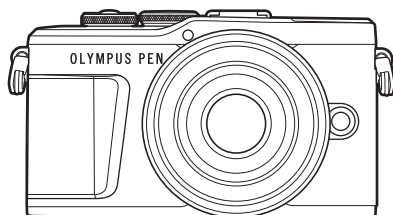


OLYMPUS

DIGITAALKAAMERA OLYMPUS PEN E-PL10 Kasutusjuhend



Sisukord

Kiire ülesanderegister

1. Ettevalmistamine
2. Pildistamine
3. Taasesitus
4. Menüüfunktsioonid
5. Kaamera ühendamine nutitelefoniga
6. Kaamera ühendamine arvutiga
7. Ettevaatust
8. Teave
9. ETTEVAATUSABINÕUD

Sertifikaadi nr: IM008

Wi-Fi® logo sertifikaadi nr: IM008Z

- Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövõime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne uue kaamera kasutamist hoolikalt siinseid juhtnõure. Hoidke seda juhendit tuleviku tarbeks kindlas kohas.
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilte.
- Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.
- Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.

Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product
ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

Sisukord

Kiire ülesanderegister	7	[Live Time]: pildistamine režiimis Live Time	39
Osade nimed	12	[Mitu säritust]: mitme särituse pildistamine	40
Ettevalmistamine	14	[HDR]: liitpiltide tegemine HDR-iga	41
■ Karbi sisu lahtipakkimine	14	Režiim [Vaikne [♥]]	42
■ Aku laadimine ja sisestamine ...	15	Panoraampildistamine	43
■ Kaardi sisestamine	17	[Trapetskompensatsioon]	44
Mälukaardi väljavõtmine	17	[AE-kahveldamine]: särituse muutmine võtteseerie ajal	45
■ Objektiivi kinnitamine kaamerale	18	[Fookuse kahveldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseerie ajal	46
■ Kaamera sisselülitamine	20	■ Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART)	47
■ Esmane seadistamine	21	Kunstifiltrite tüübid	49
■ Kaamera kuva ei ole loetav/ valitud keeles	23	Kunstifiltri efekti määra reguleerimine (peenhäälestus)	50
Pildistamine	24	Funktsiooni [Osaliselt värviline] kasutamine	50
■ Teabekuvad pildistamise ajal	24	■ Kaamera valib ava ja säriaja (programmeeritud režiim)	51
Kuvatava teabe vahetamine	26	■ Ava valimine (ava prioriteedi režiim)	52
■ Pildistusrežiimi valimine ja pildistamine	27	■ Säriaja valimine (säri prioriteedi režiim)	53
Pildistusrežiimide tüübid	27	■ Ava ja säriaja valimine (käsitsirežiim)	54
■ Kõrge ja madala nurga all võtete tegemine	29	■ Pika säriajaga pildistamine (BULB/LIVE TIME)	55
■ Ekraanikuvade vahetamine nupuga  (otsetee)	30	■ Reaalajas koostamisega pildistamine (tumeda ja heleda välja ühendpilt)	56
■ Kaamera valib seaded (AUTO-režiim)	31	■ Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades	57
■ Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)	33	■ Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides	58
Võtterežiimide tüübid	33		
■ Pildistamine täpsemas pildistamisrežiimis (režiimis )	37		
AP-režiimi suvandid	37		
[Reaalajas montaaž]: reaalajas komposiitpildistamine	38		

Videoklippide salvestamine videorežiimis.....	59
Videorežiimi suvandid.....	60
Videoeffektid	61
Klippidest videote loomine.....	63
Klippide salvestamine.....	63
Uute Minu klippide loomine	63
Klipi eemaldamine Minu klippidest.....	64
Minu klippide redigeerimine.....	64
Aeglase liikumisega videote salvestamine.....	66
Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel.....	66
Autoportree režiimis pildistamine	67
Erinevate seadete kasutamine.....	69
Särituse juhtimine (säritus ).....	69
Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....	69
AF sihtmärgi režiimi valimine (AF sihtmärgi seaded)	70
AF sihtmärgi määramine	70
Näoprioriteediga AF/Silmade prioriteediga AF	71
Välklambi kasutamine (välguga pildistamine).....	72
Seeriavõtte/taimeriga pildistamine.....	74
Elektrooniline katik (Vaikne ).....	75
Võttevalikute esiletoomine.....	76
Töötlemissuvandid (pildirežiim)	78
ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine.....	79
Värv reguleerimine (VT (valge tasakaal))	80
Fookusrežiimi valimine (AF-režiim).....	81
Pildi kuvasuhte määramine	83
Pildikvaliteedi määramine (Foto kvaliteet, ).....	83
Pildikvaliteedi määramine (Video kvaliteet, ).....	84
Videole efektide lisamine.....	87
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)	88
Kaamera värisemise vähendamine (stabilisaator)	89
Valge tasakaalu peenreguleerimine (VT kompenseerimine)	90
Valimine, kuidas kaamera mõõdab eredust (mõõtmine)	91
Teravuse täppisreguleerimine (teravus)	91
Kontrasti täppisreguleerimine (kontrast)	92
Küllastatuse täppisreguleerimine (küllastatus)	92
Tooni täppisreguleerimine (gradatsioon)	93
Filtriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele (värvifilter).....	93
Mustvalge pildi tooni reguleerimine (ühevärviline)	94
I-Enhance-efektide reguleerimine (efekt).....	94
Reproduktsiooni vormingu määramine (värvivrum)	95
Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll).....	96
Nuppudele funktsioonide määramine (nupu funktsioon)...	97

Taasesitus	100
■ Teabekuva taasesituse ajal100	
Taasesituse pilditeave100	
Kuvatava teabe vahetamine...101	
■ Fotode ja videote vaatamine ...102	
Indekskuva/kalendrikuva103	
Piltide vaatamine103	
Videote vaatamine.....105	
Piltide kaitsmine.....105	
Pildi kustutamine105	
Piltide teisaldamise järjekorra määramine (jagamise järjekord).....106	
Jagamise järjekorra tühistamine106	
Piltide valimine (On, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)106	
Trükikäsu loomine (DPOF).....107	
Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast.....108	
Helisalvestus108	
Heli taasesitus108	
Minu klippide vaatamine109	
Piltide lisamine kausta Minu klipid.....109	
Klipi eemaldamine Minu klippidest.....109	
Panoraamide kerimine.....110	
■ Puutekraani kasutamine111	
Üksiku kaadri taasesitus.....111	
Indeksi/Minu klippide/kalendri taasesitus111	
Piltide valimine ja kaitsmine....112	
Piltide vaatamine autoportree režiimis112	

Menüüfunktsioonid	113
■ Menüü põhitoimingud.....113	
■ Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine.....114	
Vaikeseadete taastamine (lähtestamine).....114	
Töötlemissuvandid (pildirežiim)115	
Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....115	
Fookuse parandamine tumedas ümbruses (AF-valgustus)115	
Suumikiiruse valimine (Elektr. suumi kiirus).....116	
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interv. võte/aeglustus)116	
Helitu režiimi suvandid (Vaikse režiimi [♥] seaded).....117	
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga (RC-režiim).....118	
■ Videomenüü kasutamine119	
■ Taasesitusmenüü kasutamine.....120	
Pööratud piltide kuvamine (P).....120	
Piltide redigeerimine (Muuda)120	
Videost liikumatu pildi salvestamine (pilt videoklipist).....122	
Videote kärpimine (video kärpimine).....123	
Kõigi kaitsete tühistamine.....123	

Seadistusmenüü kasutamine	124
Kaardi vormindamine (kaardi seadistamine).....	125
Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine).....	125
Keele valik ().....	125
Kohandatud menüüde kasutamine	126
A AF/MF.....	126
B Nupp/ketas.....	126
C1 Ekraan()/PC.....	127
C2 Ekraan()/PC.....	127
D1 Säri/ISO/BULB.....	128
D2 Säri/ISO/BULB.....	128
E ⚡ Kohandatud.....	129
F ⚡/WB/värv.....	129
G Salvestamine.....	130
H 📷 Utiliit.....	131
AEL/AFL.....	131
MF-abi.....	132
Teabekuvade lisamine.....	132
Kaameras olevate piltide vaatamine teleris.....	134
Säriajad välgu kasutamisel.....	135
JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid.....	135
Kaamera ühendamine nutitelefoni	136
Kaamera sidumine nutitelefoni	137
Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud	138
Piltide üle kandmine nutitelefoni	140

Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas	140
Kaugpildistamine nutitelefoni	141
Piltidele asukohateabe lisamine	141
Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth® seadete lähtestamine	142
Salasõna muutmine	142
Juhtmevaba kohtühenduse/Bluetooth® deaktiveerimine	143

Kaamera ühendamine arvutiga 144

Kaamera ühendamine arvutiga	144
Piltide kopeerimine arvutisse	144
Arvutitarkvara installimine	145
Kasutaja registreerimine	145

Ettevaatust 146

Aku ja laadija	146
Laadija kasutamine välisriikides	146
Kasutatavad kaardid	147
Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv	147
Vahetatavad objektiivid	148
Ühilduvad väklambid	149
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga.....	150
Teised lisavälgud	151
Süsteemi skeem	152

■ Kaamera puhastamine ja hoiulepanek	154
Kaamera puhastamine	154
Hoiustamine.....	154
Sensori puhastamine ja kontrollimine	154
Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine	155

Teave	156
--------------	------------

■ Pildistusnõuanded ja -teave....	156
■ Veateated.....	160
■ Vaikeseaded.....	162
■ Tehnilised andmed	167

ETTEVAATUSABINÕUD	170
--------------------------	------------

■ ETTEVAATUSABINÕUD	170
---------------------------	-----

Märgis	175
---------------	------------

Pildistamine



Pildistamine keerukaid sätteid valimata	▶ Automaatrežiim ()	31
Pildistamine, nagu teile meeldib, ilma et oleks vaja olla tuttav tehnilise terminoloogiaga	▶ Pidev juhendamine	31
Autoportreede tegemine	▶ Autoportreed	67
Kunstipäraste piltide tegemine	▶ Kunstifilter	47
Kiire seadistuste sobitamine stseeniga	▶ Võtterežiim (SCN)	33
Pildistamine hägusa taustaga	▶ Pidev juhendamine	31
	▶ Ava prioriteediga pildistamine	52
	▶ Portree öösel (SCN)	33
Õõvaadete pildistamine	▶ Öövõte (SCN)	34
	▶ Tähevalgus käes (SCN)	34
	▶ Ilutulestik (SCN)	34
Ilutulestiku pildistamine	▶ Live Time ()	39
	▶ Reaalajas montaaž ()	38
	▶ Reaalajas montaaž (M)	56
	▶ Aegvõte / aegpildistamine (M)	55
	▶ Valgusjäljed (SCN)	34
Valgusjälgede pildistamine	▶ Live Time ()	39
	▶ Reaalajas montaaž ()	38
	▶ Reaalajas montaaž (M)	56
	▶ Aegvõte / aegpildistamine (M)	55
	▶ Pidev juhendamine	31
Ülesäri ja varjude heleduse muutmine	▶ Särrikompensatsioon	69
Pildistamine välguga	▶ Välguga pildistamine	72
Pildistamine ilma välguta	▶ ISO-tundlikkus	79
Häguste piltide vältimine	▶ Stabilisaator	89
	▶ Iseavaja	74

Objekti pildistamine vastu tagantvalgust	Välguga pildistamine	72
	Kontrastvalgus HDR (SCN)	35
	Gradatsioon (pildirežiim)	93
	Punktmõõtm.	91
Iseavaja kasutamine	▶ Iseavaja	74
Seeriavõtted	▶ Seeriavõtted	74
Küljesuhte muutmine	▶ Kuvasuhe	83
Foto värvide muutmine	Pidev juhendamine	31
	▶ Pildirežiim	78
	Valge tasakaal	80
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga / must-valgete piltide tegemine	Pildirežiim.	78
	▶ Kunstifilter (ART)	47
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	Pidev juhendamine	31
	▶ Võtterežiim (SCN)	33
	Säriprioriteediga pildistamine	53
Kui kaamera ei fokuseeri objekti / ühe ala fokuseerimine	Puudutusega AF (puutekraani kasutamine)	57
	▶ AF sihtmärgi seaded	70
	Suumi raami AF / suumi AF	99
Kaardris väikse punkti fokuseerimine / fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ Suumi raami AF / suumi AF	99
Liikuva objekti hoidmine teravustatuna	▶ C-AF+TR (jälgiv AF)	82
Liikuva objekti teravustamine ja pildistamine	▶ C-AF	81
Reklaami stilis videote loomine	▶ Minu klipid	63
Pildimüra vähendamine (lapilisus)	▶ Mürafilter	128
Ekraani optimeerimine / ekraani värvingute reguleerimine	▶ Ekraani ereduse reguleerimine	124
	Öökaader	127
Enne pildistamist horisontaalse või vertikaalse asendi kontrollimine	▶ Tasememõõdik	26
Pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Kuvatav Ruudustik	127

Akutoite säilitamine	► Unerežiim	131
Tehtavate piltide arvu suurendamine	► Liikumatu pildi kvaliteedirežiim	83
Kaugjuhtimise kasutamine	► Kaugpildistamine nutitelefoniga	141
Pildistamine ilma katikuheli kasutamata	Vaikne [▼] (SCN)	35
	► Vaikne [▼] (AP)	42
	Vaikne [▼] (P/A/S/M/ART)	75
Sisse suumimine, et pildistatav täidaks kaadrist rohkem	► Digi telekonverter	69
Jume parandamine	Ühe puute e-portree	67
	► Portreevõte (pildirežiim)	78
	e-Portree (pildirežiim)	78
	Võttorežiim (SCN)	33

Taasesitus/retušeerimine



Piltide vaatamine teleris	► HDMI	127
	Taasesitus teleris	134
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	► Slaidiseanss	104
Varjude muutmine heledamaks	► Varjuseade (JPEG-redigeerimine)	121
Punasilmsuse vähendamine	► Punasilmsuse kor. (JPEG-redigeerimine)	121
Lihntne printimine	► Trükikäsu loomine	107
Piltide vaatamine nutitelefoni	► Piltide üle kandmine nutitelefoni	140
Piltide automaatne üleslaadimine nutitelefoni	► Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas	140
Piltidele asukohateabe lisamine	► Piltidele asukohateabe lisamine	141

Kaamera seadistused



Kuupäeva ja kellaaja sünkroonimine	▶ Kuupäeva ja kellaaja määramine	21
Vaikesätete taastamine	▶ Lähtesta	114
Menüükuva keele muutmine	▶	125
Automaatfookuse heli väljalülitamine	▶ (Helisignaali)	127
	▶ Vaikne (SCN)	35
	Vaikne (AP)	42

Selles kasutusjuhises kasutatavad tingmärgid

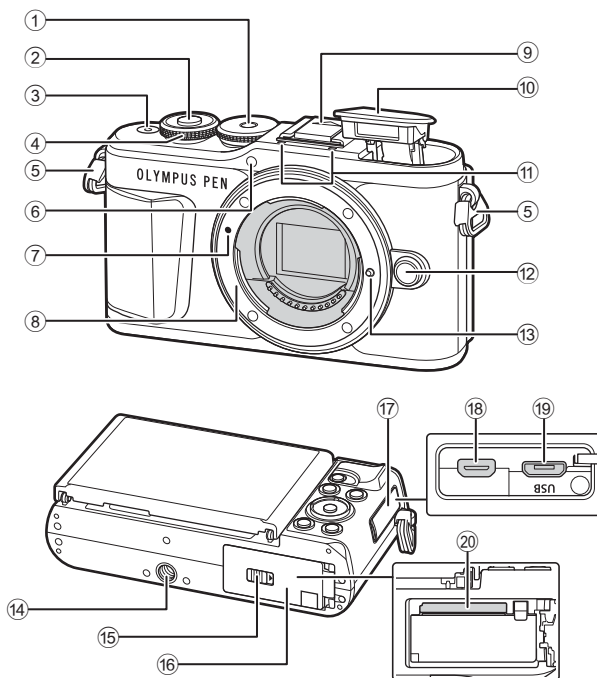
Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

	Sümbolid, mis tähistavad noolepadjal vajutatavaid nuppe (vastavalt üles, alla, vasakule ja paremale osutava noolega nupud (lk 13).
 Märkused	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 Vihjed	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.

