULB.....	134
D2 Säri/ISO/BULB.....	134
E ⚡ Kohandatud.....	135
F /WB/värv.....	135
G Salvestamine.....	136
H EVF.....	137
I 📷 Utiliit.....	137
AEL/AFL.....	138
Kätsi teravustamise abi (MF-abi).....	138
Teabekuvade lisamine.....	139
Kaameras olevate piltide vaatamine teleris (HDMI).....	140
Säriajad, kui välg töötab automaatselt (⚡ X-Sync./⚡ Aeglane piirang).....	141
JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid (Määr).....	141

Kaamera ühendamine nutitelefoniiga 142

Kaamera sidumine nutitelefoniiga	143
Juhtmevaba ühenduse ooteolek, kui kaamera on sisse lülitatud	144

Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud	145
Piltide üle kandmine nutitelefoni	147
Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas	147
Kaugpildistamine nutitelefoniiga (reaalajas vaade)	148
Kaugpildistamine nutitelefoniiga (kaugpäästik)	148
Piltidele asukohateabe lisamine	149
Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® seadete lähtestamine	149
Salasõna muutmine	150
Juhtmevaba kohtühenduse/Bluetoothi® deaktiveerimine ...	150

Kaamera ühendamine arvutiga 151

Piltide kopeerimine arvutisse	151
Arvutitarkvara installimine	152

Ettevaatust 153

Akud	153
USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine välisriigis	153
Kasutatavad kaardid	154
Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv	154
Vahetatavad objektivid	155
MF-lüliti objektivid	156
Ühilduvad välklambid	157
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga.....	158

■ Teised lisavälgud.....	159
--------------------------	-----

■ Süsteemi skeem	160
------------------------	-----

Teave	162
--------------	------------

■ Kaamera puhastamine ja hoiulepanek	162
--	-----

Kaamera puhastamine	162
---------------------------	-----

Hoiustamine.....	162
------------------	-----

Sensori puhastamine ja kontrollimine	162
--	-----

Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine	163
--	-----

■ Pildistusnõuanded ja -teave....	164
-----------------------------------	-----

■ Veateated.....	167
------------------	-----

■ Vaikeseaded.....	169
--------------------	-----

■ Tehnilised andmed	174
---------------------------	-----

ETTEVAATUSABINÕUD	177
--------------------------	------------

■ ETTEVAATUSABINÕUD	177
---------------------------	-----

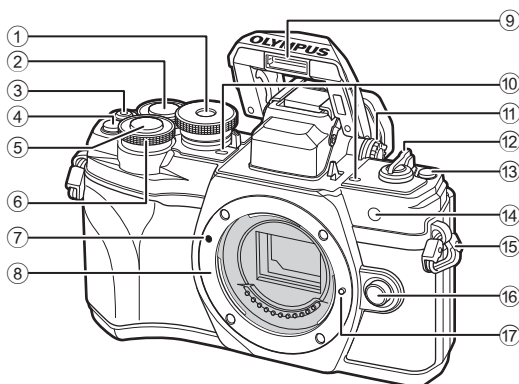
Märgis	183
---------------	------------

Funktsioonide indeks

Funktsioon	
Pildistusrežiim	29
Ekraanikuva	28, 106
Vahetud juhtelemendid	79
LV superjuhtpaneel	80
Pildistusmenüü 1	
Lähtesta	118
Pildirežiim	81, 119
Digi telekonverter	119
Möötmine	95
AF-valgustus	119
Pildistusmenüü 2	
Stabilisaator	93
Elektr. suumi kiirus	120
	92
Mitu säritust	120
Interv. võte/aeglustus	122
Vaikse režiimi [♥] seaded	123
RC-režiim	124
Videomenüü	
Video	125
Salvestustase	125
AF-režiim	125
Stabilisaator	93
Elektr suumi kiirus	125
Video kaadrisagedus	87, 125
Video bitikiirus	87, 125
Taasesitusmenüü	
	109
	126
Muuda	126
Trükikäsk	112
Tühista lukk	129
Lähtesta jagamise järjekord	111
Seadme ühendamine	143

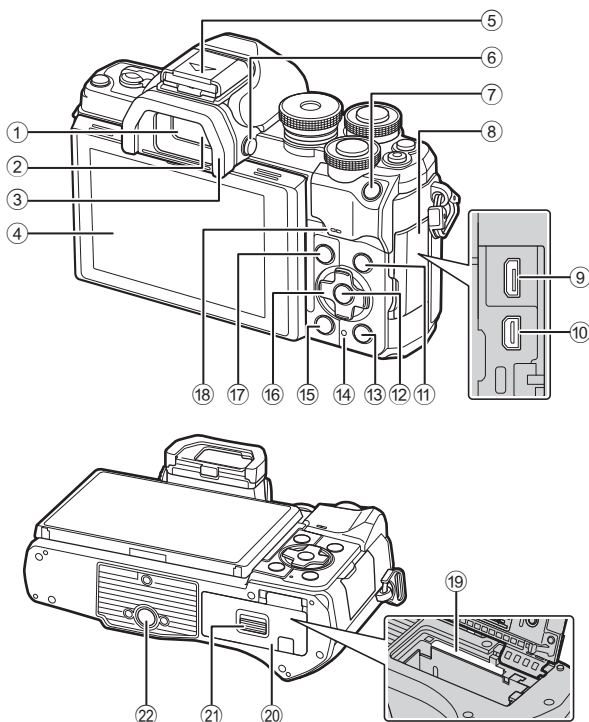
Funktsioon	
Kohandatud menüü	
A AF/MF	
AEL/AFL	132, 138
AF-i sihtimisplaat	132
⊙ Nõu prioriteet	73, 132
MF-abi	132, 138
Lähtesta obj.	132
B Nupp/ketas	
Nupu funktsioon	101, 132
Funktsioon	132
Ketta funktsioon	132
G1 Ekraan//PC	
Juhtseaded	80, 133
/Infoseaded	133, 139
Öökaader	133
Virvenduse vähendus	133
Kuvatav Ruudustik	133
Fookuse määr. värv	133
G2 Ekraan//PC	
	133
HDMI	133, 140
USB-režiim	133
D1 Säri/ISO/BULB	
Säritaseme nihe	134
ISO-auto valik	134
Mürafilter	134
Mürafilter	62, 134
D2 Säri/ISO/BULB	
Bulb/Time taimer	61, 134
Live Bulb	61, 134
Live Time	61, 134
Komposiitvõtte seaded	63, 134

Funktsioon		
E  Kohandatud		
 X-Sync.	135, 141	
 Aeglane piirang	135, 141	
 + 	71,92,135	
 +VT	135	
F  -/VT/värv		
 - määra	135, 141	
VT	83, 135	
 Sääilita soe värv	135	
Värviruum	99, 135	
G Salvestamine		
Faili nimi	136	
Muuda nime	136	
Autoriõig. seaded	136	
H EVF		
EVF-i autom. vahetus	137	
EVF-i heledus	137	
I  Utiliit		
Piksli kontr.	137, 163	
Taseme valimine	137	
Puuteekraani seaded	137	
Unerežiim	21, 137	
Sertifitseerimine	137	
Y Seadistusmenüü		
Kaardi seadistamine	131	
	23	
	130, 131	
	130	
Salv. vaade	130	
Wi-Fi/Bluetoothi seaded	150	
Püsivara	130	



- | | |
|---|--|
| ① Režiimi valimise ketaslk 29 | ⑨ Sisseehitatud välk.....lk 75 |
| ② Tagaketas* (☺)lk 54-60, 107 | ⑩ Stereomikrofonlk 113, 125, 127 |
| ③ Nupp (video)/.....lk 65/lk 111 | ⑪ Dioptri reguleerimisketaslk 25 |
| ④ (Digi telekonverter)lk 71, 101 | ⑫ Hoob ON/OFFlk 21 |
| ⑤ Päästikunupp.....lk 30 | ⑬ Nupp (otsetee)lk 33 |
| ⑥ Esiketas* (☺)lk 54-60, 71, 75, 107 | ⑭ Iseavaja tuli / AF-valgustuslk 77/lk 119 |
| ⑦ Objektiivi kinnitamise tähis.....lk 19 | ⑮ Rihma aas.....lk 14 |
| ⑧ Kinnitus (enne objektiivi kinnitamist eemaldage kerekork) | ⑯ Objektiivi vabastusnupp.....lk 20 |
| | ⑰ Objektiivi lukustustihvt |

* Siin juhendis tähistavad ikoonid ☺ ja ☹ toiminguid, mida tehakse esi- ja tagakettaga.



- | | |
|--|--|
| ① Pilditsija.....lk 25 | ⑫ Nupp OKlk 79, 107 |
| ② Silmasensor.....lk 25 | ⑬ Nupp ▶ (taasesitus).....lk 107 |
| ③ Okulaarivarjuk.....lk 159 | ⑭ Märgutuli CHARGE
(aku laadimine).....lk 17 |
| ④ Ekraan (puuteekraan)
.....lk 26, 32, 79, 105, 115 | ⑮ Nupp ⏏ (kustutamine).....lk 110 |
| ⑤ Kinnituskoht (kinnituskoha kate)...lk 157 | ⑯ Noolepadi*.....lk 22, 72–77, 107 |
| ⑥ Nupp LVlk 25 | ⑰ Nupp MENUlk 117 |
| ⑦ Nupp AEL/AFlk 101, 102, 138 | ⑱ Kõlar |
| ⑧ Pistiku kate | ⑲ Kaardipesa.....lk 16 |
| ⑨ Mikro-USB pesa.....lk 151 | ⑳ Aku-/mälukaartipesa kate.....lk 15, 16 |
| ⑩ HDMI-mikropistik.....lk 140 | ㉑ Aku-/mälukaartipesa lukk.....lk 15, 16 |
| ⑪ Nupp INFOlk 28, 106, 139 | ㉒ Statiivi pesa |

* Siin juhendis tähistavad **△ ▽ ◀ ▶** ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

1 Ettevalmistamine

Karbi sisu lahtipakkimine

Ostmisel sisaldab pakend kaamerat ja järgnevaid lisatarvikuid.

Kui miski on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



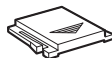
Kaamera



Kerekork*



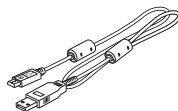
Okulaarivarjuk
EP-15*



Kinnituskoha
kate*



Rihm



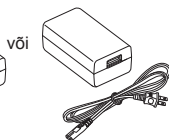
USB-kaabel
CB-USB12



Liitium-ioonaku
BLS-50



USB-vahelduvvooluadapter
F-5AC



või

Põhijuhend

Garantiitalong

* Kerekork, okulaarivarjuk ja kinnituskoha kate tarnitakse kaameraga koos või kaamera sees.

1

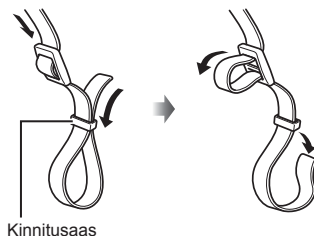
Ettevalmistamine

Rihma kinnitamine

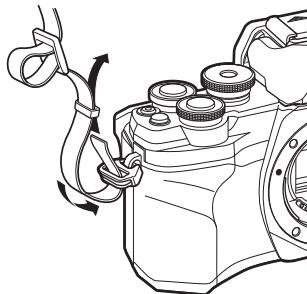
1

Ettevalmistamine

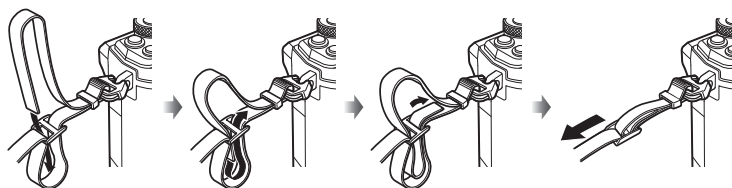
- 1 Enne rihma kinnitamist eemaldage ots kinnitusaasast ja vabastage rihm, nagu on näidatud.



- 2 Viige rihma ots läbi rihma silmuse ja tagasi läbi kinnitusaasa.



- 3 Viige rihma ots läbi pandla ja pingutage, nagu on näidatud.



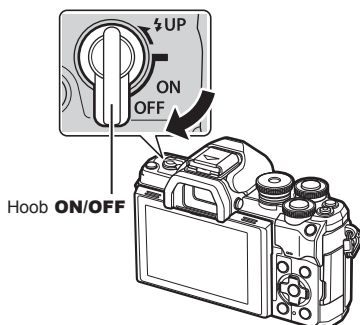
- Kinnitage rihma teine ots teise aasaga.
- Pärast rihma kinnitamist tõmmake seda kindlalt veendumaks, et see ei lõtvuks.

Aku ja mälukaardi sisestamine ja eemaldamine

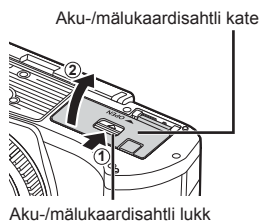
Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele“. Kaamera kasutab kolmanda tootja SD-, SDHC- või SDXC-mälukaarte, mis vastavad SD-standardile (digitaalne turbestandard).

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud. ➡ „Kaardi vormindamine (Kaardi seadistamine)“ (lk 131)

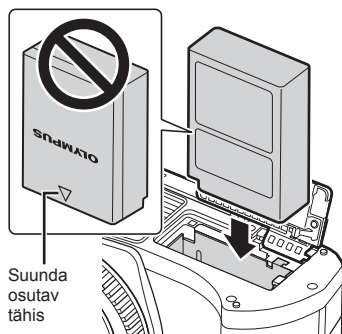
- 1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.



- 2 Aku-/mälukaardisahtli kate avamine.

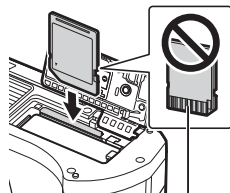


- 3 Aku sisestamine.
 - Kasutage ainult BLS-50 akusid (lk 13, 176).



4 Kaardi sisestamine.

- Lükake kaart sisse, kuni see lukustub paika.
 „Kasutatavad kaardid“ (lk 154)

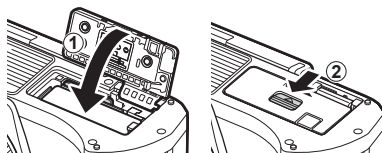


Klemmiala

- Ärge sisestage jõuga kahjustada saanud või deformeerunud kaarti. Nii tegemine võib kahjustada mälukaardi pilu.

5 Aku-/mälukaardisahtli kate sulgemine.

- Enne kaamera kasutamist veenduge, et aku-/mälukaardisahtli kate on suletud.

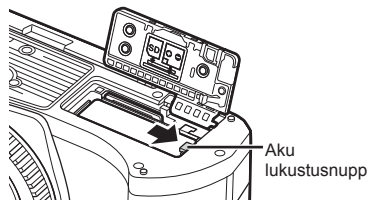


- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Lugege ka „Akud“ (lk 153).

Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisahtli avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku lukustusnuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.

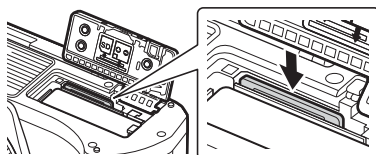
- Ärge eemaldage akut, kui ekraanil on kuvatud andmete kaardile kirjutamise tähis (lk 26, 27).
- Kui te ei suuda akut eemaldada, võtke abi saamiseks ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge kasutage jõudu.



Mälukaardi väljavõtmine

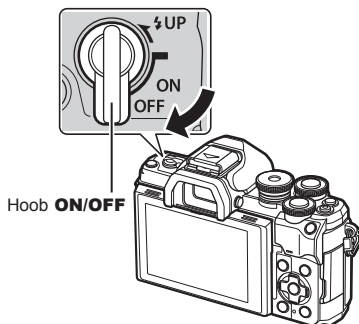
Vajutage kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

- Ärge eemaldage kaarti, kui ekraanil on kuvatud andmete kaardile kirjutamise tähis (lk 27).



Aku laadimine

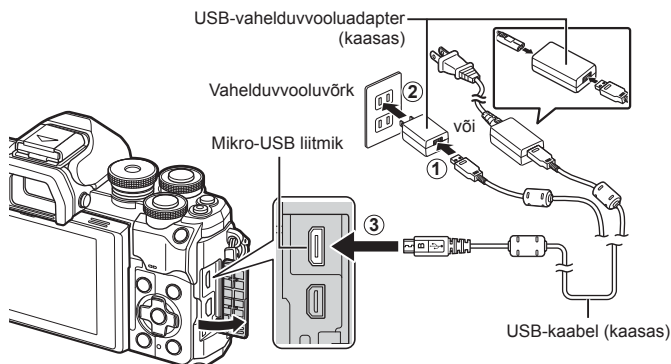
- 1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.



1

Ettevalmistamine

- 2 Veenduge, et aku on kaamerasse sisestatud, ning ühendage USB-kaabel ja USB-vahelduvvooluadapter.



- Ärge kunagi kasutage ühtegi muud kaablit kui Olympuse ettenähtud USB-kaabel. See võib põhjustada suitsu tekkimist või põletusi.
- Laadimise ajal süttib **CHARGE** tuli. Laadimine võtab umbes neli tundi. Kui aku on täis saanud, tuli kustub.
- Isegi kui laadimine on käimas, peatub see kaamera sisselülitamisel.



- Kui kaamera on sisse lülitatud, ei saa akusid USB-vahelduvvooluadapteri abil laadida.
- Laadimistörke korral hakkab **CHARGE** tuli vilkuma. Katkestage ühendus USB-kaabliga ja ühendage uuesti.
- USB-laadimine on võimalik siis, kui aku temperatuur jääb vahemikku 0 kuni 40 °C.
- Aku laadimiseks saab kasutada laadijat (BCS-5: müüakse eraldi).



- Ohutuse kaalutlustel võib laadimine rohkem aega võtta või ei pruugi aku saada täielikult täis laetud, kui akut laetakse kõrge temperatuuriga keskkonnas.
- Akusid ei laeta siis, kui kaamera on välja lülitatud ja kui kujutisi laaditakse Wi-Fi kaudu nutitelefoni (automaatne üleslaadimine taustal). ➡ „Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas“ (lk 147)

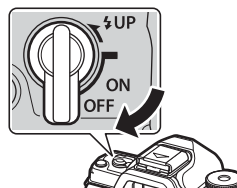


USB-vahelduvvooluadapter

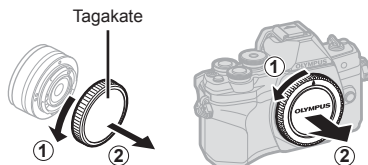
- USB-vahelduvvooluadapter tuleb puhastamiseks alati lahti ühendada. Kui USB-vahelduvvooluadapter jääb puhastamise ajaks ühendatuks, võib see põhjustada vigastusi või elektrilööki.

Objektiivi kinnitamine kaamerale

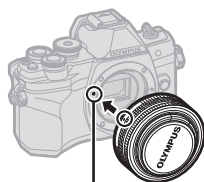
- 1** Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.



- 2** Eemaldage objektiivi tagakate ja kaamera kerekok.



- 3** Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.



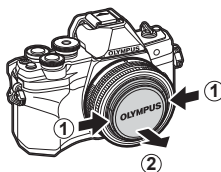
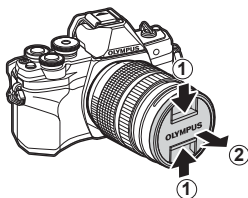
Objektiivi kinnitamise tähis

- 4** Keerake objektiivi nii, nagu on näidatud, kuni see paika klõpsatab.



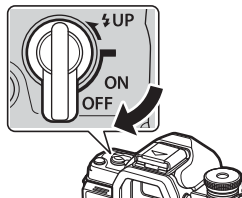
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

- 5** Eemaldage objektiivi esikate.

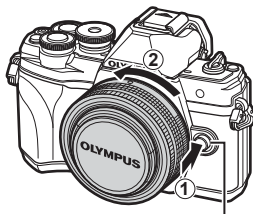


Objektiivide eemaldamine

- 1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.



- 2 Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ning keerake objektiivi nii, nagu on näidatud.



Objektiivi vabastusnupp

Vahetatavad objektiivid

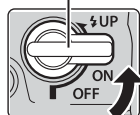
Lugege: „Vahetatavad objektiivid“ (lk 155).

Kaamera sisselülitamine

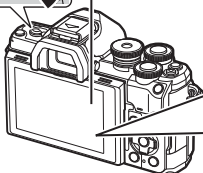
1 Viige sisse-/väljalülitushoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera väljalülitamiseks viige hoob tagasi asendisse **OFF**.

Hoob **ON/OFF**



Ekraan



Aku tase

Kuvatakse aku taseme ikoon.

- (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis.
- (roheline): aku ei ole täis.
- (roheline): aku on tühi.
- (vilgub punaselt): laadige akut.



1

Ettevalmistamine

Kaamera unerežiimi töö

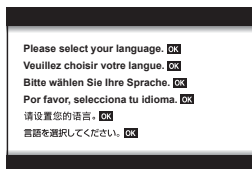
Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtki toimingut, läheb kaamera une- ehk ooterežiimile, mille puhul lülitub ekraan välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerimiseks tuleb vajutada päästikut. Kaamera lülitub automaatselt välja, kui on ooterežiimis olnud 4 tundi. Lülitage kaamera enne kasutamist uuesti sisse. Te saate määrata unerežiimile eelneva jõudeaja pikkuse. [Unerežiim] (lk 137)

Esmane seadistamine

Kui lülitate kaamera esimest korda sisse, tuleb läbi viia esmane seadistamine, mille käigus saate valida keele ja määrata kaamera kellaaja.

- Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse kaardile koos piltidega.
- Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka faili nimi. Ärge unustage määrata enne kaamera kasutamist õige kuupäev ja kellaaeg. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäeva ja kellaaga ei ole määratud.

- 1 Kui esmase seadistamise dialoogiboksis palutakse teil keel valida, vajutage nuppu .



- 2 Valige soovitud keel esi- või tagakettaga või noolepadja nuppudega  .

- Keele valimise dialoogiboksil on kaks suvandite lehte. Kasutage ühelt lehelt teisele liikumiseks esi- või tagaketast või noolepadja nuppe  .



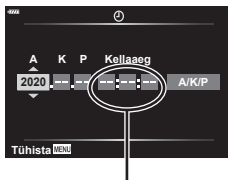
- 3 Kui olete soovitud keele valinud, vajutage nuppu .

- Kui vajutate enne nupu  vajutamist päästikut, läheb kaamera pildistusrežiimi ja ühtki keelt ei valita. Esmase seadistamise läbiviimiseks lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse, misjärel kuvab kaamera esmase seadistamise dialoogiboksi ja saate korrata sammu 1 all kirjeldatud toiminguid.
- Keelt saab seadistusmenüü  all igal ajal muuta.  „Keele valik ()“ (lk 131)



4 Määrake kuupäev, kellaaeg ja kuupäevavorming.

- Kasutage elementide esiletõstmiseks noolepadja nuppe ◀▶.
- Kasutage esiletõstetud elemendi muutmiseks noolepadja nuppe ▲▼.
- Kellaaega saab seadistusmenüü ⚙ all igal ajal muuta. ⚙ [O] (lk 130)



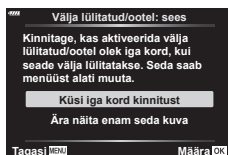
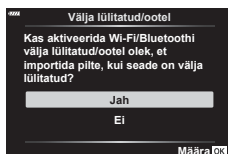
Kellaaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.

5 Viige esmane seadistamine lõpule.

- Kellaaja määramiseks vajutage nuppu OK.
- Kui aku eemaldatakse kaamerast ja kaamera jäetakse mõneks ajaks seisma, võivad kuupäev ja kellaaeg lähtestuda tehase vikesätetele.
- Kui kavatsete videoid salvestada, kohandage kaadrisagedust vastavalt riigi/piirkonna videostandardile. ⚙ [Video kaadrisagedus] (lk 125)

Kaamera väljalülitamine

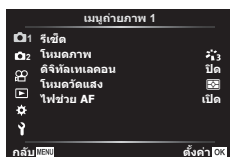
Kaamera väljalülitamiseks viige hoob **ON/OFF** tagasi asendisse **OFF**. Vaadake lehelt 145, kuidas toimida, kui kaamera kuvab joonisel näidatud dialoogiboksi.



Kaamera kuva ei ole loetav/valitud keeles

Kui kaamera kuvad on võõras keeles või kirjas, mida te ei oska lugeda, olete võib-olla keele valiku dialoogiboksis kogemata vale keele valinud. Järgige keele muutmiseks allpool toodud juhiseid.

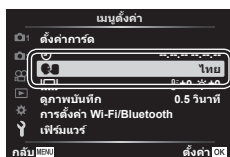
- 1 Vajutage nuppu **MENU**, et kuvada menüüd.



- 2 Valige nupud **↕** **Δ** **▽** abil vahekaart e ja vajutage nuppu **▷**.



- 3 Valige nuppe **Δ** **▽** abil [**🇹🇭**] ja vajutage nuppu **▷**.



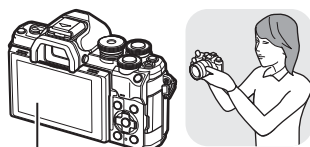
- 4 Valige nuppe **Δ** **▽** **◀▶** abil soovitud keel ja vajutage nuppu **OK**.



2 Pildistamine

Ekraanikuvade vahetamine

Kaameral on silmaandur, mis lülitub automaatselt sisse, kui panete oma silma pildiotsijasse. Kui võtate silma andurist eemale, lülitab andur pildiotsija välja ja ekraani sisse.

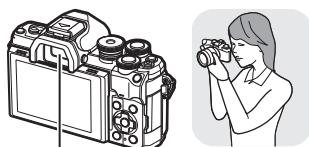


Ekraan



Ekraanil kuvatav vaade läbi objektiivi

Pange
oma silm
pildiotsija
juurde

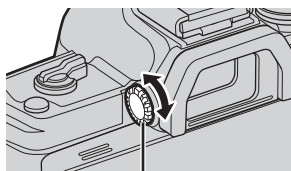


Pildiotsija



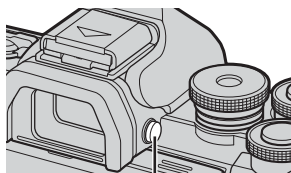
Pildiotsijas kuvatav vaade läbi objektiivi

- Kui pildiotsija ei ole fookuses, pange oma silm pildiotsija juurde ning pöörake dioptri reguleerimisketast, kuni kuva on fookuses.



Dioptri reguleerimisketas

- Saate kuvada EVF-i automaatse vahetuse menüü, kui vajutate ja hoiate all nuppu . [EVF-i autom. vahetus] (lk 137)
- Kui funktsiooni [EVF-i automaatne vahetus] olekuks on valitud [Väljas], saate ekraanikuvaid vahetada, vajutades nuppu .



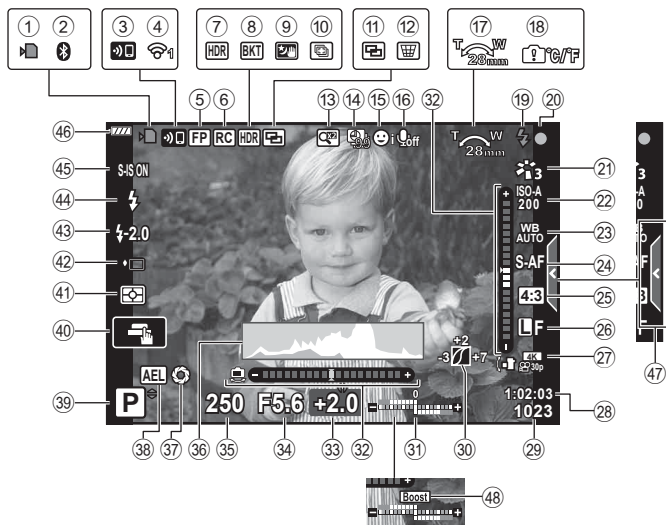
Nupp



- Ekraani kallutamisel lülitub silmaandur välja.

Teabekuvad pildistamise ajal

Ekraanikuva videoklipi pildistamise režiimis



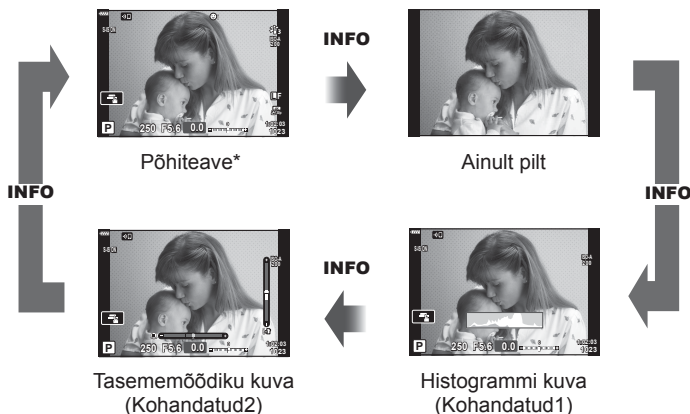
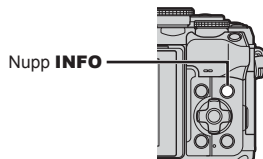
Ekraanikuva videoklipi salvestamise režiimis



- ① Mälukaardi kirjutamise näidik.....lk 16
- ② **Bluetooth®**-ühenduse
oleklk 142–150
- ③ Juhtmevaba kohtvõrguühenduse
loominelk 142–150
- ④ Juhtmevaba kohtvõrguühenduse
oleklk 142–150
- ⑤ Super FP-välglk 157
- ⑥ RC-režiim.....lk 157
- ⑦ HDR.....lk 44
- ⑧ AE-kahveldamine.....lk 48
Fookuse kahveldamine.....lk 49
- ⑨ Tähevalgus käes.....lk 37
- ⑩ Mitme fookusega võte.....lk 39
- ⑪ Mitu säritustlk 43, 120
- ⑫ Trapetskompensatsioonlk 47
- ⑬ Digitaalne telekonverterlk 119
- ⑭ Intervallpildistaminelk 122
- ⑮ Näoprioriteet/silmade prioriteet.....lk 73
- ⑯ Videoklipi heli.....lk 125
- ⑰ Suumimise suund/fookuskaugus
- ⑱ Sisetemperatuuri hoiatus.....lk 167
- ⑲ Välg.....lk 75
(vilgub: laadimine on pooleli;
põleb: laadimine on lõpetatud)
- ⑳ AF-kinnitustähislk 30
- ㉑ Pildirežiimlk 81, 119
- ㉒ ISO-tundlikkuslk 74
- ㉓ Valge tasakaallk 83
- ㉔ AF-režiimlk 84
- ㉕ Kuvasuhe.....lk 86
- ㉖ Pildikvaliteet (pildid).....lk 86
- ㉗ Salvestusrežiim (videod).....lk 87
- ㉘ Saadaolev salvestusaeg
- ㉙ Salvestatavate piltide arv.....lk 154
- ㉚ Ülesäri ja varju kontrolllk 100
- ㉛ Ülemine: välgu intensiivsuse
määramine.....lk 92
Alumine: särikompensatsioon.....lk 71
- ㉜ Tasememõõdik.....lk 28
- ㉝ Särikompensatsiooni väärtus.....lk 71
- ㉞ Ava väärtus.....lk 54–60
- ㉟ Säriaeglk 54–60
- ㊱ Histogrammlk 28
- ㊲ Eelvaade.....lk 102
- ㊳ AE-lukklk 102, 138
- ㊴ Pildistusrežiim.....lk 29–68
- ㊵ Puutetoiming.....lk 32
- ㊶ Mõõterežiimlk 95
- ㊷ Seeriavõte/iseavajalk 77
- ㊸ Vaikne pildistaminelk 45
- ㊹ Välgu intensiivsuse
reguleerimine.....lk 92
- ㊺ Välgurežiimlk 75
- ㊻ Pildistabilisaator.....lk 93
- ㊼ Aku tase.....lk 21
- ㊽ Pideva juhtimise taastamine.....lk 34
- ㊾ Öökaaderlk 133
- ㊿ Salvestustaseme mõõdik.....lk 125
- ㊿ Vaikse pildistamise vahekaart.....lk 68
- ㊿ Video (särituse) režiimlk 91

Kuvatava teabe vahetamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.

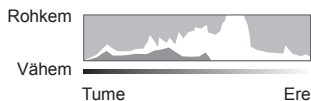


* Ei kuvata režiimis (videorežiimis), v.a juhul kui salvestamine on käimas.

- Te saate muuta Kohandatud1 ja Kohandatud2 seadeid. [INFO/Info seaded] > [LV-info] (lk 133)
- Teabekuvasad saab mõlemas suunas vahetada, pöörates esiketast ja hoides samal ajal all nuppu **INFO**.

Histogrammi kuva

Kuvatakse histogramm, mis näitab heleduse jaotust pildil. Horisontaaltelg näitab heledust ja vertikaaltelg pildil olevate heledusühikute pikslite arvu. Pildistamise ajal viidatakse ülesäritusele punasega, alasäritusele sinisega ja punktmõõtmise abil mõõdetud vahemikule rohelisega.



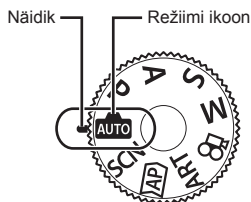
Tasememõõdiku kuva

Näidatakse kaamera suunda. Vertikaalriba näitab „kalde“ suunda ja horisontaalriba „horisondi“ suunda. Kaamera on tasapinnaline ja loodis, kui need ribad muutuvad roheliseks.

- Kasutage tasememõõdiku indikaatoreid juhtnõuridena.
- Ekraanil oleva vea saab parandada kalibreerimise teel (lk 137).

Pildistusrežiimi valimine ja pildistamine

Kasutage pildistamisrežiimi valimiseks režiimiketast ja seejärel pildistage.



2

Pildistamine

Pildistusrežiimide tüübid

Erinevate pildistusrežiimide kasutamiseks vaadake järgmist.

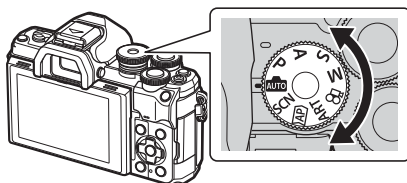
Pildistusrežiim	Kirjeldus	
AUTO	Kaamera valib automaatselt kõige sobivama pildistusrežiimi.	34
SCN	Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.	36
AP	Annab kiire juurdepääsu täpsematele pildistusseadetele.	40
KUNST	Võimaldab pildistada kunstiefektidega.	50
P	Kaamera mõõdab objekti heledust ning reguleerib säriaega ja ava automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	54
A	Teie valite ava ja kaamera reguleerib säriaega automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	56
S	Teie valite säriaega ja kaamera reguleerib ava automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	58
M	Teie valite nii ava kui ka säriaega.	60
	Võimaldab filmida eri tüüpi videoid.	66

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

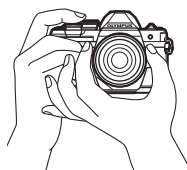
- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.
Seaded nagu näiteks pildirežiim ei ole saadaval, kui režiimiketas on keeratud asendisse **AUTO**.

1 Keerake režiimi valimiseks režiimiketast.

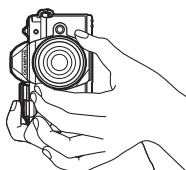


2 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil või AF-lambil ees.



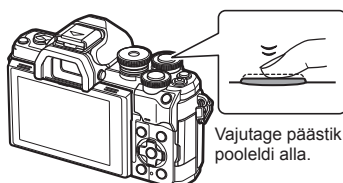
Maastikuvõtte asend



Portreevõtte asend

3 Kohaldage fookus.

- Kuvage objekt otse ekraani keskele ja vajutage kergelt päästik alla esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla). Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja teravustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF-sihik).

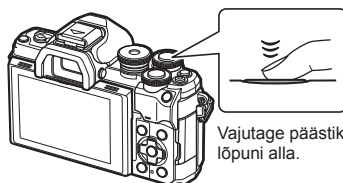


AF-punkt

- Kui AF-kinnitustähis vilgub, siis pole objekt fookuses (lk 164).

4 Vabastage päästik.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kaamera vabastab päästiku ja teeb pildi.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.

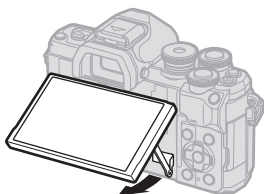


- Saate teravustada ja pildistada puutetundlike nuppudega. ➡ „Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades“ (lk 32)
- Menüüdest või taasesitusest pildistusrežiimi väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.

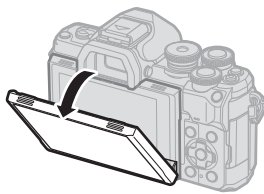
Kõrge ja madala nurga all võtete tegemine

Saate ekraani suuna ja nurka muuta.

Alumine nurk



Ülemine nurk

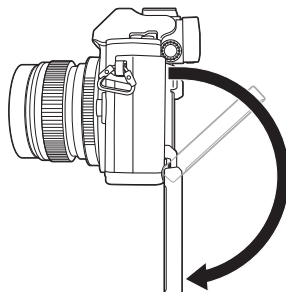
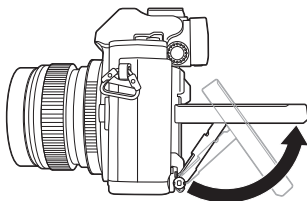


2

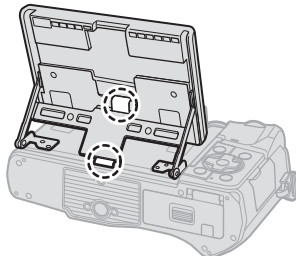
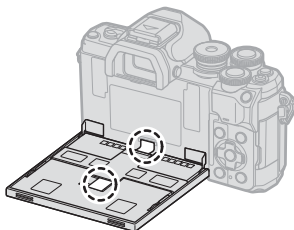
Pildistamine

Ekraani pööramine: ettevaatusabinõud

- Pöörake ekraani õrnalt näidatud piiride ulatuses. Ärge kasutage jõudu, selle ettevaatusabinõu mittejälgimine võib pistikuid kahjustada.



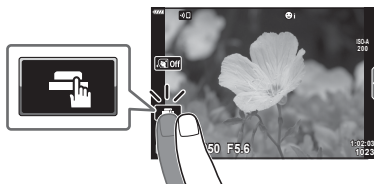
- Ärge puudutage joonisel näidatud piirkondi. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kahjustada toodet või põhjustada selle rikke.



- Ekraani pööramine võimaldab teil teha pilte iseendast, kuvades samal ajal kaadri eelvaate.  „Autoportree režiimis pildistamine“ (lk 69)

Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades

Puudutage nuppu , et vaadata üle puuteekraani seaded.

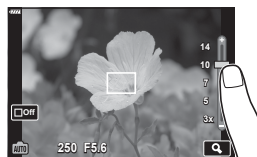


	Teravustamiseks ja katiku automaatseks vabastamiseks toksake objekti. Seda funktsiooni ei saa kasutada videorežiimis ning Bulb- ja Time-režiimis ega komposiitvõtte ajal.
	Puuteekraani toimingud on keelatud.
	Puudutage AF-sihiku kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Pildistamiseks vajutage päästikule.

■ Objekti eelvaade ()

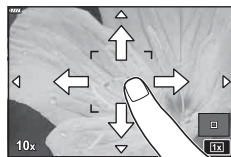
1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-sihik.
- Valige liuguri abil raami suurus.
- AF sihtmärgi kuvamise väljalülitamiseks toksake .



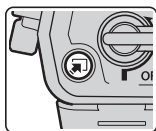
2 Puudutage nuppu , et kaadri asendis sisse suumida.

- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .
- Videorežiimis ei saa sihtmärgi suurust muuta ega sisse suumida.
- Puuteekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.
Ühe puute VT, nuppude või ketaste kasutamine jne.
- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puuteekraani toimimist.
- Puuteekraani saab välja lülitada.  [Puuteekraani seaded] (lk 137)

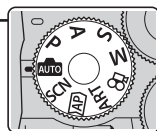
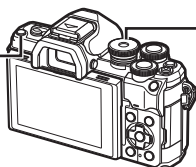


Ekraanikuvade vahetamine nupuga (otsetee)

Vajutage nuppu , et võtete vahel valitud pildistusrežiimi ekraanikuvasse siseneda.



Nupp  (otsetee)



Režiimiketas

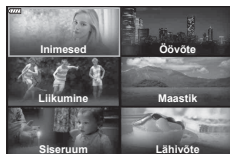


Pidev juhendamine (lk 34)



SCN

Võtterežiim (lk 36)



Täpsem pildistamisrežiim (lk 40)



KUNST

Kunstifiltri režiim (lk 50)



P/A/S/M

LV superjuhtpaneel (lk 80)



Videorežiim (lk 66)



Kaamera valib seaded (AUTO-režiim)

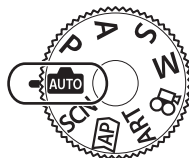
Kaamera reguleerib seadeid vastavalt stseenile; teie peate ainult päästikut vajutama. Kasutage pidevat juhendamist, et kohandada parameetreid, nagu värv, eredus ja tausta udusus.

2

Pildistamine

1 Keerake režiimiketas asendisse .

- Automaatrežiimis valib kaamera automaatselt teie objektile sobiva võtterežiimi suvandi, kui vajutate päästiku pooleldi alla. Kui valik on tehtud, asendub ekraani alumises vasakus nurgas olev ikoon  valitud võttele vastava ikooniga.



2 Pildistamise sätete kohandamiseks kuvage pidev juhendamine, vajutades nuppu .

- Valige nuppude   abil pideva juhendamise element ja vajutage nuppu , et kuvada liugur.



Suunise element

3 Viige nuppude abil liugur õigesse asendisse ja valige tase.

- Vajutage nuppu , et muudatused salvestada.
- Väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.
- Kui on valitud [Pildistusnõuanded], valige nuppude   abil element ja vajutage nuppu , et kuvada detail.
- Valitud taseme efekt kuvatakse ekraanil. Kui valite funktsiooni [Taust häguseks] või [Liikumise kujutamine], naaseb kuva tavaolekusse, kuid valitud efekt on nähtav valmisfotol.



Liugur

4 Mitme pideva juhendamise versiooni seadistamiseks korrake samme 2 ja 3.

- Suunise elemendil kuvatakse juba valitud pideva juhendamise versioonide kõrval linnuke.
- Funktsioone [Taust häguseks] ja [Liikumise kujutamine] ei saa samal ajal seadistada.



5 Pildistage.

- Pideva juhendamise eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.
- Kui pildikvaliteediks on valitud [RAW], määratakse pildikvaliteediks automaatselt RAW+JPEG.
- Teatud pideva juhendamise sätteid ei rakendata RAW-koopiale.
- Osad pideva juhendamise seadistustasemetel võivad pildid tunduda teralised.

- Muudatused pideva juhendamise seadistustasemetes ei pruugi olla ekraanil nähtavad.
- Kaadrisagedus väheneb vastavalt sellele, mida lähemal on liugur [Liikumise kujutamine] funktsioonile [Udune liikumine].
- Pideva juhendamisega koos ei saa välku kasutada.
- Kaamera sähvimõõdiku piire ületavate pideva juhendamise seadete valimine võib põhjustada piltide üle- või alasäritust.



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Ühe puute e-portree

Aktiveerimaks ühe puute e-Portree, mille puhul kaamera ühtlustab portreeobjektide jume, puudutage ikooni  (ühe puute e-Portree), misjärel see lülitub sisse ().  „Autoportree režiimis pildistamine“ (lk 69)

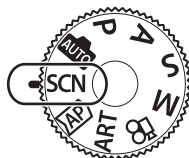


Ühe puutega e-portree ikoon

Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)

Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **SCN**.



- 2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil stseen ja vajutage nuppu **OK**.



- 3 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil võtterežiim ja vajutage nuppu **OK**.
 - Teistsuguse stseeni valimiseks vajutage nuppu



- 4 Pildistage.



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Võtterežiimide tüübid

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Inimesed	Portreevõte	Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri.
	e-Portree	Silub nahatooni ja -tekstuuri. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita.
	Portree maastikul	Sobib portreede pildistamiseks, kui taustaks on maastik. Sinised ja rohelised toonid ning nahatoonid jäädvustatakse kaunilt.
	Portree õõsel	Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on õine vaade. Tõstke välg üles (lk 75). Soovitav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist OI.Share'i kaudu (lk 143, 148).
	Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Öövõtted	 Öövõte	Sobib öövõtete tegemiseks statiivil. Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 143, 148).
	 Portree öösel	Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on öine vaade. Tõstke välg üles (lk 75). Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 143, 148).
	 Tähevalgus käes	Sobib öövõtete tegemiseks ilma statiivita. Vähendab hämaras pildistamisel udusust. Kaamera teeb kaheksa võtet ja kombineerib need üheks fotoks.
	 Ilutulestik	Sobib ilutulestiku pildistamiseks öösel. Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 143, 148).
	 Valgusjäljed	Kaamera teeb automaatselt mitu pilti, võtab ainult uued eredad alad ja koostab neist ühe pildi. Tavalise pika säritusega muutuvad valguse jäljed, näiteks tähed ja eredad hooned, pildil liiga eredaks. Saate neist ilma ülesärituseta pilte teha, kontrollides samal ajal edenemist. Pildistamise alustamiseks vajutage päästikut. Seejärel vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud (kuni 3 tundi). Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 143, 148). • Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas komposiitpildistamise kaudu (tumeda ja heleda välja ühendpilt) režiimis M (lk 63).
Liikumine	 Spordivõte.	Sobib kiirete tegevuste pildistamiseks. Kaamera teeb pilte, kui päästik on alla vajutatud.
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.
	 Panoraamimine	Valige see, kui soovite muuta liikuvate objektide tausta uduseks. Kaamera valib oma liikumise põhjal optimaalse säriaja panoraamvõteteks.

Objekti tüüp	Võttetrežiim	Kirjeldus
Maastik	 Maastikuvõte.	Sobib maastiku pildistamiseks.
	 Päikeseloojang.	Sobib päikeseloojangu pildistamiseks.
	 Mererand ja lumi	Sobib lumekattega mägede, päikesepeegeldusega merepinna ja muude valgete stseenide pildistamiseks.
	 Panoraam	Sellega saate teha panoraamfotosid, mille vaatenurk on laiem kui teistel võtetel. • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „Panoraampildistamine“ (lk 46), alates sammust 3.
	 Kontrastvalgus HDR	Sobib kõrge kontrastsusega stseenide jäädvustamiseks. Päästiku vajutamisel teeb kaamera neli võtet ja liidab need seejärel üheks õigesti säritatud pildiks.
Siseruum	 Küünlavalgus	Sobib küünlavalgusega stseenide pildistamiseks. Soojad värvid säilitatakse.
	 Helitu [♥]	Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud. • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „Režiim [Vaikne [♥]]“ (lk 45), alates sammust 2.
	 Portreevõte	Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri.
	 e-Portree	Silub nahatooni ja -tekstuuri. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita.
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.
	 Kontrastvalgus HDR	Sobib kõrge kontrastsusega stseenide jäädvustamiseks. Päästiku vajutamisel teeb kaamera neli võtet ja liidab need seejärel üheks õigesti säritatud pildiks.

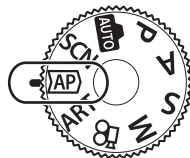
Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Lähivõtted	 Makro	Sobib lähivõtete tegemiseks.
	 Loodusmakro	Sobib erksate lähivõtete tegemiseks lilledest või putukatest.
	 Dokumendid	Sobib ajakavade või muude dokumentide pildistamiseks. Kaamera suurendab kontrasti teksti ja tausta vahel.
	 Mitme fookusega võte	Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes fookuskaugust iga võttega. • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „[Fookuse kaheldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseeriate ajal“ (lk 49), alates sammust 2.

- Stseenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Režiimis [e-Portree] tehtud piltide salvestamine võib võtta aega. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Videoid ei saa salvestada režiimides [e-Portree], [Tähevalgus käes], [Panoraam] või [Kontrastvalgus HDR].
- Režiimis [Tähevalgus käes] tehtud pildid, mille pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse vormingus RAW+JPEG; esimene kaader salvestatakse RAW-pildina ja lõplik liitpilt JPEG-pildina.
- Režiimis [Kontrastvalgus HDR] salvestatakse HDR-töötlusel pildid JPEG-vormingus. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Režiimis [Panoraamimine] kuvatakse panoraamimise tuvastamisel  ja ajal, kui midagi tuvastatud ei ole, kuvatakse .
- Stabilisaatoriga objektiivi kasutamisel lülitage sisse režiim [Panoraamimine] ja lülitage stabilisaator lülitist välja. Selgetes tingimustes ei pruugi te saavutada piisavat panoraamimisefekti. Efektide paremaks saavutamiseks kasutage kauplustes saadaolevat ND filtrit.

Pildistamine täpsemas pildistamisrežiimis (režiimis **AP**)

Annab kiire juurdepääsu täpsematele pildistusseadetele.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **AP**.



- 2 Valige nuppude **<D>** abil režiim AP.
 - Mõned režiimid hõlmavad täiendavaid võimalusi, millele pääseb ligi nupuga **▽**.



- 3 Vajutage nuppu **OK**, et valida esile tõstetud režiim.
 - Vajutage nuppu **↵**, et valida teine režiim. Kui kuvatakse täiendavad valikud, vajutage nuppu **△**.



- Mõnedes režiimides saab esiketast kasutada särikompensatsiooni valimiseks (lk 71) ja tagaketast programmivahetuse valimiseks (lk 55).
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

AP-režiimi suvandid

AP-režiim	Kirjeldus	
Reaalajas koostamine	Salvestab tähtede ja muude objektide valgusjäljed, hoides samas särituse ühtlasena.	41
Live Time	Sobib ilutulestiku pildistamiseks ja öövõteteks. Võimaldab teha pikki säritusi valitud säriajaga.	42
Mitu säritust	Võimaldab kombineerida kaks erinevat pilti üksteise peale.	43
HDR	Võimaldab jäädvustada detaile nii ülesäris kui ka varjudes.	44
Vaikne [♥]	Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud.	45
Panoraam	Sellega saate teha mitu võtet, mis liidetakse üheks lainurkfotoks. Te saate valida kahe vaatenurga vahel: tavapärastest võtetest laiem nurk () või veelgi laiem nurk ().	46
Trapetskompensatsioon	Korrigeerib perspektiivi efekte pildidel, millel on kujutatud hooned või maastik.	47
AE-kahveldamine	Kaamera teeb iga päästikuvajutusega fotode seeria, muutes iga võttega säritust.	48
Fookuse kahveldamine	Kaamera teeb iga päästikuvajutusega kaheksast fotost koosneva seeria, muutes iga võttega fookuskaugust.	49

[Reaalajas montaaž]: reaalajas komposiitpildistamine

Võimaldab jäädvustada tähtede ja muude objektide valgusjälgi tausta heledust muutmata; pildistamise ajal saab ekraanil muutuvaid tulemusi vaadata. Te saate reguleerida valge tasakaalu või pildirežiimi ja muid seadeid, mis ei ole saadaval **SCN**-režiimi „Valgusjäljed“ puhul.

- 1** Valige AP-režiimi menüüs [Reaalajas montaaž] (lk 40) ja vajutage nuppu .
- 2** Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 148).
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3** Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Kaamera konfigureerib õiged sätted automaatselt ja hakkab pildistama.
 - Pärast päästiku vajutamist on enne pildistama hakkamist viivitus.
 - Liitpilt kuvatakse regulaarsete ajavahemike tagant.
- 4** Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.
 - Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
 - Ühe pildistamise salvestuspikkus on kuni 3 tundi.



- Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas komposiitpildistamise kaudu (tumedas ja heledas välja ühendpilt) režiimis **M** (lk 63).

[Live Time]: pildistamine režiimis Live Time

Te saate teha pikki võtteid vajaduseta päästikut all hoida. Muutuv tulemus kuvatakse pildistamise ajal ekraanil.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [Live Time] (lk 40).
- 2 Vajutage nuppu ▽, valige nuppude <|> abil maksimaalne säriaeg ja vajutage siis nuppu OK.
 - Kuvade värskendamise kiirus võib muutuda automaatselt olenevalt valitud maksimaalsest säriajast.
 - Mida lühem on maksimaalne säriaeg, seda kiiremini kuvasid värskendatakse.



- 3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub Ol.Share'i kaudu (lk 148).
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 4 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada pildistamist režiimis Live Time.
 - Kaamera reguleerib seadeid automaatselt ja alustab pildistamist.
 - Muutuv tulemus kuvatakse ekraanil.
- 5 Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.
 - Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
 - Pildistamine lõpeb automaatselt, kui valitud säriaeg on saavutatud.



- Pika säriaja (aegvõte/aegpildistamine) suvandid režiimis **M** pakuvad täpsemate seadete tegemise võimalust (lk 61).

[Mitu säritust]: mitme särituse pildistamine

Võimaldab kombineerida kaks erinevat pilti üksteise peale.

- 1** Valige AP-režiimi menüüs [Mitu säritust] (lk 40) ja vajutage nuppu .
- 2** Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3** Vajutage päästik lõpuni alla, et teha esimene võte.
 - Kui võte algab, kuvatakse  roheliselt.
 - Pilt kuvatakse kattuvana ekraanil.
 - Vajutage nuppu , et viimane võte kustutada.
- 4** Tehke teine võte.
 - Kasutage esimest pilti juhisena teise võtte koostamiseks.
 - Mitme särituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
 - Ükskõik milline järgmistest toimingutest kustutab automaatselt teise võtte: kaamera väljalülitamine, nupu  vajutamine, nupu **MENU** vajutamine, nupu  vajutamine, režiimiketta keeramine, aku tühjaksamine või mis tahes juhtme ühendamine kaameraga.



- Lisateavet piltide ülekatte loomise kohta leiate siit:  „Piltide kombineerimine (Piltide ülekate)” (lk 128)



- Täpsemaid seadeid saab kasutada, kui valite režiimis **P/A/S/M** funktsiooni [Mitu säritust].  „Mitu särituse salvestamine üheks pildiks (mitu säritust)” (lk 120)

[HDR]: liitpiltide tegemine HDR-iga

Võimaldab jäädvustada detaile nii ülesäris kui ka varjudes. Kaamera muudab säritust neljast võttest koosnevate seeriade kaupa ja kombineerib need ühte pilti.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [HDR] (lk 40).
- 2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil [HDR1] või [HDR2] ja vajutage siis nuppu $\odot$.

HDR1	Tehakse neli võtet, kõik eri säritusega, ja võtted kombineeritakse kaameras ühte HDR-pilti. [HDR2] tagab võimsama pildi kui [HDR1]. ISO-tundlikkuseks on fikseeritud 200.
HDR2	



- 3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 4 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada HDR-pildistamist.
 - Kaamera teeb päästiku vajutamisel automaatselt neli võtet.
 - Mära võib olla märgatavam fotodel, mis on tehtud lühikese säriaajaga seotud tingimustes.
 - Parimate tulemuste saavutamiseks kinnitage kaamera kindlalt, näiteks paigaldage see statiivile.
 - Pildistamise ajal ekraanil või pildiotsijas kuvatav pilt erineb HDR-töötlusega viimistletud pildist.
 - HDR-töötlusega pilt salvestatakse JPEG-failina. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
 - Pildirežiimiks on fikseeritud [Loomulik] ja värviruumiks [sRGB].

Režiim [Vaikne [♥]]

Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud.

- 1** Valige AP-režiimi menüüs (lk 40) [Vaikne [♥]] ja vajutage nuppu .
 - 2** Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
 - 3** Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.
 - Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral või kui ese liigub järsult pildistamise ajal.
 - Kui **SCN**- või **AP**-režiimis on valitud [Vaikne [♥]], rakendatakse kaamera tekitatava heli ja valguse vähendamiseks järgnevaid meetmeid.
 - Elektrooniline katik: lubatud
 -  väljas
 - AF-valgustus: väljas
 - Välgurežiim: väljas
 - Müravähendust ei saa kasutada, kui **SCN**- või **AP**-režiimis on valitud [Vaikne [♥]].
 - Juhime teie tähelepanu sellele, et elektroonilise katiku tõttu võib objekt näida fotodel moonutatud, kui kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti või pildistamise sihtmärgiks on kiiresti liikuvad objektid.
- 
- Vajutage nuppu , et pildistada seeriavõtete/iseavajaga (lk 77).
 - Täpsemad seadeid saab kasutada, kui valite režiimis **P/A/S/M/ART** pildistamise funktsiooniga (lk 78) Vaikne [♥].  „Helitu režiimi suvandid (Vaikse režiimi [♥] seaded)“ (lk 123)

Panoraampildistamine

Liigutage kaamerat vastavalt ekraanil kuvatavatele juhistele, et luua üks lainurfoto (panoraamfoto).

1 Valige AP-režiimi menüüs (lk 40) [Panoraam].

2 Vajutage nuppu , valige nuppude   abil soovitud panoraamitüüp ja vajutage siis nuppu .

	Sellega saate teha panoraamfotosid, millel on laiem vaatenurk kui teistel võtetel.
	Sellega saate teha panoraamfotosid, millel on laiem vaatenurk kui režiimis  .



3 Valige nuppude     abil element ja vajutage nuppu .

- Samuti saate esi- ja tagaketta abil valida panoraamvõtte suuna.

4 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.



5 Pildistamise alustamiseks vajutage päästik lõpuni alla ning liigutage kaamerat aeglaselt ekraanil kuvatava noole näidatud suunas.

- Ekraanil kuvatav nool liigub koos kaamera panoraamimisega.
- Pildistamise lõpetamiseks ja sammu 3 juurde naasmiseks vajutage nuppu **MENU**.



6 Kui ekraanil kuvatav nool jõuab edenemisriba lõppu, lõpeb pildistamine ja kaamera loob panoraamfoto.



- Fookus, säritus ja muud sarnased seaded fikseeritakse väärtustele, mis olid jõus pildistamise alustamise hetkel.
- Kui vajutate enne noole jõudmist edenemisriba lõppu nuppu  või uuesti päästikut, lõpeb pildistamine ja panoraampiilt luuakse selle hetkeni salvestatud andmete põhjal.
- Pildistamine katkeb ja ekraanil kuvatakse veateade, kui:
 - kaamerat liigutatakse liiga aeglaselt või kiiresti/kaamerat liigutatakse diagonaalselt/
 - kaamerat liigutatakse ekraanil kuvatavale noolele vastupidises suunas/objektiivi suunitakse sisse või välja/panoraamimine ei alga määratud aja jooksul
- Mõnede objektiviide puhul ei pruugi saada panoraampildistamise funktsiooni kasutada.

[Trapetskompensatsioon]

Trapetsmoonutust, mida põhjustab objektiivi fookuskauguse ja objekti läheduse mõju, saab korrigeerida või täiustada, et võimendada perspektiivi mõju.

Trapetskompensatsiooni eelvaate saab pildistamise ajal ekraanil kuvada. Korrigeeritud pilt luuakse väiksemast kärpepildist, suurendades pisut aktiivset suumisuhet.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Trapetskompensatsioon] (lk 40) ja vajutage nuppu **OK**.

2 Kadreerige võte ja kohandage trapetskompensatsiooni, vaadates samal ajal oma objekti ekraanil.

- Valige esi- ja tagaketta abil kompensatsiooni määr.
- Kasutage salvestatava ala valimiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$. Olenevalt kompensatsiooni määrast ei pruugi te saada salvestatavat ala valida.
- Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.
- Särikompensatsiooni ja muude pildistamissuvandite reguleerimiseks, kui trapetsi kompenseerimine on töös, vajutage muu kui trapetsi kompensatsiooni reguleerimise kuva vaatamiseks nuppu **INFO**. Trapetsi kompenseerimise jätkamiseks vajutage nuppu **INFO**, kuni kuvatakse trapetsi kompenseerimise kohandus.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Kompensatsiooni määra suurenedes:
 - muutub pilt teralisemaks,
 - suureneb kärpe suumisuhe,
 - kärbet ei saa enam vertikaalsel ega horisontaalsel kuval ümber paigutada
- Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse fotod vormingus RAW + JPEG.
- Objektiivi konverteritega ei pruugi soovitud tulemuste hankimine võimalik olla.
- Olenevalt paranduste hulgast võib mõni AF-sihik olla väljaspool kuvamisala. Ikoon ($\uparrow$, $\downarrow$, $\leftarrow$ või $\rightarrow$) kuvatakse, kui kaamera teravustab AF-sihikule väljaspool kuvamisala.
- Funktsioonile [Stabilisaator] fookuskauguse valimisel kohandatakse parandused valitud fookuskauguse järgi. Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektiivi kasutamise korral valige fookuskaugus ise funktsiooni [Stabilisaator] abil (lk 93).

[AE-kahveldamine]: särituse muutmine võtteseeriade ajal

Tehke võtteseeria, muutes säritust iga võttega.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [AE-kahveldamine] (lk 40).
- 2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil võtete arv ja vajutage siis nuppu $\odot$.

3f	Tehke 3 võtet: esimene optimaalse säritusega ($\pm 0,0$ EV), teine säritusega $-1,0$ EV ja kolmas säritusega $+1,0$ EV.
5f	Tehke viis võtet: esimene optimaalse säritusega ($\pm 0,0$ EV), teine säritusega $-1,3$ EV, kolmas säritusega $-0,7$ EV, neljas säritusega $+0,7$ EV ja viies säritusega $+1,3$ EV.



- 3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Tehke määratud arv võtteid.
 - Kahveldamisel muutub näidik BKT roheliseks.
 - Kaamera kahveldab väärtust, mis on praegu särikompensatsiooni puhul valitud.

[Fookuse kahveldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseeriade ajal

Kaamera teeb iga päästikuvajutusega kaheksast fotost koosneva seeria, muutes iga võttega fookuskaugust.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Fookuse kahveldamine] (lk 40).

2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil määr, mille võrra fookuskaugus iga võttega muutub, ja vajutage siis nuppu $\odot$.

	Fookuskaugus muutub iga võttega vähesel määral.
	Fookuskaugus muutub iga võttega suurel määral.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

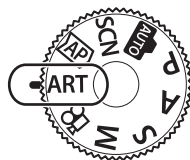
4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes fookuskaugust iga võttega. Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teeb kaamera pilte valitud fookuskaugusega ning fookuspunkti ees või taga.
- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Fookuse kahveldamine lõppeb, kui pildistamise ajal reguleeritakse suumi.
- Pildistamine lõppeb, kui fookus jõuab sümbolini ∞ (lõpmatus).
- Fookuse kahveldamine kasutab elektroonilist katikut.
- Fookuse kahveldamist ei saa kasutada objektiividega, mille paigaldus vastab Four Thirdsi või mõnede Micro Four Thirdsi standarditele.

Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART)

Kunstifiltrite kasutamine võimaldab teil hõlpsasti luua lõbusaid kunstieffekte.

1 Pöörake režiimiketas asendisse **ART**.



2 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil filter.

- Funktsiooni [Popkunst I] või [Pehme fookus] valimisel ilmub ekraanile liugur. Kasutage liugurit kunstifiltri efekti määra reguleerimiseks (lk 53).



Liugur

3 Vajutage nuppu ∇ ja valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil efekt.

- Kasutatavad efektid erinevad olenevalt valitud filtrist (pehme fookuse efekt, punktava efekt, raami efekt, valge serva efekt, tähesära efekt, värvifilter, ühevärviline, udusus või varju efekt).



Liugur

4 Vajutage nuppu ∇ , et reguleerida särikompensatsiooni.

- Ekraanile ilmub liugur.
- Särikompensatsiooni kohandamiseks keerake esiketast.
- Valige positiivsed („+“) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed („-“) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV. Reaalajas vaate puhul kohandatakse ekraani heledust ainult vahemikus $\pm 3,0$ EV. Kui säritus ületab $\pm 3,0$ EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu $\odot$.



Säritusriba

5 Vajutage nuppu $\odot$.

6 Pildistage.

- Teistsuguse kunstifiltri valimiseks vajutage nuppu $\triangleleft \triangleright$. Kui efektid kuvatakse, vajutage nuppu $\triangle$. Kui kuvatakse [Säritus/heledus], vajutage nuppu ∇ .



- Mõnede kunstifiltrite puhul saab kasutada funktsioone [Värvifilter] (lk 97) ja [Ühevärviline] (lk 98).
- Kui olete sammu 5 all vajutanud nuppu , saate kasutada esiketast särikompensatsiooni valimiseks (lk 71) ja tagaketast programmivahetuse valimiseks (lk 55).
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Kunstifiltrite tüübid

Popkunst I/II	Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu.
Pehme Fookus	Loob pehmetoonilise atmosfääriga pildi.
Kahvatud värvid I/II	Loob üldlase valguse hajutamisega pehme valgusega pildi, mis on veidi ülesäritatud.
Pehme Valgus	Pehmendab varje ja helendusi ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
Teraline video I/II	Loob pildi, millel on rõhutatud musta ja valge robustsust.
Punktava I/II/III	Tuhmistab pildi välisääre ja jätab mulje, nagu oleks pilt tehtud vana mängukaameraga.
Dioraam I/II	Rõhutab küllastatust ja kontrasti, hāgustab fookusest väljas olevad alad ja loob miniatuurile sarnaneva pildi.
Risttōōtlus I/II	Loob sūrreaalse atmosfääriga pildi. Risttōōtlus II loob pildi, millel on űlekaalus fuksia.
Ōrn Seepia	Venitab varjud vālja ja pehmendab tervet kujutist ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
Dramaatiline toon I/II	Loob osalise kontrasti suurendamisega pildi, millel on rõhutatud heleduse ja tumeduse erinevust.
Vōtmejoon I/II	Loob illustreerivas stiilis, rõhutatud āartega pildi.
Vesivārv I/II	Loob tumedate alade eemaldamise, kahvatute vārvide valgel lōuendil sulandamise ja kontuuride pehmemdamise teel pehme ja kirka pildi.
Vintage I/II/III	Loob trūkitud pinna vārvimuutuste ja hajutamise teel igapāevasest pildist nostalgilise, vintage toonis pildi.
Osaliselt vārviline I/II/III	Toob objekti valitud vārvide rōhutamise teel muljetavaldavalt esile ja jātab tausta űhetooniliseks.
Bleach Bypass I/II	Efekti Bleach Bypass, mis on tuttav nāiteks kinofilmidest, saab kasutada tānavapiltide vōi metallobjektide efektseks jāādvustamiseks.
Kiirfilm	Kaasaegne űlesvōte, millel on filmidele tűűpilised nahatoonid ja varjude űleminek.

II ja III on originaali (I) muudetud versioon.