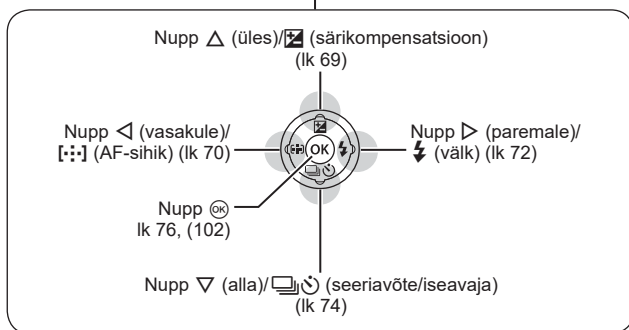
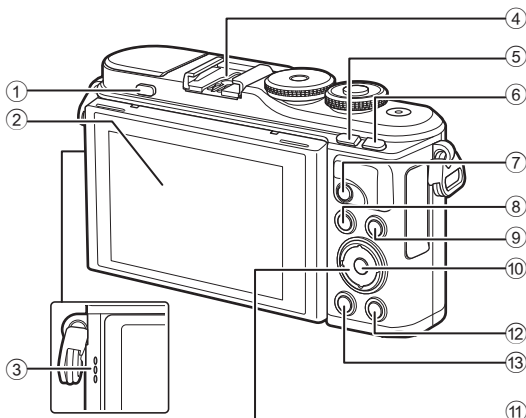
Olympus ei vastuta kohalike seaduste rikkumise eest toote kasutamisel väljaspool müügiriiki või -piirkonda.

- Nende funktsioonide kasutamisel väljaspool müügiriiki või -piirkonda võidakse rikkuda kohalikke juhtmevaba võrgu seadusi; kontrollige neid enne kasutamist kindlasti kohalikest ametiasutustest. Olympus ei vastuta selle eest, kui kasutaja rikub kohalikke seadusi.

Osade nimed



- | | | | |
|--|-----------------------|-----------------------------------|------------------|
| ① Režiimi valimise ketas | lk 27 | ⑩ Sisemine välk..... | lk 72 |
| ② Päästikunupp | lk 28 | ⑪ Stereomikrofon | lk 108, 119, 121 |
| ③ Nupp ON/OFF | lk 20 | ⑫ Objektiivi vabastusnupp..... | lk 19 |
| ④ Juhtketas (☺)..... | lk 51–54, 69, 72, 102 | ⑬ Objektiivi lukustustihvt | |
| ⑤ Rihma aas..... | lk 14 | ⑭ Statiivi pesa | |
| ⑥ Iseavaja lamp/
AF-valgustus..... | lk 74/lk 115 | ⑮ Aku-/mälukaardisahtli lukk..... | lk 15, 17 |
| ⑦ Objektiivi kinnitamise tähis..... | lk 18 | ⑯ Aku-/mälukaardisahtli kate..... | lk 15, 17 |
| ⑧ Kinnitus (enne objektiivi kinnitamist
eemaldage kerekork) | | ⑰ Pistiku kate | |
| ⑨ Kinnituskoha kate | | ⑱ HDMI-mikropistik | lk 134 |
| | | ⑲ Mikro-USB pesa..... | lk 144, |
| | | ⑳ Mälukaardi pesa | lk 17 |



- | | |
|--|---|
| ① Välgu tõstmise nupp lk 72 | ⑦ Nupp video icon (video)/ video icon lk 58/lk 106 |
| ② Ekraan (puuteekraan) lk 24, 57, 76, 100, 111 | ⑧ Nupp MENU lk 113 |
| ③ Kõlar | ⑨ Nupp INFO lk 26, 101, 132 |
| ④ Lisavälgu kinnituskoht..... lk 149 | ⑩ Nupp OK lk 76, 102 |
| ⑤ Nupp otsetee icon (otsetee)/
nupp checkered icon lk 30/lk 103 | ⑪ Noolepadi* (Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$) lk 21, 70–74, 102 |
| ⑥ Nupp Fn/Q lk 97/lk 69/ 103 | ⑫ Nupp play icon (taasesitus) lk 102 |
| | ⑬ Nupp trash icon (Kustuta)..... lk 105 |

* Siin juhendis tähistavad Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

1 Ettevalmistamine

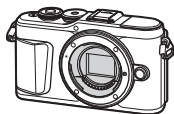
1

Ettevalmistamine

Karbi sisu lahtipakkimine

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



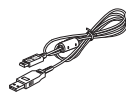
Kaamera



Kerekork



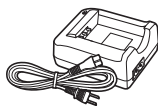
Rihm



USB-kaabel
CB-USB12



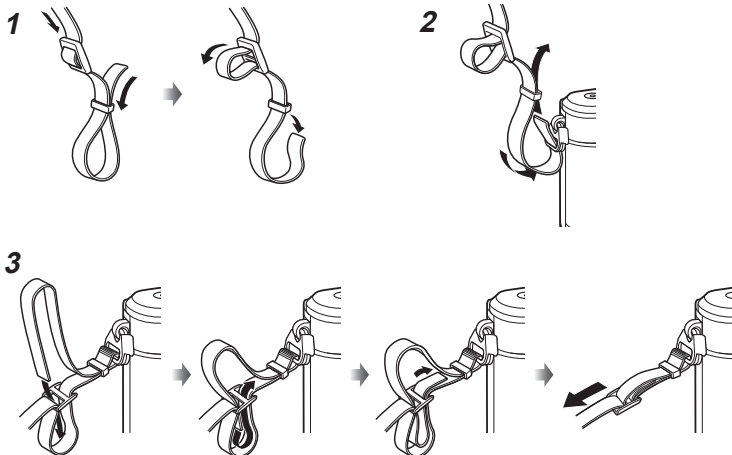
Liitium-ioonaku
BLS-50



Liitium-ioonaku laadija
BCS-5

- Põhijuhend
- Garantiitlong

Rihma kinnitamine



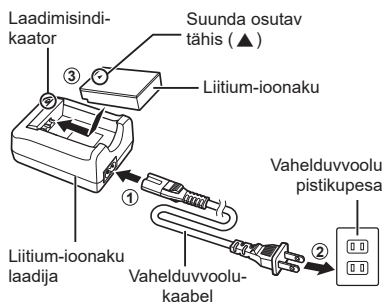
- Kinnitage rihm teisele poole samal viisil.
- Viimase sammuna tõmmake rihm pingule veendumaks, et see on kindlalt kinnitatud.

1 Aku laadimine.

Laadimisindikaator

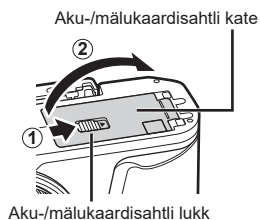
Laadimine on pooleli	Põleb oranžina
Laadimine on lõppenud	Väljas
Laadimistõrge	Vilgub oranžina

(Laadimisaeg: kuni umbes 3 tundi ja 30 minutit)



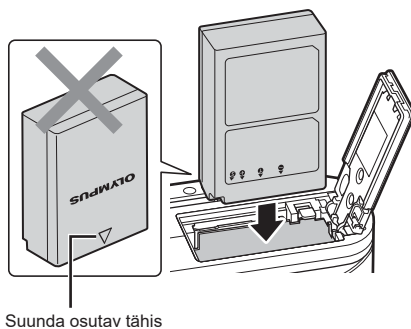
- Laadimise lõppes ühendage laadija lahti.

2 Aku-/mäluakaardisahtli kate avamine.



3 Aku sisestamine.

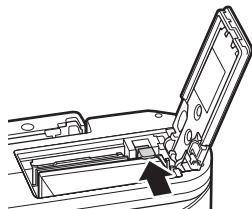
- Kasutage ainult BLS-50 akusid (lk 14, 169).



Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisahtli avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku lukustusnuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.

- Ärge eemaldage akut, kui ekraanil on kuvatud andmete mälukaardile kirjutamise tähis (lk 24).
- Kui te ei suuda akut eemaldada, võtke abi saamiseks ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge kasutage jõudu.



Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Kaameral ei ole sisseehitatud laadijat ja seda ei saa laadida USB-ühendusega.
- Lugege ka „Aku ja laadija“ (lk 146).

Kaardi sisestamine

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele“. Kaamera kasutab kolmanda tootja SD-, SDHC- või SDXC-mälukaarte, mis vastavad SD-standardile (digitaalne turbestandard).

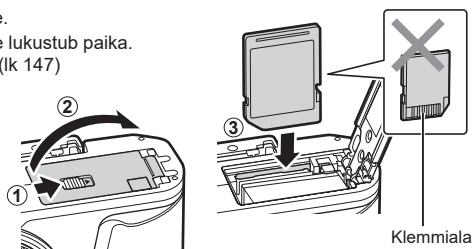
Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud. ➡ „Kaardi vormindamine (kaardi seadistamine)“ (lk 125)

1

Ettevalmistamine

1 Kaardi sisestamine.

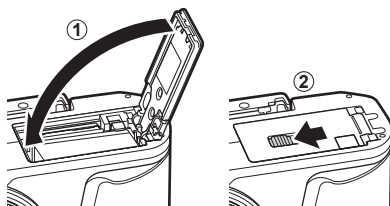
- Avage aku-/kaardisahtli kate.
- Lükake kaart sisse, kuni see lukustub paika.
➡ „Kasutatavad kaardid“ (lk 147)



- Enne aku või mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.
- Ärge sisestage jõuga kahjustada saanud või deformeerunud kaarti. Nii tegemine võib kahjustada mälukaardi pilu.

2 Aku-/mälukaardisahtli kate sulgemine.

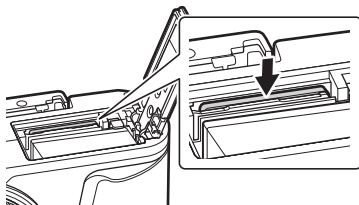
- Enne kaamera kasutamist veenduge, et aku-/mälukaardisahtli kate on suletud.



Mälukaardi väljavõtmine

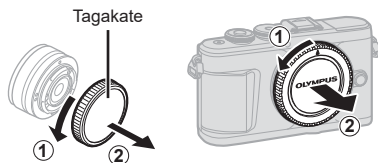
Vajutage kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

- Ärge eemaldage kaarti, kui ekraanil on kuvatud andmete kaardile kirjutamise tähis (lk 24).



Objektiivi kinnitamine kaamerale

- 1 Eemaldage objektiivi tagakate ja kaamera kerekork.



- 2 Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.



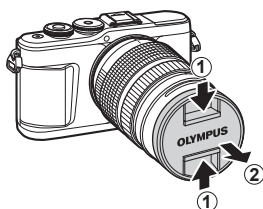
Objektiivi kinnitamise tähis

- 3 Pöörake objektiivi päripäeva, kuni kuulete klõpsu (noolega ③ näidatud suunas).



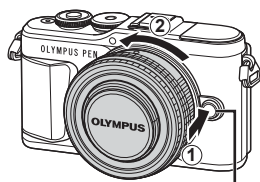
- Veenduge enne objektiivide kinnitamist või eemaldamist, et kaamera oleks välja lülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

■ Objektiivi katte eemaldamine



■ Objektiivi eemaldamine kaameralt

Veenduge enne objektiivi eemaldamist, et kaamera on välja lülitatud. Hoidke objektiivi vabastusnupu all ja pöörake objektiivi noole suunas.



Objektiivi vabastusnupp

Vahetatavad objektiivid

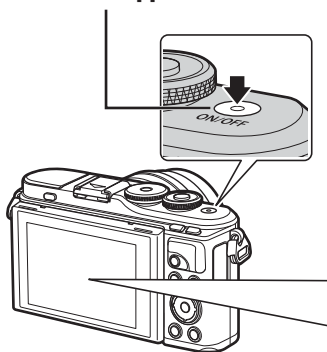
Lugege: „Vahetatavad objektiivid“ (lk 148).

Kaamera sisselülitamine

1 Vajutage kaamera sisselülitamiseks nuppu **ON/OFF**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.

■ ON/OFF-nupp



■ Ekraan

Aku tase

Kuvatakse aku taseme ikoon.

■ (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis.

■ (roheline): aku ei ole täis.

■ (roheline): aku on tühi.

■ (vilgub punaselt): laadige akut.



Kaamera unerežiimi töö

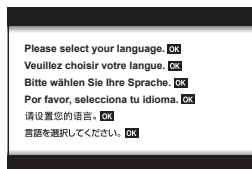
Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtki toimingut, läheb kaamera une- ehk ooterežiimile, mille puhul lülitub ekraan välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti, kui puudutate ükskõik millist nuppu (päästik, nupp jne). Kaamera lülitub automaatselt välja, kui on ooterežiimis olnud viis minutit. Lülitage kaamera enne kasutamist uuesti sisse. Te saate määrata unerežiimile eelneva jõudeaja pikkuse. [Unerežiim] (lk 131)

Esmane seadistamine

Kui lülitate kaamera esimest korda sisse, tuleb läbi viia esmane seadistamine, mille käigus saate valida keele ja määrata kaamera kellaaja.

- Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse kaardile koos piltidega.
- Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka faili nimi. Ärge unustage määrata enne kaamera kasutamist õige kuupäev ja kellaaeg. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäeva ja kellaaega ei ole määratud.

- 1** Kui esmase seadistamise dialoogiboksis palutakse teil keel valida, vajutage nuppu .



- 2** Valige soovitud keel juhtkettaga või noolepadja nuppudega    .

- Keele valimise dialoogiboksil on kaks suvandite lehte. Kasutage ühelt lehelt teisele liikumiseks juhtketast või noolepadja nuppe  .



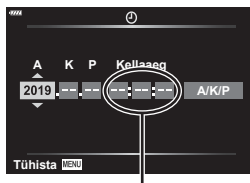
- 3** Kui olete soovitud keele valinud, vajutage nuppu .

- Kui vajutate enne nupu  vajutamist päästikut, läheb kaamera pildistusrežiimi ja ühtki keelt ei valita. Esmase seadistamise läbiviimiseks lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse, misjärel kuvab kaamera esmase seadistamise dialoogiboksi ja saate korrata sammu 1 all kirjeldatud toiminguid.
- Keelt saab seadistusmenüü  all igal ajal muuta.  „Keele valik ()“ (lk 125)



4 Määrake kuupäev, kellaaeg ja kuupäevavorming.

- Kasutage elementide esiletõstmiseks noolepadja nuppe ◀▶.
- Kasutage esiletõstetud elemendi muutmiseks noolepadja nuppe Δ▽.
- Kellaaega saab seadistusmenüü ⚙ all igal ajal muuta. 🖱 [O] (lk 124)



Kellaaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.

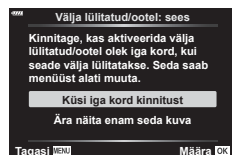
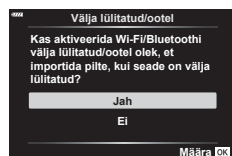
5 Viige esmane seadistamine lõpule.

- Kellaaja määramiseks vajutage nuppu [OK].
- Kui aku eemaldatakse kaamerast ja kaamera jäetakse mõneks ajaks seisma, võivad kuupäev ja kellaaeg lähtestuda tehase vikesätetele.
- Samuti võib osutuda vajalikuks kaadrisageduse kohandamine enne videote filmimist. 🖱 [Video kaadrisagedus] (lk 119)

Kaamera väljalülitamine

Vajutage kaamera väljalülitamiseks nuppu **ON/OFF**.

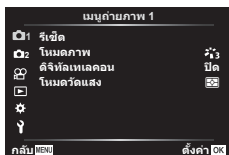
Vaadake lehel 138, kuidas toimida, kui kaamera kuvab joonisel näidatud dialoogiboksi.



Kaamera kuva ei ole loetav/valitud keeles

Kui kaamera kuvad on võõras keeles või kirjas, mida te ei oska lugeda, olete võib-olla keele valiku dialoogiboksis kogemata vale keele valinud. Järgige keele muutmiseks allpool toodud juhiseid.