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned vōttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Kui pildikvaliteediks (lk 86) on valitud [RAW], māāratakse pildikvaliteediks automaatselt RAW+JPEG. Kunstifiltrit kohaldatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist vōivad tooni űleminekul olla sakilised, efekt vōib olla vāhem mārgatav vōi pilt vōib olla teralisem.
- Mōned efektid ei pruugi olla video salvestamise ajal nāhtavad.
- Videote salvestamisel valitud filtriid, efektid ja video kvaliteet vōivad mōjutada taasesituse kiirust ja sujuvust.

Kunstifiltri efekti määra reguleerimine (peenhäälestus)

Te saate reguleerida kunstifiltrite Popkunst I ja Pehme fookus efekti enne piltide tegemist.

1 Valige kunstifiltrite menüüs (lk 52) [Popkunst I] või [Pehme fookus].

- Ekraanile ilmub liugur.
- Kunstifiltri täppishäälestamiseks keerake esiketast.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.
- Efekti on ekraanil näha.
- Filtriefekti lähtestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .



Liugur

2 Vajutage nuppu .

3 Pildistage.

- Kui soovite uuesti kunstifiltrit peenhäälestada, vajutage nuppu .

Funktsiooni [Osaliselt värviline] kasutamine

Salvestage ainult valitud värvitoonid.

1 Valige kunstifiltrite menüüs [Osaliselt värviline I/II/III] (lk 52).

- Ekraanil kuvatakse värvirõngas.



2 Värvu valimiseks keerake esiketast.

- Efekti on ekraanil näha.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

3 Vajutage nuppu .

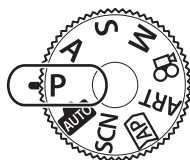
4 Pildistage.

- Pärast pildistamist teistsuguse värvu valimiseks vajutage nuppu .

Kaamera valib ava ja säriaia (programmeerimine)

Kaamera valib optimaalse ava ja säriaia vastavalt objekti heledusele.

1 Keerake režiimiketas asendisse **P**.



2 Teravustage ja kontrollige kuva.

- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.

3 Pildistage.



Pildistusrežiim
Säriaeg
Ava

- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.
- Programmeerimise valimiseks saate kasutada tagaketast.
- Säriaia ja ava väärtuse kuvad hakkavad vilkuma, kui kaamera ei saavuta õiget säritust. Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest. Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 74)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on liiga tume.	Kasutage välku.
	Objekt on liiga hele.	• Kaamera mõõdetud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks). • Pildistage vaikselt režiimis.  „Elektrooniline katk (Vaikne [♥])“ (lk 78)



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad. [Ketta funktsioon] (lk 132)
- Te saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena on särituse sätete efektid ekraanil nähtavad. [Õõkaader] (lk 133)

■ Programmi vahetus

Te saate ilma säritust muutmata valida erinevate kaamera poolt automaatselt valitavate ava ja säriaia kombinatsioonide seast. Seda nimetatakse programmi vahetuseks.

- Keerake tagaketast, kuni kaamera kuvab ava ja säriaia soovitud kombinatsiooni.
- Kui programmi vahetus on aktiivne, muutub ekraanil olev pildistusrežiimi indikaator **P**-st **Ps**-iks. Programmi vahetuse lõpetamiseks keerake tagaketast vastassuunas, kuni ikoon **Ps** kaob ekraanilt.



Programmi vahetus

Ava valimine (ava prioriteedi režiim)

Selles režiimis saate te valida ava (f /-arvu) ja kaamera määrab pildistatava objekti heleduse järgi automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks sobiva säriaja. Väiksemad ava väärtused (suurem ava) vähendavad fookuses oleva ala sügavust (väljasügavust), muutes tausta uduseks. Suuremad ava väärtused (väiksem ava) suurendavad fookuses oleva ala sügavust objekti ees ja taga.

Väiksemad ava väärtused...

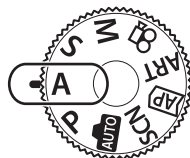


...vähendavad väljasügavust ja suurendavad udusust.

Suuremad ava väärtused...

...suurendavad väljasügavust.

1 Viige režiimiketas asendisse A.



2 Valige ava.

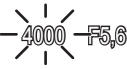
- Vaikesättena saate ava valida tagaketast keerates.
- Säriaeg, mille kaamera määrab automaatselt, kuvatakse ekraanil.
- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.



Ava väärtus

3 Pildistage.

- Säriaja kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust. Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 74)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasäritatud.	Vähendage ava väärtust.
	Objekt on ülesäritatud.	- Suurendage ava väärtust. - Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks). - Pildistage vaikes režiimis. „Elektroniline katk (Vaikne [♥])“ (lk 78)



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad.  [Ketta funktsioon] (lk 132)
- Te saate valida, kas ekraan näitab särekompeensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena on särituse sätete efektid ekraanil nähtavad.  [Õõkaader] (lk 133)

Säriaja valimine (säri prioriteedi režiim)

Selles režiimis valite te säriaja ja kaamera määrab pildistatava objekti heleduse järgi automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks sobiva ava suuruse. Lühemad säriajad panevad kiiresti liikuvad objektid näiliselt „tarduma“. Pikemad säriajad muudavad liikuvad objektid udusemaks, luues dünaamilise efekti, justkui need liiguksid veel.

2
Pildistamine

Pikemad säriajad...

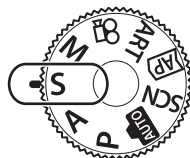
60" ← 15 ← 30 ← 60 → 125 → 250 → 4000

...loovad dünaamilised võtted, kus objekt justkui liiguks.

Lühemad säriajad...

...panevad kiiresti liikuvad objektid „tarduma“.

1 Keerake režiimiketas asendisse S.



2 Valige säriaeg.

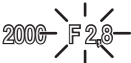
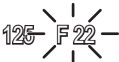
- Vaikesättena saate säriaja valida tagaketast keerates.
- Säriiega saab valida vahemikus 1/4000 kuni 60 sek.
- Režiimis [♥] (vaikne) saab kasutada säriiega kuni 1/16 000 s. „Elektrooniline katk (Vaikne [♥])“ (lk 78)
- Ava, mille kaamera määrab automaatselt, kuvatakse ekraanil.
- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.



Säriaeg

3 Pildistage.

- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust. Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest. Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 74)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasäritatud.	Määrake säriaeg lühemaks.
	Objekt on ülesäritatud.	- Valige lühem säriaeg. Vaikses režiimis saab kasutada säriaega kuni 1/16 000 s  „Elektrooniline katik (Vaikne [♥])“ (lk 78) - Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

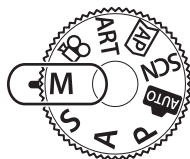


- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad.  [Ketta funktsioon] (lk 132)
- Te saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena on särituse sätete efektid ekraanil nähtavad.  [Öökaader] (lk 133)

Ava ja säriaia valimine (käsitsirežiim)

Selles režiimis valite teie ava ja säriaia. Saate kohandada sätteid vastavalt oma eesmärkidele: kui soovite, suuremat väljasügavust, kombineerige lühem säriaeg väikse avaga (suure f/-arvuga).

1 Keerake režiimiketas asendisse **M**.



2 Kohandage ava ja säriaega.

- Vaikesättena saate valida ava esikettaga ja säriaia tagakettaga.
- Ekraanil kuvatakse säritus, mille määrasid teie valitud ava väärtus ja säriaeg, ning selle ja kaamera mõõdetud sobiva särituse erinevus.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB (LIVE BULB)], [TIME (LIVE TIME)] või [LIVECOMP].
- Režiimis [♥] (vaikne) saab kasutada säriaega kuni 1/16000 s. 🖱️ „Elektrooniline katik (Vaikne [♥])“ (lk 78)



3 Pildistage.



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad. 🖱️ [Ketta funktsioon] (lk 132)
- Ekraanil kuvatava pildi heledus muutub vastavalt ava ja säriaia muutustele. Te saate fikseerida kuva heleduse, et hoida objekt pildistamise ajal vaateväljas. 🖱️ [Õokaader] (lk 133)

Pika säriajaga pildistamine (BULB/LIVE TIME)

Jätke katik pika särituse ajaks avatuks. Kasutage seda juhul, kui vajate pikka säritust, näiteks ööstseenide või ilutulestiku pildistamisel.

Pildistamine režiimides Bulb ja Live Bulb

Katik jääb päästiku vajutamise ajal avatuks. Nupu vabastamine lõpetab särituse.

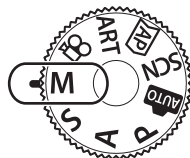
- Mida kauem on katik avatud, seda rohkem valgust siseneb kaamerasse.
- Kui olete valinud režiimi Live Bulb, saate valida, kui tihti kaamera särituse ajal reaajas kuva värskendab.

Pildistamine režiimides Time ja Live Time

Säritus algab, kui päästik vajutatakse lõpuni alla. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

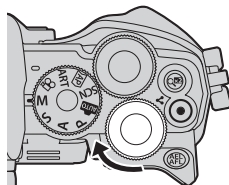
- Mida kauem on katik avatud, seda rohkem valgust siseneb kaamerasse.
- Kui olete valinud režiimi Live Time, saate valida, kui tihti kaamera särituse ajal reaajas kuva värskendab.

1 Keerake režiimiketas asendisse **M**.



2 Seadke režiimis M säriajaks [BULB] või [LIVE TIME].

- Vaikesättena saate seda teha tagaketast näidatud suunas keerates.



Pildistamine režiimides Bulb või Time

3 Vajutage nuppu **MENU**.

- Teil palutakse valida intervall, mille tagant eelvaadet värskendatakse.



4 Valige noolepadjä nuppude Δ ∇ abil intervall.

- 5 Esile tõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu .
 - Kuvatakse menüüd.
- 6 Vajutage nuppu **MENU**, et menüüdest väljuda.
 - Kui valitud on muu suvand kui [Väljas], ilmub ekraanile [LIVE BULB] või [LIVE TIME].
- 7 Kohandage ava.
 - Vaikesättena saate ava kohandada esikettaga.



Ava

- 8 Pildistage.
 - Režiimis Bulb tuleb päästikut all hoida. Nupu vabastamisel säritus lõppeb.
 - Režiimis Time vajutage päästik särituse alustamiseks lõpuni alla ja lõpetamiseks uuesti lõpuni alla.
 - Säritus lõppeb automaatselt, kui suvandi [Bulb/Time taimer] all valitud aeg on täis. Vaikeväärtus on [8 min]. Seda aega on võimalik muuta.  [Bulb/Time taimer] (lk 134)
 - Pildistamise järel kohaldatakse funktsiooni [Müravähendus]. Ekraanil kuvatakse protsessi lõpetamiseni jääv aeg. Te saate muuta müravähenduse läbiviimise tingimusi (lk 134).
- Pildistamisel režiimis Live Time saate värskendada eelvaadet, vajutades päästiku poolenisti alla.
- Saadaolevate ISO-tundlikkuse sätete valikule kohalduvad mõned piirangud.
- Järgmiste funktsioonide sätted on piiratud.
 - Seeriavõte, iseavajaga pildistamine, intervallpildistamine, stabilisaator, mitu säritust* jne.
 - * Kui funktsioonidele [Live Bulb] või [Live Time] on valitud mõni muu suvand kui [Väljas] (lk 134)
-  Stabilisaator] (lk 93) lülitub automaatselt välja.
- Sõltuvalt kaamera sätetest, temperatuurist ja olukorrast võite märgata ekraanil müra või heledaid laike. Mõnikord võivad need pildidel esineda isegi siis, kui funktsioon [Müravähendus] (lk 134) on aktiveeritud.

Müra pildidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildiaanduri või anduri juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildiaanduri osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda ka suure ISO-väärtusega pildistamisel kõrge ümbritseva temperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni.  [Müravähendus] (lk 134)

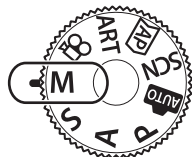


- Pildistamisel režiimis Bulb/Time reguleeritakse pildistatava objekti heledust ekraanil, et seda oleks halbades valgustingimustes parem vaadata.  [Õokaader] (lk 133)

Reaalajas koostamisega pildistamine (tumeda ja heleda välja ühendpilt)

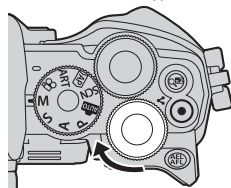
Jätke katik pika särituse ajaks avatuks. Niimoodi saate vaadata ilutulestiku või tähtede jäetavaid valgusjälgi ja pildistada neid tausta säritust muutmata. Kaamera kombineerib mitu võtet ja salvestab need ühe fotona.

1 Keerake režiimiketas asendisse **M**.



2 Määrake säriajaks [LIVE COMP].

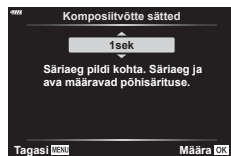
- Vaikesättena saate seda teha tagaketast näidatud suunas keerates.



Reaalajas komposiitpildistamine

3 Vajutage nuppu **MENU**.

- Kuvatakse menüü [Komposiitvõtte sätted].



4 Valige noolepadja nuppude Δ ∇ abil säriäeg.

- Valige säriäeg vahemikust 1/2 kuni 60 sek.

5 Esile tõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu $\odot$.

- Kuvatakse menüüd.

6 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

7 Kohandage ava.

- Vaikesättena saate ava kohandada esikettaga.

8 Vajutage päästik lõpuni alla, et kaamera valmis seada.

- Kaamera on valmis, kui ekraanil kuvatakse [Komposiitvõtteks valmis].



9 Pildistamise alustamiseks vajutage päästikule.

- Reaalajas komposiitpildistamine algab. Kuva värskendatakse pärast iga säritust.

10 Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.

- Reaalajas komposiitpildistamine võib kesta kuni kolm tundi. Maksimaalne saadaolev salvestusaeg sõltub aku tasemest ja pildistamistingimustest.
- Saadaolevate ISO-tundlikkuse sätete valikule kohalduvad mõned piirangud.
- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 148).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.
Seeriavõtte, iseavajaga pildistamine, intervallpildistamine, stabilisaator, mitu säritust jne.
- [📷 Stabiilisaator] (lk 93) lülitub automaatselt välja.

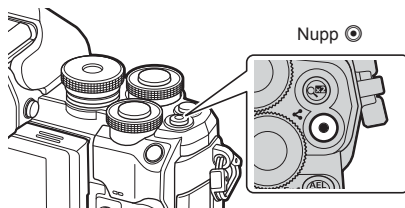
Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides

Nupuga  saab videoid salvestada isegi siis, kui režiimiketas ei ole asendis .

- Veenduge, et  REC on määratud nupule  (lk 101).

1 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .

- Salvestatav video kuvatakse ekraanil.
- Kui viite silma pildiotsija juurde, kuvatakse salvestatav video pildiotsijas.
- Saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, toksates selleks ekraani.



2 Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .

- Salvestisele võivad jääda ka puute- ja nupuga toimingute helid.
- Kaameras kasutatavat tüüpi CMOS-pildisensorid loovad nn „veereva katiku“ efekti, mis võib põhjustada moonutusi liikuvaid objekte kujutataval pildidel. Sellised moonutused on füüsikaline nähtus, mis esineb kiiresti liikuvaid objekte kujutataval pildidel või kui kaamerat liigutatakse pildistamise ajal. See on eriti silmatorkav suure fookuskaugusega tehtud pildidel.
- Kui salvestatava videofaili suurus ületab 4 GB, jagatakse fail automaatselt mitmeks failiks. (Sõltuvalt salvestustingimustest võidakse videod, mille suurus on alla 4 GB, jagada mitmeks failiks.)
- Kui kaamerat kasutatakse pikematel ajaperioodidel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmneda müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värvilist udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkusega. Kui temperatuur veel tõuseb, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Nuppu  ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel:
 - kui päästik on pooleldi alla vajutatud; aegvõtte, aegpildistamise, komposiitvõtte, seeriavõtte või intervallpildistamise ajal; kui **SCN**-režiimis on valitud e-Portree, tähevalgus käes, panoraam või kontrastvalgus HDR; või kui **AP**-režiimis on valitud trapetskompensatsioon, panoraam, Live Time, mitu säritust või HDR
- Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- Kasutage UHS-II või UHS-I mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on vähemalt 3, järgmisel juhul:

Menüüs   on video lahutusvõimeks valitud [4K].

- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.



- Mõned seaded, nagu näiteks AF-režiim, saab määrata videote ja fotode puhul eraldi.

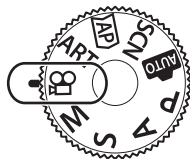
 „Videomenüü kasutamine“ (lk 125)

Videoklippide salvestamine videorežiimis

Kui režiimiketas on asendis , saab videoid salvestada funktsioonidega nagu näiteks aegluubis video.

- Videotele saab kohaldada režiimide **P**, **S**, **A** ja **M** efekte.  „Särirežiimi valimine (Režiim) (Video särirežiimid)” (lk 91)

1 Pöörake režiimiketas režiimile .



2 Valige nuppude   abil videorežiim (lk 67).



3 Vajutage nuppu , et valida esile tõstetud režiim.

- Vajutage nuppu , et valida teistsugune videorežiim.

4 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .

- Veenduge, et  REC on määratud nupule  (lk 101).
- Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
- Helitaset salvestamise ajal näitab salvestustaseme mõõdik. Mida lähemale punasele mõõdik jõuab, seda kõrgem on salvestustase.
- Salvestustaset saab reguleerida  videomenüüs.  [Salvestustase] (lk 125)

Salvestustaseme mõõdik



- Helisignaali ei kõla, kui kaamera teravustab videorežiimis.



- Te saate hoida ära kaamera kasutamise ajal esinevate tööhelide salvestamise.  „Kaamera helide vaigistamine videote salvestamisel” (lk 68)
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Videorežiimi suvandid

Videorežiim	Kirjeldus	
 4K	Võimaldab filmida 4K videoid.	—
 Standard	Standardsete videote salvestamiseks.	—
 Ülikiire	Võimaldab salvestada aegluubis videoid. Heli ei salvestata.	68

- Kasutatavad pildirežiimid erinevad olenevalt videorežiimist.
- Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- Filmimisel režiimis [4K] või [Ülikiire] kasutage UHS-II või UHS-I mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on 3.
- Olenevalt süsteemist ei pruugi mõned arvutid esitada videoid, mis on salvestatud režiimis [4K]. Vt OLYMPUSE veebilehelt, millised on süsteeminõuded arvutis 4K videote vaatamiseks.

Aeglase liikumisega videote salvestamine

Võimaldab salvestada aegluubis videoid. Kiirusega 120 k/s filmitud videod taasesitatakse kiirusega 30 k/s; kvaliteet on [HD].

- 1** Valige videorežiimi suvandite menüüs [Ülikiire] (lk 67) ja vajutage nuppu .
- 2** Võtte alustamiseks vajutage nuppu .
 - Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
 - Fookus ja säritus fikseeritakse võtte alguses.
 - Võtte võib kesta kuni 20 sekundit.
 - Heli ei salvestata.

Kaamera helide vaigistamine videote salvestamisel

Saate vältida jäädvustamise ajal kaamera tehtavate tööhelide salvestamist.

Funktsioonielementide kuvamiseks toksake vaikse pildistamise vahekaarti. Pärast elemendi toksamist toksake seadete valimiseks kuvatud nooli.

- Elektrooniline suum*, salvestustase, ava, säriaeg, särikompensatsioon, ISO-tundlikkus
 - * Saadaval ainult automaatse suumiga objektiividega.
- Valikute võimalused erinevad olenevalt võtterežiimist.
- See suvand ei ole autoportree režiimis saadaval (lk 69).

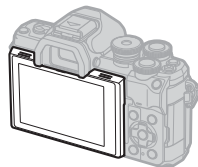
Vaikse pildistamise vahekaart



Autoportree režiimis pildistamine

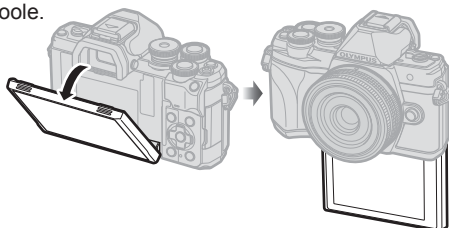
Ekraani pööramine võimaldab teil teha pilte iseendast, kuvades samal ajal kaadri eelvaate.

- 1 Kui monitor on avatud, sulgege see.



- 2 Avage monitor suunaga allapoole.

- Lugege enne ekraani liigutamist jaotist „Ekraani pööramine: ettevaatusabinõud“ (lk 31).



- Kui ühendatud on võimas objektiiv, lülitub kaamera automaatselt lainurgale.
- Autoportree menüü kuvatakse ekraanil.
- Olenevalt pildistamisrežiimist võidakse kuvada erinevaid ikooni.



	Puutepäästik	Katki vabastatakse umbes 1 sekund pärast ikooni puudutamist.
	Video	Kui puudutate seda ikooni, algab video salvestamine. Salvestamise lõpetamiseks vajutage ikooni ().
	Taasesitus	Puudutage, et minna taasesitusrežiimi (lk 116).
	Ühe puute e-Portree	Selle sisselülitamine paneb naha paistma sileda ja ühtlasena.
	Ühe puutega kohandatav taimer	Pildistage taimeriga kolm kaadrit. Te saate kohandatava taimeri abil määrata katiku vabastamise kordade arvu ja ajavahemiku iga vabastuse vahel. „Kohandatav taimer“ (lk 77)
	Heleduse reguleerimine (särikompensatsioon)	Heleduse reguleerimiseks puudutage nuppe [+] või [-].

3 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil ees.

4 Puudutage ja pildistage.

- Saate pildistada ka ekraanil kuvatud subjekti puudutades või päästikut vajutades.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.
- Hoiduge kaamera mahapillamisest, kui kasutate puuteekraani ja hoiate kaamerat ühes käes.

Särituse juhtimine

(säritus )

Kaamera automaatselt valitud säritust on võimalik teie loominguilistele taotlustele kohandada. Valige positiivsed eredamate või negatiivsed väärtused tumedate piltide jaoks. Särikompensatsiooni saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV.



- Särikompensatsiooni kohandamiseks keerake esiketast.
- Särikompensatsioon ei ole võimalik režiimides **AUTO**, **M** ja **SCN** ega siis, kui režiimi **AP** all on valitud Live Time või panoraam.
- Pildiotsijas ja otsepildis kuvatakse vahemikku $\pm 3,0$ EV jäävad väärtused. Kui säritus ületab $\pm 3,0$ EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida vahemikus kuni $\pm 3,0$ EV.



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad.  [Ketta funktsioon] (lk 132)

Digitaalne suurendus

(Digitaalne telekonverter)

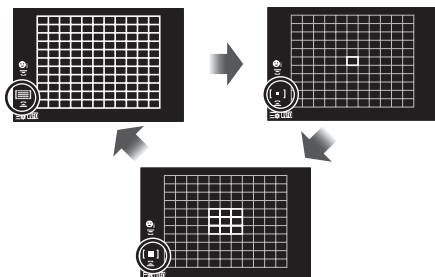
See suvand kärbib pilti raami keskpunktist samade mõõtmetega, mis on parajasti pildikvaliteedi all valitud, ja suurendab pilti nii, et see täidab kogu kuva. Suumisuhe suureneb umbes $2\times$. See võimaldab teil suumida sisse rohkem, kui on objektiivi maksimaalne fookuskaugus, mistõttu on see hea valik, kui te ei saa objektiivi vahetada või kui objektile on keeruline lähemale minna.

- Vajutage nuppu , et lülitada digitaalne suum sisse.
- Ekraanil kuvatakse H.
- Kui nupule  on määratud muu roll, valige [] (lk 101).
- Digitaalsest suumist väljumiseks vajutage uuesti nuppu .
- Seda funktsiooni ei saa kasutada panoraamvõtte, mitme särituse ega trapetskompensatsiooni puhul.
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.
- Digi telekonverteri saab valida ka menüüst  Pildistusmenüü 1 (lk 119).

AF-sihtmärgi režiimi valimine (AF-sihtmärgi seaded)

Raami, mis näitab fookuspunkti asukohta, nimetatakse „AF-sihikuks“. Te saate AF-sihiku suurst muuta. Samuti saate te valida funktsiooni Näoprioriteediga AF (lk 73).

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage nuppu **[•••]** (**<|>**).
- 2 Valige esiketta abil **[| •]** (Üksik sihik) või **[•••]** (9 sihiku rühm).



[•••] Kõik sihikud	Kaamera valib kõikide teravustamise sihtmärkide seast automaatselt.
[•] Üksik sihik	Saate valida üksiku AF sihtmärgi.
[•••] 9 sihiku rühm	Kaamera valib automaatselt valitud üheksa rühma sihtmärkide seast.

- Kui on valitud rühma sihtmärkide režiim, rakendatakse video jäädvustamisel automaatselt üksiku sihtmärgiga režiim.

AF sihtmärgi määramine

Saate viia sihiku pildistatavale objektile.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage nuppu **[•••]** (**<|>**).
 - Kui on valitud **[•••]** (Kõik sihikud), valige esiketta abil **[| •]** (Üksik sihik) või **[•••]** (9 sihiku rühm).
- 2 Valige **△ ▽ <|>** abil teravustamisala.
 - AF-punktide suurus ja arv sõltuvad kuvasuhest (lk 86) ja funktsiooni [Digitaalne telekonverter] all valitud suvandile (lk 119).

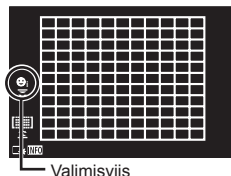


- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Näoprioriteediga AF/Silmade prioriteediga AF

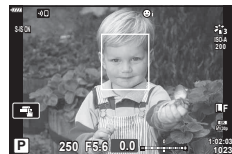
Kaamera tuvastab ja fokuseerib portreevõtte objektidelt näod ja silmad automaatselt. Kui kasutatakse digitaalset ESP-mõõtmist, kaalutakse säritust näo kohta mõõdetud väärtuse kohaselt.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage nuppu [∴] (<).
- 2 Valige tagaketta abil suvand.



	Näoprioriteet sees	Kaamera tuvastab ja teravustab nägusid.
	Näoprioriteet väljas	Näoprioriteediga AF on väljas.
	Näo ja silma prioriteet sees	Kaamera tuvastab näod ja teravustab lähimat silma.

- 3 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 4 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kui kaamera teravustab valge raamiga tähistatud näole, muutub raam roheliseks.
 - Kui kaamera suudab objekti silmad tuvastada, kuvab see valitud silma ümber rohelise raami (silmade prioriteediga AF).
- 5 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sättest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui on valitud [ESP] (Digitaalne ESP-mõõtmine)] (lk 95), toimub mõõtmine prioriteediga nägudel.



- Näoprioriteet on saadaval ka režiimis [MF] (lk 84). Kaamera poolt tuvastatud näod ümbritsetakse valgete raamidega.

Valige väärtus vastavalt objekti eredusele. Kõrgemad väärtused võimaldavad teha tumedamaid võtteid, kuid suurendavad ühtlasi pildil „müra“ (laigulisust). Valige [AUTO], et kaamera saaks reguleerida tundlikkust valgustingimuste järgi.

- 1 Vajutage nuppu ISO (Δ).
- 2 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

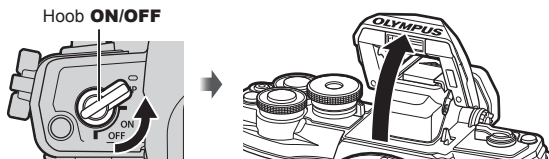


ISO

AUTOM.	Tundlikkust reguleeritakse automaatselt pildistamistingimuste järgi. Kaamera valitava maksimaalse tundlikkuse ja tundlikkuse automaatseks juhtimiseks vajamineva säriaja määramiseks valige $\star$ Kohandatud menüü D1 all [ISO-auto valik] (lk 134).
MADAL, 200–25600	Valige ISO-tundlikkuse väärtus. ISO 200 tagab hea tasakaalu müra ja dünaamilise ulatuse vahel.

Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

- 1 Välgu tõstmiseks keerake hoob **ON/OFF** asendisse **UP**.



- 2 Vajutage nuppu **DISP**.

- 3 Valige esiketast kasutades element ja vajutage nuppu **OK**.

- Kasutatavad suvandid ja nende kuvamise järjekord varieeruvad olenevalt võtterežiimist. **DISP** „Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk 76)

	Sundvälk.	Välk sähvatab. • Säriajaks saab määrata väärtuse vahemikust, mis jääb Kohandatud menüü DISP elementide [Aeglane piirang] (lk 135) ja [X-Sync.] (lk 135) all valitud väärtuste vahele.
	Punasilmsus.	Välk sähvatab, mis vähendab punasilmsuse nähtust.
	Välk välja.	Välk ei käivitu.
	Punasilmsus aeglane sünkroonimine (1. kardin/ punasilmsuse vähendamise välk)	Aeglane sünkroonimine on kombineeritud punasilmsuse vähendamise välguga.
	Aegl. Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	Välk sähvatab aeglase säriajaga, et valgustada nõrgalt valgustatud taustu.
	Aegl.2 Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	Välk sähvatab vahetult enne katiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid.
	Manuaalväärtus	Kasutajatele, kes eelistavad käsitsi juhtimist. Välgu tugevuse reguleerimiseks vajutage nuppu INFO ja kasutage nuppe .

- Režiimis [(Punasilmsus)] kulub pärast eelvälke katiku avanemiseni umbes 1 sekund. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpule viidud.
- [(Punasilmsus)] ei pruugi teatud võttingimustes tõhusalt töötada.
- Välgu käivitumisel on säriajaks 1/250 sekundit või rohkem. Eredal taustal välguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.
- Välgu sünkroonimise kiirus vaikselt režiimis (lk 78) on 1/20 sekundit või vähem.

Valikuline välk

Valikuline välgu kasutamisel veenduge, et sisseehitatud välk on kindlalt oma pesas.

Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	Ekraan	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaaja piir
P/A		Sundvälk.	1. kardin	Käivitub alati	30 s – 1/250 s*
		Punasilmsus.			1/30 sek – 1/250 sek
		Välk välja.	—	—	—
		Punasilmsus aeglane Aeglane sünkroonimine (1. kardin / punasilmsuse vähendamise välk)	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Aegl. Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
		Aegl2 Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
S/M		Sundvälk.	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Punasilmsus.			
		Välk välja.	—	—	—
		Aegl2 Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*

• Režiimis saab määrata ainult ja .

* Eraldi müüdava välise välgu kasutamisel on säriaeg 1/200 sekundit. Vaikses režiimis on säriaeg 1/20 sekundit.

Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või võib välk olla liiga ere isegi minimaalse võimsusega.

Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
14-42mm f3.5-5.6 II R	1m
ED 14-42mm f3.5-5.6 EZ	0,5m
ED 40-150mm f4.0-5.6	0,9 m
ED 14-150mm f4.0-5.6 II	0,5m

• Lisavälku saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja valige kõrge ava väärtus või vähendage ISO-tundlikkust.

Seeriavõtte/taimeriga pildistamine

Kohandage seadeid sarivõtete või iseavaja kasutamiseks. Valige suvand olenevalt pildistatavast objektist.

1 Vajutage nuppu   (▽).

2 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

 ◆  ♥ 	Üksik.	Päästiku vajutamisel jäädvustatakse 1 kaader korraga.
 ♥ 	Kiire seeriavõte	Režiimis  tehakse pilte kiirusega kuni umbes 8,7 kaadrit sekundis (k/s), kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Režiimis  tehakse pilte kiirusega kuni umbes 15 k/s. Fookus, säritus ja valge tasakaal fikseeritakse vastavalt iga seeria esimese kaadri väärtustele.
 ◆  ♥ 	Aeglane seeriavõte	Pilte tehakse kiirusega kuni umbes 5 kaadrit sekundis (k/s), kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Fookus ja säritus fikseeritakse vastavalt [AF-režiimis] (lk 84) ja [AEL/AFL] (lk 138) tehtud valikutele.
◆  12s  12 s.		Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib iseavaja märgutuli ligikaudu kümneks sekundiks, siis vilgub see umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
◆  2s  2 s.		Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja märgutuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
 ◆  ♥ 	Kohandatav taimer	Vajutage nuppu INFO , et määrata [ taimer], [Kaader] ja [Intervalli pikkus]. Valige <△> abil elemendid ja △▽ abil väärtus.

Sümboliga ◆ tähistatud elemendid võimaldavad teil pildistada katiku tööst tingitud vähese udususe vähendamiseks.

Sümboliga ♥ tähistatud elementide puhul kasutatakse elektroonilist katikut. Kasutage neid, kui säriaeg on kiirem kui 1/4000 sekundit, või olukordades, kus katiku tekitatav heli on soovimatu.

3 Vajutage nuppu .

- Taimeriga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te seisate taimerit kasutades päästiku allavajutamise ajal kaamera ees, võib pilt olla fookusest väljas.
- Režiimis ,  või  kuvatakse reaajas vaade. Režiimis  või  kuvatakse viimane seeriavõttega tehtud foto.
- Sarivõtte kiirus varieerub olenevalt kasutatavast objektivist ja suumobjektiivi fookusest.
- Kui seeriavõtte ajal hakkab aku taseme ikoon aku tühenemise tõttu vilkuma, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist kaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada, olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.



- Aktiveeritud taimeri tühistamiseks vajutage nuppu .

Elektroonilise katikuga pildistamine. Kasutage seda, kui säriaeg on kiirem kui 1/4000 s, või olukordades, kus katiku tekitatav heli on soovimatu. Elektroonilist katikut saab kasutada üksiku kaadri režiimis, taimerirežiimides ja kaadrisagedustega kuni umbes 15 k/s seeriavõtterežiimides. Seda sätet saab kasutada ainult režiimides **P/A/S/M/ART**.

- Valgu sünkroonimise kiirus on 1/20 s.
- Režiimis [Vaikne [♥]] on funktsioonide [■]], [AF-valgustus] ja [Välgurežiim] olek vaikimisi [Ära luba]. Saate igaühe neist suvandi [Vaikne s Sätted] all aktiveerida.

1 Vajutage nuppu   (.

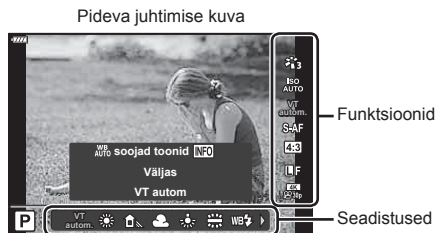
2 Valige esiketta abil üks sümboliga ♥ tähistatud valikutest.

3 Vajutage nuppu .

- Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.
- Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral või kui ese liigub järsult pildistamise ajal.
- Juhime teie tähelepanu sellele, et elektroonilise katiku tõttu võib objekt näida fotodel moonutatud, kui kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti või pildistamise sihtmärgiks on kiiresti liikuvad objektid.

■ Pidev kontroll

Pideva kontrolli abil saate te valida võttefunktsiooni ja samal ajal kontrollida efekti ekraanil.



■ Saadaolevad sätted

Pildirežiim	lk 81
ISO-tundlikkus	lk 74
Valge tasakaal	lk 83
AF-režiim	lk 84
Kuvasuhe*1	lk 86

Kamera ikoon	lk 86
Režiimide ikoon	lk 87
Video (särituse) režiim	lk 91
Võttetrežiim*2	lk 36
Kunstifiltri režiim*3	lk 50

*1 Ei ole videorežiimis saadaval.

*2 Saadaval **SCN**-režiimis.

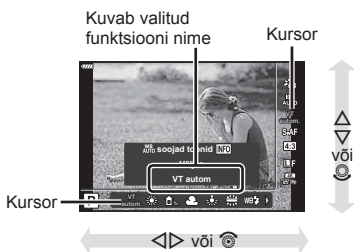
*3 Saadaval režiimis **ART**.

1 Vajutage nuppu **OK**, et kuvada pidev juhtimine.

- Pideva juhtimise kuva peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

2 Valige nuppude **Δ** **▽** abil soovitud funktsioon ja nuppude **◀▶** abil säte ning vajutage siis nuppu **OK**.

- Seadistuse valimiseks võite kasutada esi- ja tagaketast.
- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.



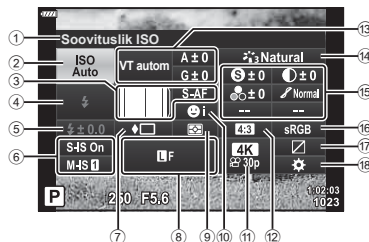
- Mõned elemendid ei ole kõigis võttetrežiimides saadaval.



- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikesead“ (lk 169).

■ LV superjuhtpaneel

Muudele pildistusvalikutele pääseb ligi LV superjuhtpaneeli kaudu, milles on loetletud järgmiste seadete puhul valitavad suvandid.



Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

- | | |
|--|--|
| ① Praegu tehtud valik | Valge tasakaalu kompensatsioon ...lk 94 |
| ② ISO-tundlikkuslk 74 | ⑭ Pildirežiimlk 81 |
| ③ AF režiimlk 84 | ⑮ Teravus *1lk 95 |
| AF sihtmärklk 72 | Kontrast *1lk 96 |
| ④ Välgurežiimlk 75 | Küllastus *1lk 96 |
| ⑤ Välgu intensiivsuse reguleeriminelk 95 | Gradatsioon *1lk 97 |
| ⑥ Stabilisaatorlk 93 | Värvifilter *1lk 97 |
| ⑦ Seeriavõte/iseavajalk 77 | Mustvalge *1lk 98 |
| ⑧ lk 86 | Efekt *1lk 98 |
| ⑨ Mõõterežiimlk 95 | Värv *1*2lk 53 |
| ⑩ Näoprioriteetlk 73 | Värverk *1*3lk 81 |
| ⑪ lk 87 | Efekt*1lk 50 |
| ⑫ Kuvasuhelk 86 | Peenhäälestus*1lk 53 |
| ⑬ Valge tasakaallk 83 | ⑯ Värviruumlk 99 |
| | ⑰ Ülesäri ja varju kontrolllk 100 |
| | ⑱ Nupu funktsiooni määraminelk 101 |

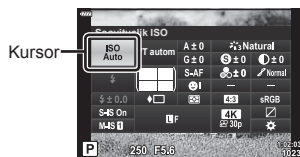
*1 Kui pildirežiimiks on valitud Kunstifilter, võib kuva erineda.

*2 Kuvatakse, kui on valitud seade Osaliselt värviline.

*3 Kuvatakse, kui on valitud seade Värvilooja.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Kuvatakse LV superjuhtpaneel.
- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtseadid] kaudu (lk 133).
- LV superjuhtpaneeli ei kuvata videorežiimis.



2 Valige nuppude abil element ja vajutage nuppu .

3 Valige nuppude abil suvand.



- Seadeid saab reguleerida ka ketaste või puutetundlike nuppudega.
- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseadid“ (lk 169).

Saate valida, kuidas pilte võtte ajal töödeldakse värvi, tooni jm omaduste täiustamiseks. Saate olenevalt pildistatavast objektist või loominguilistest kaalutlustest valida eelseadistatud pildirežiime. Iga režiimi jaoks on võimalik kontrasti, teravust jm seadeid reguleerida eraldi. Samuti saate kunstifiltrite abil kunstilisi efekte lisada. Kunstifiltrid võimaldavad teil lisada raamiefekte ja muud sarnast. Üksikute parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi ja kunstifiltri jaoks eraldi.

- See üksus kehtib nii pildistamisel kui ka filmimisel.

1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ ▽** abil pildirežiim.

2 Valige nuppude **◀ ▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



Pildirežiim.

■ Pildirežiimi suvandid

	i-Enhance	Kaamera reguleerib värve ja kontrasti olenevalt pildistatavast objektist optimaalsete tulemuste saavutamiseks (lk 98).
	Erk.	Valige see, kui soovite erksaid värve.
	Loomulik.	Valige see, kui soovite loomulikke värve.
	Tuhm.	Valige see, kui pilte töödeldakse hiljem.
	Portreevõte	Täiustab nahatoone.
	Ühevärviline	Pildid salvestatakse ühevärvilisena. Lisaks saate rakendada värvifiltri efekte ning valida tindivärvi (lk 98).
	Kohandatud	Pildirežiimi parameetrite kohandamine, et luua kohandatud versioon valitud pildirežiimist.
	e-Portree	Ühtlustab jumet.
	Värvilooja	Saate loominguilistel kaalutlustel värvinguid ja värve reguleerida.
ART 1	Popkunst*1	Kasutab kunstifiltri seadeid. Kasutada saab ka kunstiefekte.
ART 2	Pehme Fookus*1	
ART 3	Kahvatud värvid.	
ART 4	Pehme Valgus	
ART 5	Teraline video	
ART 6	Punktava	
ART 7	Dioraam	
ART 8	Risttöötlus	
ART 9	Õrn Seepia	
ART 10	Dramaatiline toon	
ART 11	Võtmejoon	
ART 12	Vesivärv	
ART 13	Vintage	
ART 14	Osaliselt Värviline*2	
ART 15	Bleach Bypass	
ART 16	Kiirfilm	

- *1 Kui olete nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil valinud funktsiooni Popkunst I või Pehme fookus, vajutage nuppu **INFO**, et kuvada liugur peenhäälestuseks (lk 53).
- *2 Kui olete nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil valinud funktsiooni Osaliselt värviline, vajutage nuppu **INFO**, et kuvada värvirõngas (lk 53).

Üldise värvi kohaldamine

(Värvilooja)

Pildi üldist värvi saab kohandada, kasutades 30 värvitooni ja 8 küllastuse taseme kombinatsioone.

- 1** Vajutage nuppu $\odot$ ja valige nuppude $\triangle \nabla$ abil pildirežiim.



Pildirežiim

- 2** Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil [Värvilooja] ja vajutage nuppu **INFO**.

- 3** Kohandage küllastust ja värvitooni.

- Värvitooni kohandamiseks keerake esiketast.
- Küllastuse kohandamiseks keerake tagaketast.
- Vaikeväärtuse taastamiseks vajutage ja hoidke all nuppu $\odot$.



- 4** Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu $\odot$.

- Samuti saate muudatused salvestada, kui vajutate päästiku poolenisti alla.
- Kui pildikvaliteediks (lk 86) on valitud [RAW], salvestatakse fotod RAW+JPEG-vormingus.
- Režiimiga [Mitu säritust] ((lk 120)) tehtud pildid salvestatakse seadega [Loomulik].

Värvi reguleerimine

(VT (valge tasakaal))

Valge tasakaal (VT) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTOM.] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTOM.] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma pildidel.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude $\Delta \nabla$ abil Valge tasakaal.
- 2 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



Valge tasakaal

VT-režiim		Värvus-temperatuur	Valgustingimused
Autom. valge tasakaal	AUTOM.	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi. • Kui see suvand on valitud, saate vajutada nuppu INFO ning valida nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ või esi- või tagaketta abil funktsiooni [Wb] Säilita soe värv] (lk 135) olekuks [Sees] või [Väljas].
Eelhääles-tatud valge tasakaal		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hõõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorvalguses pildistamiseks
		5500 K	Välguga pildistamiseks
Valge tasakaalu kiirvalik	/ / 	Ühe puute VT määratud värvustemperatuur	Vajutage nuppu INFO , et mõõta valge tasakaalu, või halli punkti, kui kasutate valku või muud tundmatut valgusallikat või kui teete võtteid segavalguses. „Valge tasakaalu kiirvalik“ (lk 84)
Kohandatud valge tasakaal	CVT	2000 K – 14000 K	Pärast nupu INFO vajutamist valige $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil värvustemperatuur ja vajutage seejärel nuppu OK .

Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valge tasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [Q1], [Q2], [Q3] või [Q4] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige paber nii, et see täidaks ekraani ja sellele ei langeks varje.
 - Ilmub kiirvaliku valge tasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu valikuna.
 - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

Fookusrežiimi valimine

(AF-režiim)

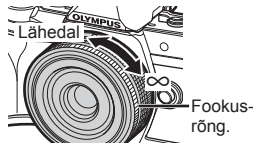
Saate valida teravustamismeetodi (fookusrežiimi). Pildirežiimile ja videorežiimile saab valida eraldi teravustamismeetodi.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude Δ ∇ abil AF-režiim.



AF-režiim

- 2 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.

S-AF (üksik AF)	Kaamera teravustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaali ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaali, kui fookus lukustatakse esimest korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada.
MF (käsitsi teravustamine)	See funktsioon võimaldab objektiivi fookuseerimisrõngaga teravustada käsitsi igale positsioonile. 

S-AF+MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] teravustamiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fokuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
C-AF+TR (jälgiv AF)	Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla.

- Kaamera ei pruugi objekte teravustada, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Four Thirds süsteemi objektiivi kasutamisel ei saa AF-režiimi kasutada.
- AF-režiimi ei saa kasutada, kui objektiivi teravustamisvaliku nupp on asendis MF (käsitsi teravustamine).
- Kui režiimis **P**, **A**, **S**, **M**,  või **ART** on valitud [MF], [C-AF] või [C-AF+TR], saab päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera ei ole teravustatud.
- Kui valitud on [C-AF] või [C-AF+TR], vajutage päästik pooleldi alla, et lasta kaameral pisut aega objekti teravustada, ja siis lõpuni alla, et pilt teha.
- Kui kasutate suumi seeriavõtte ajal ja valitud on [C-AF] või [C-AF+TR], võib fookus objektilt ära liikuda.
- Kui pildistate seeriavõtte režiimis kiiresti liikuvat inimest ja valitud on [C-AF], on soovitatav valida suvand  Näoprioriteet väljas] (lk 73).
- Kui pildistate seeriavõtte režiimis kiiresti liikuvat inimest ja valitud on [C-AF+TR], võib fookus objektilt ära liikuda.



- Teravustamismeetodi saab valida  kohandatud menüüs.  „AEL/AFL“ (lk 138)

Pildi kuvasuhte määramine

Valige piltide laiuse ja kõrguse suhe printimiseks või muuks otstarbeks vastavalt oma soovidele või eesmärkidele. Lisaks standardsele kuvasuhtele [4:3] (laiuse ja kõrguse suhe) pakub kaamera seadeid nagu [16:9], [3:2], [1:1] ja [3:4].

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ** **▽** abil Pildi kuvasuhe.
- 2 Valige nuppude **◀▶** abil väärtus ja vajutage nuppu **OK**.



Pildi Kõljesuhe

- Pildi kuvasuhet saab määrata ainult fotodele.
- JPEG-pildid salvestatakse valitud kuvasuhtega. RAW-pildid on sama suurusega kui pildisensor ja salvestatakse kuvasuhtega 4:3 koos valitud kuvasuht näitava sildiga. Piltide taasesitusel kuvatakse kärbe, mis näitab valitud kuvasuht.

Pildikvaliteedi määramine

(Foto kvaliteet, **📷** **🔍**)

Saate määrata fotode kvaliteedirežiimi. Valige sihtotstarbe jaoks sobiv kvaliteet (nt arvutis töötlemiseks, veebisaidil kasutamiseks jne).

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ** **▽** abil (Foto kvaliteet, **📷** **🔍**).



Foto kvaliteet

- 2 Valige nuppude **◀▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.
 - Valige režiimide JPEG (**📷**, **📷**, **📷** ja **📷**) ja RAW hulgast. Valige suvand JPEG + RAW, et salvestada iga võttega nii JPEG- kui ka RAW-pilt. JPEG-režiimid kombineerivad pildi suuruse (**📷**, **📷** ja **📷**) ja tihenduse suhte (SF, F ja N).
 - Kui soovite valida muu kombinatsiooni kui **📷**, **📷**, **📷** ja **📷**, muutke kohandatud menüüs suvandi [**📷** määr] (lk 135) seadeid.

RAW-pildi andmed

RAW-pildid koosnevad töötlemata andmetest, millele ei ole veel kohaldatud sätteid nagu särikompensatsioon ja valge tasakaal. Need on töötlemata andmed piltide kohta, mida töödeldakse pärast pildistamist. RAW-pildifailide puhul kehtib alljärgnev:

- neil on laiend „.orf“;
- neid ei saa vaadata teistes kaamerates;
- neid saab vaadata arvutites, millesse on installitud digitaalfotode haldamise tarkvara Olympus Workspace;
- need saab salvestada JPEG-vormingus, kasutades kaamera menüüde retušeerimissuvandit [RAW-redigeerimine]. (lk 126).

📷 „Kujutiste retušimine (Muuda)“ (lk 126)

Pildikvaliteedi määramine

(Video kvaliteet, )

Video salvestamisel kasutatavate pildikvaliteedi suvandite valimine. Suvandi valimisel mõelge sellele, kuidas videot kasutatakse: näiteks kas plaanite seda arvutis töödelda või on see mõeldud veebilehele üles laadimiseks?

- 1** Vajutage nuppu  ja valige nuppude   abil (Video kvaliteet,  ).
- 2** Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .



Video kvaliteet

■ Saadaolevad video kvaliteedi suvandid

Saadaolevad video kvaliteedi suvandid sõltuvad videorežiimist (lk 67) ning videomenüüs suvandite [Video kaadrisagedus] ja [Video bitikiirus] all tehtud valikutest (lk 125).

- Televisiorist vaadatavate videote tegemisel valige kaadrisagedus, mis vastab seadme kasutatavale videostandardile, sest vastasel juhul ei pruugi video taasesitus olla sujuv. Videostandardid erinevad riigiti või piirkonniti: mõnedes on kasutusel NTSC, teistes PAL.
 - NTSC-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 60p (30p)
 - PAL-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 50p (25p)

Järgmised suvandid on saadaval, kui režiimiketas on keeratud muusse asendisse kui :

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
 3840×2160 30p	Valige kaadri suuruse, bitikiiruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon. 
 3840×2160 25p	
 3840×2160 24p	
 1920×1080 Super Fine 60p	
 1920×1080 Super Fine 30p	
 1280×720 Super Fine 30p	
 1920×1080 suur 60p	
 1920×1080 suur 30p	
 1280×720 suur 30p	
 1920×1080 normaalne 60p	
 1920×1080 normaalne 30p	① Kaadri suurus 4K : 3840×2160 FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitikiirus (tihendussuhe)*¹ SF (Super Fine), F (suur), N (normaalne) ③ Kaadrisagedus 30p (60p), 25p (50p), 24p

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
HD 1280×720 normaalne 30p	Valige kaadri suuruse, bitikiiruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon.  ① Kaadri suurus 4K : 3840×2160 FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitikiirus (tihendussuhe)*1 SF (Super Fine), F (suur), N (normaalne) ③ Kaadrisagedus 30p (60p), 25p (50p), 24p
FHD 1920×1080 Super Fine 50p	
FHD 1920×1080 Super Fine 25p	
HD 1280×720 Super Fine 25p	
FHD 1920×1080 suur 50p	
FHD 1920×1080 suur 25p	
HD 1280×720 suur 25p	
FHD 1920×1080 normaalne 50p	
FHD 1920×1080 normaalne 25p	
HD 1280×720 normaalne 25p	
FHD 1920×1080 Super Fine 24p	
HD 1280×720 Super Fine 24p	
FHD 1920×1080 suur 24p	
HD 1280×720 suur 24p	
FHD 1920×1080 normaalne 24p	
HD 1280×720 normaalne 24p	

*1 Bitikiirust ei saa muuta, kui kaadri suurus on [4K].

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [4K] ^{*2}:

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
 3840×2160 30p	Valige kaadri suuruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon. 
 3840×2160 25p	
 3840×2160 24p	

- ① Kaadri suurus
4K : 3840×2160
- ② Kaadrisagedus
30p, 25p, 24p

*2 Bitikiirust ei saa muuta.

Järgmine suvand on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Ülikiire] ^{*3}:

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
 1280×720 ülikiire 120 k/s	 ① Kaadri suurus HD : 1280×720 ② Kaadrisagedus 120 k/s

*3 Kaadrisagedust ja bitikiirust ei saa muuta.

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Standard]:

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
FHD 60p 1920×1080 Super Fine 60p	Valige kaadri suuruse, bitikiiruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon.  ① Kaadri suurus FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitikiirus (tihendussuhe) SF (Super Fine), F (suur), N (normaalne) ③ Kaadrisagedus 30p (60p), 25p (50p), 24p
FHD 30p 1920×1080 Super Fine 30p	
HD 30p 1280×720 Super Fine 30p	
FHD 60p 1920×1080 suur 60p	
FHD 30p 1920×1080 suur 30p	
HD 30p 1280×720 suur 30p	
FHD 60p 1920×1080 normaalne 60p	
FHD 30p 1920×1080 normaalne 30p	
HD 30p 1280×720 normaalne 30p	
FHD 50p 1920×1080 Super Fine 50p	
FHD 25p 1920×1080 Super Fine 25p	
HD 25p 1280×720 Super Fine 25p	
FHD 50p 1920×1080 suur 50p	
FHD 25p 1920×1080 suur 25p	
HD 25p 1280×720 suur 25p	
FHD 50p 1920×1080 normaalne 50p	
FHD 25p 1920×1080 normaalne 25p	
HD 25p 1280×720 normaalne 25p	
FHD 24p 1920×1080 Super Fine 24p	
HD 24p 1280×720 Super Fine 24p	
FHD 24p 1920×1080 suur 24p	
HD 24p 1280×720 suur 24p	
FHD 24p 1920×1080 normaalne 24p	
HD 24p 1280×720 normaalne 24p	

- Videod salvestatakse vormingus MPEG-4 AVC/H.264. Ühe faili suurus võib olla kuni 4 GB. Ühe video pikkus võib olla kuni 29 minutit.
- Olenevalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

Särirežiimi valimine

(📺 Režiim) (Video särirežiimid)

Saate luua videoklippe, mis kasutavad režiimides **P**, **A**, **S** ja **M** saadaolevaid efekte. See suvand jõustub, kui režiimiketas on asendis 📺.

- 1 Pöörake režiimiketas režiimile 📺.
- 2 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **△ ▽** abil video (särituse) režiim.
- 3 Valige nuppude **< ▢ >** abil väärtus ja vajutage nuppu **OK**.



Video (särituse) režiim

P	Säritus kohandatakse automaatselt objekti ereduse järgi. Kasutage esiketast, et muuta särikompensatsiooni.
A	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Kasutage esiketast särikompensatsiooni muutmiseks ja tagaketast ava muutmiseks.
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage esiketast särikompensatsiooni muutmiseks ja tagaketast säriaja muutmiseks. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/4000 s.
K	Ava ja säriaega saab käsitsi seada. Kasutage esiketast ava väärtuse valimiseks ja tagaketast säriaja valimiseks. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/4000 s. ISO-tundlikkust saab käsitsi seada ainult vahemikus 200 kuni 6400.

- Uduseid kaadreid, mille on avatud katiku korral põhjustanud sellised tegurid nagu eseme liikumine, saab vähendada, kui valida võimalikult kiire säriaeg.
- Säriaja alumine piir muutub vastavalt video salvestusrežiimi kaadrisagedusele.



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad. 📺 [Ketta funktsioon] (lk 132)

Välgu reguleerimine (Välgu intensiivsuse reguleerimine)

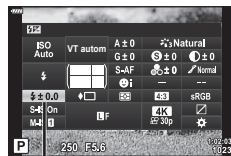
Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasäritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [ juhtseaded] kaudu (lk 133).

2 Valige nuppude    abil [] ja vajutage siis nuppu .

3 Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .



Välgu intensiivsuse reguleerimine

- Sellel sätted ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud MANUAALNE.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel.

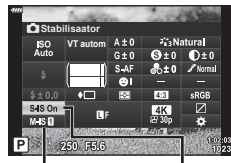
Stabilisaator käivitub, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni **[ juhtseaded]** kaudu (lk 133).

2 Valige nuppude **Δ ∇ <|>** abil [Stabilisaator] ja vajutage siis nuppu **OK**.

3 Valige nuppude **<|>** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



 Stabilisaator

 Stabili-
saator

Pilt (S-IS)	S-IS väljas	Stabilisaator on väljas.
	S-IS sees	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase pildi stabiliseerimise.
Video (M-IS)	M-IS väljas	Stabilisaator on väljas.
	M-IS 1	Kaamera kasutab nii sensori nihutust (VCM) kui ka elektroonilist korrigeerimist.
	M-IS 2	Kaamera kasutab ainult anduri nihutuse (VCM) korrigeerimist. Elektroonilist korrigeerimist ei kasutata.

- Kui on valitud [M-IS **1**], kärbitakse kaadri servi, mis vähendab salvestatava ala suurst.
- Stabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel juhtudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Kui kasutate statiivi, seadistage [Stabilisaator] valikule [S-IS väljas]/[M-IS väljas].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektiivi, on ülim objektiivipoolne säte.
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.

Muude kui Micro Four Thirds / Four Thirds Systemi objektiivide kasutamine

Saate kasutada fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektiividega, mis pole Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektiivid.

- Kui on valitud [Stabilisaator], vajutage nuppu **INFO**, valige nuppude **Δ ∇ <|>** abil fookuskaugus ja vajutage nuppu **OK**.
- Valige fookuskaugus vahemikus 0,1 mm kuni 1000,0 mm.
- Valige väärtus, mis vastab kõige enam objektiivile trükitud väärtusele.
- Pildistusmenüüs 1 valiku [Lähtesta] (põhifunktsioonid) tegemine ei lähtesta fookuskaugust.

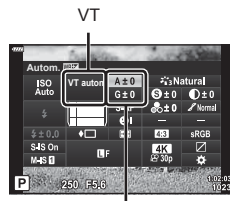
Valge tasakaalu täppisguleerimine (VT kompenseerimine)

Kompensatsiooni väärtuseid saate määrata ja peenreguleerida nii automaatse valge tasakaalu kui ka eelseadistatud valge tasakaalu puhul.

Enne jätkamist valige valge tasakaalu suvand, mida soovite täppisreguleerida.

☞ „Värvi reguleerimine (VT (valge tasakaal))“ (lk 83)

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 133).
- 2 Valige nuppude abil valge tasakaalu kompenseerimine ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppude abil telg.
- 4 Valige nuppude abil väärtus ja vajutage nuppu .



Valge tasakaalu kompenseerimine

A-teljel kompenseerimiseks (punane-sinine)

Punaste toonides rõhutamiseks liigutage rida märgi + suunas ja siniste toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

G-teljel kompenseerimiseks (roheline-fuksia)

Roheliste toonide rõhutamiseks liigutage riba märgi + suunas ja fuksia toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

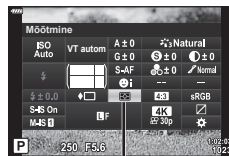
- Pildistusmenüüs 1 valiku [Lähtesta] (põhifunktsioonid) tegemine ei lähtesta valitud väärtuseid.

Heleduse mõõtmise viisi valimine

(Mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti eredust.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseade] kaudu (lk 133).
- 2 Valige nuppude   abil [Mõõtmine] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu .



Mõõtmise

 Digitaalne ESP-möötmine	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni või portree objekti jaoks (kui valiku [☉ Näoprioriteet] seadeks on valitud midagi muud kui [VÄLJAS]). Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks.
 Tsentreeriv möötmine	See tagab objekti ja taustavalguse vahelise keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti. 
 Punktmöötm.	Mõõdab väikest piirkonda (umbes 2% kaadrist), kui kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti ereduse järgi. 
 Punktmöötmine (ülesäri)	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.
 Punktmöötmine (vari)	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.

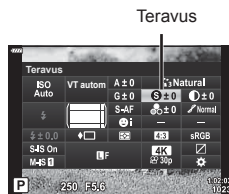
Teravuse täppisreguleerimine

(Teravus)

Saate reguleerida pildi teravust. Pildi teravuseks ja selguseks saate rõhutada piirjooni. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seedes eraldi.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseadid] kaudu (lk 133).
- 2 Valige nuppude   abil [Teravus] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Reguleerige teravust nuppudega   ja vajutage nuppu .



Teravus

Kontrasti täppisreguleerimine

(Kontrast)

Saate reguleerida pildi kontrasti. Selle suurendamisel eristuvad eredad ja tumedad alad üksteisest rohkem ja pilt on selgem ja konkreetsem. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seedes eraldi.

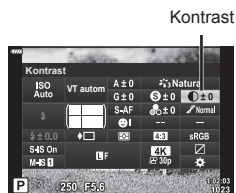
- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

- 1** Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **[AP]** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni **[ juhtseaded]** kaudu (lk 133).

- 2** Valige nuppude $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ abil [Kontrast] ja vajutage siis nuppu (OK).

- 3** Reguleerige kontrasti nuppudega ◀▶ ja vajutage nuppu (OK).



Küllastatuse täppisreguleerimine

(Küllastus)

Saate reguleerida värviküllastust. Värviküllastuse suurendamisel muutuvad pildid erksamaks. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seeded eraldi.

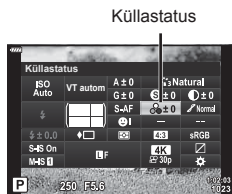
- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

- 1** Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Ⓜ**, **ART**, **SCN** ja **[AP]** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni **[Ⓜ]** juhtseaded] kaudu (lk 133).

- 2** Valige nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil [Küllastatus] ja vajutage siis nuppu $\textcircled{\text{OK}}$.

- 3** Reguleerige küllastatust nuppudega ◀▶ ja vajutage nuppu (OK).



Tooni täppisreguleerimine

(Gradatsioon)

Saate reguleerida värvieredust ja varjustust. Lisaks saate muuta pildid oma nägemusele lähedasemaks, kui muudate näiteks kogu pildi eredamaks. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seaded eraldi.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 133).

2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Gradatsioon] ja vajutage siis nuppu **OK**.

3 Reguleerige tooni nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ ja vajutage nuppu **OK**.

Gradatsioon



2

Pildistamine

 Autom. (Varjuseade)	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.
 Tavaline (Gradats. tavaline)	Optimaalsed varjud. Soovitav enamikus tingimustes.
 Hele (Gradats. hele tonaalsus)	Kasutab heledale objektile sobivat tooni.
 Tume (Gradats. tume tonaalsus)	Kasutab tumedale objektile sobivat tooni.

Filtriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele

(Värvifilter)

Kui pildirežiimiks on valitud [Mustvalge], saate lisada värvifiltri efekte (lk 81).

Olenevalt objekti värvist saab värvifiltrite efektide abil muuta värve erksamaks muuta või kontrasti suurendada. Oranž annab kontrasti rohkem kui kollane, punane rohkem kui oranž. Roheline sobib portreede jms olukordade jaoks.

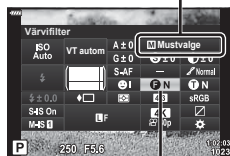
1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 133).

2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Värvifilter] ja vajutage siis nuppu **OK**.

3 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.

Pildirežiim.



Värvifilter

N:pole	Loob tavalise mustvalge pildi.
Ye:Kollane	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.
Or:Oranž	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.
R:Punane	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karmiinpunase lehestiku kirkust.
G:Rohel.	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.

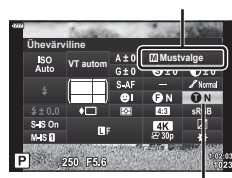
Mustvalge pildi tooni reguleerimine

(Ühevärviline)

Saate pildirežiimis [Mustvalge] (lk 81) mustvalgetele piltidele värvitooni lisada.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 133).
- 2 Valige nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil [Ühevärviline värv] ja vajutage siis nuppu $\odot$.
- 3 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil väärtus ja vajutage nuppu $\odot$.

Pildirežiim.



Ühevärviline värv

N:Normaalne	Loob tavalise mustvalge pildi.
S:Seepia	Seepiatooni ühevärviliste piltide tegemine.
B:Sinine	Sinist tooni ühevärviliste piltide tegemine.
P:Purpur	Purpurset tooni ühevärviliste piltide tegemine.
G:Rohel.	Rohelist tooni ühevärviliste piltide tegemine.

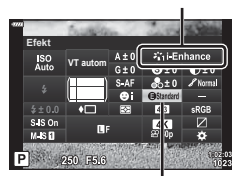
I-Enhance-efektide reguleerimine

(Efekt)

Valige funktsiooni [i-Enhance] efekti tugevus, kui pildirežiimiks on valitud [i-Enhance] (lk 81).

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 133).
- 2 Valige nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil [Efekt] ja vajutage siis nuppu $\odot$.
- 3 Reguleerige efekti nuppudega $\triangleleft \triangleright$ ja vajutage nuppu $\odot$.

Pildirežiim.



Efekt

🔊Nõrk (Efekt: nõrk)	Lisab piltidele nõrga i-Enhance-efekti.
🔊Standardne (Efekt: standardne)	Lisab piltidele nõrga ja tugeva vahele jääva i-Enhance-efekti.
🔊Tugev (Efekt: tugev)	Lisab piltidele tugeva i-Enhance-efekti.

Reproduktsiooni vormingu määramine (Värviruum)

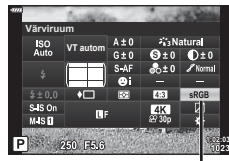
Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti. See suvand on samaväärne kohandatud menüü suvandiga [Värviruum] (lk 135).

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **AUTO**, **ART**, **SCN** ja **[AP]** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni **[K]** juhtseaded] kaudu (lk 133).

2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Värviruum] ja vajutage siis nuppu **OK**.

3 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil värviformaat ja vajutage nuppu **OK**.



Värviruum

sRGB	Windowsi süsteemidele kehtestatud värviruumi standard. Seda toetavad laialdaselt erinevad ekraanid, printerid, digitaalkaamerad ja arvutirakendused. See säte on soovitatav enamikus tingimustes.
AdobeRGB	Ettevõtte Adobe Systems Inc. värviruumi standard. See suudab taasesitada suuremat valikut värve kui sRGB. Värvide täpne taasesitus on võimalik ainult tarkvara ja seadmetega (ekraanid, printerid jms), mis toetavad seda standardit.

- [AdobeRGB] ei ole kasutatav režiimiga **AUTOM.** (**AUTO**, lk 34), **ART** (lk 50), **SCN** (lk 36), **[AP]** (lk 40) või video (**[Q]**).

Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll)

Saate reguleerida eredust eraldi ülesäri, varjundite ja varjude jaoks. Ülesäri saate kontrollida paremini kui ainult säriskompensatsiooni. Valikuliselt on võimalik muuta ülesäri tumedamaks või varjusid heledamaks.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 133).

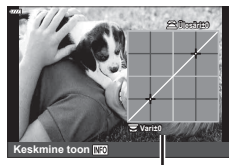
2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Ülesäri ja varju kontroll] ja vajutage siis nuppu **OK**.



Ülesäri ja varju kontroll

3 Vajutage nuppu **INFO**, et valida soovitud toonivahemik.

- Toonivahemik muutub iga kord, kui nuppu vajutatakse.