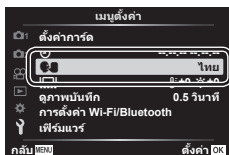
- 1 Vajutage nuppu **MENU**, et kuvada menüüd.



- 2 Valige nuppud $\Delta \nabla$ abil vahekaart e ja vajutage nuppu **OK**.



- 3 Valige nuppude $\Delta \nabla$ abil [] ja vajutage nuppu **OK**.



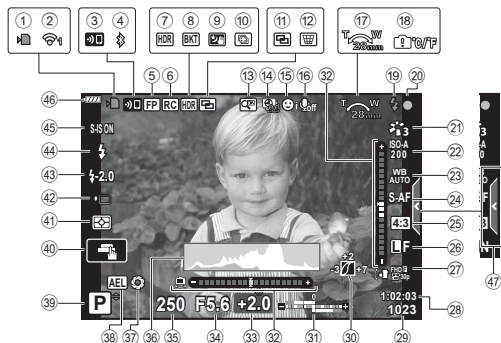
- 4 Valige nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil soovitud keel ja vajutage nuppu **OK**.



2 Pildistamine

Teabekuvad pildistamise ajal

Ekraanikuva videoklipi pildistamise režiimis



- | | |
|---|---|
| ① Mälukaardi kirjutamise näidik.....lk 17 | ②3 Valge tasakaallk 80 |
| ② Juhtmevaba kohtvõrguühenduse oleklk 136–143 | ②4 AF-režiimlk 81 |
| ③ Juhtmevaba kohtvõrguühenduse loominelk 136–143 | ②5 Kuvasuhe.....lk 83 |
| ④ Ühendatud Bluetoothi kaudulk 136–143 | ②6 Pildikvaliteet (pildid).....lk 83 |
| ⑤ Super FP-välglk 149 | ②7 Salvestusrežiim (videod).....lk 84 |
| ⑥ RC-režiim.....lk 149 | ②8 Saadaolev salvestusaeag |
| ⑦ HDR.....lk 41 | ②9 Salvestatavate piltide arv.....lk 147 |
| ⑧ AE-kaheldamine.....lk 45 | ③0 Ülesäri ja varju kontrolllk 96 |
| ⑧ Fookuse kaheldamine.....lk 46 | ③1 Ülemine: välgu intensiivsuse määramine.....lk 88 |
| ⑨ Tähevalgus käes.....lk 34 | Alumine: särikompensatsioon.....lk 69 |
| ⑩ Mitme fookusega võte.....lk 36 | ③2 Tasememöödik.....lk 26 |
| ⑪ Mitu säritustlk 40 | ③3 Särikompensatsiooni väärtus.....lk 69 |
| ⑫ Trapetskompensatsioon.....lk 44 | ③4 Ava väärtus.....lk 51–54 |
| ⑬ Digitaalne telekonverterlk 115 | ③5 Säriaeglk 51–54 |
| ⑭ Intervallpildistaminelk 116 | ③6 Histogrammlk 26 |
| ⑮ Näoprioriteet/silmade prioriteet.....lk 71 | ③7 Eelvaadelk 98 |
| ⑯ Video heli.....lk 58, 108, 119, 121 | ③8 AE-lukklk 98, 131 |
| ⑰ Suumimise suund/fookuskaugus | ③9 Pildistusrežiim.....lk 27–62 |
| ⑱ Sisetemperatuuri hoiatus | ④0 Puutetoiming.....lk 57 |
| ⑱ °C/°F.....lk 160 | ④1 Mooterežiim.....lk 91 |
| ⑲ Välg.....lk 72 | ④2 Seeriavõte/iseavajalk 74 |
| (vilgub: laadimine on pooleli; põleb: laadimine on lõpetatud) | Vaikne pildistaminelk 42 |
| ⑳ AF-kinnitustähislk 28 | ④3 Välgu intensiivsuse reguleerimine.....lk 88 |
| ㉑ Pildirežiimlk 78, 121 | ④4 Välgurežiimlk 72 |
| ㉒ ISO-tundlikkuslk 79 | ④5 Pildistabilisaator.....lk 89 |
| | ④6 Aku tase.....lk 20 |
| | ④7 Pideva juhtimise taastamine.....lk 31 |

Ekraanikuva videoklipi salvestamise režiimis



- ④⑧ Salvestustaseme määdik.....lk 119
 ④⑨ Vaikse pildistamise vahekaart.....lk 66

- ⑤⑩ Video (särutuse) režiimlk 87
 ⑤⑪ Video efekt.....lk 61

Kuvatava teabe vahetamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.

Nupp **INFO**

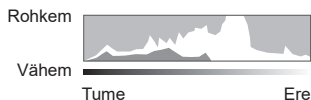


* Ei kuvata režiimis (videorežiimis), v.a juhul kui salvestamine on käimas.

- Te saate muuta Kohandatud1 ja Kohandatud2 seadeid. /info seaded] > [LV-info] (lk 127)
- Teabekuvasad saab mõlemas suunas vahetada, pöörates juhtketast ja hoides samal ajal all nuppu **INFO**.

Histogrammi kuva

Kuvatakse histogramm, mis näitab heleduse jaotust pildil. Horisontaaltelg näitab heledust ja vertikaaltelg pildil olevate heledusühikute pikslite arvu. Pildistamise ajal viidatakse ülesäritusele punasega, alasäritusele sinisega ja punktmõõtmise abil mõõdetud vahemikule rohelisega.



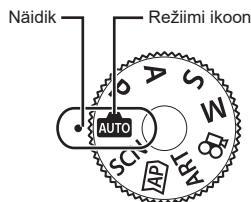
Tasememõõdiku kuva

Näidatakse kaamera suunda. Vertikaalriba näitab „kalde“ suunda ja horisontaalriba „horisondi“ suunda. Kaamera on tasapinnaline ja loodis, kui need ribad muutuvad roheliseks.

- Kasutage tasememõõdiku indikaatoreid juhtnööridena.
- Ekraanil oleva vea saab parandada kalibreerimise teel (lk 131).

Pildistusrežiimi valimine ja pildistamine

Kasutage pildistamisrežiimi valimiseks režiimiketast ja seejärel pildistage.



2

Pildistamine

Pildistusrežiimide tüübid

Erinevate pildistusrežiimide kasutamiseks vaadake järgmist.

Pildistusrežiim	Kirjeldus	
AUTO	Kaamera valib automaatselt kõige sobivama pildistusrežiimi.	31
SCN	Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.	33
AP	Annab kiire juurdepääsu täpsematele pildistusseadetele.	37
ART	Võimaldab pildistada kunstiefektidega.	47
P	Kaamera mõõdab objekti heledust ning reguleerib säriaega ja ava automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	51
A	Teie valite ava ja kaamera reguleerib säriaega automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	52
S	Teie valite säriaega ja kaamera reguleerib ava automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	53
M	Teie valite nii ava kui ka säriaega.	54
	Võimaldab filmida eri tüüpi videoid.	59

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

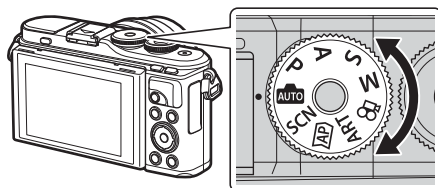
Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.

- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.

Seaded nagu näiteks pildirežiim ei ole saadaval, kui režiimiketas on keeratud asendisse **AUTO**.

1 Keerake režiimi valimiseks režiimiketast.

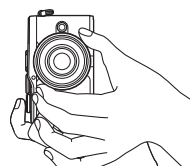


2 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil või AF-lambil ees.



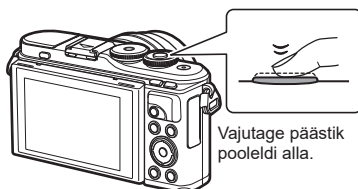
Maastikuvõtte asend



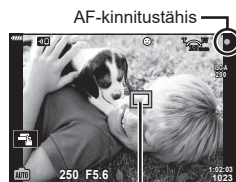
Portreevõtte asend

3 Kohaldage fookus.

- Kuvage objekt otse ekraani keskele ja vajutage kergelt päästik alla esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla). Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF sihtmärk).



Vajutage päästik pooleldi alla.

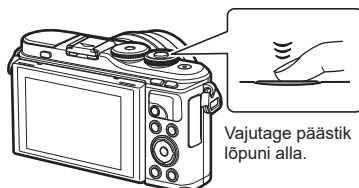


AF-punkt

- Kui AF-kinnitustähis vilgub, siis pole objekt fookuses. (lk 156)

4 Vabastage päästik.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kaamera vabastab päästiku ja teeb pildi.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.



Vajutage päästik lõpuni alla.



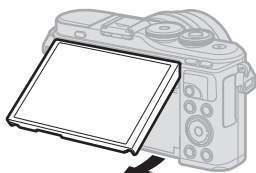
Märkused

- Saate teravustada ja pildistada puutetundlike nuppudega. ➡ „Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades“ (lk 57)
- Menüüdest või taasesitusest pildistusrežiimi väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.

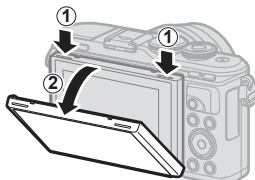
Kõrge ja madala nurga all võtete tegemine

Saate ekraani suuna ja nurga muuta.

Alumine nurk



Ülemine nurk



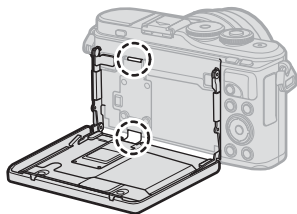
- 1 Suruge ekraan alla.
- 2 Reguleerige ekraani nurka.

2

Pildistamine

Ekraani pööramine: ettevaatusabinõud

- Pöörake ekraani õrnalt näidatud piiride ulatuses. Ärge kasutage jõudu, selle ettevaatusabinõu mittejälgimine võib pistikuid kahjustada.
- Ärge puudutage joonisel näidatud piirkondi. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kahjustada toodet või põhjustada selle rikke.

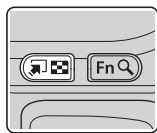


Märkused

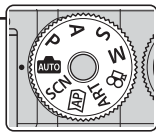
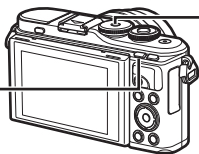
- Ekraani pööramine võimaldab teil teha pilte iseendast, kuvades samal ajal kaadri eelvaate.  „Autoportree režiimis pildistamine“ (lk 67)

Ekraanikuvade vahetamine nupuga (otsetee)

Vajutage nuppu , et võtete vahel valitud pildistusrežiimi ekraanikuvasse siseneda.



Nupp  (otsetee)



Režiimiketas



Pidev juhendamine (lk 31)



SCN

Võtterežiim (lk 33)



Täpsem pildistamisrežiim (lk 37)



ART

Kunstifiltri režiim (lk 47)



P/A/S/M

LV superjuhtpaneel (lk 77)



Videorežiim (lk 59)



Kaamera valib seaded (AUTO-režiim)

Kaamera reguleerib seadeid vastavalt stseenile; teie peate ainult päästikut vajutama. Keerake režiimiketas asendisse .

Pideva juhendamise kasutamine

Kasutage pidevat juhendamist, et kohandada parameetreid, nagu värv, eredus ja tausta udusus.

- 1 Vajutage nuppu , et kuvada pidev juhendamine.
 - Valige nuppude   abil pideva juhendamise element ja vajutage nuppu , et kuvada liugur.



Suunise element

- 2 Viige nuppude   abil liugur õigesse asendisse ja valige tase.
 - Vajutage nuppu , et muudatused salvestada.
 - Väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.
 - Kui on valitud [Pildistusnõuanded], valige nuppude   abil element ja vajutage nuppu , et kuvada detail.
 - Valitud taseme efekt kuvatakse ekraanil. Kui valite funktsiooni [Taust häguseks] või [Liikumise kujutamine], naaseb kuva tavaolekusse, kuid valitud efekt on nähtav valmisfotol.



Liugur

- 3 Mitme pideva juhendamise versiooni seadistamiseks korrake samme 1 ja 2.
 - Suunise elemendil kuvatakse juba valitud pideva juhendamise versioonide kõrval linnuke.
 - Funktsioone [Taust häguseks] ja [Liikumise kujutamine] ei saa samal ajal seadistada.



- 4 Pildistage.
 - Pideva juhendamise eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.

- Kui pildikvaliteediks on valitud [RAW], määratakse pildikvaliteediks automaatselt RAW+JPEG.
- Pideva juhendamise seadistusi ei rakendata RAW-koopiaile.
- Osal pideva juhendamise seadistustasetel võivad pildid tunda teralsed.

- Muudatused pideva juhendamise seadistustasemetes ei pruugi olla ekraanil nähtavad.
- Kaadrisagedus väheneb vastavalt sellele, mida lähemal on liugur [Liikumise kujutamine] funktsioonile [Udune liikumine].
- Pideva juhendamisega koos ei saa välku kasutada.
- Kaamera sähvimõõdiku piire ületavate pideva juhendamise seadete valimine võib põhjustada piltide üle- või alasäritust.



Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Ühe puute e-portree

Aktiveerimaks ühe puute e-Portree, mille puhul kaamera ühtlustab portreeobjektide jume, puudutage ikooni  (ühe puute e-Portree), misjärel see lülitub sisse ().  „Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades“ (lk 57)

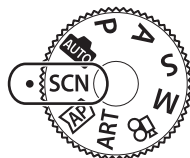


Ühe puutega e-portree ikoon

Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)

Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.

1 Keerake režiimiketas asendisse **SCN**.



2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil stseen ja vajutage nuppu $\odot$.



3 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil võtterežiim ja vajutage nuppu $\odot$.

- Teistsuguse stseeni valimiseks vajutage nuppu $\square$.



4 Pildistage.

Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Võtterežiimide tüübid

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Inimesed	 Portreevõte	Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri.
	 e-Portree	Silub nahatooni ja -tekstuuri. See režiim sobib piltide vaatamiseks kõrglahutusega teleris. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita.
	 Portree maastikul	Sobib portreede pildistamiseks, kui taustaks on maastik. Sinised ja rohelised toonid ning nahatoonid jäädvustatakse kaunitl.
	 Portree õõsel	Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on õine vaade. Tõstke välg üles (lk 72). Soovitav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 137, 141).
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Öövõtted	 Öövõte	Sobib öövõtete tegemiseks statiivil. Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 137, 141).
	 Portree öösel	Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on öine vaade. Tõstke välg üles (lk 72). Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 137, 141).
	 Tähevalgus käes	Sobib öövõtete tegemiseks ilma statiivita. Vähendab hämaras pildistamisel udusust. Kaamera teeb kaheksa võtet ja kombineerib need üheks fotoks.
	 Ilutulestik	Sobib ilutulestiku pildistamiseks öösel. Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 137, 141).
	 Valgusjäljed	Kaamera teeb automaatselt mitu pilti, võtab ainult uued eredad alad ja koostab neist ühe pildi. Tavalise pika säritusega muutuvad valguse jäljed, näiteks tähed ja eredad hooned, pildil liiga eredaks. Saate neist ilma ülesärituseta pilte teha, kontrollides samal ajal edenemist. Pildistamise alustamiseks vajutage päästikut. Seejärel vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud (kuni 3 tundi). Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 137, 141). • Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas komposiitpildistamise kaudu (tumeda ja heleda välja ühendpilt) režiimis M (lk 56).
Liikumine	 Spordivõte.	Sobib kiirete tegevuste pildistamiseks. Kaamera teeb pilte, kui päästik on alla vajutatud.
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.
	 Panoraami- mine	Valige see, kui soovite muuta liikuvate objektide tausta uduseks. Kaamera valib oma liikumise põhjal optimaalse säriaia panoraamvõtete.