Valitud toonivahemik

4 Keerake kettaid, et valida soovitud säte.

- Valitud on [Heledus/varjuala]**
Kasutage esiketast ülesäri kohandamiseks ja tagaketast varjude kohandamiseks.
- Valitud on [Keskmine toon]**
Kasutage esi- või tagaketast.
- Vaikekõvera taastamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.



5 Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu **OK**.

- Samuti saate muudatused salvestada, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

Nuppudele funktsioonide määramine (Nupu funktsioon)

Nuppudele saab nende olemasolevate funktsioonide asemel määrata muid funktsioone.

■ Kohandatavad nupud

Nupp	Vaikimisi
Funktsioon	AEL/AFL
Funktsioon	(Digi telekonverter)
Funktsioon	REC

Nupule määratud funktsiooni muutmiseks järgige allpool toodud samme.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni juhtseaded] kaudu (lk 133).

2 Valige nuppude abil [Nupu funktsioon] ja vajutage siis nuppu .

- Kuvatakse kohandatud menüü element [Nupu funktsioon].
- Elemendile [Nupu funktsioon] pääseb ligi ka menüüdest (lk 117, 132).



Nupu funktsioon

3 Valige nuppude abil soovitud nupp ja vajutage nuppu .

4 Valige nuppude abil soovitud funktsioon ja vajutage nuppu .

5 Väljumiseks vajutage uuesti nuppu .



- Mõnedes režiimides ei pruugi saada nuppudele määratud funktsioone kasutada.
- Saadaolevad suvandid sõltuvad kasutatavast režiimist.

■ Saadaolevad rollid

 (AEL/AFL)	AE-luku või AF-luku kasutamiseks vajutage nuppu. Funktsioon muutub vastavalt [AEL/AFL] (lk 138) seadele. Kui AEL on valitud, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanile  . Luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu.
 REC	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu.
 (Eelvaade)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel.
 (Valge tasakaalu kiirvalik)	Vajutage päästikut samal ajal, kui nupp on valge tasakaalu väärtuse saamiseks alla vajutatud (lk 84). Valige soovitud väärtus ja vajutage nuppu  , et see väärtus salvestada.
 (AF-ala valik)	Vajutage nuppu, et valida AF-sihik (lk 72).
MF	Vajutage nuppu, et valida režiim [MF]. Vajutage nuppu uuesti, et taastada eelnevalt valitud AF-režiim. Teravustamisrežiimi saate valida ka nii, et hoiate nuppu all ja keerate ketast.
 (särikompensatsioon)	Vajutage nuppu särikompensatsiooni reguleerimiseks. Režiimides P , A , S , ART ja  ning videorežiimides saate te särikompensatsiooni reguleerida, kui vajutate nuppu ning kasutate soovitud väärtuse valimiseks nuppe  või esi- või tagaketast. Režiimis M saate te reguleerida säriaega või ava, kui vajutate nuppu ja kasutate soovitud väärtuste valimiseks nuppe    või esi- või tagaketast.
 (Digi telekonverter)	Vajutage nuppu, et lülitada digitaalne suum sisse või välja (lk 119).
 (Suurenda)	Vajutage nuppu, et kuvada suurendusraam, ja vajutage seda uuesti, et pilti suurendada. Vajutage ja hoidke nuppu all, et suurendus tühistada.
Fookuse määr.	Vajutage nuppu, et lülitada fookuse määra kuva sisse või välja. Fookuse määra kuvamise ajal ei ole histogramm ega ülesäri/varju kuva saadaval (lk 138).
 (lüliti  lukk)	Puuteekraani toimingute sisse ja välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.

■ Särituse lukustamine (AE-lukk)

Säritust saate lukustada, vajutades nuppu **AEL/AFL**. Kasutage seda võimalust, kui soovite fookust ja säritust kohandada eraldi või kui soovite pildistada sama säritusega mitu pilti.

- Kui vajutate nuppu, millele on määratud , ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse  „AEL/AFL“ (lk 138)
- AE-luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu, millele on määratud .
- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENÜÜ** või nuppu .

Kuva on võimalik võtte ajal suurendada. Täpsemaks teravustamiseks suurendage teravustamisala. Suurema suumisuhtega saate teravustada tavapärasest fookusesihikust väiksemaid alasid. Suurendamisel saate teravustamisala soovi kohaselt ümber paigutada.

- Funktsiooni Superpunkti AF kasutamiseks peate esmalt määrama mõnele nupu funktsiooniga nupule funktsiooni [Q] (lk 132).



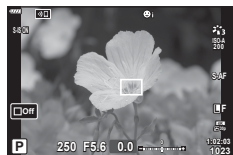
1 Vajutage nuppu, millele on määratud [Q] (Suurenda).

- Kuvatakse suumi raam.
- Raam kuvatakse samas asendis nagu automaatselt teravustamiseks viimati kasutatud sihikut.



2 Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$.

- Raami uuestitsentreerimiseks vajutage pikalt nuppu OK.



3 Suumisuhte valimiseks saate reguleerida suumi raami suurust.

- Vajutage nuppu **INFO** ja seejärel saate suumi raami suurust reguleerida nuppude Δ ∇ või esi- või tagaketta abil.
- Kinnitamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu OK.



4 Vajutage veel kord nuppu, millele on määratud [Q].

- Kaamera suurendab valitud ala ning täidab sellega kuva.
- Suurendamiseks ja vähendamiseks keerake esi- või tagaketast.
- Kuval saate kerida ka noolepadja ($\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$) abil.



- Režiimis **M** saate suumimisel nupu **INFO** abil valida ava väärtust või säriaega.
- Suumi raami naasmiseks vajutage nuppu **Q**.
- Fookuse suumi lõpetamiseks vajutage nuppu $\odot$.
- Fookuse suumi lõpetamiseks saate ka pikalt vajutada nuppu **Q**.



Säriaia reguleerimise kuva režiimi **M** jaoks

5 Automaatfookuse abil teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Fookuse suurendus rakendub ainult kuval. Kaameraga tehtud kujutisi ei mõjutata.



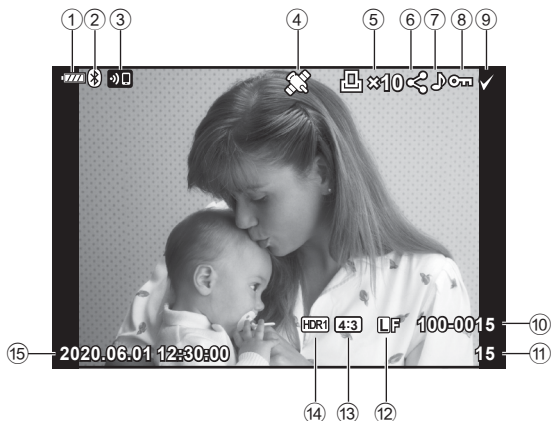
- Fookust saab suurendada puutetundlike nuppude abil.  „Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades“ (lk 32)

3 Taasesitus

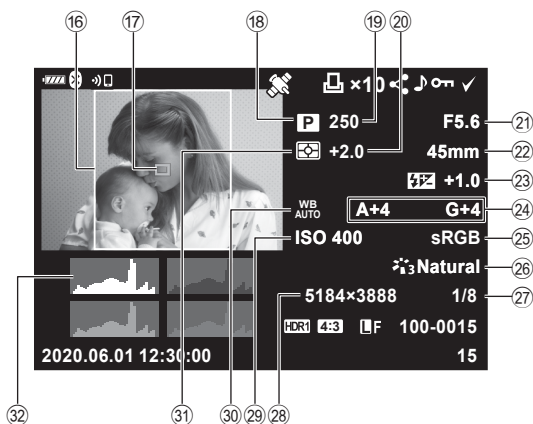
Teabekuva taasesituse ajal

Taasesituse pilditeave

Lihne kuva



Üldine kuva



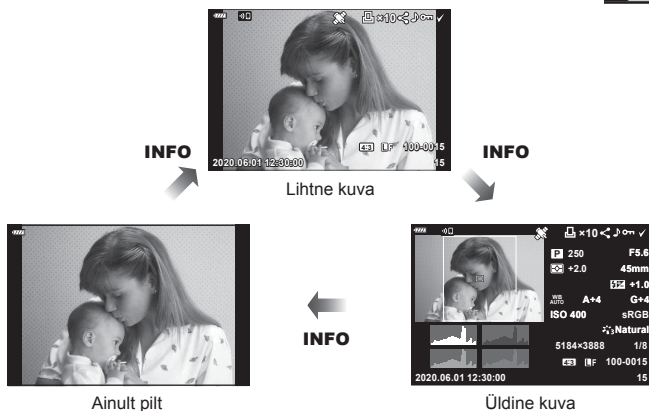
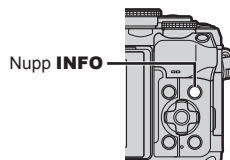
3

Taasesitus

① Aku tase.....lk 21	⑰ AF-ala sihk.....lk 72
② Bluetooth®-ühenduse olek.....lk 142–150	⑱ Pildistusrežiim.....lk 29–66
③ Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....lk 142–150	⑲ Säriaeg.....lk 54–60
④ GPS-i teabe kaasamine.....lk 149	⑳ Särikompensatsioon.....lk 71
⑤ Trükkikäsk Väljatrükkide arv.....lk 112	㉑ Ava väärtus.....lk 54–60
⑥ Jagamise järjekord.....lk 111	㉒ Fookuskaugus
⑦ Heli salvestamine.....lk 113, 127	㉓ Välgu intensiivsuse reguleerimine.....lk 92
⑧ Kaitse.....lk 110	㉔ Valge tasakaalu kompenseerimine.....lk 94
⑨ Pilt valitud.....lk 111	㉕ Värviruum.....lk 99
⑩ Faili number.....lk 136	㉖ Pildirežiim.....lk 81, 119
⑪ Kaadri number	㉗ Tihendusaste.....lk 141
⑫ Pildikvaliteet.....lk 86	㉘ Pikslite arv.....lk 141
⑬ Kuvasuhe.....lk 86	㉙ ISO-tundlikkus.....lk 74
⑭ HDR-pilt.....lk 44	㉚ Valge tasakaal.....lk 83
⑮ Kuupäev ja kellaaeg.....lk 22	㉛ Mõõtmisrežiim.....lk 95
⑯ Kuvapiir.....lk 86	㉜ Histogramm.....lk 28

Kuvatava teabe vahetamine

Taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet saate vahetada nupuga **INFO**.

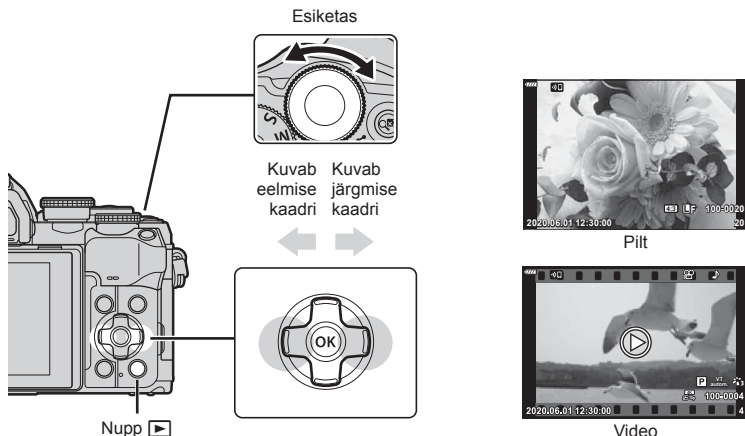


- Saate taasesituse ajal kuvatavale teabele lisada histogrammi ning ülesäri ja varju.
[INFO] [INFO] (lk 139)

Fotode ja videote vaatamine

1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse foto või video.
- Valige soovitud foto või video esiketta või noolepadjaga.
- Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage peaaegu pooleldi alla või vajutage nuppu .



Tagaketas	Sissesuunimine (🔍) / register (📁)
Esiketas	Eelmine (⏮) / järgmine (⏭) Toiming on saadaval ka suurendatud taasesituse ajal.
Noolepadi (⬆ ⬇ ⬅ ➡)	Üksiku kaadri taasesitus: järgmise kaadri kuvamine (➡)/eelmise kaadri kuvamine (⬅)/10 kaadri võrra edasi liikumine (⬇)/10 kaadri võrra tagasi liikumine (⬆) Suurendatud taasesitus: suurenduse asukoha muutmise Saate kuvada järgmise kaadri (➡) või eelmise kaadri (⬅) suurendatud taasesituse ajal, vajutades nuppu INFO . Indeks-/kalendrikuva: pildi esiletõst
Nupp INFO	Pildi teabe vaatamine
Nupp ⬅ (📁)	Valige jagatavad pildid (lk 111)
Nupp Q	Pildi kaitsmine (lk 110)
Nupp 🗑	Pildi kustutamine (lk 110)
Nupp OK	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage seda nuppu, et väljuda ühe pildi taasesitusse)

Kujutiste kiirotsing

(Registri ja kalendri taasesitus)

- Üksiku kaadri taasesituse ajal registri taasesituse kuvamiseks keerake tagaketas asendisse (). Kalendri taasesituse kuvamiseks keerake ketast veel.
- Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks keerake tagaketas asendisse ().



- Saate muuta registrikuva kaadrite arvu. [Sätted] (lk 139)



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 115).

Suurendus

(Taasesituse suum)

Suupidamiseks keerake tagaketas üksiku kaadri taasesituse ajal asendisse (). Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks keerake ketas asendisse ().



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 115).

Kujutiste pööramine

(Pööra)

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Taasesitage foto ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Pööra] ja vajutage nuppu .
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui nuppu vajutate.
 - Vajutage nuppu , et seaded salvestada ja väljuda.
 - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
 - Videoid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.



- Kaamerat on võimalik konfigurida nii, et taasesituse ajal pööratakse portreesuunaga kujutised automaatselt. [Taasesitusmenüü > [] (lk 126)
- Suvand [Pööra] ei ole saadaval, kui funktsiooni [] jaoks on olekuks valitud [Väljas].

Piltide vaatamine slaidiesitlusena



See funktsioon näitab üksteise järel mälukaardile salvestatud pilte.

1 Vajutage taasesituse kuval nuppu .

2 Valige  ja vajutage nuppu .



3 Kohaldage seadistusi.

Alusta	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest alates hetkel kuvatud pildist.
BGM	Määrake valikuks [Sees] või [Väljas].
Libisev	Määrake taasesitatavate andmete liik.
Slaidide Intervall	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
Video Intervall	Valige [Täielik], et taasesitada igat videoklipi slaidiseansil täispikkuses, või [Lühike], et taasesitada ainult iga klipi avalõik.

4 Valige [Alusta] ja vajutage nuppu .

- Slaidiseanss algab.
- Vajutage slaidiseansi ajal nuppe  , et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Helitugevuse reguleerimise näidiku kuvamisel vajutage nuppe  , et reguleerida pildi või videoga salvestatud heli ja taustamuusika vahelist tasakaalu.
- Slaidiseansi lõpetamiseks vajutage nuppu .

3

Taasesitus

Videote vaatamine

Valige video ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige [Esita video] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu **OK**. Edasi- ja tagasikerimiseks kasutage nuppe **◀/▶**. Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**. Kui taasesitus on pausitud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu **Δ** ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu **▽**. Eelmise või järgmise kaadri vaatamiseks kasutage nuppe **◀▶** või esiketast. Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU**.

- Video taasesituse ajal saate helitugevust reguleerida nuppudega **Δ ▽**.



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 115).

Suuremate kui 4 GB videote vaatamine

Pikad videod võivad olla suuremad kui 4 GB. Videod, mis on suuremad kui 4 GB, salvestatakse mitme failina. Neid faile saab esitada ühe videona.

1 Vajutage nuppu **▶**.

- Kuvatakse viimati tehtud kujutis.

2 Kuvage pikk video, mida soovite vaadata, ja vajutage nuppu **OK**.

[Esita algusest]:	taasesitab tükeldatud video lõpuni välja
[Esita video]:	taasesitab faile eraldi
[Kustuta kogu 🗑️]:	kustutab tükeldatud video kõik osad
[Kustuta]:	kustutab failid eraldi

- Me soovime arvutis videote taasesitamisel kasutada tarkvara Olympus Workspace kõige uuemat versiooni. Enne selle tarkvara esmakordset käivitamist ühendage kaamera arvutiga.

Kujutiste kaitsmine

(**OK**)

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Kuvage pilt, mille soovite kaitsta, ja vajutage nuppu **OK**, et lisada pildile **OK** (kaitse ikoon). Kaitse tühistamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**. Samuti võite kaitsta mitu valitud pilti.

🗑️ „Mitme kujutise valimine (**OK**, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)“ (lk 111)

Ikoon **OK** (kaitse)

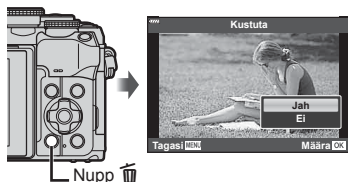


- Kaardi vormindamine kustutab kõik andmed, kaasa arvatud kaitstud pildid.

Piltide kustutamine

(**Kustuta**)

Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule **🗑️**. Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.



Te saate nutitelefoni teisaldatavad pildid ette ära valida. Ühtlasi saate Ol.Share'i abil sirvida jagamise järjekorda lisatud pilte. Kuvage pilt, mille soovite teisaldada, ja vajutage nuppu  (⊙), et määrata jagamise järjekord. Pildile ilmub ikoon . Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutage uuesti nuppu  (⊙). Võite ka ühekorraga teisaldatavad pildid ette ära valida ja jagamise järjekorra määrata.

- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadrit.
- Jagamise järjekord ei saa sisaldada RAW-pilte.



Kui nupule  (⊙) on parajasti määratud muu roll kui , määrake sellele kohandatud menüüde suvandi [▶ ⊙ Funktsioon] abil roll  (lk 132).



Kõikide jagamise järjekordade tühistamine

(Lähtesta jagamise järjekord)

Tühistage piltidele määratud jagamise järjekordi.

- 1 Valige  taasesitusmenüü suvand [Lähtesta jagamise järjekord] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Mitme kujutise valimine

(, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)

Saate suvandite [, [Kustuta Valitud] või [Jag. järjekord valitud] puhul valida mitu pilti.

- Mitme pildi valimiseks peate kõigepealt suvandi [▶ ⊙ Funktsioon] all tegema valiku [] (lk 132).

Pildi valimiseks vajutage indekskuval (lk 108) nuppu  (⊙), pildile ilmub ikoon . Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu  (⊙).

Menüü kuvamiseks vajutage nuppu  ja seejärel valige [, [Kustuta valitud] või [Jag. järjekord valitud].

See funktsioon on saadaval ka üksiku kaadri taasesitus.



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 116).

Saate valida pilte printimiseks ning valida eksemplaride arvu ja iga pildiga printitava teabe. Pildid saab printida trükikodades, kus on toetatud digitaalne printimisjärjestuse vorming (DPOF). Digitaalne printimisjärjestus on salvestatud mälukaardile.

- 1 Vajutage taasesituse kuval nuppu .
- 2 Valige  (Trükikäsk) ja vajutage nuppu .



- 3 Valige  või  ALL ja vajutage nuppu .

Üksik pilt

Valige nuppude  abil kaader, mille soovite printimiseks reserveerida ning vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe  .

- Mitmele pildile trükireserveeringu määramiseks korrake seda toimingut. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .

Kõik pildid

Valige  ALL ja vajutage nuppu .

- 4 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu .

Ei	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
Kuupäev	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
Kellaag.	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.

- Piltide trükkimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.

- 5 Valige [Määra] ja vajutage nuppu .

- Seade rakendatakse piltidele, mis on salvestatud taasesitamiseks kasutatavale kaardile.

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud printijärjekordade muutmiseks. Uue printijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud printijärjekorrad.
- Trükijärjekorras ei saa olla RAW-pilte ega videoid.



- Pilte saab printimiseks märgistada ka nupuga  (). Kui nupule  () on parajasti määratud muu roll kui , määrake sellele kohandatud menüüde suvandi   Funktsioon] abil roll  (lk 132).

Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast

Saad lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1 Vajutage taasesituse kuval nuppu .
- 2 Valige  (Trükkikäsk) ja vajutage nuppu .
- 3 Valige  ja vajutage nuppu .
 - Trükkijärjekorrast kõikide piltide eemaldamiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu .
 - Väljumiseks ilma kõiki pilte eemaldamata valige [Säilita] ja vajutage nuppu .
- 4 Valige nuppude   abil pildid, mida soovite prindijärjekorrast eemaldada.
 - Määrake nupu  abil väljatrükkide arvuks 0. Kui olete kõik soovitud pildid trükkijärjekorrast eemaldanud, vajutage nuppu .
- 5 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu .
 - Seda seadet rakendatakse kõigile kaadritele, millel on trükireserveeringu andmed.
 - Seade rakendatakse piltidele, mis on salvestatud taasesitamiseks kasutatavale kaardile.
- 6 Valige [Määra] ja vajutage nuppu .

Kujutistele heli lisamine



Te saate sisseehitatud mikrofoni abil heli salvestada ja selle piltidele lisada.

Salvestatud heli asendab kirjalikke märkmeid piltide kohta.

- Helisalvestised võivad olla kuni 30 s pikkused.

- 1 Kuvage pilt, millele soovite heli lisada, ja vajutage nuppu .
 - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
 - Heli saab piltidele lisada ka taasesitusmenüü suvandiga [Muuda]. Valige suvandi [Muuda] > [Vali Pilt] abil pilt ning vajutage siis nuppu  ja valige .



- 2 Valige  ja vajutage nuppu .
 - Heli lisamata väljumiseks valige [Ei].

- 3 Salvestamise alustamiseks valige [Alusta ] ja vajutage nuppu .

- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu .
 - Heliga salvestatud pildid on märgistatud ikooniga .



- Salvestatud heli kustutamiseks valige 3. etapis [Kustuta].

Heli taasesitus

(Esita )

Kui kuvatava pildi puhul on võimalik helisalvestus, kuvatakse nupu  vajutamisel heli taasesituse suvandid. Taasesituse alustamiseks valige [Esita ] ja vajutage nuppu . Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu  või nuppu **MENU**. Taasesituse ajal saate te helitugevust suurendada või vähendada nuppudega  .



- Helisalvestisi saab taasesitada ka puutetundlike nuppudega (lk 115).

Panoraamide kerimine

Mitmest omavahel liidetud pildist koosnevaid panoraame saab vaadata kerimiskuvast.

1 Valige üksiku kaadri taasesituses panoraam.

2 Keerake tagaketas asendisse **Q**.

- Kasutage kerimiseks nuppe **△ ▽ ◀ ▶**.



- Taasesituse ajal saate keerata tagaketta edasi asendisse **Q**, et suumida sisse 2× kuni 14×, või asendisse **⊞**, et välja suumida. Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks vajutage nuppu **OK**.
- Teiste piltide vaatamiseks suurema kui 2× suumisuhetega vajutage nuppu **INFO** ja seejärel nuppe **◀ ▶**. Kerimise taastubamiseks vajutage uuesti nuppu **INFO**. Esiketta abil saate vaadata ka teisi pilte.



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 115).

Puuteekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puuteekraani.

- Ärge puudutage ekraani küünte ega muude teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puuteekraani toimimist.

Üksiku kaadri taasesitus

■ Eelmise või järgmise pildi kuvamine

- Järgmise pildi kuvamiseks libistage sõrmega vasakule ja eelmise pildi kuvamiseks paremale.



■ Suurenda

- Liuguri ja kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Suurendatud pildi kuva kerimiseks libistage sõrmega.



■ Heli taasesitus/video taasesitus

- Taasesituse alustamiseks puudutage nuppu .
- Taasesituse ajal helitugevuse reguleerimiseks asetage sõrm ekraanile ja libistage seda üles- või allapoole.
- Video taasesituse saab peatada ekraani puudutades. Taasesituse jätkamiseks puudutage ekraani uuesti.
- Kui taasesitus on peatatud, saate ekraani alaosas olevat taasesituse positsiooni indikaatorit vasakule või paremale libistades valida uue alguspunkti.
- Taasesituse lõpetamiseks puudutage nuppu .



Registri/kalendri taasesitus

Ekraani õrnal puudutamisel üksiku kaadri taasesituse ajal kuvatakse ikoon .

Registri taasesituse kuvamiseks puudutage valikut .

Kalendri taasesituse kuvamiseks puudutage valikut .

■ Eelmise või järgmise lehe kuvamine

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage sõrmega üles, eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kuvatavate piltide arvu muutmiseks puudutage nuppu või . (lk 133)
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .



■ Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

Piltide valimine ja kaitsmine

Puutemenüü kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani (üksiku kaadri taasesitus) või ikooni  (indeksi taasesitus). Seejärel saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikooni.



	Pildi valimine. Saate valida ja kustutada mitu pilti.
	Valida saab pildid, mida soovite nutitelefoni jagada.  „Kujutiste valimine jagamiseks (Jagamise järjekord)” (lk 111)
	Pildi kaitsmine.

Piltide vaatamine autoportree režiimis

■ Eelmise või järgmise pildi kuvamine

Juhtnupud on samad mis üksiku kaadri taasesituse puhul (lk 115).

■ Suurenda

Juhtnupud on samad mis üksiku kaadri taasesituse puhul (lk 115).

■ Heli taasesitus/video taasesitus

Juhtnupud on samad mis üksiku kaadri taasesituse puhul (lk 115).

■ Jagatavate piltide valimine

- Puudutage ekraani, et kuvada jagamiskoon.
- Puudutage nuppu , et valida jagatavad pildid.



■ Pildistusrežiimi naasmine

- Pildistusrežiimi naasmiseks puudutage nuppu  (lk 69).



- Nupp **INFO** deaktiveeritakse autoportree režiimis.

4 Menüüfunktsioonid

Menüü põhitoimingud

Menüüd võimaldavad kasutuslihtsuse parandamise eesmärgil kaamerat kohandada ning hõlmavad pildistamise ja taasesituse suvandeid, millele ei pääse ligi pideva kontrolli, LV superjuhtpaneeli jms kaudu.

Vahekaart	Vahekaardi nimi	Kirjeldus
	Pildistusmenüü 1	Fotograafiaga seotud elemendid. Võimaldab kaamera pildistamiseks valmis seada või annab juurdepääsu pildistamise põhisätetele.
	Videomenüü	Video salvestamisega seotud elemendid. Põhiliste ja kohandatud sätete tegemine.
	Taasesitusmenüü	Taasesituse ja retušeerimisega seotud elemendid.
	Kohandatud menüü	Kaamera kohandamiseks mõeldud elemendid.
	Seadistusmenüü	Elemendid kellaaja määramiseks, keele valimiseks jms.

4

Menüüfunktsioonid (põhitoimingud)

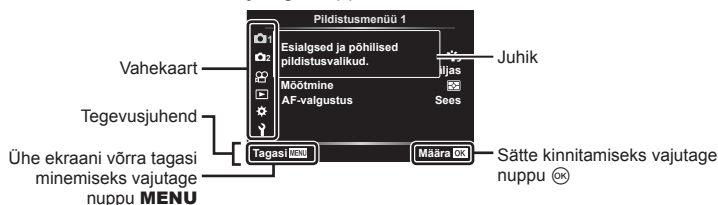
Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.

Seaded nagu näiteks pildirežiim ei ole saadaval, kui režiimiketas on keeratud asendisse **AUTO**.

1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



- Pärast suvandi valimist kuvatakse umbes 2 sekundiks juhik.
- Juhiste kuvamiseks või peitmiseks vajutage nuppu **INFO**.

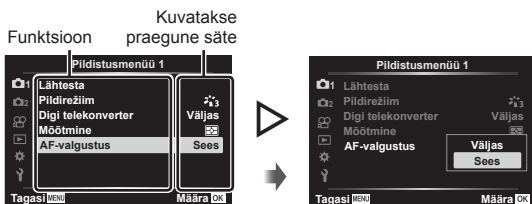
2 Valige nuppudega Δ ∇ vahekaart ja vajutage nuppu $\triangleright$.

- Menüügrupi vahekaart ilmub, kui valitud on **Kohandatud menüü**. Valige nuppudega Δ ∇ menüügrupp ja vajutage nuppu $\triangleright$.



Menüügrupp

- 3 Valige nuppudega Δ ∇ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu $\triangleright$.



- 4 Tõstke nuppudega Δ ∇ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu OK .
- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.



- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 169).

Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine



Pildistusmenüü 1

- Lähtesta
Pildirežiim (lk 81, 119)
Digi telekonverter (lk 119)
Mootmine (lk 95)
AF-valgustus (lk 119)

Pildistusmenüü 2

- Stabilisaator (lk 93)
 $\text{Elektr. suumi kiirus}$ (lk 120)
 Mitu Särstitust (lk 92)
Mitu Särstitust (lk 120)
Interv. võtte/aeglustus
Vaikse režiimi [♥] seaded (lk 123)
 RC-režiim (lk 124)

Vaikeseadete taastamine

(Lähtesta)

Kaamera sätteid saab lihtsalt vaikesätetele lähtestada. Saate valida, kas lähtestatakse peaaegu kõik sätteid või ainult sellised sätteid, mis on otseselt pildistamisega seotud.

- 1 Valige Pildistusmenüü 1 suvand [Lähtesta] ja vajutage nuppu $\triangleright$.
- 2 Valige lähtestamise suvand ([Täielik] või [Põhiline]) ja vajutage nuppu OK .
 - Kõigi sätete lähtestamiseks peale kellaaja, kuupäeva ja veel mõne, valige [Täielik] ja vajutage nuppu OK . Vaikeseaded (lk 169)
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu OK .

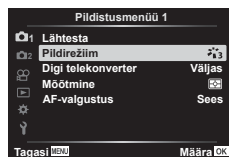
Töötlemissuvandid

(Pildirežiim)

Te saate eraldi reguleerida kontrasti, teravust ja teisi parameetreid seadetega asukohas [Pildirežiim] (lk 81). Parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi jaoks eraldi.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand [Pildirežiim] ja vajutage nuppu .

- Kaamera kuvab valitud võtterežiimis saadavaloleva pildirežiimi.



- 2 Tehke nuppudega   valik ja vajutage nuppu .

- Valitud pildirežiimi üksikasjalike suvandite määramiseks vajutage . Mõnes pildirežiimis ei ole üksikasjalikud suvandid kasutatavad.
- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normaalne] seadistusi.

Digitaalne suurendus

(Digitaalne telekonverter)

See suvand kârbib pilti raami keskpunktist samade mõõtmetega, mis on parajasti pildikvaliteedi all valitud, ja suurendab pilti nii, et see täidab kogu kuva. Suurusuhte suureneb umbes 2x. See võimaldab teil suumida sisse rohkem, kui on objektiivi maksimaalne fookuskaugus, mistõttu on see hea valik, kui te ei saa objektiivi vahetada või kui objektile on keeruline lähemale minna.

- 1 Valige menüüst  Pildistusmenüü 1 [Sees] suvandi [Digi telekonverter] sätteks.

- 2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.

- Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.
- Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui valitud on panoraam, mitu säritust või trapetskompensatsioon.
- Kui kuvatakse RAW-pilt, mille tegemisel oli funktsiooni [Digi telekonverter] olekuks valitud [Sees], tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.
- Ekraanil kuvatakse H.

Fookuse parandamine tumedas ümbruses

(AF-valgustus)

AF-valgustus (AF-abi tuli) süttib, et hõlbustada teravustamist tumedas keskkonnas. AF-valgustuse väljalülitamiseks valige [Väljas].

4

Menüüfunktsioonid (võttemenüü)

Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objektiive pildistamise ajal suumirõnga abil sisse ja välja suumida.

- 1 Valige Pildistusmenüü 2 all Elektr. suumi kiirus ning vajutage nuppu .
- 2 Tehke nuppudega valik ja vajutage nuppu .

Mitme särituse salvestamine üheks pildiks

(mitu säritust)

Saate teha kaks võtet ja kombineerida need üheks pildiks. Samuti saate teha võtte ja liita selle mälukaardile salvestatud olemasoleva pildiga.

Kombineeritud pilt salvestatakse aktiivsete pildikvaliteedi seadetega. Olemasolevat pilti hõlmava mitme särituse puhul saab valida ainult RAW-pilte.

Kui salvestate mitme säritusega pildi nii, et all on valitud RAW, saate valida selle edasisteks mitme säritusega piltideks, kasutades funktsiooni [Ülekate], mis võimaldab teil luua kolme või enama pildi kombineerimisel mitu säritust.

- Suvand on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

- 1 Valige Pildistusmenüü 2 all suvand [Mitu säritust] ja vajutage nuppu .
- 2 Kasutage elemendi valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .

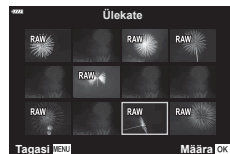
- Kasutage nuppe , et valida soovitud säte, ja vajutage nuppu .



Kaadrite arv	[Väljas]: kaamera ei loo täiendavaid mitme säritusega pilte. [2f]: kaamera loob mitme säritusega pildi kahest pildist.
Autom. nihe	[Sees]: kaamera vähendab mitme särituse puhul iga pildi heledust poole võrra. [Väljas]: kaamera ei kohanda mitme särituse puhul piltide heledust.
Ülekate	[Sees]: kaamera teeb mitme säritusega pildi, mis hõlmab mälukaardile salvestatud olemasolevat RAW-pilti. [Väljas]: kaamera loob mitme säritusega pildi järgmisest kahest pildist, mille teete. • Funktsiooni [Ülekate] saab kasutada ainult siis, kui suvandi [Kaader] all on valitud [2f].