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Maastik	 Maastikuvõte.	Sobib maastiku pildistamiseks.
	 Päikeseloojang.	Sobib päikeseloojangu pildistamiseks.
	 Mererand ja lumi	Sobib lumekattega mägede, päikesepeegeldusega merepinna ja muude valgete stseenide pildistamiseks.
	 Panoraam	Sellega saate teha panoraamfotosid, mille vaatenurk on laiem kui teistel võtetel. • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „Panoraampildistamine“ (lk 43), alates sammust 3.
	 Kontrastvalgus HDR	Sobib kõrge kontrastsusega stseenide jäädvustamiseks. Päästiku vajutamisel teeb kaamera neli võtet ja liidab need seejärel üheks õigesti säritatud pildiks.
Siseruum	 Küünlavalgus	Sobib küünlavalgusega stseenide pildistamiseks. Soojad värvid säilitatakse.
	 Helitu [♥]	Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud. • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „Režiim [Vaikne [♥]]“ (lk 42), alates sammust 2.
	 Portreevõte	Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri.
	 e-Portree	Silub nahatooni ja -tekstuuri. See režiim sobib piltide vaatamiseks kõrglahutusega teleris. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita.
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.
	 Kontrastvalgus HDR	Sobib kõrge kontrastsusega stseenide jäädvustamiseks. Päästiku vajutamisel teeb kaamera neli võtet ja liidab need seejärel üheks õigesti säritatud pildiks.

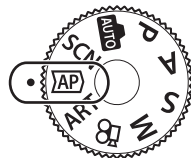
Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Lähivõtted	 Makro	Sobib lähivõtete tegemiseks.
	 Loodusmakro	Sobib erksate lähivõtete tegemiseks lilledest või putukatest.
	 Dokumendid.	Sobib ajakavade või muude dokumentide pildistamiseks. Kaamera suurendab kontrasti teksti ja tausta vahel.
	 Mitme fookusega võte	Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes fookuskaugust iga võttega. • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „[Fookuse kaheldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseeriade ajal“ (lk 46), alates sammust 2.

- Stseenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Režiimis [e-Portree] tehtud piltide salvestamine võib võtta aega. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Videoid ei saa salvestada režiimides [e-Portree], [Tähevalgus käes], [Panoraam] või [Kontrastvalgus HDR].
- Režiimis [Tähevalgus käes] tehtud pildid, mille pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse vormingus RAW+JPEG; esimene kaader salvestatakse RAW-pildina ja lõplik liitpilt JPEG-pildina.
- Režiimis [Kontrastvalgus HDR] salvestatakse HDR-töötlusega pildid JPEG-vormingus. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Režiimis [Panoraamimine] kuvatakse panoraamimise tuvastamisel  ja ajal, kui midagi tuvastatud ei ole, kuvatakse .
- Stabilisaatoriga objektiivi kasutamisel lülitage sisse [Panoraamimine] ja lükake stabilisaatori lüliti välja.
 Ereda valgusega tingimustes ei pruugi olla võimalik saavutada piisavat panoraamiefekti. Kasutage efekti saamise lihtsustamiseks müügilolevat ND-filtrit.

Pildistamine täpsemas pildistamisrežiimis (režiimis AP)

Annab kiire juurdepääsu täpsematele pildistusseadetele.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse AP.



- 2 Valige nuppude <D> abil režiim AP.
 - Mõned režiimid hõlmavad täiendavaid võimalusi, millele pääseb ligi nupuga <V>.



- 3 Vajutage nuppu OK, et valida esile tõstetud režiim.
 - Vajutage nuppu <M>, et valida teine režiim. Kui kuvatakse täiendavad valikud, vajutage nuppu <V>.



Märkused

- Särikompensatsioon (lk 69) ja programmi vahetus (lk 51) on saadaval mõnedes AP-režiimides.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

AP-režiimi suvandid

AP-režiim	Kirjeldus	
Reaalajas koostamine	Salvestab tähtede ja muude objektide valgusjäljed, hoides samas särituse ühtlasena.	38
Live Time	Sobib ilutulestiku pildistamiseks ja öövõteteks. Võimaldab teha pikki säritusi valitud säriajaga.	39
Mitu säritust	Võimaldab kombineerida kaks erinevat pilti üksteise peale.	40
HDR	Võimaldab jäädvustada detaile nii ülesäris kui ka varjudes.	41
Vaikne [♥]	Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud.	42
Panoraam	Sellega saate teha mitu võtet, mis liidetakse üheks lainurkfotoks. Te saate valida kahe vaatenurga vahel: tavapärastest võtetest laiem nurk (50°) või veelgi laiem nurk (75°).	43
Trapetskompensatsioon	Korrigeerib perspektiivi efekte pildidel, millel on kujutatud hooned või maastik.	44
AE-kahveldamine	Kaamera teeb iga päästikuvajutusega fotode seeria, muutes iga võttega säritust.	45
Fookuse kahveldamine	Kaamera teeb iga päästikuvajutusega kaheksast fotost koosneva seeria, muutes iga võttega fookuskaugust.	46

[Reaalajas montaaž]: reaalajas komposiitpildistamine

Võimaldab jäädvustada tähtede ja muude objektide valgusjälgi tausta heledust muutmata; pildistamise ajal saab ekraanil muutuvaid tulemusi vaadata. Te saate reguleerida valge tasakaalu või pildirežiimi ja muid seadeid, mis ei ole saadaval **SCN**-režiimi „Valgusjäljed“ puhul.

- 1** Valige AP-režiimi menüüs [Reaalajas montaaž] (lk 37) ja vajutage nuppu .
- 2** Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 141) juhtmevaba kaugjuhtimise režiimis.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3** Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Kaamera konfigureerib õiged sätted automaatselt ja hakkab pildistama.
 - Pärast päästiku vajutamist on enne pildistama hakkamist viivitus.
 - Liitpilt kuvatakse regulaarsete ajavahemike tagant.
- 4** Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.
 - Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
 - Ühe pildistamise salvestuspikkus on kuni 3 tundi.



Märkused

- Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas komposiitpildistamise kaudu (tumeda ja heleda välja ühendpilt) režiimis **M** (lk 56).

[Live Time]: pildistamine režiimis Live Time

Te saate teha pikki võtteid vajaduseta päästikut all hoida. Muutuv tulemus kuvatakse pildistamise ajal ekraanil.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Live Time] (lk 37).

2 Vajutage nuppu ▽, valige nuppude ◀▶ abil maksimaalne säriaeg ja vajutage siis nuppu OK.

- Kuvade värskendamise kiirus võib muutuda automaatselt olenevalt valitud maksimaalsest säriajast.
- Mida lühem on maksimaalne säriaeg, seda kiiremini kuvasid värskendatakse.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub Ol.Share'i kaudu (lk 141) juhtmevaba kaugjuhtimise režiimis.
- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

4 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada pildistamist režiimis Live Time.

- Kaamera reguleerib seadeid automaatselt ja alustab pildistamist.
- Muutuv tulemus kuvatakse ekraanil.

5 Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.

- Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
- Pildistamine lõpeb automaatselt, kui valitud säriaeg on saavutatud.

Märkused

- Pika säriaja (aegvõte/aegpildistamine) suvandid režiimis **M** pakuvad täpsemate seadete tegemise võimalust (lk 55).

[Mitu säritust]: mitme särituse pildistamine

Võimaldab kombineerida kaks erinevat pilti üksteise peale.

- 1** Valige AP-režiimi menüüs [Mitu säritust] (lk 37) ja vajutage nuppu .
- 2** Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3** Vajutage päästik lõpuni alla, et teha esimene võte.
 - Kui võte algab, kuvatakse  roheliselt.
 - Pilt kuvatakse kattuvana ekraanil.
 - Vajutage nuppu , et viimane võte kustutada.
- 4** Tehke teine võte.
 - Kasutage esimest pilti juhisenähtava teise võtte koostamiseks.
- Mitme särituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
- Ükskõik milline järgmistest toimingutest kustutab automaatselt teise võtte: kaamera väljalülitamine, nupu  vajutamine, nupu **MENU** vajutamine, nupu  vajutamine, režiimiketta keeramine, aku tühjakssaamine või mis tahes juhtme ühendamine kaameraga.



Näpunäited

- Lisateavet piltide ülekate loomise kohta leiate siit:  „Piltide ülekate“ (lk 122)

[HDR]: liitpiltide tegemine HDR-iga

Võimaldab jäädvustada detaile nii ülesäris kui ka varjudes. Kaamera muudab säritust neljast võttest koosnevate seeriade kaupa ja kombineerib need ühte pilti.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [HDR] (lk 37).
- 2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil [HDR1] või [HDR2] ja vajutage siis nuppu $\odot$.

HDR1	Tehakse neli võtet, kõik eri säritusega, ja võtted kombineeritakse kaameras ühte HDR-pilti. [HDR2] tagab võimsama pildi kui [HDR1]. ISO-tundlikkuseks on fikseeritud 200.
HDR2	



- 3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 4 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada HDR-pildistamist.
 - Kaamera teeb päästiku vajutamisel automaatselt neli võtet.
 - Mürä võib olla märgatavam fotodel, mis on tehtud lühikese säriaajaga seotud tingimustes.
 - Parimate tulemuste saavutamiseks kinnitage kaamera kindlalt, näiteks paigaldage see statiivile.
 - Pildistamise ajal ekraanil kuvatav pilt erineb HDR-töötlusega pildist.
 - HDR-töötlusega pilt salvestatakse JPEG-failina. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
 - Pildirežiimiks on fikseeritud [Loomulik] ja värviruumiks [sRGB].

Režiim [Vaikne [♥]]

Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud.

- 1** Valige AP-režiimi menüüs (lk 37) [Vaikne [♥]] ja vajutage nuppu .
- 2** Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3** Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.
 - Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral või kui ese liigub järsult pildistamise ajal.
 - Kui **SCN**- või **AP**-režiimis on valitud [Vaikne [♥]], rakendatakse kaamera tekitatava heli ja valguse vähendamiseks järgnevaid meetmeid.
 - Elektrooniline katik: lubatud
 - ): väljas
 - AF-valgustus: väljas
 - Välgurežiim: väljas
 - Müravähendust ei saa kasutada, kui **SCN**- või **AP**-režiimis on valitud [Vaikne [♥]].
 - Juhime teie tähelepanu sellele, et elektroonilise katiku tõttu võib objekt näida fotodel moonutatud, kui kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti või pildistamise sihtmärgiks on kiiresti liikuvad objektid.

Märkused

- Vajutage nuppu , et pildistada seeriavõtete/iseavajaga (lk 74).
- Täpsemaid seadeid (lk 117) saab kasutada, kui valite režiimis **P/A/S/M/ART** nuppu   (lk 75) abil pildistamise funktsiooniga Vaikne [♥].

Panoraampildistamine

Liigutage kaamerat vastavalt ekraanil kuvatavatele juhistele, et luua üks lainurfoto (panoraamfoto).

- 1 Valige AP-režiimi menüüs (lk 37) [Panoraam].
- 2 Vajutage nuppu , valige nuppude   abil soovitud panoraamitüüp ja vajutage siis nuppu .

	Sellega saate teha panoraamfotosid, millel on laiem vaatenurk kui teistel võtetel.
	Sellega saate teha panoraamfotosid, millel on laiem vaatenurk kui režiimis  .



- 3 Valige nuppude    abil element ja vajutage nuppu .
- 4 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.



- 5 Pildistamise alustamiseks vajutage päästik lõpuni alla ning liigutage kaamerat aeglaselt ekraanil kuvatava noole näidatud suunas.

- Ekraanil kuvatav nool liigub koos kaamera panoraamimisega.
- Pildistamise lõpetamiseks ja sammu 3 juurde naasmiseks vajutage nuppu **MENU**.



- 6 Kui ekraanil kuvatav nool jõuab edenemisriba lõppu, lõpeb pildistamine ja kaamera loob panoraamfoto.



Märkused

- Fookus, säritus ja muud samased seaded fikseeritakse väärtustele, mis olid jõus pildistamise alustamise hetkel.
- Kui vajutate enne noole jõudmist edenemisriba lõppu nuppu  või uuesti päästikut, lõpeb pildistamine ja panoraampilt luuakse selle hetkeni salvestatud andmete põhjal.
- Pildistamine katkeb ja ekraanil kuvatakse veateade, kui:
 - kaamerat liigutatakse liiga aeglaselt või kiiresti/kaamerat liigutatakse diagonaalselt/
 - kaamerat liigutatakse ekraanil kuvatavale noolele vastupidises suunas/objektiivi suunitakse sisse või välja/panoraamimine ei alga määratud aja jooksul
- Mõnede objektiivide puhul ei pruugi saada panoraampildistamise funktsiooni kasutada.

[Trapetskompensatsioon]

Korrigeerib perspektiivi efekte piltidel, millel on kujutatud hooned või maastik.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Trapetskompensatsioon] (lk 37) ja vajutage nuppu .

2 Tehke vertikaalsed kohandused, jälgides samal ajal efekti ekraanilt, ning kadreerige võte.

- Valige juhtketta abil kompensatsiooni määr.
- Kasutage salvestatava ala valimiseks nuppe  .
- Olenevalt kompensatsiooni määra ei pruugi te saada salvestatavat ala valida.
- Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .



3 Vajutage nuppu **INFO**, tehke horisontaalsed kohandused ja kadreerige võte.

- Valige juhtketta abil kompensatsiooni määr.
- Kasutage salvestatava ala valimiseks nuppe  .
- Olenevalt kompensatsiooni määra ei pruugi te saada salvestatavat ala valida.
- Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .
- Vajutage nuppu **INFO**, et liikuda vastavalt soovile vertikaalse (samm 2) ja horisontaalse (samm 3) reguleerimise kuvade vahel.



4 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

5 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Kompensatsiooni määra suurenedes:
 - muutub pilt teralisemaks,
 - suureneb kärpe suurusuhte,
 - kärbet ei saa enam vertikaalsel ega horisontaalsel kuval ümber paigutada
- Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse fotod vormingus RAW + JPEG.
- Objektiivi konverteeritega ei pruugi soovitud tulemuste hankimine võimalik olla.
- Olenevalt paranduste hulgast võib mõni AF-sihik olla väljaspool kuvamisala. Ikoon ,  või  kuvatakse, kui kaamera teravustab AF-sihikule väljaspool kuvamisala.
- Funktsioonile [Stabilisaator] fookuskauguse valimisel kohandatakse parandused valitud fookuskauguse järgi. Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektiivi kasutamise korral valige fookuskaugus ise funktsiooni [Stabilisaator] abil (lk 89).
- Trapetskompensatsiooni reguleerimise ajal ei saa te välgurežiimi või pidevat/iseavaja režiimi valida nupuga  () ega nupuga  (). Selle asemel kasutage LV superjuhtpaneeli (lk 77).

[AE-kahveldamine]: särituse muutmine võtteseeriade ajal

Tehke võtteseeria, muutes säritust iga võttega.

1 Valige AP-režiimi menüüs [AE-kahveldamine] (lk 37).

2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil võtete arv ja vajutage siis nuppu $\odot$.

3f	Tehke 3 võtet: esimene optimaalse säritusega ($\pm 0,0$ EV), teine säritusega $-1,0$ EV ja kolmas säritusega $+1,0$ EV.
5f	Tehke viis võtet: esimene optimaalse säritusega ($\pm 0,0$ EV), teine säritusega $-1,3$ EV, kolmas säritusega $-0,7$ EV, neljas säritusega $+0,7$ EV ja viies säritusega $+1,3$ EV.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Tehke määratud arv võtteid.
- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on praegu särikompensatsiooni puhul valitud.

[Fookuse kahveldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseeriade ajal

Kaamera teeb iga päästikuvajutusega kaheksast fotost koosneva seeria, muutes iga võttega fookuskaugust.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Fookuse kahveldamine] (lk 37).

2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil määr, mille võrra fookuskaugus iga võttega muutub, ja vajutage siis nuppu $\odot$.

	Fookuskaugus muutub iga võttega vähesel määral.
	Fookuskaugus muutub iga võttega suurel määral.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

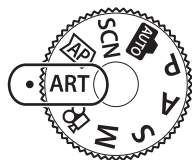
4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes fookuskaugust iga võttega. Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teeb kaamera pilte valitud fookuskaugusega ning fookuspunkti ees või taga.
- Kahveldamisel muutub näidik BKT roheliseks.
- Fookuse kahveldamine lõppeb, kui pildistamise ajal reguleeritakse suumi.
- Pildistamine lõppeb, kui fookus jõuab sümbolini ∞ (lõpmatus).
- Fookuse kahveldamine kasutab elektroonilist katikut.
- Fookuse kahveldamist ei saa kasutada objektiividega, mille paigaldus vastab Four Thirdsi või mõnele Micro Four Thirdsi standarditele.

Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART)

Kunstifiltrite kasutamine võimaldab teil hõlpsasti luua lõbusaid kunstieffekte.

1 Pöörake režiimiketas asendisse **ART**.



2

Pildistamine

2 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil filter.

- Funktsiooni [Popkunst I] või [Pehme fookus] valimisel ilmub ekraanile liugur. Kasutage liugurit kunstifiltri efekti määra reguleerimiseks (lk 50).



Liugur

3 Vajutage nuppu ∇ ja valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil efekt.

- Kasutatavad efektid erinevad olenevalt valitud filtrist (pehme fookuse efekt, punktava efekt, raami efekt, valge serva efekt, tähesära efekt, värvifilter, ühevärviline, udusus või varju efekt).



Liugur

4 Vajutage nuppu ∇ , et reguleerida särikompensatsiooni.

- Ekraanile ilmub liugur.
- Särikompensatsiooni reguleerimiseks pöörake juhtketast.
- Valige positiivsed („+“) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed („-“) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV. Reaalajas vaate puhul kohandatakse ekraani heledust ainult vahemikus $\pm 3,0$ EV. Kui säritus ületab $\pm 3,0$ EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu $\odot$.



Säritusriba

5 Vajutage nuppu $\odot$.

6 Pildistage.

- Teistsuguse kunstifiltri valimiseks vajutage nuppu $\triangleleft$. Kui efektid kuvatakse, vajutage nuppu $\triangle$. Kui kuvatakse [Säritus/heledus], vajutage nuppu ∇ .

**Märkused**

- Mõnede kunstifiltrite puhul saab kasutada funktsioone [Värvifilter] (lk 93) ja [Ühevärviline] (lk 94).
- Särikompensatsiooni (lk 69) saab reguleerida ka võtete vahel, pöörates juhtketast või vajutades nuppu  (△) ja seejärel nuppe <|>.
- Programmi vahetuse (lk 51) reguleerimiseks vajutage nuppu  (△) ja kasutage siis nuppe △ ▽.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Kunstifiltrite tüübid

Popkunst I/II	Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu.
Pehme Fookus	Loob pehmetoonilise atmosfääriga pildi.
Kahvatud värvid I/II	Loob üldmise valguse hajutamisega pehme valgusega pildi, mis on veidi ülesäritatud.
Pehme Valgus	Pehmendab varje ja helendusi ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
Teraline video I/II	Loob pildi, millel on rõhutatud musta ja valge robustsust.
Punktava I/II/III	Tuhmistab pildi välisääre ja jätab mulje, nagu oleks pilt tehtud vana mängukaameraga.
Dioraam I/II	Rõhutab küllastatust ja kontrasti, hõlustab fookusest väljas olevad alad ja loob miniatuurile sarnaneva pildi.
Risttöötlus I/II	Loob sürraalse atmosfääriga pildi. Risttöötlus II loob pildi, millel on ülekaalus fuksia.
Õrn Seepia	Venitab varjud välja ja pehmendab tervet kujutist ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
Dramaatiline toon I/II	Loob osalise kontrasti suurendamisega pildi, millel on rõhutatud heleduse ja tumeduse erinevust.
Võtmejoon I/II	Loob illustreerivas stiilis, rõhutatud äärtega pildi.
Vesivärv I/II	Loob tumedate alade eemaldamise, kahvatute värvide valgel lõuendil sulandamise ja kontuuride pehmenemise teel pehme ja kirka pildi.
Vintage I/II/III	Loob trükitud pinna värvimuutuste ja hajutamise teel igapäevasest pildist nostalgilise, vintage toonis pildi.
Osaliselt värviline I/II/III	Toob objekti valitud värvide rõhutamise teel muljetavaldavalt esile ja jätab tausta ühetooniliseks.
Bleach Bypass I/II	Efekti Bleach Bypass, mis on tuttav näiteks kinofilmidest, saab kasutada tänapäevapiltide või metallobjektide efektseks jäädvustamiseks.
Kiirfilm	Kaasaegne ülesvõte, millel on filmidele tüüpilised nahatoonid ja varjude üleminek.

II ja III on originaali (I) muudetud versioon.

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Kui pildikvaliteediks (lk 83) on valitud [RAW], määratakse pildikvaliteediks automaatselt RAW+JPEG. Kunstifiltrit kohaldatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Mõned efektid ei pruugi olla video salvestamise ajal nähtavad.
- Videote salvestamisel valitud filtrid, efektid ja video kvaliteet võivad mõjutada taasesituse kiirust ja sujuvust.

Kunstifiltri efekti määra reguleerimine (peenähäälestus)

Te saate reguleerida kunstifiltrite Popkunst I ja Pehme fookus efekti enne piltide tegemist.

- 1 Valige kunstifiltrite menüüs (lk 49) [Popkunst I] või [Pehme fookus].

- Ekraanile ilmub liugur.
- Kunstifiltri peenähäälestamiseks pöörake juhtketast.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.
- Efekti on ekraanil näha.
- Filtriefekti lähtestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .



Liugur

- 2 Vajutage nuppu .

- 3 Pildistage.

- Kui soovite uuesti kunstifiltrit peenähäälestada, vajutage nuppu .

Funktsiooni [Osaliselt värviline] kasutamine

Salvestage ainult valitud värvitoonid.

- 1 Valige kunstifiltrite menüüs [Osaliselt värviline I/II/III] (lk 49).

- Ekraanil kuvatakse värvirõngas.



- 2 Värv valimiseks pöörake juhtketast.

- Efekti on ekraanil näha.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

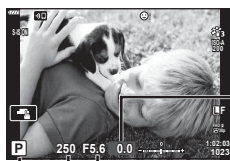
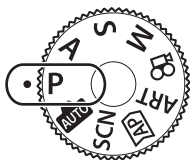
- 3 Vajutage nuppu .

- 4 Pildistage.

- Pärast pildistamist teistsuguse värvi valimiseks vajutage nuppu .

Kaamera valib ava ja säriaia (programmirežiim)

Programmirežiim **P** on pildistamisrežiim, kus kaamera seab objekti heleduse järgi optimaalse ava väärtuse ja säriaia. Seadke režiimiketas asendisse **P**.



Särikompensatsiooni määr

Säriaeg
Pildistusrežiim

2

Pildistamine

- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- Särikompensatsiooni (lk 69) reguleerimiseks pöörake juhtketast või vajutage nuppu (Δ) ja kasutage siis nuppe (Δ).
- Säriaia ja ava väärtuse kuvad hakkavad vilkuma, kui kaamera ei saavuta õiget säritust. Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on oleb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest. Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmise“ (lk 79)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on liiga tume.	Kasutage vätku.
	Objekt on liiga hele.	- Kaamera mõõdetud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilojev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks). - Režiimis (vaikne) saab kasutada säriaega kuni 1/16 000 s. „Elektrooniline katk (Vaikne)“ (lk 75)

Programmi vahetus (Ps)

P-režiimis, režiimis **ART** ja mõnedes **AP**-režiimides saate te valida muid ava ja säriaia kombinatsioone, mis annavad sama särituse. Vajutage nuppu (Δ) ja siis nuppe Δ ∇ , et seadistada programmi vahetus selliselt, et pildistusrežiimi kõrvale kuvataks „s“. Programmi vahetuse tühistamiseks vajutage nuppe Δ ∇ , kuni „s“ ei ole enam kuvatud.

- Programmivahetus ei ole võimalik teistes režiimides ega vätku kasutamise korral.



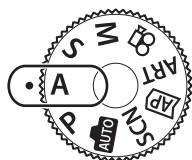
Programmi vahetus

Ava valimine (ava prioriteedi režiim)

Režiim **A** on võtterežiim, mille puhul teie valite ava ja kaamera kohandab säriaia automaatselt sobivaks. Keerake režiimiketas asendisse **A** ja valige siis juhtketta abil ava väärtus.

Suuremad avad (väiksemad F-numbrid) vähendavad teravussügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmemdavad tausta üksikasju.

Väiksemad avad (suuremad F-numbrid) suurendavad teravussügavust.



Särikompensatsiooni määr

Ava väärtus

- Pärast nupu (Δ) vajutamist saate kasutada ava valimiseks ka nuppe Δ ▽.
- Särikompensatsiooni (lk 69) reguleerimiseks pöörake juhtketast või vajutage nuppu (Δ) ja kasutage siis nuppe <Δ>.

Ava väärtuse määramine

Ava väärtuse vähendamine ←

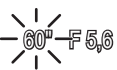
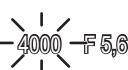
→ Ava väärtuse suurendamine

F2,8 ← F4,0 ← **F5,6** → F8,0 → F11

(Teravussügavuse vähendamine) ←

→ (Teravussügavuse suurendamine)

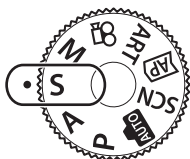
- Säriaia kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust. Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmise“ (lk 79)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasäritatud.	Vähendage ava väärtust.
	Objekt on ülesäritatud.	- Suurendage ava väärtust. - Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks). - Režiimis (vaikne) saab kasutada säriaega kuni 1/16 000 s. „Elektroniline katk (Vaikne)“ (lk 75)

Säriaia valimine (säri prioriteedi režiim)

Režiim **S** on pildistusrežiim, kus saate valida säriaia ja lasta kaameral automaatselt valida sobiva ava väärtuse. Pöörake režiimiketas asendisse **S** ja valige siis juhtketta abil säriaeg.

Pika säriaia korral näib kiiresti liikuv efekt pildil tardununa. Lühike säriaeg võimaldab liikumise efekti, muutes liikuvad objektid uduseks.



Särikompensatsiooni määr

Säriaeg

2

Pildistamine

- Pärast nupu (Δ) vajutamist saate kasutada säriaia valimiseks ka nuppe $\Delta \nabla$.
- Särikompensatsiooni (lk 69) reguleerimiseks pöörake juhtkettast või vajutage nuppu (Δ) ja kasutage siis nuppe $\triangleleft \triangleright$.

Säriaia määramine

Lühem säriaeg $\leftarrow$

$\rightarrow$ Pikem säriaeg

60" $\leftarrow$ 15 $\leftarrow$ 30 $\leftarrow$ **60** $\rightarrow$ 125 $\rightarrow$ 250 $\rightarrow$ 4000

(Liikumise lisamine) $\leftarrow$

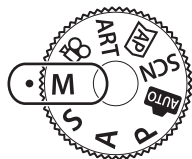
$\rightarrow$ (Liikumise peatamine)

- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust. Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on olnud objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest. Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 79)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
2000 F 2.8	Objekt on alasäritatud.	Määrake säriaeg lühemaks.
125 F 22	Objekt on ülesäritatud.	- Määrake säriaeg pikemaks. - Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks). - Režiimis [♥] (vaikne) saab kasutada säriaega kuni 1/16 000 s. „Elektroniline katik (Vaikne [♥])“ (lk 75)

Ava ja säriaia valimine (käsitsirežiim)

Režiim **M** on pildistusrežiim, kus teie valite nii ava väärtuse kui ka säriaia. Samuti saab selles kasutada Bulb- ja Time-režiimi ja komposiitvõtet. Pöörake režiimiketas asendisse **M**, reguleerige juhtketta abil säriaega ning kui olete vajutanud nuppu  (Δ), pöörake ava reguleerimiseks juhtketast.



Erinevus parima säritusega

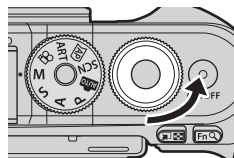
- Pärast nupu  (Δ) vajutamist saate kasutada säriaia valimiseks ka nuppe $\Delta \nabla$.
- Pärast nupu  (Δ) vajutamist saate kasutada ava valimiseks ka nuppe $\triangleleft \triangleright$.
- Ekraanil kuvatakse säritus, mille määrasid teie valitud ava väärtus ja säriaeg, ning selle ja kaamera mõõdetud sobiva särituse erinevus.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB] või [LIVE TIME] või [LIVECOMP].
- Režiimis  (vaikne) saab kasutada säriaega kuni 1/16 000 s.  „Elektroniline katik (Vaikne )“ (lk 75)
- Ekraanil kuvatava pildi heledus muutub vastavalt ava ja säriaia muutustele. Te saate fikseerida kuva heleduse, et hoida objekt pildistamise ajal vaateväljas.  [Õõkaader] (lk 127)
- Isegi siis, kui olete rakendanud funktsiooni [Mürafilter], võib ekraanil kuvatud ja tehtud piltidel olla teatud keskkonnatingimuste (temperatuur vms) ja kaamera seadistuste tõttu müra ja/või valgustäppe.

Müra piltidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildianduri või anduri juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildianduri osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda ka suure ISO-väärtusega pildistamisel kõrge ümbritseva temperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müravähenduse funktsiooni.  [Mürafilter] (lk 128)

Pika säriaajaga pildistamine (BULB/LIVE TIME)

Seda funktsiooni kasutatakse näiteks ilutulestiku või öövõtete jäädvustamiseks. Keerake režiimis **M** juhtketast näidatud suunas, kuni ekraanil kuvatakse [BULB] või [LIVE TIME].



2

Pildistamine

Aegvõtte (BULB): Katik jääb päästiku vajutamise ajal avatuks. Säritus lõpeb päästiku vabastamisel. Vaadet läbi objektiivi ei kuvata, kui säritus on töös.

Aegpildistamine (LIVE TIME): Säritus algab, kui päästik vajutatakse lõpuni alla. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla. Vaade läbi objektiivi kuvatakse, kui säritus on töös.

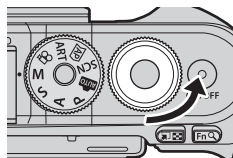
- Vajutage nuppu **MENU**, et valida aegvõtte või -pildistamise kuvaintervall. Valige [Väljas], et keelata kuvamine särituse ajal.
- Kuva värskendamiseks särituse ajal puudutage ekraani või vajutage päästik pooleldi alla (ainult [LIVE TIME]).
- [BULB] ja [LIVE TIME] ei ole mõnede ISO-tundlikkuse seadete korral kasutatavad.
- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiiville ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 141).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.
 - Seeriavõtted, iseavajaga pildistamine, intervallpildistamine, stabilisaator jne.

Reaalajas koostamisega pildistamine (tumeda ja heleda välja ühendpilt)

Võimaldab kombineerida mitu säritust fotoks, millel on jäädvustatud tähtede või ilutulestiku või muude objektide valgusjäljed, muutmata seejuures tausta heledust.

1 Määrake režiimis **M** säriajaks [LIVECOMP].

- Keerake režiimis **M** juhtketast näidatud suunas, kuni ekraanil kuvatakse [LIVECOMP].



2 Vajutage nuppu **MENU**, et kuvada [Komposiitvõtte sätted], ja vajutage nuppe $\Delta \nabla$, et valida üksikute särituste säriaeg.

3 Vajutage päästikut, et kaamera valmis seada.

- Kaamera pildistab kaadri müravähenduse võrdluseks.
- Kaamera on valmis, kui ekraanil kuvatakse [Komposiitvõtteks valmis].

4 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

5 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada reaalajas komposiitpildistamist.

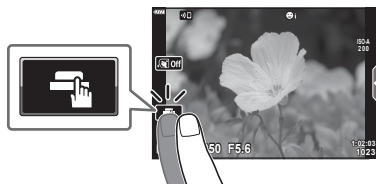
- Kombineeritud pilt kuvatakse ekraanil iga säritusega.

6 Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.

- Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
- Komposiitpildistamise maksimaalne pikkus on kolm tundi. Tegelik pildistamisaeg oleneb pildistamistingimustest ja kaamera aku laetuse tasemest.
- Olemasolevatele ISO-tundlikkuse seadistustele on piirangud.
- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub Ol.Share'i kaudu (lk 141).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätteid piiratud.
 - Seeriavõtted, iseavajaga pildistamine, intervallpildistamine, stabilisaator jne.

Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades

Puudutage nuppu , et vaadata üle puuteekraani seaded.



	Teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks toksake objekti. Seda funktsiooni ei saa kasutada videorežiimis ning Bulb- ja Time-režiimis ega komposiitvõtte ajal.
	Puuteekraani toimingud on keelatud.
	Puudutage AF-sihiku kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Pildistamiseks vajutage päästikule.

■ Objekti eelvaade ()

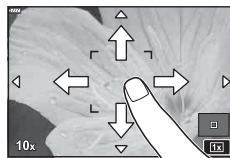
1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-sihik.
- Valige liuguri abil raami suurus.
- AF sihtmärgi kuvamise väljalülitamiseks toksake .



2 Puudutage nuppu , et kaadri asendis sisse suumida.

- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .
- Videorežiimis ei saa sihtmärgi suurust muuta ega sisse suumida.
- Puuteekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.
Ühe puute VT, nuppude või ketaste kasutamine jne.
- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puuteekraani toimimist.
- Puuteekraani saab välja lülitada.  [Puuteekraani seaded] (lk 131)



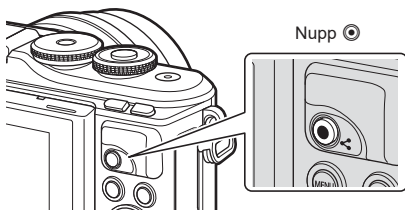
Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides

Nupuga  saab videoid salvestada isegi siis, kui režiimiketas ei ole asendis .

- Veenduge, et  REC on määratud nupule  (lk 97).

1 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .

- Salvestatav video kuvatakse ekraanil.
- Te saate salvestamise ajal fookuse asukohta muuta, toksates selleks ekraani.



- Salvestisele võivad jääda ka puute- ja nupuga toimingute helid.
- Kaameras kasutatavat tüüpi CMOS-pildisensorid loovad nn „veereva katiku“ efekti, mis võib põhjustada moonutusi liikuvaid objekte kujutataval pildidel. Sellised moonutused on füüsikaline nähtus, mis esineb kiiresti liikuvaid objekte kujutataval pildidel või kui kaamerat liigutatakse pildistamise ajal. See on eriti silmatorkav suure fookuskaugusega tehtud pildidel.
- Kui salvestatava videofaili suurus ületab 4 GB, jagatakse fail automaatselt mitmeks failiks. (Sõltuvalt salvestustingimustest võidakse videod, mille suurus on alla 4 GB, jagada mitmeks failiks.)
- Kui kaamerat kasutatakse pikematel ajaperioodidel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmnedä müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värvilist udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkusega. Kui temperatuur veel tõuseb, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu  ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel:
 - kui päästik on pooleldi alla vajutatud; aegvõtte, aegpildistamise, komposiitvõtte, seeriavõtte või intervallpildistamise ajal; kui **SCN**-režiimis on valitud e-Portree, tähevalgus käes, panoraam või kontrastvalgus HDR; või kui **AP**-režiimis on valitud trapetskompensatsioon, panoraam, Live Time, mitu säritust või HDR
- Helisignaali ei kõla, kui kaamera teravustab videorežiimis.

Märkused

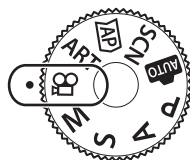
- Mõned seaded, nagu näiteks AF-režiim, saab määrata videote ja fotode puhul eraldi.
 „Videomenüü kasutamine“ (lk 119)

Videoklippide salvestamine videorežiimis

Videorežiimis saab luua selliseid videoid, milles kasutatakse pildistusrežiimi efekte.

- Videotele saab efekte lisada samamoodi nagu fotode puhul.  „Videole efektide lisamine“ (lk 87)

1 Pöörake režiimiketas režiimile .



2 Valige nuppude   abil videorežiim (lk 60).

- Mõned režiimid hõlmavad täiendavaid võimalusi, millele pääseb ligi nupuga .



3 Vajutage nuppu , et valida esile tõstetud režiim.

- Vajutage nuppu , et valida teistsugune videorežiim. Kui kuvatakse täiendavad valikud, vajutage nuppu .

4 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .

- Veenduge, et [ REC] on määratud nupule  (lk 97).
- Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
- Helitaset salvestamise ajal näitab salvestustaseme mõõdik. Mida lähemale punasele mõõdik jõuab, seda kõrgem on salvestustase.
- Salvestustaset saab reguleerida  videomenüüs.  [Salvestustase] (lk 119)

Salvestustaseme mõõdik



- Helisignaali ei kõla, kui kaamera teravustab videorežiimis.

Märkused

- Te saate hoida ära kaamera kasutamise ajal esinevate tööhelide salvestamise.  „Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel“ (lk 66)
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Videorežiimi suvandid

Videorežiim	Kirjeldus	
 Standard	Võimaldab filmida standardseid või valitud efektidega videoid.	61
 4K	Võimaldab filmida 4K videoid.	—
 Klipid	Võimaldab luua üksikuid videofaile, sh mitmeid lühifilme.	63
 Ülikiire	Võimaldab salvestada aegluubis videoid. Heli ei salvestata.	66

- Kasutatavad pildirežiimid erinevad olenevalt videorežiimist.
- Filmmisel režiimis [4K] või [Ülikiire] kasutage UHS-I mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on 3.
- Filmmisel režiimis [Standard] või [Klipid] kasutage mälukaarti, mille kiirusklass on vähemalt 10.
- Olenevalt süsteemist ei pruugi mõned arvutid esitada videoid, mis on salvestatud režiimis [4K]. Vt OLYMPUSi veebilehelt, millised on süsteeminõuded arvutis 4K videote vaatamiseks.

Videoeffektid

Videotele saab lisada mitmesuguseid efekte. Samuti saate suurendada valitud ala kaadrist objektiivi ennast suumimata.

- 1 Valige videorežiimi menüüs [Standard] (lk 60) ja vajutage nuppu .
 - Pideva kontrolli abil saate teha valiku videokvaliteedi suvandite seast (kaadrisuurus ja -sagedus) (lk 84).
- 2 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .
- 3 Toksake ekraanil selle efekti ikooni, mida soovite kasutada.
 - Puudutage ekraani, et võtte ajal efekte lisada.
 - Mõnede efektide lisamiseks tuleb ekraani puudutada enne salvestamise alustamist.



Video efekt

Video efekt	Kirjeldus
 Hajumine	Filmib valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekutele.
 Vana film	Pildi juhuslikesse kohtadesse lisatakse vanale filmile omaseid kahjustus- ja mürajälgi.
 Mitu kaja	Lisab järelkujutise efekti. Liikuvate objektide järele ilmuvad järelkujutised.
 1 kaadri kaja	Ikooni puudutamisel kuvatava pildi järelkujutis on lühikest aega nähtav ja kaob ajapikku.
 Video telekonverter	Suumib pildi alale sisse ilma objektiivi suumi kasutamata. Valitud kohta pildil saab suumida isegi siis, kui kaamera on fikseeritud.

- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
- Nupp **INFO** juhib ka võtet puudutava teabe kuvamist video salvestamise ajal. Pidage aga meeles, et nupu **INFO** vajutamine salvestamise ajal tühistab kõik videoeffektid peale hajumise ja video telekonverteri.

■ Hajumine

Toksake ikooni. Efekti rakendatakse järk-järgult, kui toksate pildirežiimi ikooni.

- Osaliselt värvilisena filmitud videote puhul kasutatakse režiimis **ART** valitud värvi.

■ Vana video

Toksake rakendatava efekti ikooni. Efekti tühistamiseks toksake uuesti.

■ Mitu kaja

Toksake rakendatava efekti ikooni. Efekti tühistamiseks toksake uuesti.

■ 1 kaadri kaja

Iga toks ikoonil lisab vastava efekti.

■ Video telekonverter

1 Suumi raami kuvamiseks toksake ikooni.

- Suumi raami asendi muutmiseks toksake ekraani või kasutage nuppe Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$.
- Vajutage ja hoidke nuppu $\odot$, et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.



2 Suumi raami sees oleva ala suurendamiseks toksake .

- Suumi raami kuvale naasmiseks toksake .

3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks toksake või vajutage nuppu $\odot$.

- Video telekonverter ei ole autoportree režiimis saadaval.
- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Mõned efektid ei pruugi olenevalt pildirežiimist kasutatavad olla.
- Kunstifiltri või videoefekti kasutamise korral võib kaadrisagedus langeda.

Klippidest videote loomine

Te saate luua üksiku videofaili, mis hõlmab mitmeid lühivideoid (klippe). Klipid saab jagada mitmesse rühma („Minu klipid“). Samuti saate Minu klippide videole pilte lisada (lk 109).

Klippide salvestamine

- 1 Valige videorežiimi menüüs [Klipid] (lk 60).
- 2 Vajutage nuppu ▽, valige nuppude ◀▶ abil klipi pikkus ja vajutage siis nuppu OK.
 - Pideva kontrolli abil saate teha valiku videokvaliteedi suvandite seast (kaadrisuurus ja -sagedus) (lk 84).
- 3 Võtte alustamiseks vajutage nuppu ⏏.
 - Filmimine lõpeb automaatselt, kui valitud salvestusaeg saab otsa.
 - Salvestusaja pikendamiseks vajutage salvestamise ajal nuppu ⏏. Korduvalt nuppu vajutades saab salvestusaega pikendada kuni 16 sekundi võrra.
 - Uus klipp lisatakse kausta Minu klipid.

△	Taasesitab Minu klippe algusest.
▽	Valib klipi salvestamiseks teise Minu klippide kausta ja uue koha, kuhu klipp lisatakse. Muutke ◀▶ abil asukohta, kuhu klipp kaustas Minu klipid paigutatakse.
OK	Valmistuge salvestama järgmist klippi.
🗑️	Kustutab jäädvustatud klipi.



- 4 Järgmise videoklipi jäädvustamiseks vajutage nuppu ⏏.
 - Ülevaatamise kuva kaob ja algab uue klipi jäädvustamine.
 - Uus klipp lisatakse eelmise klipiga samasse Minu klippide rühma.
 - Erineva kaadrisuuruse või -sagedusega videod salvestatakse erinevatesse Minu klippide rühmadesse.

Uute Minu klippide loomine

Vajutage 3. sammu all nuppu ▽.

Liigutage klipp nuppude △▽ abil kohta 📷 ja vajutage nuppu OK.



Klipi eemaldamine Minu klippidest

Vajutage 3. sammu all nuppu ▽.

Liigutage klipp ▴ ▽ ◀ ▶ abil kohta ☞ ja vajutage nuppu OK.

- Minu klippidest eemaldatud klipist saab tavaline videofail.
 - Klippe saab eemaldada ka taasesituse ajal.
- ☞ „Klipi eemaldamine Minu klippidest“ (lk 109)



Näpunäited

- Eemaldatud klipp saab uuesti Minu klippidesse lisada. ☞ „Piltide lisamine kausta Minu klippid“ (lk 109)

Minu klippide redigeerimine

Saate Minu klippidest luua ühe tervikliku videofaili.

Jäädvustatud klippid salvestatakse kausta Minu klipid. Te saate kausta Minu klipid videoklippe ja pilte lisada (lk 109). Samuti saate te lisada ekraani ülemineku efekte ja kunstifiltrite efekte.

1 Minu klippide esitamiseks vajutage nuppu ▶ ja seejärel korduvalt nuppu ☐.



Üksiku kaadri
taasesitus



Indeksokuva



Minu klippide
taasesitus*



Kalendrikuva

* Kui loodud on üks Minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin. Pärast nupu ▶ vajutamist saate te ka vaadata Minu klippide taasesituse kuva, kui tõstate esile sümboliga ☞ tähistatud elemendi, vajutate nuppu OK ja valite ilmuvast menüüst [Vt k.-a Minu klipid].

2 Valige ▴ ▽ abil Minu klipid ja ◀ ▶ abil klipp ning vajutage nuppu OK.

- Kuvatakse klippide menüü.

Esita Minu klipid	Taasesitab Minu klippide kogumikus olevad failid järjest alates esimesest.
Esita video	Taasesitab valitud klippe videona.
Ekspordi Minu klipid	Ekspordib kaustas Minu klipid olevad failid videofailina.
Ümberjärjestamine	Teisaldab või lisab faile Minu klippidesse.
Määratud sihtkoht	Alates järgmisest võttest lisatakse samade seadetega jäädvustatud videod sellesse kogumikku ☞ Minu klipid.
Eemalda Minu klippidest	Eemaldab valitud klipi Minu klippidest. Pärast seda käsitletakse klippi tavalise videofailina. ☞ „Klipi eemaldamine Minu klippidest“ (lk 109)

3 Kui videosse soovitud klipid on kaustas Minu klipid valitud, valige [Eksporti Minu klipid] ja vajutage nuppu .

4 Valige nuppudega   element ja vajutage nuppu .

Klipi efektid	Saate rakendada kuut tüüpi kunstiefekte.
Ülemineku efekt	Saate rakendada hajumise efekte.
BGM	Saate valida kas [Happy Days] või [Väljas].
Salv.-tud klipi helitug.	Kui funktsiooni [BGM] all on valitud [Happy Days], saate te määrata video tegemisel salvestatavate helide tugevuse.
Salvestatud klipi heli	Valides seadeks [Sees] saate luua video koos salvestatud heliga. See seade on kasutatav vaid siis, kui [BGM] seadeks on valitud [Väljas].
Eelvaade	Saate Minu klippide kogumikus olevaid redigeeritud faile järjekorras üle vaadata, alustades esimesest failist.

5 Kui olete redigeerimise lõpetanud, valige [Alusta eksporti] ja vajutage nuppu .

- Ühendatud album salvestatakse ühe tervikliku videona.
- Video eksportimine võib aega võtta.
- Minu klippide maksimaalne pikkus on 15 minutit ja maksimaalne failisuurus on 4 GB.
- Pärast kaardi väljavõtmist, sisestamist, tühendamist või kaitsmist võib Minu klippide kuvamisega aega minna.
- Saate salvestada maksimaalselt 99 minu klippi ja teha klipi kohta maksimaalselt 99 kärbet. Olenevalt failisuurusest ja Minu klippide pikkusest võivad maksimaalsed väärtused varieeruda.
- Minu klippidesse ei saa lisada teisi videoid peale videoklippide.

Muu BGM kui [Happy Days]

Kui soovitate kasutada muud BGM-i kui [Happy Days], salvestage andmed, mille olete Olympuse veebilehelt alla laadinud, kaardile ja valige see 4. sammu all [BGM]-iks.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Aeglase liikumisega videote salvestamine

Võimaldab salvestada aegluubis videoid. Kiirusega 120 k/s filmitud videod taasesitatakse kiirusega 30 k/s; kvaliteet on [HD].

- 1 Valige videorežiimi suvandite menüüs [Ülikiire] (lk 60) ja vajutage nuppu .
- 2 Võtte alustamiseks vajutage nuppu .
 - Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
 - Fookus ja säritus fikseeritakse võtte alguses.
 - Võtte võib kesta kuni 20 sekundit.
 - Heli ei salvestata.

Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel

Saate vältida jäädvustamise ajal kaamera tehtavate tööhelide salvestamist.

Funktsioonielementide kuvamiseks toksake vaikse pildistamise vahekaarti. Pärast elemendi toksamist toksake seadete valimiseks kuvatud nooli.

- Elektrooniline suum*, salvestustase, ava, säriaeg, säriskompensatsioon, ISO-tundlikkus
 - * Saadaval ainult automaatse suumiga objektiividega.
- Valikute võimalused erinevad olenevalt võtterežiimist.
- See suvand ei ole autoportree režiimis saadaval (lk 67).

Vaikse pildistamise vahekaart



Autoportree režiimis pildistamine

Ekraani pööramine võimaldab teil teha pilte iseendast, kuvades samal ajal kaadri eelvaate.

- 1 Suruge ekraani kergelt alla ja pöörake seda allapoole.



Lugege enne ekraani liigutamist jaotist „Ekraani pööramine: ettevaatusabinõud“ (lk 29).