- 3 Kui funktsiooni [Ülekate] olekuks on valitud [Sees], palutakse teil valida pilt mitme säritusega pildi jaoks.

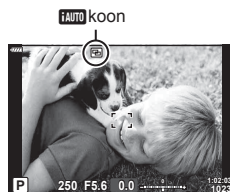
- Valige noolepadja nuppude () abil pilt ja vajutage nuppu .
- Valida saab ainult RAW-pilte.



- 4 Valitud sätete salvestamiseks vajutage mitme särituse menüüs nuppu .
- Kuvatakse pildistusmenüü.

5 Vajutage nuppu **MENU**, et menüüdest väljuda.

- Kuvatakse ikoon .
- Kui valitud on [Ülekate], on valitud foto läbi objektiivi avaneval vaatel nähtav pealmisena.



6 Pildistage.

- Esimene võtte (või eelnevalt valitud foto, kui valitud on [Ülekate]) on järgmise võtte koostamisel läbi objektiivi avaneval vaatel nähtav pealmisena.
- Ikoon  muutub roheliseks.
- Tavaliselt luuakse mitme säritusega pilt pärast teise võtte tegemist.
- Vajutage esimese pildi uuestitegemiseks nuppu .
- Kui funktsiooni [Ülekate] olekuks on valitud [Sees], saate teha veel pilte, mis asetatakse eelnevalt valitud lõigu peale.

7 Mitme säritusega pildistamise lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU** või noolepadja nuppu .

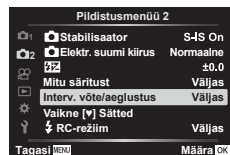
- Kui lõpetate mitme säritusega pildistamise nupu **MENU** vajutamisega, valitakse mitme särituse menüüst seadele [Kaader] suvand [Väljas].
- Kui mitme säritusega pildistamine lõppeb, kaob ekraanilt ka ikoon .
- Kaamera ei lähe mitme säritusega pildistamise ajal ooterežiimi.
- Mitme särituse puhul ei saa kasutada teiste kaameratega tehtud pilte.
- Kui funktsiooni [Ülekate] olekuks on valitud [Sees], on pildi valiku kuval loetletud RAW-pildid need, mida töödeldakse foto tegemise hetkel kehtinud sätete põhjal.
- Pildi valiku kuval funktsiooni [Ülekate] tarbeks on näidatud pildikvaliteediga RAW +JPEG tehtud fotode RAW-koopiad.
- Väljuge mitme särituse režiimist enne, kui hakkate pildistamise sätteid kohandama. Mõnesid sätteid ei saa kohandada, kui mitme särituse režiim on aktiivne.
- Alljärgnevate toimingute tegemine pärast esimese võtte tegemist lõpetab mitme säritusega pildistamise:
 - kaamera väljalülitamine, nupu  või **MENU** vajutamine, teise pildistusrežiimi valimine või mis tahes kaablite ühendamine. Samuti lõppeb mitme säritusega pildistamine, kui aku on tühi.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada intervallvõtte/aeglustuse puhul.
- Pildid, mille pildikvaliteediks  on valitud RAW, saab üle katta ka taasesituse ajal.

Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga

(Interv võtte/aeglustus)

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe videona. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

- 1 Valige **2** Pildistusmenüü 2 all [Interv võtte/aeglustus] ning vajutage nuppu **▷**.



- 2 Valige [Sees] ja vajutage **▷**.
- 3 Kohaldage järgmisi sätteid ja vajutage nuppu **OK**.

Kaadrite arv	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
Ooteaja käivitamine	Määrab ooteaja, mille möödudes võtte algab.
Intervalli pikkus	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
Aeglustatud video	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Väljas]: salvestab iga kaadri pildina. [Sees]: salvestab iga kaadri pildina ja loob kaadriseeriast ühe tervikvideo.
Videoseaded	[Video lahutusvõime]: aeglustatud videote suuruse valimine. [Kaadrisagedus]: aeglustatud videote kaadrisageduse valimine.

- Ekraanil kuvatavad algus- ja lõpuajad on ainult näitlikud. Tegelikud ajad võivad erineda sõltuvalt pildistamistingimustest.

- 4 Valik [Väljas]/[Sees] kuvatakse veel ühe korra; veenduge, et valitud on [Sees], ja vajutage uuesti nuppu **OK**.
- 5 Pildistage.

- Kaadreid tehakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- [Salv. vaade] (lk 130) töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.
- Kui AF-režiimis (lk 84) on valitud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt seadistuseks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Aegvõte, aegpildistamine ja komposiitvõte ei ole intervallpildistamise ajal võimalikud.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada mitme säritusega pildistades.
- Välg ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, siis aeglustatud videot ei looda.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata aeglustatud videot.
- Intervallpildistamine peatatakse, kui selle ajal tehakse mõni alljärgnevatest toimingutest: režiimiketta liigutamine, **MENU**-nupu, nupu  või objektiivi vabastamise nupu vajutamine või USB-juhtme ühendamine
- Kui aku ei ole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt lõppeda. Veenduge enne pildistamist, et aku on piisavalt laetud.
- Mõned arvutisüsteemid ei pruugi kuvada videoid, mis on salvestatud siis, kui suvandi [Videoseaded] > [Video lahtustusvõime] all on valitud [4K]. Täpsem teave on toodud OLYMPUSe veebilehel.

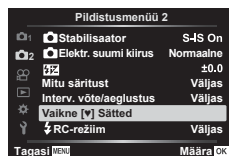
Helitu režiimi suvandid

(Vaikse režiimi [♥] seaded)

Valige vaikse režiimi kasutamisel järgnevad suvandid (lk 78):

- Müravähendus sees/väljas
- Valige, kas aktiveerida ], [AF-valgustus] või [Välgurežiim] või mitte.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 2 all [Vaikne s Sätet] ja vajutage nuppu .



- 2 Valige nuppudega   suvand ja vajutage nuppu .

3 Kohaldage järgmisi sätteid ja vajutage nuppu .

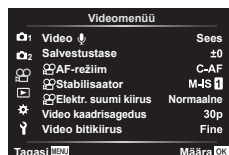
Müravähendus [♥]	[Autom.]: vaigke režiimi kasutamisel saate vähendada pika säriaajaga võtete müra (lk 78). Kui müravähendus on aktiivne, võib katiku heli olla kuuldav. [Väljas]: müravähendus on väljas.
■)) (Helisignaali)	[Luba]: kasutatakse parajasti  Kohandatud menüü  all elemendi  puhul valitud seadeid (lk 133). [Ära luba]: vaigke režiimi kasutamise ajal lülitatakse helisignaali välja.
AF-valgustus	[Luba]: kasutatakse parajasti  Pildistusmenüü 1 all elemendi [AF-valgustus] puhul valitud seadeid (lk 119). [Ära luba]: vaigke režiimi kasutamise ajal lülitatakse AF-valgustus välja.
Välgurežiim	[Luba]: kasutatakse parajasti valitud välguseadeid (lk 75). [Ära luba]: vaigke režiimi kasutamise ajal lülitatakse välg välja.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga RC-režiim)

Saate teha juhtmevaba välguga pilte, kasutades sisseehitatud välklampi ja erivälku kaugjuhtimisfunktsiooniga.  „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga“ (lk 158)

Videomenüü kasutamine

Videomenüüst saab seadistada video salvestamise funktsioone.



Seadistus	Kirjeldus	
Video	[Väljas]: videote salvestamine ilma helita. [Sees] : videote salvestamine heliga; tuulemüra vähendus on lubatud.	—
Salvestustase	Reguleerige sisseehitatud mikrofoni tundlikkust. Reguleerige tundlikkust nupudega Δ ∇ , kontrollides samas kõrgeimat helitaset, mille mikrofon eelneva paari sekundi jooksul kinni on püüdnud.	—
AF-režiim	Valige AF-režiim video salvestamiseks.	84
Stabilisaator	Seadistab stabilisaatori video salvestamiseks.	93
Elektr suumi kiirus	Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objekte pildistamise ajal suumirõnga abil sisse ja välja suumida.	—
Video kaadrisagedus	Valige kaadrisagedus video salvestamiseks. • Televisiorist vaadatavate videote tegemisel valige kaadrisagedus, mis vastab seadme kasutatavale videostandardile, sest vastasel juhul ei pruugi video taasesitus olla sujuv. Videostandardid erinevad riigiti või piirkonniti: mõnedes on kasutusel NTSC, teistes PAL. - NTSC-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 60p (30p) - PAL-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 50p (25p)	87
Video bitikiirus	Valige tihedussuhe video salvestamiseks.	87

- Videoga võidakse salvestada objektiivi ja kaamera kasutamise helisid. Nende salvestamise vältimiseks vähendage kasutushelisid, määrares [AF-režiimi] asemel [S-AF] või [MF] või kasutades kaamera nuppe minimaalselt.
- Režiimis ^{ART} (dioraam) ei saa heli salvestada.
- Kui [Video] all on valitud [Väljas], kuvatakse .

Taasesitusmenüü kasutamine

Taasesitusmenüü

 (lk 109)



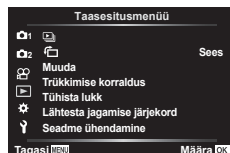
Muuda

Trükkikask (lk 112)

Tühista lukk (lk 129)

Lähtesta jagamise järjekord

Seadme ühendamine (lk 143)



4

Menüüfunktsioonid (taasesitusmenüü)

Portreesuunaga kujutiste automaatne pööramine taasesituse jaoks

Kui valitud on [Sees], siis pööratakse püstasendis pilte taasesitusekraanil automaatselt ja kuvatakse õiges asendis.

Kujutiste retuššimine (Muuda)

Saate luua kujutistest retuššitud koopiaid. RAW-kujutiste puhul saate muuta kujutise jäädvustamise ajal kehtivaid seadeid, näiteks kunstifiltreid. JPEG-piltidele on võimalik teha lihtsaid muudatusi, nagu lõikamine ja suuruse muutmine.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppudega   suvand [Vali Pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega   redigeeritav pilt ja vajutage nuppu .
 - Kui valitud on RAW-pilt, kuvatakse [RAW-redigeerimine], ja kui valitud on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG-redigeerimine]. RAW+JPEG-vormingus salvestatud piltide korral kuvatakse nii [RAW-redigeerimine] kui ka [JPEG-redigeerimine]. Valige nende seast soovitud suvand.
- 4 Valige [RAW-redigeerimine] või [JPEG-redigeerimine] ja vajutage nuppu .

RAW-redigeerimine

Loob vastavalt valitud suvanditele RAW-pildist JPEG-koopia.

Valitud

JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera sätteid kasutades. Enne selle suvandi valimist kohandage kaamera seadeid. Mõnesid sätteid, nagu näiteks säreikompensatsioon, ei rakendata.

KUNSTI kahveldus

Kaamera loob igast pildist mitu JPEG-eksemplari, iga valitud kunstifiltri kohta ühe. Valige mõni filter ja rakendage see mõnele pildile.

JPEG-redigeerimine	Menüüs [JPEG-redigeerimine] on järgmised suvandid. Varjuseade Muuda taustavalgustusega objektid heledamaks Punasilmsuse parandus Vähendatakse välguga tehtud piltidel „punasilmsust“.  Saate pilte lõigata. Lõike suurst saate määrata esi- või tagaketta abil ning asendit noolepadjaga. Küljesuhe Saate muuta kuvasuhte 4:3 väärtusele [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte valimist saate lõike asendit määrata noolepadja abil. Mustvalge Valitud pildist luuakse mustvalge koopia. Seepia Valitud pildist luuakse seepiakoopia. Küllastatus Saate reguleerida värvide eredust. Tulemust saab kuvada eelvaates.  Saate luua muudetud suurusega eksemplari, millel on piksleid 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Standardsest kuvasuhtest 4 : 3 erinevate kujutiste mõõtmed muudetakse valitud suvandile võimalikult lähedaseks. e-Portree Ühtlustab jumet. Kui nägusid ei tuvastata, ei pruugita soovitud efekti saavutada.
--------------------	---

5 Kui sätted on tehtud, vajutage nuppu .

- Seaded rakendatakse pildile.

6 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
 - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraaga.
- Pildi suurst ei saa muuta () algsuurusest suuremaks.
- Mõnede piltide suurst ei saa muuta.
- Funktsioone [] (kärpimine) ja [Küljesuhe] saab kasutada ainult selliste piltide redigeerimiseks, mille kuvasuhe on 4:3 (standardne).

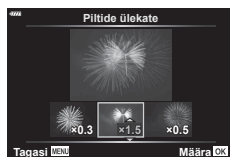
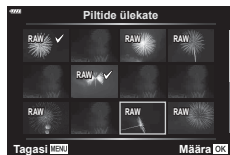
Helisalvestus

Fotodele saab lisada heli (kuni 30 s pikkuse).

See on sama funktsioon, mis [] taasesitusel (lk 113).

Looge ülekate olemasolevatele RAW-fotodele või uute fotodele. Ülekatesse võib koondada kuni kolm pilti.

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppudega [Piltide ülekate] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige ülekattes kasutatavate piltide arv ja vajutage nuppu .
- 4 Valige nuppude abil RAW-pildid ja vajutage nuppu , et lisada need ülekatesse.
 - Kui valitud on 3. sammus määratud arv pilte, kuvatakse ühitatud pilt.
- 5 Reguleerige iga ülekattes kasutatava pildi nihet.
 - Valige nuppude abil pilt ja reguleerige nuppude abil nihet.
 - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.
- 6 Kinnitusdialoogi kuvamiseks vajutage nuppu . Valige [Jah] ja vajutage nuppu .



- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Piltide ülekate].

Videotest piltide loomine

(Pilt videoklipist)

Valitud kaadri salvestamine pildina.

- See suvand on saadaval ainult kaameraga salvestatud [4K] videote puhul.

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
 - 2 Valige nuppudega suvand [Vali Pilt] ja vajutage nuppu .
 - 3 Valige nuppudega video ja vajutage nuppu .
 - 4 Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
 - 5 Valige nuppudega [Pilt videoklipist] ja vajutage nuppu .
 - 6 Valige abil kaader, mida soovite pildina salvestada, ja vajutage nuppu .
 - Kasutage nuppe , et mitu kaadrit vahele jätta.
- Pildi salvestamise kuupäev võib erineda originaalvideo kuupäevast.

Videote kärpimine**(Video kärpimine)**

Saate lõigata videotest soovimatud osad välja. Videosid on võimalik kärpida, nii et loote failid, mis sisaldavad vaid sisu, mida soovite säilitada.

- See suvand on saadaval ainult kaameraga salvestatud videote puhul.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppudega   suvand [Vali Pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega   video ja vajutage nuppu .
- 4 Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
- 5 Valige nuppudega   [Video kärpimine] ja vajutage nuppu .
- 6 Valige [Ülekirjut.] või [Uus fail] ja vajutage nuppu .
 - Kui pilt on kaitstud, ei saa teha valikut [Ülekirjut.].
- 7 Valige, kas kustutatav lõik algab esimese kaadriga või lõppeb viimase kaadriga, kasutades soovitud suvandi valimiseks nuppe   ja vajutades valiku tegemiseks nuppu .
- 8 Valige nuppude   abil kustutatav lõik.
 - Kustutatav lõik kuvatakse punaselt.
- 9 Vajutage nuppu .
- 10 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Pildi salvestamise kuupäev võib erineda originaalvideo kuupäevast.

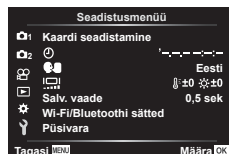
Kõigilt kujutistelt kaitse eemaldamine**(Tühista lukk)**

Mitme pildi kaitse saab korruga tühistada.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Tühista lukk] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Seadistusmenüü kasutamine

Kaamera põhisätete kohandamine. Näiteks saate valida keele või reguleerida ekraani heledust. Samuti hõlmab seadistusmenüü esmase seadistamise puhul kasutatavaid suvandeid.



Seadistus	Kirjeldus	
Kaardi seadistamine	Vormindage kaart ja kustutage kõik pildid.	131
🕒 (kuupäeva/kellaaja säte)	Kaamera kella seadistamine.	22
🗣️ (kuvakeele muutmine)	Valige kaamera menüüde ja näpunäidete keel.	131
📺 (Ekraani ereduse reguleerimine)	Saate reguleerida ekraani heledust ja värvustemperatuuri. Tooge ◀▶ abil esile 🌓 (värvustemperatuur) või 🌞 (eredus) ning reguleerige ▲ ▼ abil väärtust.  Vajutage nuppu INFO, et vahetada ekraani küllastatuse seadeid [Loomulik] ja [Erk].	—
Salv. vaade	Määrab, kas jäädvustatud pilt kuvatakse pärast võtet ekraanile ja ekraanil kuvamise aja. Selle abil on hea tehtud pilt kiirelt üle vaadata. Te saate järgmise pildi teha päästiku pooleldi alla vajutades isegi siis, kui tehtud pilt on ekraanil kuvatud. [0,3 s]–[20 s]: määrab jäädvustatud pildi ekraanil kuvamise kestuse (sekundites). [Väljas]: jäädvustatud pilti ei kuvata ekraanil. [Autom. ▶]: kuvab jäädvustatud pildi ja lülitub siis taasesitusrežiimi. See võimaldab pildi pärast selle kontrollimist ära kustutada.	—
Wi-Fi/Bluetoothi seaded	Seadete kohandamine ühenduseks Wi-Fi/ Bluetoothiga ühilduvate nutitelefonidega kaamera juhtmevaba ühenduse funktsiooni abil.	145, 149, 150
Püsivara	Kaamera ja selle objektiviide või muude parajasti ühendatud väliste seadmete püsivara versiooni vaatamine. See teave võib osutuda vajalikuks, kui võtate ühendust klienditoega või uuendate püsivara.	—

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud. Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud kaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil poleks pilte, mida soovite säilitada. „Kasutatavad kaardid“ (lk 154)

- 1 Valige Seadistusmenüü all [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu .

- Kui kaardil on andmeid, kuvatakse menüü-üksused. Valige [Vorminda] ja vajutage nuppu .

- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Toimub vormindamine.



Kõikide piltide kustutamine

(Kaardi seadistamine)

Kõik kaardil olevad pildid saab korraga kustutada. Kaitstud pilte ei kustutata.

- 1 Valige Seadistusmenüü all [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu .

- 2 Valige [Kustuta kõik] ja vajutage nuppu .

- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Kõik pildid kustutatakse.



Keele valik



Valige kaamera menüüde ja näpunäidete keel.

- 1 Valige Seadistusmenüü all ja vajutage nuppu .

- 2 Valige soovitud keel esi- või tagakettaga või noolepadja nuppudega .

- Keele valimise dialoogiboksil on kaks suvandite lehte. Kasutage ühelt lehelt teisele liikumiseks esi- või tagaketast või noolepadja nuppe .

- 3 Kui olete soovitud keele valinud, vajutage nuppu .



Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadeid saab kohandada  Kohandatud menüü abil.

Kohandatud menüü

- A** AF/MF
- A2** Nupp/Vali
- C1/C2** Kuva//arvuti (lk 133)
- D1/D2** Säri/ISO/BULB (lk 134)
- E**  Kohandatud (lk 135)
- F** /VT/värv (lk 135)
- G** Salvestamine (lk 136)
- H** EVF (lk 137)
- I**  Utiliit (lk 137)



A AF/MF

MENU →  → **A**

Seadistus	Kirjeldus	
AEL/AFL	Kohandage AF- ja AE-lukku.	138
AF-i sihtimisplaat	Kui valitud on [Sees], saab AF sihtmärgi asukohta määrata pildiotsijaga pildistamise ajal ekraani puudutades. AF sihtmärgi asukoha määramiseks toksake ekraani ja libistage sõrme. • Kui valitud on [Sees], saab lohistamisfunktsiooni sisse ja välja lülitada, tehes ekraanil topelttoksu. • [AF-i sihtimisplaat] saab kasutada ka suumikaadri AF-ga (lk 103).	—
 Näo prioriteet	Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi.	73
MF-abi	Kui see on seatud valikule [Sees], saate käsitsi fookustamise režiimis lülitada automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	138
Lähtesta obj.	Kui see on seatud valikule [Väljas], ei lähtestata objektiivi fookuseerimisasendit isegi toite väljalülitamisel. Seatuna valikule [Sees] lähtestatakse ka mootoriga suumobjektiivide fookus.	—

B Nupp/ketas

MENU →  → **B**

Seadistus	Kirjeldus	
Nupu Funktsioon	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule.	101
  Funktsioon	Valige ülesanne, mida nupp  taasesituse ajal täidab. []: Piltide märgistamine jagamiseks. []: mitme pildi valimine. []: Piltide märgistamine trükkimiseks hilisemal kuupäeval. Koopiate arvuks on määratud 1. Kuupäeva ei trükita.	111,112
Ketta funktsioon	Saate muuta esi- ja tagaketta funktsiooni.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Juhtseaded	Valige iga võtterežiimi (v.a videorežiim) puhul, kas nupu vajutamisel kuvatakse pidev juhtimine või LV superjuhtimine.	79, 80
/Infoseaded	Valige nuppu INFO vajutades kuvatav teave. [Info]: valige, milline teave kuvatakse täiskaadriga taasesituses. [LV info]: valige, milline teave kuvatakse, kui kaamera on pildistussežiimis. [Seaded]: valige teave, mis kuvatakse registri- ja kalendrikuval.	139
Õõkaader	Pildistage, kontrollides objekti ka vähese valguse tingimustes. [Väljas]: särituse eelvaate kuvamine otsevaates. Seda on võimalik teha enne võtet. • Pildistamisel režiimis Bulb või Time lülitub säte automaatselt olekusse [Sees2]. • Suumimisel või eelvaate kuvamisel lülitub säte automaatselt olekusse [Sees1]. [Sees1]: särituse eelvaade inaktiveeritakse, mugavamaks vaatamiseks reguleeritakse heledust. Eelvaate eredus on lõpliku foto omast erinev. [Sees2]: see on nagu [Sees1], kuid heledam. Valige see õõtaeva jms võtete sihtimisel. • Eelvaate eredus on lõpliku foto omast erinev. Pildistatava objekti liikumine võib näida katkendlik.	—
Virvenduse vähendus	Vähendage virvenduse efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui virvendust ei vähenda [Autom.] säte, seadistage väärtusele [50 Hz] või [60 Hz] kaamera kasutamise piirkonna üdelektivõrgu sageduse kohaselt.	—
Kuvatav Ruudustik	Valige [], [], [], [], [] või [], et kuvada ekraanil ruudustik.	—
Fookuse määr. värv	Valige fookuse määra kuva kontuuride värv (punane, kollane, valge või must).	138

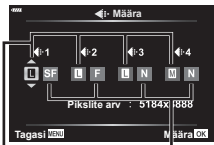
Seadistus	Kirjeldus	
(Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Väljas], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
HDMI	[Väljundi suurus]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI-juhtimine]: valige olekuks [Sees], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispulti. See suvand hakkab toimima, kui pildid kuvatakse teleris.	140
USB-režiim	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvutiga. Valige [Autom.], et kuvada USB-režiimi suvandid iga kord, kui kaamera ühendatakse.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Säritaseme nihe	Kohaldage õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi puhul. • See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu. • Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuste tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk 71).	—
ISO-auto valik	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Autom.]. [Ülempiir]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Vaikimisi]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
Mürafilter	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
Mürafilter	See funktsioon vähendab pika säriaia puhul tekkivat müra. [Autom.]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või juhul, kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [Sees]: müravähendus tehakse iga võttega. [Väljas]: müravähendus on väljas. • Müravähenduseks minevat aega näidatakse ekraanil. • Seeriavõtte ajal valitakse automaatselt [Väljas]. • See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada. • Vaikse režiimiga pildistamisel on prioriteet menüü [Vaikse režiimi [♥] seaded] seadel [Müravähendus [♥]] (lk 123).	62

Seadistus	Kirjeldus	
Bulb-/Time-taimer*	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	61
Live Bulb	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Uuenduste arv on piiratud. Suurte ISO-tundlikkuste juures sagedus väheneb. Ekraani värskendamiseks toksake ekraani või vajutage päästik poolenisti alla. Ekraani inaktiveerimiseks valige [Väljas].	
Live Time*		
Komposiitvõtte sätteid*	Seadistage säriaeg, mida kasutada võrdlusena komposiitvõtte tegemisel.	63

* Bulb/Time-režiimi maksimaalse särituse ja reaalaajas montaaži seaded kehtivad ainult režiimis **M**. Need ei kehti, kui AP-režiimi menüüs on valitud [Reaalaajas montaaž] või [Live Time].

Seadistus	Kirjeldus	
⚡ X-Sync.	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	141
⚡ aeglane piirang	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	141
⚡ + ⚡	Seatuna vaikule [Sees] lisatakse särikompensatsiooni väärtus välgu kompenseerimise väärtusele.	71, 92
⚡ + VT	Reguleerige valge tasakaalu koos valguga kasutamiseks.	—

Seadistus	Kirjeldus	
⏪ määra	Te saate valida JPEG-pildi kvaliteedi režiimi kolme pildisuuruse ja nelja tihendusaste kombinatsiooni hulgast. - Valige nuppudega <D> kombinatsioon ([⏪-1]–[⏪-4]) ja kasutage muutmiseks nuppe Δ ▽. - Vajutage nuppu OK.  Pildi suurus Tihendusaste	86, 141
VT	Seadistage valge tasakaal. Lisaks saate valge tasakaalu iga režiimi puhul peenhäälestada.	83, 94
WB AUTO Säilita soe värv	Valige [Sees], et säilitada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidel „soojad“ värvid.	—
Värviruum	Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti.	99

Seadistus	Kirjeldus	
Faili nimi	[Autom.]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Lähtesta]: uue kaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning faili nimi algab 0001-st. Kui sisestatakse kaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevale suurimale numbrile järgnevast numbrist.	—
Muuda nime	Valige, kuidas pildifaili nimetatakse, redigeerides osa faili nimest, mis allpool halliga esile tõstetud. sRGB: <u>Pmdd</u>0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: <u>_mdd</u>0000.jpg _____ mdd 1) Valige [sRGB] või [AdobeRGB] ja vajutage nuppu ▷. 2) Kasutage nuppe ◀▷, et liigutada kursorit, ja nuppe △▽, et redigeerida valitud karakterit. 3) Korrake vajadusel 2. sammu, et luua soovitud failinimi, ja vajutage siis nuppu OK.	—
Autoriõig. seaded*	Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki. [Autoriõiguste Info]: valige [Sees], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele. [Autori nimi]: sisestage pildistaja nimi. [Autoriõiguste Nimi]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi. 1) Valige asukohast ① tähemärgid ja vajutage nuppu OK. Valitud tähemärgid ilmuvad asukohta ②. 2) Korrake nime kirjutamise lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu OK. • Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu .  * OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Autoriõig. Seaded] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.	—

Seadistus	Kirjeldus	
EVF-i autom. vahetus	Kui on valitud olek [Väljas], ei lülitu pildiotsija sisse, kui silm panna pildiotsijas. Kuva valimiseks vajutage nuppu [OK].	—
EVF-i heledus	Saate reguleerida pildiotsija eredust ja värvitooni. Heledust reguleeritakse automaatselt, kui suvandi [EVF-i autom. heledus] jaoks on valitud olek [Sees]. Teabekuva kontrasti reguleeritakse samuti automaatselt.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Piksli kontr.	Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone.	163
Taseme valimine	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Lähtesta]: lähtestab kohandatud väärtused vaikesätetele. [Kohalda]: seadistab kaamera praeguse suuna 0-asendiks.	—
Puuteekraani seaded	Puuteekraani aktiveerimine. Puuteekraani keelamiseks valige olek [Väljas].	—
Unerežiim	Kaamera lülitub unerežiimile (energiasäästurežiim), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
Sertifitseerimine	Kuva sertifitseerimise ikoone.	—

AEL/AFL

MENU → * → A → [AEL/AFL]

Automaatset teravustamist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud **AEL/AFL**. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.



AEL/AFL funktsiooni määramine

Režiim		Päästik on alla vajutatud				Nupp AEL/AFL	
		Pooleldi alla		Täiesti alla		Pikalt vajutamine	
		AF	AE	AF	AE	AF	AE
S-AF	režiim1	S-AF	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim2	S-AF	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–
C-AF	režiim1	C-AF-i käivitus	Lukustatud	Lõppeb	–	–	Lukustatud
	režiim2	C-AF-i käivitus	–	Lõppeb	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim3	–	Lukustatud	Lõppeb	–	C-AF-i käivitus	–
	režiim4	–	–	Lõppeb	Lukustatud	C-AF-i käivitus	–
MF	režiim1	–	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim2	–	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–

Käsitsi teravustamise abi

(MF-abi)

MENU → * → A → [MF Assist]

See on MF-i fookustamisabi. Fookusrõnga pööramisel parandatakse objekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookusrõnga kasutamise, naaseb ekraan algele kuvale.

Suurenda	Suurendab osa ekraanist. Suurendatava osa saab eelseadistada AF sihtmärgi funktsiooniga. „AF sihtmärgi määramine“ (lk 72)
Fookuse määr.	Kuvab selgelt välja toodud piirjooned koos servaparandusega. Te saate valida kontuuride värvi. [Fookuse määr. värv] (lk 133)

- Fookuse määr. kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.



- Valiku [Fookuse määr.] saab kuvada nuputoimingute abil. Kuva vahetub iga nupuvajutusega. Määrake eelnevalt ühele nuppudest lülitusfunktsioon, kasutades nupu funktsiooni suvandit (lk 101).

Teabekuvade lisamine

MENU → ⚙ → [i] → [info seaded]

▶ Teave (taasesituse teabe kuvad)

Kasutage suvandit ([i] info), et lisada alljärgnevad taasesituse teabe kuvad. Lisatud kuvad ilmuvad ekraanile, kui vajutate taasesituse ajal korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.



Histogrammi kuva

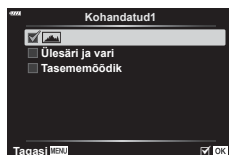
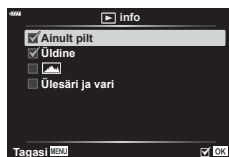


Ülesäri ja varju kuvamine

- Ülesäri ja varju kuva näitab ülesäritatud alasid punasega ja alasäritatud alasid sinisega.

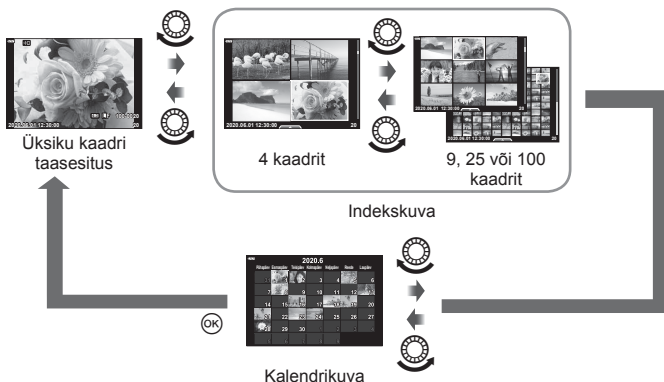
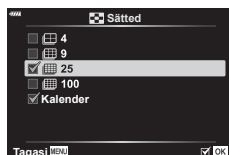
LV info (võteteabe kuvad)

Histogrammi, ülesäri ja varjud ning tasememöödiku saab lisada suvandile [LV info]. Valige [Kohandatud 1] või [Kohandatud 2] ja määrake kuvad, mille soovite lisada. Lisatud kuvad kuvatakse, kui vajutate pildistamise ajal korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.



Seaded (register/kalendrikuva)

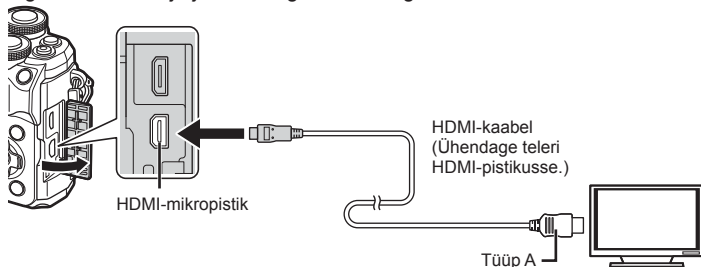
Te saate muuta indekskuval kuvatavate kaardrite arvu ja valida vaikimisi kuvatavate akende mittenäitamise, kasutades selleks suvandit [Seaded]. Märkega kuvasid saab taasesituskuvale valida tagaketast kasutades.



MENU → ⚙ → [HDMI]

Kasutage salvestatud piltide televiisoriga näitamiseks eraldi müüdavat kaablit. Seda funktsiooni saab kasutada ka pildistamise ajal. Väga kvaliteetsete piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera HDMI-kaabli abil kõrglahutusega teleriga.

1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see teleriga.

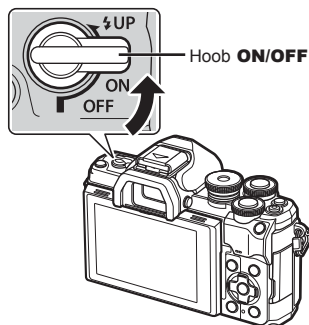


- HDMI-pistiku pesa asukoht on teleritel erinev. Üksikasjad leiate teleri kasutusjuhendist.

2 Lülitage kaamera sisse.

3 Valige teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikale.

- HDMI-kaabli ühendamisel lülitub kaamera ekraan välja.
- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.



4K	Prioriteet on 4K HDMI-väljundil.
1080p	Prioriteet on 1080p HDMI-väljundil.
720p	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
480p/576p	480p/576p HDMI-väljund.

- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei toimu, kui kaamera on USB kaudu arvutiga ühendatud.
- Režiimi [4K] valimisel on videoväljund võtterežiimis [1080p].
- Lülitage kaamera enne HDMI-kaabli lahutamist välja.

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat saab juhtida teleri kaugjuhtimispuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga. Valige funktsiooni [HDMI-juhtimine] all [Sees]. Kui on valitud [Sees], saab kaamera nuppe kasutada ainult taasesituse otstarbel.

- Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Ühe kaadri taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks **pnust** nuppu, ning näidata või peita registrikuva, vajutades selleks **rohelist** nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

Säriajad, kui välk töötab automaatselt

(⚡ X-Sync./⚡ Aeglane piirang)

MENU → * → **E** → [⚡ X-Sync.]/[⚡ Aeglane piirang]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildistusrežiim	Säriaeg välgu kasutamise korral	Ülempiir	Alampiir
P	Kaamera määrab säriaja automaatselt.	[⚡ X-Sync.] seade* ¹	[⚡ Aeglane piirang] seade* ²
A			
S	Määratud säriaeg		Alampiir puudub
M			

*¹ Eraldi määrdava välise välgu kasutamisel 1/200 sekundit.

*² Pikeneb kuni 60 sekundit, kui on seadistatud aeglane sünkroonimine.

JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid

(◀ Määra)

MENU → * → **F** → [◀ määra]

Saate seadistada JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

Pildi suurus		Tihendusaste		
Nimi	Pikslite arv	SF (ülipeen)	F (peen)	N (normaalne)
L (suur)	5184×3888	L SF	L F	L N
M (keskmine)	3200×2400	M SF	M F	M N
S (väike)	1280×960	S SF	S F	S N

5 Kaamera ühendamine nutitelefoniga

Kasutage kaamera juhtmevaba kohtvõrgu (Wi-Fi) ja **Bluetoothi**® funktsiooni, et luua ühendus nutitelefoniga, kus saate kasutada spetsiaalset rakendust, mis muudab teie kaamera kasutamise kogemuse nii enne kui ka pärast pildistamist veelgi paremaks. Kui ühendus on loodud, saate kaugjuhtimisega pildistada ja pilte alla laadida ning kaameras olevatele piltidele GPS-märgendeid lisada.

- Toimimine ei ole tagatud kõikide nutitelefoni puhul.

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Piltide laadimine kaamerast nutitelefoni
Te saate kaameras olevaid pilte nutitelefoni laadida.
Samuti saate kaamerast alla laaditavad pildid valida nutitelefoniga.
- Kaugpildistamine nutitelefoni
Saate kaamerat nutitelefoni kaugjuhtida ja pildistada.
- Teil on alati juurdepääs oma kaamera ja fotograafia nautimiseks vajalikule teabele.
Teil on lihtne juurdepääs fotograafiavõtete selgitustele (fotojuhend), kasutusjuhendile ja fotode jagamise keskkonnale – isegi kui olete liikumises.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<https://app.olympus-imaging.com/oishare/>

Mida võimaldab rakendus Olympus Image Palette (OI.Palette)

- Kaunis pilditöötlus
Te saate intuitiivsete juhtnuppude abil lisada oma nutitelefoni laaditud piltidele muljetavaldavaid efekte.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<https://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Kaamera piltidele GPS-märgendite lisamine
Saate piltidele lisada GPS-märgendeid, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<https://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi”® funktsiooni kasutamine” (lk 180).
- Olympus ei vastuta juhtmevaba sidet puudutavate kohalike eeskirjade rikkumiste eest, mis tulenevad kaamera juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® funktsiooni kasutamisest väljaspool riiki või piirkonda, kust kaamera osteti.
- Nagu igasuguse juhtmevaba sideühenduse puhul, on ka selle süsteemi puhul oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Vastuvõtuantenn asub kaamera käepidemes. Hoidke antenn võimalusel eemal metallobjektidest.
- Sõltuvalt ümbrise koosseisust või selles olevatest esemetest ei pruugi kaamera saada nutitelefoniga ühendust luua, kui see on kotis või mõnes muus ümbrises.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, siis võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magneetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid tekitava seadme (nt mikrolaineahi, juhtmeta telefon) lähedal võib ühendus olla häiritud või aeglane.
- Juhtmevaba kohtvõrk ei saa kasutada, kui mälukaardi kirjutuskaitse lüüti on lukustatud asendis.

Kaamera sidumine nutitelefoni

Järgige seadmete esmakordsel ühendamisel alltoodud juhiseid.

- Kohandage sidumise sätteid rakendusega OI.Share, mitte nutitelefoni operatsioonisüsteemi kuuluva sätete rakenduse abil.

- Käivitage juba nutitelefoni installitud rakenduse OI.Share versioon.
- Valige  Taasesitusmenüü all [Seadme ühendamine] ja vajutage nuppu .
- Järgige Wi-Fi/**Bluetoothi** sätete kohandamiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - Bluetoothi** kohalik nimi ja parool, Wi-Fi SSID ja parool ning QR-kood kuvatakse ekraanil.



- Puudutage rakenduse OI.Share kuva alaosas olevat kaameraikooni.
 - Kuvatakse menüü [Lihtne seadistus].
- Järgige QR-koodi skannimiseks ja ühenduse seadete kohandamiseks rakenduse OI.Share ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - Kui te ei saa QR-koodi skaneerida, järgige seadete käsitsi kohandamiseks rakenduse OI.Share ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - **Bluetooth:** ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share **Bluetoothi** sätete dialoogiboksi. ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share **Bluetoothi** sätete dialoogiboksi.
 - Wi-Fi: ühenduse loomiseks sisestage SSID ja kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share Wi-Fi sätete dialoogiboksi.
 - Kui sidumine on valmis, kuvatakse .
 - Bluetoothi**® ikoon näitab olekut järgnevalt:
 - : kaamera väljastab juhtmevaba signaali;
 - : juhtmevaba ühendus on loodud.
- Wi-Fi ühenduse katkestamiseks vajutage kaameral nuppu **MENU** või toksake kaamera ekraanil valikut [Katkesta ühendus].
 - Te saate ka kaamera välja lülitada ja katkestada ühenduse rakendusest OI.Share.
 - Vaikesätena jääb **Bluetoothi**® ühendus aktiivseks isegi pärast Wi-Fi-ühenduse katkestamist, mis võimaldab teil nutitelefoni abil kaugjuhtimisega pildistada. Selleks, et kaamera katkestaks Wi-Fi-ühenduse katkestamisel ka **Bluetooth**®-ühenduse, määrake funktsiooni [Bluetooth] olekuks [Väljas].

Juhtmevaba ühenduse ooteolek, kui kaamera on sisse lülitatud

Te saate valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitefoniga, kui see on sisse lülitatud.

- 1 Valige **Y** seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **▷**.
- 2 Valige [Bluetooth] ja vajutage nuppu **▷**.
 - Enne tuleb kaamera nutitefoniga siduda. Funktsiooni [Bluetooth] ei saa valida, kui sidumine ei ole lõpule viidud.
- 3 Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu **OK**.

Väljas	Kaamera ei ole juhtmevaba ühenduse ootel ja ei väljasta juhtmevaba signaali isegi siis, kui on sisse lülitatud. Nutitefoniga ühenduse loomiseks käivitage kaamera ▶ Taasesitusmenüü all funktsioon [Seadme ühendamine].
Sees	Kui kaamera on sisse lülitatud, väljastab see juhtmevaba signaali ja on juhtmevaba ühenduse ootel. Te saate rakenduse Ol.Share kaudu kaamera ja nutitelefoni ühendada ning kaugjuhtimisega pildistada või pilte teisaldada.

- Kuna säte [Bluetooth] toimib ka kaamera **Bluetooth®**-ühenduse oleku indikaatorina, võidakse suvandite [Väljas] ja [Sees] kõrval kuvada kaamera olek, [Peatatud] või [Töötab].

Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud

Te saate valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni, kui see on välja lülitatud.

- 1 Valige **Y** seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **▷**.
- 2 Valige [Välja lülitatud/ootel] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu **OK**.

Vali	Kaamera väljalülitamisel palutakse teil valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni.
Väljas	Kaamera väljalülitamine lõpetab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni.
Sees	Kaamera väljalülitamisel jääb ühendus nutitelefoni aktiivseks ja nutitelefoni saab ikka kasutada kaameras olevate piltide allalaadimiseks või vaatamiseks.

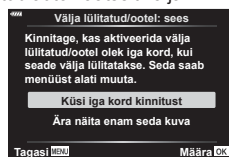
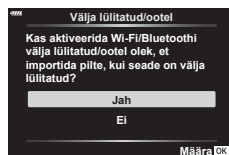
■ Vali

Kui suvandi [Välja lülitatud/ootel] all on valitud [Vali], kuvatakse kasutajale enne kaamera väljalülitumist kinnitusdialoog – seda juhul, kui kõik alljärgnevad tingimused on täidetud:

- Suvandi [Traadita funktsioonid] olekuks on valitud [Sees]
- kaamera on parajasti nutitelefoni ühendatud (lk 143),
- mälukaart on õigesti sisestatud

Jah.	Kaamera lülitub välja, kuid juhtmevaba ühendus nutitelefoni jääb aktiivseks.
Ei	Kaamera lülitub välja ja juhtmevaba ühendus nutitelefoni lõpetatakse.

- Kui umbes minuti jooksul pärast kinnitusdialoogi kuvamist ei tehta ühtki toimingut, katkestab kaamera juhtmevaba ühenduse nutitelefoni ja lülitub automaatselt välja.
- Kaamera esmakordsel väljalülitamisel pärast nutitelefoni ühenduse loomist (lk 143) võidakse teil paluda valida, kas soovite tulevikus kinnitusdialoogi näha. Kui te ei taha, et kaamera kuvaks edaspidisel väljalülitamisel kinnitusdialoogi, valige [Ära näita enam seda kuva].





- Aktiivseks jäämisel katkeb juhtmevaba ühendus automaatselt, kui:
 - ühendus on olnud mitteaktiivne 12 tundi,
 - mälukaart eemaldatakse,
 - aku vahetatakse ära,
 - sisemise akulaadimise käigus tekib laadimise tõrge.

Ühenduse taastamiseks tuleb kaamera sisse lülitada.

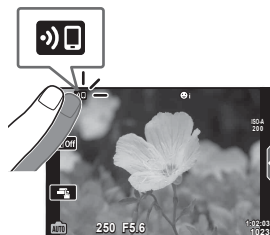
- Kui suvandi [Välja lülitatud/ootel] all on valitud [Sees], ei pruugi kaamera hoova **ON/OFF** pööramisel asendisse **ON** kohe sisse lülituda.

Piltide üle kandmine nutitelefoni

Te saate valida kaamerast pildid ja laadida need nutitelefoni. Võite ka kaameraga jagatavad pildid ette ära valida. 📷 „Kujutiste valimine jagamiseks (Jagamise järjekord)“ (lk 111)

1 Käivitage kaameras funktsioon [Seadme ühendamine] (lk 143).

- Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut 📶 toksates.
- Kui olete kasutatava nutitelefoni juba varem ühenduse loonud, loob kaamera ühenduse automaatselt.
- Kui sidumine on valmis, kuvatakse 📶 1.



2 Puudutage nutitelefoni rakenduses Ol.Share valikut [Fotode import].

- Kaameras olevad pildid kuvatakse loendis.

3 Valige pildid, mida soovite teisaldada, ja puudutage nuppu Salvesta.

- Kui salvestamine on lõppenud, saate kaamera nutitelefoni välja lülitada.



- Kui kaamera menüüs 📷 (seadistamine) on funktsiooni [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] puhul valitud järgmised suvandid, saate pilte nutitelefoni laadida nii, nagu on kirjeldatud ülal sammude 3 ja 4 all, ning seda isegi siis, kui kaamera on välja lülitatud:

- [Traadita funktsioonid]: [Sees]
- [Toide väljas/ootel]: [Sees]

Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas

Selleks, et seadistada kaamera pilte automaatselt nutitelefoni laadima isegi siis, kui see on väljas, toimige alljärgnevalt:

- märgistage jagatavad pildid (lk 111),
- aktiveerige funktsioon Välja lülitatud/ootel (lk 145),
- iOS-seadme kasutamise korral avage rakendus Ol.Share



- Automaatne üleslaadimine ei ole võimalik, kui ühendus on loodud ruuteri kaudu (näiteks koduvõrgus); sellisel juhul peate pilte edastama rakenduse Ol.Share abil.
- Mõned nutitelefoni võivad ooterežiimi minnes üleslaadimise lõpetada. Hoidke nutitelefoni üleslaadimise ajal töölookus.

Kaugpildistamine nutitelefoni (reaalajas vaade)

Te saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni ja vaadates samal ajal reaallajas vaadet nutitelefoni ekraanil.

- Kaamera näitab ühenduse kuva ja kõik toimingud saab teha nutitelefoni.

1 Käivitage kaameras funktsioon [Seadme ühendamine].

- Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.

2 Avage Ol.Share ja puudutage nuppu [Kaugjuhtimine].

3 Puudutage nuppu [Reaalajas vaade].

4 Pildistamiseks puudutage päästikut.

- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.
- Võimalikud pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

Kaugpildistamine nutitelefoni (kaugpäästik)

Te saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni (kaugpäästikuga).

- Kõik kaamera toimingud on saadaval. Lisaks saate pilte ja videoid teha nutitelefoni ekraanil kuvatava päästikunupu abil.
- Kui funktsiooni [Bluetooth] (lk 144) olek on [Väljas], määrake olekuks [Sees].
- Kui funktsiooni [Bluetooth] olekuks on määratud [Sees], on kaamera valmis looma juhtmevaba ühenduse kohe, kui see sisse lülitatakse.

1 Avage Ol.Share ja puudutage nuppu [Kaugjuhtimine].

2 Puudutage nuppu [Kaugpäästik].

3 Pildistamiseks puudutage päästikut.

- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.
- Kaamera ei lähe unerežiimi, kui see on ühendatud nutitelefoni.
- Isegi kui funktsiooni [Bluetooth] olekuks on määratud [Väljas], saate kasutada funktsiooni [Kaugpäästik], kui käivitate kaameras funktsiooni [Seadme ühendamine].

Piltidele asukohateabe lisamine

Te saate lisada GPS-märgendeid piltidele, mis tehti GPS-logi salvestamise ajal, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.

- 1** Enne kaameraga piltide tegemist käivitage nutitefonis rakendus OI.Track, et alustada GPS-logi salvestamist.
 - Enne GPS-jälgimise logi alustamist peate ühe korra rakenduse OI.Track kaudu ühenduse looma ja kella sünkroniseerima.
 - GPS-logi salvestamise ajal saate telefoni ja muid rakendusi kasutada. Ärge katkestage ühendust OI.Trackiga.
- 2** Kui olete kaameraga pildistamise lõpetanud, lõpetage jälgimine rakenduses OI.Share.
- 3** Nutitelefoni ühenduse loomiseks puudutage ikooni  kaamera ekraanil.
 - Samuti saate ühenduse luua, kui valite  taasesitusmenüüst funktsiooni [Seadme ühendamine].
- 4** Laadige GPS-logi rakenduse OI.Track abil kaamerasse.
 - GPS-logi kasutatakse asukohaandmete lisamiseks piltidele, mis on tehtud pärast rakenduse OI.Track käivitamist sammu 1 all.
 - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .
 - Asukohateabe lisamist saab kasutada ainult nutitelefonidega, millel on GPS-funktsioon.
 - Asukohateavet ei saa lisada videotele.

Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® seadete lähtestamine

Suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] vaikeväärtuste taastamiseks toimige alljärgnevalt:

- 1** Valige  Seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu .
- 2** Valige [Lähtesta Wi-Fi sätteid] ja vajutage nuppu .
- 3** Valige [Jah] ja vajutage nuppu 
 - Järgnevad sätteid lähtestatakse:
[Traadita funktsioonid] (lk 150)/[Bluetooth] (lk 144)/[Ühenduse salasõna]/[Välja lülitatud/ootel] (lk 145)
 - Sätete lähtestamisel lähtestatakse ka ühendus nutitelefoni. Kaamera ühendamiseks nutitelefoni käivitage taas funktsioon [Seadme ühendamine].

Salasõna muutmine

Wi-Fi/**Bluetoothi** salasõnade muutmiseks toimige alljärgnevalt:

- 1 Valige  Seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu .
 - 2 Valige suvand [Ühenduse salasõna] ja vajutage nuppu .
 - 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu .
 - Määratakse uus parool.
- Muuta saab nii Wi-Fi-ühenduse kui ka **Bluetooth®**-ühenduse salasõna.
 - Ühendage nutitefon pärast paroolide muutmist uuesti.  „Kaamera sidumine nutitefoniga“ (lk 143)

5

Juhtmevaba kohtühenduse/**Bluetoothi®** deaktiveerimine

Juhtmevaba kohtühenduse/**Bluetoothi®** deaktiveerimiseks toimige alljärgnevalt:

- 1 Valige  Seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu .
 - 2 Valige [Traadita funktsioonid] ja vajutage nuppu .
 - 3 Valige suvand [Väljas] ja vajutage nuppu .
- Järgnevad funktsioonid lülitatakse välja.
[Seadme ühendamine] (lk 143)/[Välja lülitatud/ootel] (lk 145)/[Bluetooth] (lk 144)

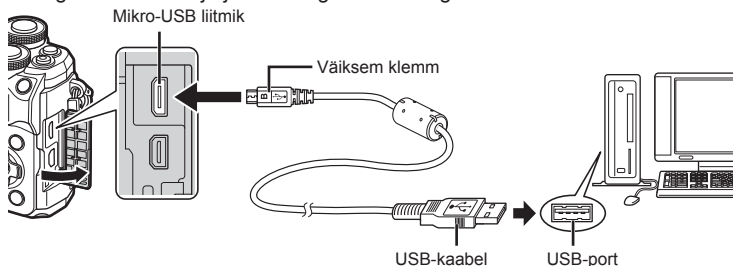


- Kui soovite inaktiveerida juhtmevaba kohtvõrgu/**Bluetoothi®** ainult selleks ajaks, kui kaamera on välja lülitatud, valige suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded]> [Välja lülitatud/ootel] all [Väljas].  „Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud“ (lk 145)
- Juhtmevaba ühenduse ooteoleku keelamiseks ainult siis, kui kaamera on sisse lülitatud, ja juhtmevaba signaali väljastamise peatamiseks valige suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] > [Bluetooth] olekuks [Väljas].  „Juhtmevaba ühenduse ooteolek, kui kaamera on sisse lülitatud“ (lk 144)

6 Kaamera ühendamine arvutiga

Piltide kopeerimine arvutisse

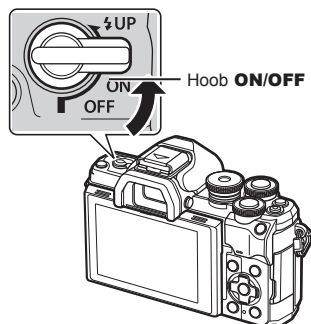
- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.



- USB-pordi asukoht on arvutil erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.

- 2 Lülitage kaamera sisse.

- Avaneb USB-ühenduse valikukuv.
- Kui kaamera ühendatakse arvutiga USB kaudu, kuvatakse ekraanile dialoog, milles teil palutakse valida host. Kui ei kuvata, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 133) seadeks [Autom.].
- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.



- 3 Vajutage nuppe Δ ∇ , et valida [Salvestus]. Vajutage nuppu $\odot$.



4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port.
Arvutid, millele on lisatud USB-port laienduskaardiga jmt, arvutid, millel puudub tehases installitud operatsioonisüsteem, ise kokkupandud arvutid
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.

Arvutitarkvara installimine

Installige alljärgnev tarkvara, et pääseda ligi kaamerale, kui see on USB-kaabli abil otse arvutiga ühendatud.

Olympus Workspace

Seda arvutirakendust kasutatakse kaameraga jäädvustatud fotode ja videote allalaadimiseks, vaatamiseks ja haldamiseks. Tarkvara saate alla laadida allolevalt veebilehelt. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

Akud

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale OLYMPUSE originaalakude.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamisiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamiseks.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Ühendamine arvutiga.
 - Juhtmevaba kohtvõrgu/**Bluetooth**® aktiivseks jätmine.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Eemaldage akud enne, kui panete kaamera kuuks ajaks või kauemaks hoiule. Kui jätate akud pikemaks ajaks kaamerasse, lühendab see nende eluiga ja võib muuta need kasutuskõlbmatuks.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva USB-vahelduvvooluadapteriga.
- Tavaline laadimisaeg kaasasoleva USB-vahelduvvooluadapteri puhul on ligikaudu 4 tundi (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage USB-vahelduvvooluadaptereid ega laadijaid, mis ei ole mõeldud kasutamiseks koos kaasasolevate akudega. Samuti ärge kasutage kaameraga kaasa tulevat USB-vahelduvvooluadapterit muude kui ettenähtud tüüpi akudega.
- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku vastavalt juhiste „ETTEVAATUST“ (lk 179) kasutusjuhendis.

USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine välisriigis

- USB-vahelduvvooluadapterit võib kasutada kogu maailmas enamiku koduste elektriliikatega vahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Olenevalt riigist või regioonist võib võrgupesaja kuju olla erinev ja USB-vahelduvvooluadapter võib sobitamiseks vajada vahepistikut.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid reisiadaptereid, kuna USB-vahelduvvooluadapteril võib tekkida talitlushäire.

Kasutatavad kaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC ja SDXC. Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.



SD-mälukaardi kirjutusvastase kaitse lüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitse lüliti. Lüliti seadistamine „LOCK“ peale hoiab ära andmete kirjutamise kaardile. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



- Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud. „Kaardi vormindamine (Kaardi seadistamine)“ (lk 131)
- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Juurdepääs mõnede taasesituse funktsioonidele ja muudele sarnastele funktsioonidele võib olla piiratud, kui kirjutuskaitse lüliti on asendis „LOCK“.

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4 : 3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pildi suurus (Pikslite arv)	Tihendus	Failivorming	Faili suurus (MB)	Salvestatavate piltide arv*
RAW	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORF	17,4	867
SF		1/2,7	JPEG	13,1	1054
F		1/4		8,9	1549
N		1/8		4,6	3013
SF	3200×2400	1/2,7		5,1	2696
F		1/4		3,6	3905
N		1/8		1,9	7395
SF	1280×960	1/2,7		1,0	13559
F		1/4		0,8	18079
N		1/8		0,5	28713

* Eeldab 16 GB suurust SD-kaarti.

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus on pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.

Vahetatavad objektiivid

Valige objektiiv stseeni ja oma loominguise soovi järgi. Kasutage objektiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirds süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adapteriga saate kasutada ka Four Thirds süsteemi ja OM-süsteemi objektiive. Vajalik on valikuline adapter.



- Kerekorgi ja objektiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoidke objektiivi kinnitusseadist kaamerale allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiivi tolmuses kohas.
- Ärge suunake kaamera külge kinnitatud objektiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikese kiirte toimet, mida objektiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Micro Four Thirds süsteemi objektiiv	Micro Four Thirds süsteemi kaamera	Jah.	Jah.	Jah.
Four Thirds süsteemi objektiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Ei ^{*1}	Jah.
OM-süsteemi objektiiv			Ei	Jah ^{*2}

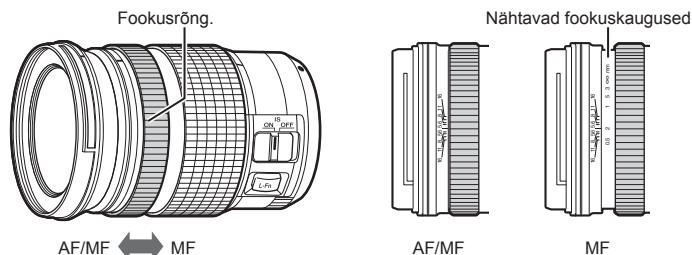
*1 Võimalik ainult MF (manuaalne teravustamine).

*2 Täpne mõõtmine pole võimalik.

MF-lüliti objektiivid

MF-lüliti objektiivide „MF-lüliti“ (käsitsifookuse lüliti) mehhanismi abil saab vahetada automaat- ja käsitsifookuse vahel vaid fookuserõnga ümberpaigutamise teel.

- Enne kujutiste jäädvustamist kontrollige MF-lüliti asendit.
- Fookuserõnga lükkamisel AF/MF-asendisse objektiivi lõpus valitakse automaاتفookus ning selle lükkamisel MF-asendisse kaamerakorpuse pool valitakse käsitsifookus, olenemata kaameras valitud fookuserežiimist.



- Kui valite kaamera teravustamisrežiimiks suvandi [MF], keelatakse automaatne teravustamine isegi siis, kui fookuserõngas on asendis AF/MF.

Ühilduvad välklambid

Valige enda vajadustele vastav välklamp, võttes arvesse tegureid nagu nõutav tugevus ja see, kas välklamp toetab makrofotograafiat. Välklambid, mis on loodud pidama sidet kaameraga, toetavad mitmesuguseid valgurežiime, sh automaatne TTL ja super-FP. Välklambi saab paigaldada kaamera valguingale või ühendada kaabli (saadaval eraldi) ja valguhoidja abil. Vaadake teavet valgufunktsioonide ja nende kasutamise kohta välklambiga kaasa tulevatest dokumentidest. Kaamera toetab ka alljärgnevat juhtmevabasid valgufunktsioonide süsteeme.

Pildistamine raadiojuhitava valguga: režiimid CMD, CMD, RCV ja X-RCV

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi raadiosignaalide abil. Asukohtade raadius, kuhu välklampe saab asetada, suureneb. Välklambid saavad juhtida teisi ühilduvaid seadmeid või saab need varustada raadiosidel töötavate saatjate/vastuvõtjatega, et võimaldada selliste seadmete kasutamist, mis ei toeta muidu valgufunktsiooni raadio teel.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga: RC-režiim

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi optiliste signaalide abil. Valgurežiimi saab valida kaamera juhtnuppude abil (lk 75).

■ Ühilduvate välklampidega seotud funktsioonid

Välklamp	Toetatavad valgufunktsioonide režiimid	GN (juhtarv, ISO 100)	Toetatavad juhtmevabad süsteimid
FL-700WR	TTL-AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL MANUAALNE	GN 42 (75/150 mm*) GN 21 (12/24 mm*)	CMD,  CMD, RCV, X-RCV, RC
FL-900R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL AUTOM., SL MANUAALNE	GN 58 (100/200 mm*) GN 27 (12/24 mm*)	RC.
STF-8	TTL-AUTOM., MANUAALNE, RC *2	GN 8,5	RC*2

*1 Objektiivi maksimaalne fookuskaugus (kalkkriipsule järgnevad arvud on formaadiga 35 mm samaväärsed fookuskaugused), mille juures seade suudab tagada valguga kaetuse.

*2 Toimib ainult käsuedastajana (saatjana).

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga

Väliseid välklampe, mis on ette nähtud kasutamiseks selle kaameraga ja millel on kaugjuhtimisrežiim, saate kasutada juhtmevaba valguga pildistamiseks. Kaamera saab juhtida kuni kolme eraldi kaugjuhtimisega välklambirühma ja sisemist välku. Lisateave on esitatud väliste välklampidega kaasas olevates kasutusjuhendites.

1 Seadistage kaugjuhitavad valgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.

- Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu REŽIIM ja valige RC-režiim.
- Valige iga välise valguga jaoks kanal ja rühm.

2 Valige pildistusmenüüs 2 (lk 118) režiimile [RC-režiim] olek [Sees].

- Vajutage nuppu , et väljuda RC-režiimi kuvasse. Vajutage nuppu **INFO**, et liikuda LV superjuhtimise või pideva juhtimise ja RC-režiimi kuva vahel.
- Valige valgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).

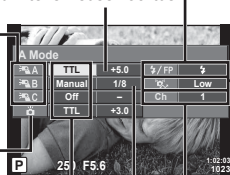
3 Kohandage iga rühma seadistusi RC-režiimi kuval.

Grupp

- Valige valguga juhtimisrežiim ja reguleerige valguga intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige valguga intensiivsuse režiimi MANUAALNE jaoks.

Kohandage kaamera välklambi sätteid.

Valguga intensiivsuse väärtus



Valguga juhtimisrežiim

Valguga intensiivsus

Normaalne välk / Super FP-välk

- Ümberlülitamine normaalse valguga ja Super FP-valguga vahel.

Sidevalguse tase

- Seadistage sidevalguse tasemeks [HI], [MID] või [LO].

Kanal

- Määrake sidekanaliks valguga sama kanal.

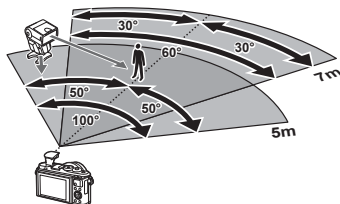
4 Valguga töstmiseks keerake hoob **ON/OFF** asendisse .

- Kui välk on laetud, tehke proovivõte.

■ Juhtmevaba valguga juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad valgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Järgneval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.

- Soovitame kasutada kuni kolme kaugvalgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise puhul säritusega, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera valguga eraldatav kontrollvälk mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera valguga võimsust, nt difuusoriga).
- Kui kasutate valguga RC-režiimis, on valguga sünkroonimisajastuse ülempiiriks 1/160 sek.



Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 24 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkroonimise kiirusest, ja ISO-tundlikkus muule sättele kui [AUTOM.].
- Vätku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage vätku koos objektiviile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

Peamised tarvikud

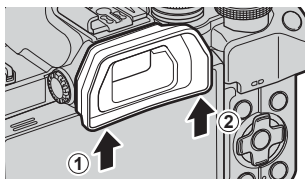
■ Konverterid

Konverterid kinnituvad kaamera objektiviile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSE veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiviide kohta.

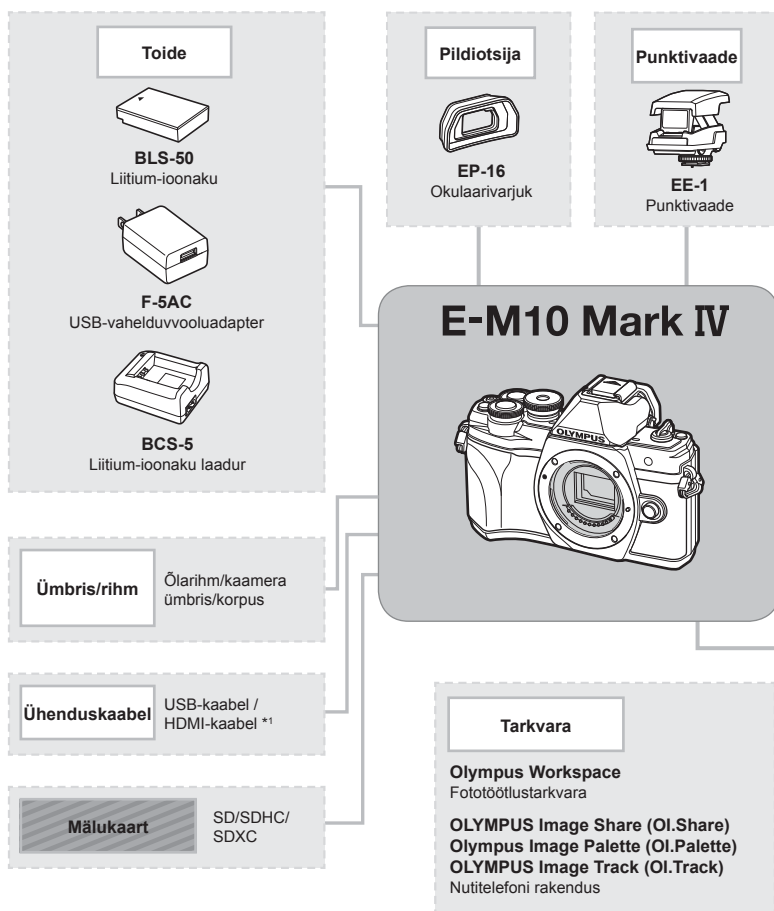
■ Okulaarivarjук (EP-16)

Saate kasutada suurt okulaarivarjuki.

Eemaldamine



Süsteemi skeem



: E-M10 Mark 4-ga ühilduvad tooted

: kauplustes saadaolevad tooted

Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.

*1 HDMI-kaableid müüvad muu tootja tarnijad.

*2 Adaptriga ei ole võimalik kasutada kõiki objektive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympuse ametlikku veebilehte.

*3 Ühilduvate objektive kohta leiate teavet Olympuse ametlikult veebilehel.

Objektiiv



Micro Four Thirds süsteemi
objektiivid



MMF-2/MMF-3²
Four Thirds adapter



Four Thirds süsteemi
objektiivid



BCL-1580/BCL-0980
Objektiivi kereork

Konverterob-
jektiiiv*3

FCON-P01
Fisheye

WCON-P01
Lainurk

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro

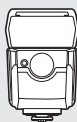
MC-14
Telekonverter

MC-20
Telekonverter

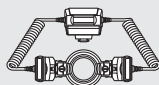
Välg



FL-900R
Elektrooniline välg



FL-700WR
Elektrooniline välg



STF-8
Makrovälg

Raadiolainesüsteemi tarvikud



FC-WR
Traadita raadiosaatja



FR-WR
Traadita raadiovastuvõtja

Kaamera puhastamine ja hoiulepanek

Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid, nagu benseen või alkohol, ega keemiliselt töödeldud riiet.

Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoiustamine

- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehaded korpuselt ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiustamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage koos putukatõrjevahenditega.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta.

Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle.

Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal piksli kontr. funktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igal sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone. Enne piksli kontr. funktsiooni kasutamist oodake pärast pildistamist või taasesitust vähemalt üks minut, et tagada selle korrektne toimimine.

- 1** Valige kohandatud menüüs **1** [Piksli kontr.] (lk 137).
- 2** Vajutage **▷** ja seejärel nuppu **OK**.
 - Piksli kontr. kestuse ajal kuvatakse riba [Töötan]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.
 - Kui peaksite kaamera piksli kontr. ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud

- Laadige akut ettenähtud USB-vahelduvvooluadapteriga.

Aku on külma tõttu ajutiselt tööväime

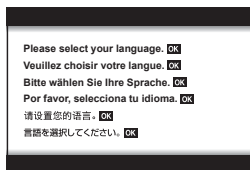
- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

Kuvatakse keele valiku viip

Joonisel näidatud dialoog kuvatakse ainult alljärgnevatel juhtudel:

- kaamera lülitatakse sisse esimest korda,
- esmane seadistamine lõpetati keelt valimata

Valige keel, nagu on kirjeldatud jaotises „Esmane seadistamine“ (lk 22).



8

Teave

Kuupäev ja kellaaeg on määramata

Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaaega määratud. Enne kaamera kasutamist määrake kuupäev ja kellaaeg. [🕒] „Esmane seadistamine“ (lk 22)

Aku on kaamerast välja võetud

- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaaja sätteid tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse seaded kiiremini. Veenduge enne oluliste piltide tegemist, et kuupäeva ja kellaaaja seaded on õiged.

Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vikesätetele

Režiimide **AUTOM.** (📷), **SCN** või **[AP]** all valitud suvandid lähtestatakse režiimiketta keeramisel muu seadistuse peale või kaamera väljalülitamisel.

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.
Funktsioonide [📷] (lk 77) ja [Müravähendus] (lk 134) jne kombinatsioonid.

AF-punktide arvu on vähendatud

AF-punktide suurus ja arv sõltuvad kuvasuhtest (lk 86), AF-sihiku režiimist (lk 72) ja funktsiooni [Digi telekonverter] all valitud suvandist (lk 119).

Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Aku säästmiseks läheb kaamera automaatselt ooterežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Unerežiim] (lk 137)
Ooterežiimist väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.
Kaamera lülitub automaatselt välja, kui täiendava 4 tunni jooksul ei tehta ühtegi toimingut.

Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaاتفookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahekaugust objektiga või fookustage kõrge kontrastsusega objektile, mis on kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt

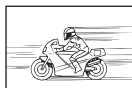


Kadri keskel on liiga erk valgus

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid



Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud.

- Õövõtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib müravähenduse protsessi pärast pika säriajaga pildistamist. Sel ajal ei ole võimalik pildistada. Võite suvandi [Müravähendus] olekuks valida [Väljas].
 [Mürafilter] (lk 134)

Tehtud pilt paistab valkjast

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaistvus. Võimaluse korral kaaluge kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmuda isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.  „Vahetatavad objektiivid“ (lk 155)

Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada anduri põlevad pikslid. Tehke [Piksli kontr.]. Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrake piksli kontrolli.  „Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 163)

Ese näib olevat moonutatud

Järgmised funktsioonid kasutavad elektroonilist säritust:

video salvestamine (lk 65)/vaikne režiim (lk 78)/**SCN**-režiimi suvandid Panoraam (lk 38), Vaikne (lk 38) ja Mitme fookusega võte (lk 39)/**AP**-režiimi suvandid Vaikne (lk 45), Panoraam (lk 46) ja Fookuse kaheldamine (lk 49)

Eseme kiiresti liikumine või kaamera järsk liikumine võib põhjustada moonustumist.

Vältige kaamera järsku liigutamist või kasutage tavapärasest sarivõtet.

Piltidel esinevad triibud

Järgmised funktsioonid, mis võivad põhjustada triipe võbelemise ja muude luminofoor- ja LED-valgustusega kaasnevate ilmingutega, kasutavad elektroonilist säri; tegu on efektiga, mida mõnikord saab vähendada, kui valida aeglasemad säriajad:

video salvestamine (lk 65)/vaikne režiim (lk 78)/**SCN**-režiimi suvandid Panoraam (lk 38), Vaikne (lk 38) ja Mitme fookusega võte (lk 39)/**AP**-režiimi suvandid Vaikne (lk 45), Panoraam (lk 46) ja Fookuse kaheldamine (lk 49)

Kaamera ei välju käsitsi teravustamise (MF) režiimist

Mõnedel objektiviidel on manuaalfookuse nupp, mis lülitab manuaalfookuse sisse, kui fookusrõngas tagasi libistatakse. Kontrollige objektiivi.  [MF-lüliti objektiivid] (lk 156)

Kaadrite arvu muutmine või kaadrite lisamine taasesituseks indeksskuvana

Kasutage kohandatud menüü  suvandit [/Info seaded] > [ Seaded], et muuta indeksskuvale näidatavate kaadrite arvu või sellele kaadreid lisada (lk 139).

Menüüjuhiste peitmine

Vajutage nuppu **INFO**, et peita või näidata ekraanil kuvatavaid juhiseid menüükuvas (lk 117).

Ketastele ja nuppudele määratud funktsioonide vaatamine

Kasutage kaamera juhtnuppudele määratud funktsioonide vaatamiseks kohandatud menüü  suvandeid.

[Nupu Funktsioon] (lk 132)/[ Funksioon] (lk 132)/[Ketta funktsioon] (lk 132)

Videod ei jookse televiisorist vaadates sujuvalt

Video kaadrisagedus ei pruugi ühtida televiisori videostandardiga. Vaadake videot arvutist. Enne televiisorist vaadatavate videote salvestamist valige kaadrisagedus, mis vastab seadmes kasutatavale videostandardile.  [Video kaadrisagedus] (lk 125)

Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Kaarti ei ole	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Kaardi viga.	Mälukaardiga on probleem.	Sisestage kaart uuesti. Kui probleem püsib, vormindage kaart. Kui kaarti ei saa vormindada, pole seda võimalik kasutada.
 Kirjut. vastane kaitse	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjutusvastane kaitse on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüliti. (lk 154)
 Kaart Täis	- Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, näiteks prindireserveeringud. - Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada.	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
 Pilti ei ole.	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Pildi Viga	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 Pilti ei saa muuta.	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.
A/K/P	Kellaaega pole määratud.	Määrake kellaaeg (lk 23).
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera automaatselt välja lülitub. Enne edasist kasutamist laske kaameral seest jahtuda.
 Aku on tühi.	Aku tühi.	Laadige aku täis.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Ühendust ei ole	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 Ei saa trükkida	Selle kaameraga ei pruugi olla võimalik luua prindireserveeringuid teiste kaameratega tehtud piltidele.	Printige need eraldi arvuti vms abil.
Objektiiv on lukus. Pikendage objektiivi.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi.
Palun kontrolli objektiivi.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.
Selle funktsiooni puhul tuleb kasutada ühilduvat objektiivi. Palun ühendage ühilduv objektiiv.	Objektiiv ei toeta valitud pildistusrežiimi.	Valige objektiiv, mis toetab valitud pildistusrežiimi, või valige teine pildistusrežiim.

Vaikeseaded

*1: vaikeseade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

*2: vaikeseade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].

Nupu funktsioonid/pidev juhtimine/LV superjuhtimine

Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
ISO	AUTOM.	✓	✓	74
Seeriavõtted/iseavaja		✓	✓	77
AF sihtmärgi seaded		✓	✓	72
Välguga pildistamine		✓	✓	75
AF-režiim	S-AF	✓	✓	84
AF-režiim	C-AF	✓	✓	125
Kuvasuhe	4:3	✓	✓	86
	L/F	✓	✓	86
(4K)	3840×2160 30p	—	—	89
(Standard)	1920×1080 suur 60p	✓	✓	90
(Ülikiire)	1280×720 ülikiire 120 k/s	—	—	89
Video (särituse) režiim	P	✓	—	91

Võttemenüü

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	Lähtesta	Põhiline	—	—	118
	Pildirežiim.	Loomulik	✓	✓	81, 119
	Digi telekonverter	Väljas	✓	✓	119
	Möötmine		✓	✓	95
	AF-valgustus	Sees	✓	✓	119
	Stabilisaator	S-IS sees	✓	✓	93
	Elektr. suumi kiirus	Normaalne	✓	—	120
		±0,0	✓	✓	92
	Mitu säritust	Kaadrite arv	✓	✓	120
		Autom. nihe	✓	✓	
		Ülekate	✓	✓	
	Interv. võte/aeglustus	Väljas	✓	✓	122
	Vaikse režiimi [♥] seaded	Müravähendus [♥]	✓	—	123
			✓	—	
		AF-valgustus	✓	—	
		Välgurežiim	✓	—	
	RC-režiim	Väljas	✓	✓	124

8

Teave

Videomenüü

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	Video 	Sees	✓	✓	125
	Salvestustase	±0	✓	—	125
	 AF-režiim	C-AF	✓	✓	125
	 Stabilisaator	M-IS 1	✓	✓	93
	 Elektr suumi kiirus	Normaalne	✓	—	125
	Video kaadrisagedus	30p	✓	—	87, 125
	Video bitikiirus	Suur.	✓	—	87, 125

Taasesitusmenüü

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2	
		Alusta	—	—	—	109
		BGM	Sees	✓	✓	
		Libisev	Kõik	✓	✓	
		Slaidide Intervall	3 s	✓	—	
		Video Intervall	Lühike	✓	—	
			Sees	✓	✓	126
	Muuda	Sel. Image	RAW-redigeerimine	—	—	126
			JPEG-redigeerimine	—	—	127
			Video redigeerimine	—	—	128, 129
				—	—	113, 127
		Piltide ülekate	—	—	—	128
	Trükikäsk		—	—	—	112
	Tühista lukk		—	—	—	129
	Lähtesta jagamise järjekord		—	—	—	111
	Seadme ühendamine		—	—	—	143

⚙ Kohandatud menüü

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2			
	AF/MF							
	A		S-AF	režiim1			132, 138	
		AEL/AFL		C-AF	režiim2	✓		✓
				MF	režiim1			
	AF-i sihtimisplaat		Väljas	✓	✓	132		
	☹Näo prioriteet			✓	—	73, 132		
	MF-abi	Suurenda	Väljas	✓	—	132, 138		
		Fookuse määr.	Väljas	✓	—	138		
	Lähtesta obj.		Sees	✓	✓	132		
	Nupp/Vali							
	B	Nupu funktsioon	Funktsioon	AEL/AFL	✓	—	101, 132	
			Funktsioon		✓	—		
			Funktsioon	REC	✓	—		
		Funktsioon			✓	—	132	
		Ketta Funktsioon	P.	Esiketas: Tagaketas: Ps	✓	—	132	
			A	Esiketas: Tagaketas: FNr				
			S	Esiketas: Tagaketas: katik				
			K	Esiketas: FNr. Tagaketas: katik				
		Kuva/)/arvuti						
		C1	Juhtseaded		LV-C	✓	—	80, 133
P/A/S/M	LV-C			✓	—			
KUNST	LV-C			✓	—			
SCN/	LV-C			✓	—			
Infoseaded	info		Ainult pilt, Üldine	✓	✓	133, 139		
	LV info		Kohandatud1 () Kohandatud2 (tasememõõdik)	✓	—			
	seaded		25, Kalender	✓	—			
Öökaader			Väljas	✓	✓	133		
Virvenduse vähendus			Autom.	✓	—	133		
Kuvatav Ruudustik			Väljas	✓	—	133		
Fookuse määr. värv		Punane	✓	—	133			
C2	)		Sees	✓	✓	133		
	HDMI	Väljundi suurus	1080p	✓	—	133, 140		
		HDMI juhtimine.	Väljas	✓	—	140		
	USB-režiim		Autom.	✓	✓	133		

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2	
	Säri/ISO/BULB					
	D1		±0	✓	—	134
	ISO-auto valik	Ülempiir	6400	✓	✓	134
		Vaikimisi	200	✓	✓	
	Mürafilter		Standard	✓	✓	134
	Mürafilter		Autom.	✓	✓	62, 134
	D2	Bulb/Time taimer	8 min	✓	✓	61, 134
		Live Bulb	Väljas	✓	—	61, 134
		Live Time	0,5 s	✓	—	61, 134
		Komposiitvõtte seaded	1 s	✓	—	63, 134
	Kohandatud					
	E	X-Sync.	1/250	✓	✓	135, 141
		Aeglane piirang	1/60	✓	✓	135, 141
		+	Väljas	✓	✓	71, 92, 135
		+VT	AUTO	✓	—	135
	VT/värv					
	F	määra	1 SF, 2 LF, 3 N, 4 N	✓	✓	135, 141
		VT	Autom.	✓	✓	83, 135
		AUTO Säilita soe värv	Sees	✓	✓	135
		Värviruum	sRGB	✓	✓	99, 135
	Salvesta					
	G	Faili nimi	Lähtesta	✓	—	136
		Muuda nime	—	✓	—	136
		Autoriõig. seaded	Autoriõiguste Info	✓	—	136
			Autori nimi	—	—	
			Autoriõiguste nimi	—	—	

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	EVF				
	EVF-i autom. vahetus	Sees	✓	—	137
	EVF-i heledus	EVF-i autom. heledus	✓	—	137
		EVF-i heledus	± 0, ± 0	✓	—
	seaded				
	Piksli kontr.	—	—	—	137, 163
	Taseme valimine	—	✓	—	137
	Puuteekraani seaded	Sees	✓	—	137
	Unerežiim	1 min	✓	✓	21, 137
	Sertifitseerimine	—	—	—	137

Y Seadistusmenüü

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
Y	Kaardi seadistamine				
		—	—	—	23
		Inglise	—	—	130, 131
		± 0, ± 0, loomulik	✓	—	130
	Salv. vaade	0,5 s	✓	—	130
	Wi-Fi/ Bluetoothi seaded	Funktsioonid	✓	—	150
		Bluetooth	✓	—	144
		Toide väljas/ootel	✓	—	145
		Ühenduse salasõna	—	—	150
		Sätete lähtestamine	—	—	149
	Püsivara	—	—	—	130

Tehnilised andmed

■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnitusseadis	Micro Four Thirdsi kinnitusseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3-tolline Live MOS-i andur
Pikslite koguarv	Umbes 21,77 miljonit pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 20,30 miljonit pikslit
Ekraani suurus	17,4 mm (laius) × 13,0 mm (kõrgus)
Kuvasuhe	1,33 (4:3)
Pilditsija	
Tüüp	Elektrooniline silmaanduriga pilditsija
Pikslite arv	Umbes 2,36 miljonit punkti
Suumimine	100%
Vaatepunkt	Umbes 19,2 mm (−1 m ⁻¹)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Suumimine	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puutekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1,04 miljonit punkti (kuvasuhe 3:2)
Katik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Säriaeg	1/4000 – 60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	121 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Autom., valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmisüsteem	TTL-mõõtmisüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punktmõõtmine
Mõõdetud vahemik	EV-2 – 20 (f/2.8 objektiiv, ISO100)
Pildistusrežiimid	 AUTOM./ P : programmi AE (programmi vahetus on võimalik)/ A : ava prioriteediga AE/ S : säri prioriteediga AE/ M : käsitsi/  video/ ART : kunstifilter/ SCN : stseen/ AF : täpsem pildistamisrežiim
ISO-tundlikkus	MADAL, 200-25600 (sammuga 1/3 EV)
Särikompensatsioon	±5,0 EV (sammuga 1/3 EV)

Valge tasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Autom. / eelnevalt määratav VT (6 seadet) / kohandatud VT / ühe puute VT (kaamera saab salvestada kuni 4 seadet)
Salvestamine	
Mälu	SD, SDHC ja SDXC Ühildub UHS-II-ga
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestamine, JPEG (DCF2.0), RAW-andmed
Kehtivad standardid	Exif 2.31, Digital Print Order Format (DPOF)
Heli piltidega	Wave-vorming.
Video	MPEG-4 AVC/H.264
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
Taasesitus	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indekskuva / kalendrikuva
Sarivõtted	
Draivirežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõtte / taimer / vaikne pildistamine
Seeriavõtted	Kuni umbes 8,7 k/s (📷) Kuni umbes 15 k/s (📷)
Iseavaja	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandatud
Energia säästmise funktsioon	Ooterežiimile lülitumine: 1 minuti möödudes (seda funktsiooni saab kohandada) Toide VÄLJA: 4 tunni möödudes
Välk	
Juhtarv	5,1 (ISO100•m)/7,2 (ISO200•m)
Valgustusnurk	Katab 14 mm objektiivi vaatenurga (võrdne 28 mm või 35 mm vorminguga)
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTOM. (TTL eelvalgurežiim) / MANUAALNE
Sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
Juhtmevaba kohtvõrk	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
Bluetooth®	
Ühilduv standard	Bluetoothi versioon 4.2 BLE
Välispistmik	
Micro-USB-liitmik/HDMI-mikroliitmik (tüüp D)	
Toide	
Aku	Liitium-ioonaku × 1
Mõõtmed, kaal	
Mõõtmed	121,7 mm (L) × 84,6 mm (K) × 49,0 mm (S) (välja arvatud eenduavad osad)
Kaal	Ligikaudu 383 g (koos aku ja mälukaartiga)

Töökeskkond	
Temperatuur	0–40 °C (töötamisel) / –20–60 °C (hoiustamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiustamisel).

HDMI, High-Definition Multimedia Interface ja HDMI logo on ettevõtte HDMI Licensing Administrator, Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid USA-s ja teistes riikides.



■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-50
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V
Nimivõimsus	1210 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (D)
Kaal	Umbes 46 g

■ USB-vahelduvvooluadapter

Mudeli number	F-5AC-1/F-5AC-2
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 5 V, 1500 mA
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (töötamisel) / –20–60 °C (hoiustamisel)

- TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.
- Kõige uuemad tehnilised andmed leiate meie veebisaidilt.

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST!

ELEKTRILÕÕGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕÕGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi.



MÄRKUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa seadme kahjustusi.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÕÕGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI. SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Lugege kõiki suuniseid – enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid.

Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Vooluallikas – ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad – kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

Puhastamine – ühendage sinne toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Kuumus – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

Lisatarvikud – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympus soovitatavaid lisatarvikuid.

Asukoht – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statii vile, alusele või toele.

 HOIATUS

- Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.
- Pildiotsija kasutamise ajal puhake aeg-ajal oma silmi.

Viga ettevaatusabinõudest kinnipidamisel võib põhjustada silmade väsimust, iiveldust või merehaigusega sarnanevaid aistinguid. Nõutud puhkuse pikkus ja sagedus varieerub individuaalsel; lähtuge oma sisetundest. Kui tunnete end väsinu või ebatervena, vältige pildiotsija kasutamist ja vajadusel konsulteerige arstiga.

- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks väliku ega LEDi (sh AF-lamp).**
 - Väliku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Väliku kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
 - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
 - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada poomise.
 - Aku, kaartide või teiste väikese osade juhuslik allaneelamine.
 - Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
 - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Kui märkate, et USB-vahelduvvooluadapter on äärmiselt kuum või täheledate tavatuid lõhnu, müra või suitsu selle ümber, eraldage pistik kohe seinapistikupesast ning lõpetage adapteri kasutamine. Seejärel võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega.**
- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
 - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega. See võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist, süttimist, elektrilööke või talitlushäireid.
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
 - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ja teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat või USB-vahelduvvooluadapterit, kui see on millegagi (nt tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitsemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**
 - Kui kaamera sisaldab metalloisi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
 - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
 - Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
 - Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskuse on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
 - Liivastes või tolmustes keskkondades.
 - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
 - Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes.
 - Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
 - Kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud USB-vahelduvvooluadapteri või laadijaga. Ärge kasutage teisi USB-vahelduvvoolu adaptoreid või laadijaid.
 - Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
 - Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvatus.
 - Ärge ühendage klemme metallesemetega.
 - Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms. Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvatus või põlengu, mis võib teid põletada või vigastada.

- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid muuta mingil moel, joota jms.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta.
Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on kriimustatud või kahjustatud; ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ja pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega.
See võib põhjustada plahvatuse, ülekuumenemise või põlengu.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekitab ebataavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda lekidest eemal.
- Kui akust lekit riitele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määratud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.
- Ärge kunagi kasutage liitiumioonakusid madala temperatuuriga keskkonnas. See võib tuua kaasa kuumuse tekke, süttimise või plahvatuse.
- Olympuse liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympuse digikaameraga kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- **Ärge laske lastel või loomadel/ lemmikloomadel akusid käsitseda või transportida (hoidke ära ohtlikku käitumist, nt lakkumist, aku suhu panemist või närimist).**

Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut, akulaadijat ja USB-vahelduvvooluadapterit

Soovitame tungivalt kasutada selle kaameraga ainult ehtsat Olympuse laetavat akut, akulaadijat ja USB-vahelduvvooluadapterit. Mõne mitte-Olympuse laetava aku, akulaadija ja/või USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine võib põhjustada aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu tulekahju või kehavigastuse. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku, akulaadija ja/või USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaalvarvikute hulka.

⚠ ETTEVAATUST!

- **Ärge katke väliku selle sähvatamise ajal käega.**
- Komplektis olev USB-vahelduvvooluadapter F-5AC on mõeldud ainult sellele kaamerale. Teisi kaameraid ei ole selle USB-vahelduvvooluadapteriga võimalik laadida.
- Ärge ühendage kaasasolevat USB-vahelduvvooluadapterit F-5AC teiste seadmetega peale selle kaamera.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Hoidke akud alati kuivana.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- See kaamera kasutab Olympuse liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakut. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Palun andke akud planeedi ressurside säästmiseks taastöötlusse. Kasutute akude äraviskamisel veenduge, et olete akukemid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.

⚠ MÄRKUS

- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Kasutage ainult SD/SDHC/SDXC mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.**
Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi kaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.
- Tähtsate andmete juhusliku kadumise ärahoidmiseks varundage regulaarselt olulisi andmeid arvutis või mõnes muus salvestusseadmes.

- OLYMPUS ei vastuta selle seadmega seotud mis tahes andmete kadumise eest.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljaulatavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsiseid kahjustusi.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSE tarvikud.
- Ärge mingil juhul laske kaamerale maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiiv või katikukardid kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge laske pildiotsijal kokku puutuda tugeva valgusallika või otse päikesevalgusega. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektiivi.
- Veenduge, et enne aku vahetamist või kaante avamist või sulgemist on kõik veepiisad või muu niiskus tootelt eemaldatud.
- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetvälid, raadiolained või kõrgepinge, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekandetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormalseid nähtusi.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.
- Pistik-tüüpi USB-AC adapter: Ühendage pistik-tüüpi USB-AC adapter F-5AC õigesti, torgates selle vertikaalselt seinakontakti.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev.
- Allpool kirjeldatud tingimustes kasutatakse pidevalt energiat ja aku tühjeneb kiiresti.
 - Suurendust kasutatakse korduvalt.
 - Päästik vajutatakse pildistussrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaاتفookuse.
 - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Kui akuklemmid saavad märjaks või määrdunud, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tagavaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitada akude muretsemine osutada keeruliseks.

Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth® funktsiooni kasutamine

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.**
Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth® funktsioon meditsiiniseadmete läheduses (lk 150).
- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.**
Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu / Bluetooth®-i funktsioon lennuki pardal (lk 150).

Ekraan

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla/alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil skalisena paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittetoomiv piksel. Sellised pikslid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildindamistiku kasutamisega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, siinsete kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või sinise kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatus kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik sinise juhendiga seotud õigused.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi siinset kirjalikku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust selles kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteatamise vajaduseta.

Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Apical logo on Apical Limitedi registreeritud kaubamärk.
- Süsteemid Micro Four Thirds, Four Thirds ning Micro Four Thirdsi ja Four Thirdsi logod on ettevõtte OLYMPUS CORPORATION kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Sõnaga **Bluetooth®** tähistatud märk ja logod on registreeritud kaubamärgid, mis kuuluvad ettevõttele Bluetooth SIG, Inc., ning OLYMPUS CORPORATION kasutab neid litsentsi alusel.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on Kaamera failisüsteemi / DCF-i disaineeskirja (Design Rule for Camera File System/DCF) standardid, mille seab tingimuseks Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsioon (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.



Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Sellised tingimused ning muud kolmanda poole tarkvara puudutavad märkused asuvad tarkvara märkuste PDF-failis aadressil

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imsig/digicamera/download/notice/notice.cfm>.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. VT [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Sümbolid

⬇) (Helisignaali)	133
⚡ Aeglane piirang	135, 141
⚡+VT	135
⚡ X-Sync	135, 141
⚡ RC-režiim	158
🔑 (kaitse)	110
🖥️ (Ekraani ereduse reguleerimine)	130
📺 Režiim (video särirežiim)	91
📷 (registrikuva)	115, 139
📅 (Käripimine)	127
📊/Infoseaded	133, 139
📷+📷	135
📷/🕒	77
📷 (Registrikuva/kalendrikuva)	108
🗣️ (keel)	130
📧 (valge tasakaalu kiirvalik)	84, 102
🗑️ (kaaderhaaval kustutamine)	110
🕒 (näo prioriteedi AF)	73
WB AUTO Säilita soe värv	135
🔄 (eelvaade)	102
📺 (seeriavõtte L)	77
📺 (seeriavõtte H)	77
📺 Info	133
📺 Seaded	133
📺 Juhtseaded	133
⚡UP	75, 158
📺 nupp (otsetee)	33
🕒 (video) nupp	65, 101, 132
✓ (pildi valimine)	111
🔍 (suurendatud taasesitus)	108
📷 (Pildi pööramine)	126

A

A (ava prioriteedi režiim)	56
AdobeRGB	99
Aeglustatud video	122
Aegluubis video	68
AE-kahveldamine	48

AEL/AFL	138
AE-lukk	102, 132, 138
AF-ala	72
AF-i sihtimisplaat	132
AF-režiim	84
Video	125
AF sihtmärgi seaded	72
AF-valgustus	30, 119
Aku laadimine	17
Aku tase	21
Allesjäänud salvestatavate piltide arv	154
AP-režiim	40
ART (kunstifilter)	50
Arvuti	151
Arvuti tarkvara	152
Asukohateave	149
Automaatrežiim (AUTO)	34
Autoportreed	69
Autoriõig. seaded	136

B

Bleach Bypass	52
Bluetooth®	142
Bulb	61
BULB	61
Bulb/Time taimer	134

C

C-AF (pidev AF)	84
C-AF+TR (jälgiv AF)	85

D

Digi telekonverter	71, 119
Dioptri reguleerimisketas	25
DPOF	112

E

Eelvaade (🔄)	102
Efekt (i-Enhance)	98
Ekraani ereduse reguleerimine	130

Elektr suumi kiirus	
Pilt.....	120
Video.....	125
EVF-i autom. vahetus.....	137
EVF-i heledus.....	137
Exif-andmed.....	136

F

Faili nimi.....	136
Faili suurus.....	154
Failivorming.....	154
Fn-nupp.....	101
Fookuse kahveldamine.....	49
Fookuse määr.....	102, 138
Fookuse määr. värv.....	133
Fookusrõng.....	84

G

GPS-logi.....	149
Gradatsioon.....	97

H

HDMI.....	133, 140
HDR.....	44
Helisalvestus	
Pilt.....	113
Helisignaal.....	133
Helitugevuse reguleerimine.....	110
Histogrammi kuva.....	28
Hoiustamine.....	151

I

Indekskuva.....	108, 115, 139
Installimine.....	152
Intervallpildistamine.....	122
Iseavaja.....	77
ISO-auto valik.....	134
ISO-tundlikkus.....	74

J

Jagamise järjekord.....	111
Juhtmevaba kaugjuhtimisega välk.....	158
Juhtseaded.....	133
Jälgiv AF.....	85

K

Kaardi seadistamine.....	131
Kaart.....	15, 154
Kaitse.....	110
Kalendrikuva.....	108, 115, 139
Kasutaja registreerimine.....	2
Kaugpildistamine.....	148
Keele määramine (🗣️).....	130
Kellaaeg.....	61
Ketta funktsioon.....	132
Kiirfilm.....	52
Kohandatud menüü.....	132, 171
Komposiitvõtte seaded.....	134
Kontrast.....	96
Kontrastvalgus HDR.....	38
Kustuta	
Kõik pildid.....	131
Valitud pildid.....	111
Üksik kaader.....	110
Kuupäeva/kellaaaja seadistus (🕒).....	22
Kuvasuhe.....	86
Kuvatav Ruudustik.....	133
Käsitsi teravustamine.....	84
Küllastatus.....	96

L

Live Bulb.....	61, 134
Live Time.....	61
LIVE TIME.....	42, 61
LV info.....	133, 139
LV superjuhtpaneel.....	80
Lähtesta.....	118
Lähtesta obj.....	132

M

M (käsitsirežiim).....	60
Manuaalse teravustamise	
lüliti (MF-lüliti).....	156
Menüü.....	117, 169
MF-abi.....	132, 138
MF-lüliti.....	156
MF (manuaalfookus).....	84
MF (nupu funktsioon).....	102
Mitu säritust.....	43, 120

Muuda.....	126
Muuda nime.....	136
Möötmise.....	95
Mürafilter.....	134

N

Nupp INFO	28, 106, 117
Nupu funktsioon.....	101
Não prioriteediga AF.....	73

O

OI.Palette.....	142
OI.Share.....	142
OI.Track.....	142
Olympus Workspace.....	2, 152
Osaliselt Värviline.....	53

P

P (programmirežiim).....	54
Panoraam.....	46, 114
Peenhäälestus.....	53
Pidev AF.....	84
Pidev kontroll.....	79
Pikk säriaeg (BULB / LIVE TIME).....	61
Piksli kontr.	137, 163
Pikslite arv.....	141, 154
Pildi kuvasuhe.....	86
Pildikvaliteedi seaded	
Pilt.....	86, 135, 154
Pilt (⏏- Määra).....	141
Video.....	87
Pildi kvaliteet	
Pilt (📷⏏).....	86
Video (📷⏏).....	87
Pildirežiim.....	81, 119
Pildistamine raadiojuhitava välguga.....	157
Pildistusmenüü.....	118, 169
Pildistusmenüü 1.....	118
Pildistusmenüü 2.....	118
Pildistusrežiimid.....	29
Pildi suurus	
Pilt.....	135, 141, 154
Video.....	87
Pilt filmiklipist.....	128

Piltide teisaldamine nutitelefonil.....	147
Piltide ülekate.....	128
Programmi vahetus (Ps).....	55
Ps (programmi vahetus).....	55
Puutekraani seaded.....	137
Puutekraani toimingud.....	32, 115
Pööra.....	108
Püsivara.....	130

R

RAW-pilt.....	86
RAW-redigeerimine.....	126
RC-režiim (⚡ RC-režiim).....	158
Reaalajas komposiitpildistamine.....	41, 63
Režiimiketas.....	29

S

S (säri proritöödi režiim).....	58
S-AF+MF (üksik AF ja käsitsi teravustamine).....	85
S-AF (üksik AF).....	84
Salvestustase.....	125
Salv. vaade.....	130
SCN (stseen).....	36
SD-kaart.....	154
Kaardi vormindamine.....	131
Seadistusmenüü.....	130, 173
Seeriavõtted.....	77
Sertifitseerimine.....	137
Silmade prioriteediga AF.....	73
sRGB.....	99
Stabilisaator.....	93
Video.....	125
Superpunktmöötmisega AF.....	103
Suuri raami AF.....	103
Suurendatud taasesitus.....	108
Särikompensatsioon.....	71
Säritaseme nihe.....	134

T

Taasesitus	
Pilt.....	107
Video.....	107, 110
Taasesitusmenüü.....	126, 170
Tarvikud.....	159

Tasememõõdik	28
Taseme valimine	137
Teabekuva	26
Taasesitus	105
Teler	140
Teravus	95
Teravustamisrežiim	84
Tihendusaste	86, 141, 154
Trapetskompensatsioon	47
Täpsem pildistamisrežiim	40
Tühista lukk	129

U

Unerežiim	21, 137
USB-režiim	133

V

Vahetatavad objektiivid	155
Vaikne [♥]	38, 45, 78
Vaikse režiimi [♥] seaded	123
Valge tasakaal	83
Valge tasakaalu kiirvalik (⚡)	84, 102
Valge tasakaalu kompenseerimine	94
Valgusäljed	37
Video 🎥	125
Video bitikiirus	87, 125
Video jäädvustamine	65
Video kaadrisagedus	87, 125
Video kärpimine	129
Videomenüü	125, 170
Videorežiim	67
Video säirežiim	91
Virvenduse vähendus	133
Vorming	131
VT	135
Välgu intensiivsuse reguleerimine	92
Välised välklambid	157
Välg	75
Värvifilter	97
Värvilooja	82
Värviruum	99, 135

W

Wi-Fi/Bluetoothi seaded	130, 144, 145, 149, 150
----------------------------------	-------------------------

Ö

Öökaader	133
----------------	-----

Ü

Ühendus	
Arvuti	151
Nutitelefon	142
Ühevärviline värv	98
Üksik AF	84
Ülesäri ja varju kontroll	100

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>

või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariigis, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaal, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui üaltpoolt numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULINE NUMBER: +49 40 – 237 73 899