- Kui ühendatud on võimas objektiiiv, lülitub kaamera automaatselt lainurgale.
- Autoportree menüü kuvatakse ekraanil.
- Olenevalt pildistamisrežiimist võidakse kuvada erinevaid ikooni.



	Puutepäästik	Katik vabastatakse umbes 1 sekund pärast ikooni puudutamist.
	Video	Kui puudutate seda ikooni, algab video salvestamine. Salvestamise lõpetamiseks vajutage ikooni . Klipi salvestamise ajal puudutage uuesti ikooni , et pikendada salvestusaega (kuni 16 sekundit).
	Taasesitus	Puudutage, et minna taasesitusrežiimi (lk 112).
	Ühe puute e-Portree	Selle sisselülitamine paneb naha paistma sileda ja ühtlasena.
	Ühe puutega kohandatav taimer	Pildistage taimeriga kolm kaadrit. Te saate kohandatava taimeri abil määrata katiku vabastamise kordade arvu ja ajavahemiku iga vabastuse vahel. „Kohandatav taimer“ (lk 74)
	Heleduse reguleerimine (särikompensatsioon)	Heleduse reguleerimiseks puudutage nuppe [+] või [-].

- 2** Kadreerige pilt.
 - Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil ees.
- 3** Puudutage  ja pildistage.
 - Saate pildistada ka ekraanil kuvatud subjekti puudutades või päästikut vajutades.
 - Tehtud pilt kuvatakse ekraanil.
- Hoiduge kaamera mahapillamisest, kui kasutate puuteekraani ja hoiate kaamerat ühes käes.

Särituse juhtimine (säritus)

Valige positiivsed („+“) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed („–“) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV.



- Režiimides **P** ja **ART**, videorežiimis ning mõnedes **[AP]**- režiimides saab särikompensatsiooni reguleerida, kui pöörate juhtketast või vajutate nuppu  (Δ) ja kasutate siis nuppe $\triangleleft \triangleright$.
- Režiimides **A** ja **S** saab särikompensatsiooni reguleerida, kui vajutate nuppu  (Δ) ja pöörate siis juhtketast või vajutate nuppe $\triangleleft \triangleright$.
- Särikompensatsioon ei ole võimalik režiimides **[M]** ja **SCN** ega siis, kui režiimi **[AP]** all on valitud Live Time või panoraam.
- Reaalajas vaate puhul kohandatakse ekraani heledust ainult vahemikus $\pm 3,0$ EV. Kui säritus ületab $\pm 3,0$ EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida vahemikus kuni $\pm 3,0$ EV.

Märkused

- Juhtketta rolli saab muuta  kohandatud menüüdes.  [Ketta Funktsioon] (lk 126)

Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)

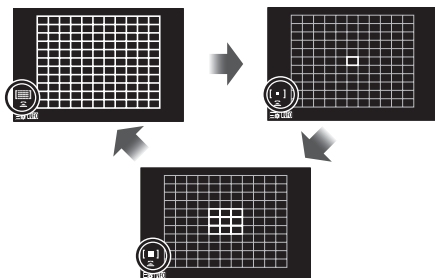
Vajutage nuppu **Fn**, et suumida sisse kehtivast suumisuhtest rohkem. Ekraani suumisuhe kahekordistub ja kõigil tehtavatel fotodel on ainult ekraanil nähtav ala.

- Ekraanil kuvatakse .
- Kui nupule **Fn** on määratud muu roll, valige **[C₂]** (lk 97).
- Digitaalsest suumist väljumiseks vajutage uuesti nuppu **Fn**.
- Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui režiimis **SCN** on valitud panoraam, **[AP]**-režiimis on valitud mitu säritust, panoraam või trapetskompensatsioon või kui videorežiimis on valitud [Standard].
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.

AF sihtmärgi režiimi valimine (AF sihtmärgi seaded)

Te saate valida automaatse teravustamise jaoks teravustamisala asukoha ja suuruse. Samuti saate te valida funktsiooni Näoprioriteediga AF (lk 71).

- 1 Vajutage nuppu **[•••]** (**<**).
- 2 Valige juhtketta abil **[•]** (Üksik sihik) või **[•••]** (9 sihiku rühm).



[•••] Kõik sihikud	Kaamera valib kõikide teravustamise sihtmärkide seast automaatselt.
[•] Üksik sihik	Saate valida üksiku AF sihtmärgi.
[•••] 9 sihiku rühm	Kaamera valib automaatselt valitud üheksa rühma sihtmärkide seast.

- Kui on valitud rühma sihtmärkide režiim, rakendatakse video jäädvustamisel automaatselt üksiku sihtmärgiga režiim.
- Kui kasutate Four Thirds süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.

Märkused

- Te saate oma valiku teha ka sammu 2 all, vajutades nuppu **INFO** ja kasutades siis nuppe **△ ▽**.

AF sihtmärgi määramine

Valige üksiku sihtmärgi või sihtmärkide rühma asukoht.

- 1 Vajutage nuppu **[•••]** (**<**).
 - Kui on valitud **[•••]** (Kõik sihikud), valige juhtketta abil **[•]** (Üksik sihik) või **[•••]** (9 sihiku rühm).
- 2 Valige **△ ▽ < ▷** abil teravustamisala.
 - AF-punktide suurus ja arv sõltuvad kuvasuhtest (lk 83) ja funktsiooni [Digitaalne telekonverter] all valitud suvandile (lk 115).

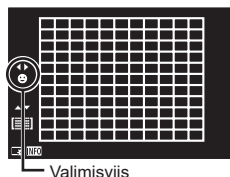
Märkused

- Te saate oma valiku teha ka sammu 2 all, vajutades nuppu **INFO** ja kasutades siis juhtketast.
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Näoprioriteediga AF/Silmade prioriteediga AF

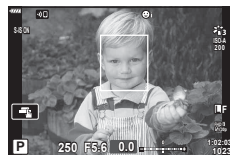
Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-d.

- 1 Vajutage nuppu [∴] (<).
- 2 Vajutage nuppu **INFO**.
 - Te saate kohandada näo ja silmade prioriteedi seadeid.
- 3 Tehke nuppudega <∴> valik ja vajutage nuppu **OK**.



	Näoprioriteet sees	Näoprioriteet on sees.
	Näoprioriteet väljas	Näoprioriteet on väljas.
	Näo ja silma prioriteet sees	Automaatse teravustamise süsteem valib näoprioriteedi AF-i jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silma.

- 4 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 5 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kui kaamera teravustab valge raamiga tähistatud näole, muutub raam roheliseks.
 - Kui kaamera suudab objekti silmad tuvastada, kuvab see valitud silma ümber rohelise raami. (silmade prioriteediga AF)
- 6 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



- Seeriavõtte ajal kohaldatakse näoprioriteeti ainult iga seeria esimesele võttele.
- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sättest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui on valitud [ESP] (Digitaalne ESP-mõõtmine)) (lk 91), toimub mõõtmine prioriteediga nägudel.

Märkused

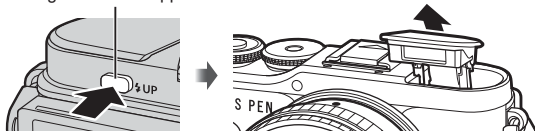
- Näoprioriteet on saadaval ka režiimis [MF] (lk 81). Kaamera poolt tuvastatud näod ümbritsetakse valgete raamidega.

Välklambi kasutamine (välguga pildistamine)

Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

- 1 Vajutage välgu tõstmise nuppu, et välk avada.

Välgu tõstmise nupp



- 2 Vajutage nuppu (▷).

- 3 Valige juhtketta abil element ja vajutage nuppu .

- Kasutatavad suvandid ja nende kuvamise järjekord varieeruvad olenevalt võtterežiimist. „Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk 73)

	Sundvälk.	Välk sähvatab.
	Punasilmsus.	Välk sähvatab, mis vähendab punasilmsuse nähtust.
	Välk välja.	Välk ei käivititu.
	Punasilmsus aeglane Aeglane sünkroonimine (1. kardin/ punasilmsuse vähendamise välk)	Aeglane sünkroonimine on kombineeritud punasilmsuse vähendamise välguga.
	Aegl. Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	Välk sähvatab aeglase säriajaga, et valgustada nõrgalt valgustatud taustu.
	Aegl.2 Aeglane s ünkroonimine (2. kardin)	Välk sähvatab vahetult enne katiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid.
jne	Manuaalväärtus	Kasutajatele, kes eelistavad käsitsi juhtimist. Välgu tugevuse reguleerimiseks vajutage nuppu INFO ja kasutage nuppe .

- Režiimis (Punasilmsus)) kulub pärast eelvälke katiku avanemiseni umbes 1 sekund. Ärge liigutage kaamerat enne pildistamise lõpetamist.
- (Punasilmsus)) ei pruugi teatud võttingimustes tõhusalt töötada.
- Välgu käivitumisel on säriajaks 1/250 sekundit või rohkem. Eredal taustal välguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.
- Välgu sünkroonimise kiirus vaiksese režiimis (lk 75) on 1/20 sekundit või vähem.

Valikuline välk

Valikulise välgu kasutamisel veenduge, et sisseehitatud välk on kindlalt oma pesas.

Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	Ekraan	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaaja piir
P/A		Sundvõlk.	1. kardin	Käivitub alati	30 s – 1/250 s*
		Punasilmsus.			1/30 sek – 1/250 sek
		Võlk välja.	—	—	—
		Punasilmsus aeglane Aeglane sünkroonimine (1. kardin / punasilmsuse vähendamise võlk)	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Aegl. Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
		Aegl2 Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
S/M		Sundvõlk.	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Punasilmsus.			
		Võlk välja.	—	—	—
		Aegl2 Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*

• Režiimis saab määrata ainult ja .

* Eraldi müüdava välise välgu kasutamisel on säriaeg 1/200 sekundit. Vaikses režiimis on säriaeg 1/20 sekundit.

Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või võib võlk olla liiga ere isegi minimaalse võimsusega.

Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
17 mm f1.8	0,25 m
25 mm f1.8	0,25 m
45 mm f1.8	0,5 m
ED 14–42 mm f3.5–5.6 EZ	1 m
ED 40–150 mm f4.0–5.6	0,9 m

• Lisavõlgu saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja valige kõrge ava väärtus või vähendage ISO-tundlikkust.

Seeriavõtte/taimeriga pildistamine

Saate teha pildiseeriaid, kui hoiate päästikut lõpuni all. Teise võimalusena võib pildistada taimeriga.

- 1 Vajutage nuppu  (.
- 2 Valige  abil üks järgmistest suvanditest.

  	Üksik.	Päästiku vajutamisel jäädvustatakse 1 kaader korraga.
 	Kiire seeriavõte	Režiimis  tehakse pilte kiirusega kuni umbes 8,6 kaadrit sekundis (k/s), kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Režiimis  tehakse pilte kiirusega kuni umbes 14,1 k/s. Fookus, säritus ja valge tasakaal fikseeritakse vastavalt iga seeria esimese kaadri väärtustele.
  	Aeglane seeriavõte	Pilte tehakse kiirusega kuni umbes 4,8 kaadrit sekundis (k/s), kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Fookus ja säritus fikseeritakse vastavalt [AF-režiimis] (lk 81) ja [AEL/AFL] (lk 131) tehtud valikutele.
  	12s/ 12s/ 12 s. 12s	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib iseavaja märgutuli ligikaudu kümneks sekundiks, siis vilgub see umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
  	2s/ 2s/ 2 s. 2s	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja märgutuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
  	Kohandatav taimer	Vajutage nuppu INFO , et määrata [ taimer], [Kaader] ja [Intervalli pikkus]. Valige  abil elemendid ja   abil väärtus.

Sümboliga  tähistatud elementide puhul kasutatakse katiku tööst tingitud vähese udususe kontrollimiseks elektroonilist katikut.

Sümboliga  tähistatud elementide puhul kasutatakse elektroonilist katikut. Kasutage neid, kui säriaeg on kiirem kui 1/4000 sekundit, või olukordades, kus katiku tekitatav heli on soovimatu.

3 Vajutage nuppu .

- Taimeriga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te seisate taimerit kasutades päästiku allavajutamise ajal kaamera ees, võib pilt olla fookusest väljas.
- Režiimis  või  kuvatakse reaajas vaade. Režiimis  või  kuvatakse viimane seeriavõttega tehtud foto.
- Sarivõtte kiirus varieerub olenevalt kasutatavast objektiivist ja suumobjektiivi fookusest.
- Kui seeriavõtte ajal hakkab aku taseme ikoon aku tühjenemise tõttu vilkuma, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist kaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada, olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.

Märkused

- Aktiveeritud taimeri tühistamiseks vajutage nuppu .

Elektrooniline katik (Vaikne [♥])

Elektroonilise katikuga pildistamine. Kasutage seda, kui säriaeg on kiirem kui 1/4000 s, või olukordades, kus katiku tekitatav heli on soovimatu. Elektroonilist katikut saab kasutada üksiku kaadri režiimis, taimerirežiimides ja kaadrisagedustega kuni umbes 14,1 k/s seeriavõtterežiimides. Seda sätet saab kasutada ainult režiimides **P/A/S/M/ART**.

- Välgu sünkroonimise kiirus on 1/20 s.
- Välgu kasutamiseks režiimis [Vaikne [♥]] valige elemendi [Vaikse režiimi [♥] seaded] > [Välgurežiim] (lk 117) all [Luba].

1 Vajutage nuppu   (▽).

2 Valige nuppude   abil üks sümboliga ♥ tähistatud valikutest.

3 Vajutage nuppu .

- Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.
- Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral või kui ese liigub järsult pildistamise ajal.
- Juhime teie tähelepanu sellele, et elektroonilise katiku tõttu võib objekt näida fotodel moonutatud, kui kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti või pildistamise sihtmärgiks on kiiresti liikuvad objektid.

■ Pidev kontroll

Pideva kontrolli abil saate te valida võttefunktsiooni ja samal ajal kontrollida efekti ekraanil.

Pideva juhtimise kuva



■ Saadaolevad sätted

Pildirežiim	lk 78
ISO-tundlikkus	lk 79
Valge tasakaal	lk 80
AF-režiim	lk 81
Kuvasuhe*1	lk 83

Kamera ikoon	lk 83
Video (särituse) režiim	lk 87
Võtterežiim*2	lk 33
Kunstifiltri režiim*3	lk 47

*1 Ei ole videorežiimis saadaval.

*2 Saadaval **SCN**-režiimis.

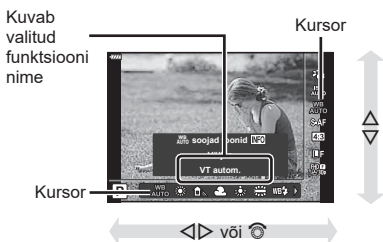
*3 Saadaval režiimis **ART** ja mõnede funktsioonide puhul režiimides **P/A/S/M** ja **AP**.

1 Vajutage nuppu **OK**, et kuvada pidev juhtimine.

- Pideva juhtimise kuva peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

2 Valige nuppude **Δ** **▽** abil soovitud funktsioon ja nuppude **◀▶** abil säte ning vajutage siis nuppu **OK**.

- Seadistuse valimiseks võite kasutada juhtketast.
- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.



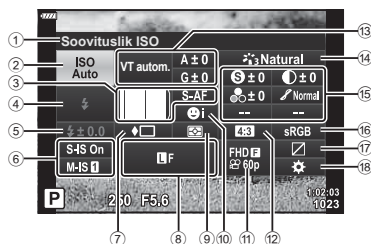
- Mõned elemendid ei ole kõigis võtterežiimides saadaval.

🔍 Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 162).

■ LV superjuhtpaneel

Muudele pildistusvalikutele pääseb ligi LV superjuhtpaneeli kaudu, milles on loetletud järgmiste seadete puhul valitavad suvandid.



Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

1	Praegu tehtud valik	14	Pildirežiim	lk 78	
2	ISO-tundlikkus	lk 79	15	Teravus *1	lk 91
3	AF režiim	lk 81		Kontrast *1	lk 92
	AF sihtmärk	lk 70		Küllastus *1	lk 92
4	Välgurežiim	lk 72		Gradatsioon *1	lk 93
5	Välgu intensiivsuse reguleerimine	lk 88		Värvifilter *1	lk 93
6	Stabilisaator	lk 89		Mustvalge *1	lk 94
7	Seeriavõte/iseavaja	lk 74		Efekt *1	lk 94
8		lk 83		Värv *1*2	lk 50
9	Mõõterežiim	lk 91		Värv/erk *1*3	lk 78
10	Näoprioriteet	lk 71		Peenhäälestus*1	lk 78
11		lk 84	16	Värviruum	lk 95
12	Kuvasuhe	lk 83	17	Ülesäri ja varju kontroll	lk 96
13	Valge tasakaal	lk 80	18	Nupu funktsiooni määramine	lk 97
	Valge tasakaalu kompensatsioon	lk 90			

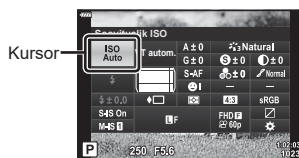
*1 Kui pildirežiimiks on valitud Kunstifilter, võib kuva erineda.

*2 Kuvatakse, kui on valitud seade Osaliselt värviline.

*3 Kuvatakse, kui on valitud seade Värvilooja.

1 Vajutage režiimides P/A/S/M nuppu

- Kuvatakse LV superjuhtpaneel.
- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni juhtseadest kaudu (lk 127).
- LV superjuhtpaneeli ei kuvata videorežiimis.



2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil element ja vajutage nuppu **OK**.

3 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil suvand.

Märkused

- Seadeid saab reguleerida ka juhtketta või puutetundlike nuppudega.
- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 162).

Töötlemissuvandid (pildirežiim)

Saate valida pildirežiimi ja teha individuaalsed kohandused kontrastsuse, teravuse ja muude parameetrite osas (lk 91–94). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ** **▽** abil pildirežiim.
- 2 Valige nuppude **◀** **▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



Pildirežiim

■ Pildirežiimi suvandid

	i-Enhance	Tulemuseks on stseeniga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
	Erk.	Tulemuseks on erksad värvid.
	Loomulik.	Tulemuseks on loomulikud värvid.
	Tuhm.	Tulemuseks on tuhmid toonid.
	Portreevõte	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
	Ühevärviline	Tulemuseks on mustvalge toon.
	Kohandatud	Kasutage ühe pildirežiimi valimiseks, parameetrite määramiseks ja seade registreerimiseks.
	e-Portree	Annab sujuvad nahatekstuure. Seda režiimi ei saa kasutada kaheldamise võtterežiimis ega videote jäädvustamisel.
	Värvilooja*1	Annab komplekti, mille abil saab värve viimistleda.
ART 1	Popkunst*2	Kasutab kunstifiltri seadeid. Kasutada saab ka kunstiefekte.
ART 2	Pehme Fookus*2	
ART 3	Kahvatud värvid.	
ART 4	Pehme Valgus	
ART 5	Teraline video	
ART 6	Punktava	
ART 7	Dioraam	
ART 8	Risttöötlus	
ART 9	Õrn Seepia	
ART 10	Dramaatiline toon	
ART 11	Võtmejoon	
ART 12	Vesivärv	
ART 13	Vintage	
ART 14	Osaliselt Värviline*3	
ART 15	Bleach Bypass	
ART 16	Kiirfilm	

Värvi reguleerimine (VT (valge tasakaal))

Valge tasakaal (VT) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTOM.] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTOM.] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma piltidel.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ ▽** abil Valge tasakaal.
- 2 Valige nuppude **◀ ▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



Valge tasakaal

VT-režiim		Värvus-temperatuur	Valgustingimused
Autom. valge tasakaal	AUTOM.	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi. • Kui see suvand on valitud, saate vajutada nuppu INFO ning nuppude Δ ▽ ◀ ▶ või juhtketta abil funktsiooni [sisse] või [välja] lülitada [WB Säärita soe värv] (lk 129).
Eelhääles-tatud valge tasakaal		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hõõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorvalguses pildistamiseks
	WB	5500 K	Välguga pildistamiseks
Valge tasakaalu kiirvalik		Ühe puute VT määratud värvustemperatuur	Vajutage nuppu INFO , et mõõta valge tasakaalu, või halli punkti, kui kasutate vätku või muud tundmatut valgusallikat või kui teete võtteid segavalguses. INFO „Valge tasakaalu kiirvalik“ (lk 81)
Kohandatud valge tasakaal	CVT	2000 K – 14000 K	Pärast nupu INFO vajutamist valige Δ ▽ ◀ ▶ abil värvustemperatuur ja vajutage seejärel nuppu OK .

Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valge tasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [Q1], [Q2], [Q3] või [Q4] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige paber nii, et see täidaks ekraani ja sellele ei langeks varje.
 - Ilmub kiirvaliku valge tasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu valikuna.
 - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

Fookusrežiimi valimine (AF-režiim)

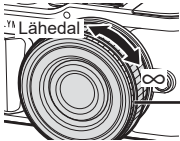
Saate valida teravustamismeetodi (fookusrežiimi). Pildirežiimile ja videorežiimile saab valida eraldi teravustamismeetodi.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude Δ ∇ abil AF-režiim.



AF-režiim

- 2 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.

S-AF (üksik AF)	Kaamera teravustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaal ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaal, kui fookus lukustatakse esimest korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada.
MF (käsitsi teravustamine)	See funktsioon võimaldab objektiivi fokuseerimisrõngaga teravustada käsitsi igale positsioonile. 

S-AF+MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] teravustamiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fookuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
C-AF+TR (jälgiv AF)	Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. • AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla. • Jälgimisulatus jääb kitsaks, kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiive. Automaatne teravustamine ei tööta, kui AF sihtmärk kuvatakse punaselt, isegi kui kaamera objekti jälgib.

- Kaamera ei pruugi objekte teravustada, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- AF-režiimi ei saa kasutada, kui objektiivi teravustamisvaliku nupp on asendis MF (käsitsi teravustamine).
- Kui režiimis **P**, **A**, **S**, **M**,  või **ART** on valitud [MF], [C-AF] või [C-AF+TR], saab päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera ei ole teravustatud.

Märkused

- Teravustamismeetodi saab valida  kohandatud menüüs.  „AEL/AFL“ (lk 131)

Pildi kuvasuhte määramine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4:3] (standardne), [16:9], [3:2], [1:1] või [3:4].

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ** **▽** abil Pildi kuvasuhe.
- 2 Valige nuppude **◀** **▶** abil väärtus ja vajutage nuppu **OK**.



Pildi Kujesuhte

2

Pildistamine

- Pildi kuvasuhet saab määrata ainult fotodele.
- JPEG-pildid salvestatakse valitud kuvasuhtega. RAW-pildid on sama suurusega kui pildisensor ja salvestatakse kuvasuhtega 4:3 koos valitud kuvasuhet näitava sildiga. Piltide taasesitusel kuvatakse kärbe, mis näitab valitud kuvasuhet.

Pildikvaliteedi määramine (Foto kvaliteet,)

Saate määrata fotode kvaliteedirežiimi. Valige sihtotstarbe jaoks sobiv kvaliteet (nt arvutis töötlemiseks, veebisaidil kasutamiseks jne).

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ** **▽** abil (Foto kvaliteet, )



Foto kvaliteet

- 2 Valige nuppude **◀** **▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.
 - Valige režiimide JPEG (**L**F, **L**N, **M**N ja **S**N) ja RAW hulgast. Valige suvand JPEG + RAW, et salvestada iga võttega nii JPEG- kui ka RAW-pilt. JPEG-režiimid kombineerivad pildi suuruse (**L**, **M** ja **S**) ja tiheduse suhte (SF, F, N ja B).
 - Kui soovite valida muu kombinatsiooni kui **L**F, **L**N, **M**N ja **S**N, muutke kohandatud menüüs suvandi [ määr] (lk 129) seadeid.

RAW-pildi andmed

RAW-pildid koosnevad töötlemata andmetest, millele ei ole veel kohaldatud sätteid nagu särikompensatsioon ja valge tasakaal. Need on töötlemata andmed piltide kohta, mida töödeldakse pärast pildistamist. RAW-pildifailide puhul kehtib alljärgnev:

- neil on laiend „.orf“;
- neid ei saa vaadata teistes kaamerates;
- neid saab vaadata arvutites, millesse on installitud digitaalfotode haldamise tarkvara Olympus Workspace;
- need saab salvestada JPEG-vormingus, kasutades kaamera menüüde retušeerimissuvandit [RAW-redigeerimine].(lk 120).

 „Piltide redigeerimine (Muuda)“ (lk 120)

Pildikvaliteedi määramine (Video kvaliteet, :-)

Saate valida video salvestusrežiimi, mis sobib teie kasutuseesmärgiga.

- 1 Vajutage nuppu  ja valige nuppude   abil (Video kvaliteet,   ).
- 2 Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .



Video kvalitet

■ Saadaolevad video kvaliteedi suvandid

Saadaolevad video kvaliteedi suvandid sõltuvad videorežiimist (lk 60) ning videomenüüs suvandite [Video kaadrisagedus] ja [Video bitikiirus] all tehtud valikutest (lk 119).

- Televisiorist vaadatavate videote tegemisel valige kaadrisagedus, mis vastab seadme kasutatavale videostandardile, sest vastasel juhul ei pruugi video taasesitus olla sujuv. Videostandardid erinevad riigiti või piirkonniti: mõnedes on kasutusel NTSC, teistes PAL.
 - NTSC-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 60p (30p)
 - PAL-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 50p (25p)

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Standard] või režiimiketas on keeratud muusse asendisse kui :

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
FHD SF 60p 1920×1080 Super Fine 60p	Valige kaadri suuruse, bitikiiruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon. ① Kaadri suurus FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitikiirus (tihendussuhe) SF (Super Fine), F (suur), N (normaalne) ③ Kaadrisagedus 30p (60p), 25p (50p), 24p
FHD SF 30p 1920×1080 Super Fine 30p	
HD SF 30p 1280×720 Super Fine 30p	
FHD F 60p 1920×1080 suur 60p	
FHD F 30p 1920×1080 suur 30p	
HD F 30p 1280×720 suur 30p	
FHD N 60p 1920×1080 normaalne 60p	
FHD N 30p 1920×1080 normaalne 30p	
HD N 30p 1280×720 normaalne 30p	
FHD SF 50p 1920×1080 Super Fine 50p	
FHD SF 25p 1920×1080 Super Fine 25p	
HD SF 25p 1280×720 Super Fine 25p	

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
 1920×1080 suur 50p	Valige kaadri suuruse, bitikiiruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon.  ① Kaadri suurus FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitikiirus (tihendussuhe) SF (Super Fine), F (suur), N (normaalne) ③ Kaadrisagedus 30p (60p), 25p (50p), 24p
 1920×1080 suur 25p	
 1280×720 suur 25p	
 1920×1080 normaalne 50p	
 1920×1080 normaalne 25p	
 1280×720 normaalne 25p	
 1920×1080 Super Fine 24p	
 1280×720 Super Fine 24p	
 1920×1080 suur 24p	
 1280×720 suur 24p	
 1920×1080 normaalne 24p	
 1280×720 normaalne 24p	

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [4K]*1:

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
 3840×2160 30p	Valige kaadri suuruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon.  ① Kaadri suurus 4K : 3840×2160 ② Kaadrisagedus 30p, 25p, 24p
 3840×2160 25p	
 3840×2160 24p	

*1 Bitikiirust ei saa muuta.

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Klipid]*1:

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
FHD 60p 1920×1080 normaalne 60p	Valige kaadri suuruse, bitikiiruse ja kaadrisageduse soovitud kombinatsioon.  ① Kaadri suurus FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitikiirus (tihendussuhe) N (normaalne) ③ Kaadrisagedus 30p (60p), 25p (50p), 24p
FHD 30p 1920×1080 normaalne 30p	
HD 30p 1280×720 normaalne 30p	
FHD 50p 1920×1080 normaalne 50p	
FHD 25p 1920×1080 normaalne 25p	
HD 25p 1280×720 normaalne 25p	
FHD 24p 1920×1080 normaalne 24p	
HD 24p 1280×720 normaalne 24p	

*1 Bitikiirust ei saa muuta.

Järgmine suvand on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Ülikiire]*2:

Video kvaliteet	Video kvaliteedi komponendid
HD HS 120fps 1280×720 ülikiire 120 k/s	 ① Kaadri suurus HD : 1280×720 ② Kaadrisagedus 120 k/s

*2 Kaadrisagedust ja bitikiirust ei saa muuta.

- Videod salvestatakse vormingus MPEG-4 AVC/H.264. Ühe faili suurus võib olla kuni 4 GB. Ühe video pikkus võib olla kuni 29 minutit.
- Olenevalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

Videole efektide lisamine

On võimalik luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte.

- 1 Pöörake režiimiketas režiimile .
- 2 Vajutage nuppu  ja valige nuppude   abil video (särituse) režiim.
- 3 Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .



Video (särituse) režiim

P	Säritus kohandatakse automaatselt objekti ereduse järgi. Säritust saate kohandada juhtketta abil. Pärast nupule  () vajutamist saate selle seadistamiseks kasutada ka nuppe  .
A	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Ava saate valida juhtkettaga. Pärast nupule  () vajutamist saate selle seadistamiseks kasutada ka nuppe   . Pärast nupule  () vajutamist saate kohandada särituse, kasutades nuppe  .
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Säriaja saate valida juhtkettaga. Pärast nupule  () vajutamist saate selle seadistamiseks kasutada ka nuppe   . Pärast nupule  () vajutamist saate kohandada särituse, kasutades nuppe  .
M	Ava ja säriaega saab käsitsi seada. Säriaja saate valida juhtkettaga. Pärast nupule  () vajutamist saate selle seadistamiseks kasutada ka nuppe   . Pärast nupule  () vajutamist, saate valida ava juhtkettaga või nuppudega   . Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/4000 s. ISO-tundlikkust saab käsitsi seada ainult vahemikus 200 kuni 6400.

- Uduseid kaadreid, mille on avatud katiku korral põhjustanud sellised tegurid nagu eseme liikumine, saab vähendada, kui valida võimalikult kiire säriaeg.
- Säriaja alumine piir muutub vastavalt video salvestusrežiimi kaadrisagedusele.

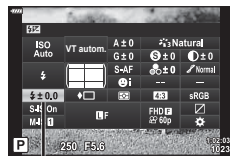
Märkused

- Juhtketta rolli saab muuta  kohandatud menüüdes.  [Ketta Funktsioon] (lk 126)

Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasäritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [ juhtseaded] kaudu (lk 127).
- 2 Valige nuppude    abil [] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .



Välgu intensiivsuse reguleerimine

- Sellel sätted ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud MANUAALNE.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.

Kaamera värisemise vähendamine (stabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel.

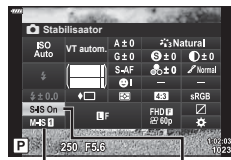
Stabilisaator käivitub, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 127).

2 Valige nuppude abil [Stabilisaator] ja vajutage siis nuppu .

3 Valige nuppude abil suvand ja vajutage nuppu .



 Stabili-
saator

 Stabili-
saator

Pilt (S-IS)	S-IS väljas	Stabilisaator on väljas.
	S-IS sees	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase pildi stabiliseerimise.
Video (M-IS)	M-IS väljas	Stabilisaator on väljas.
	M-IS 1	Kaamera kasutab nii sensori nihutust (VCM) kui ka elektroonilist korrigeerimist.
	M-IS 2	Kaamera kasutab ainult anduri nihutuse (VCM) korrigeerimist. Elektroonilist korrigeerimist ei kasutata.

- Kui on valitud [M-IS **1**], kärbitakse kaadri servi, mis vähendab salvestatava ala suurst.
- Stabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel juhtudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Kui kasutate statiivi, seadistage [Stabilisaator] valikule [S-IS väljas]/[M-IS väljas].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektiivi, on ülil objektiivipoolne seade.
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.

Muude kui Micro Four Thirds / Four Thirds Systemi objektiivide kasutamine

Saate kasutada fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektiividega, mis pole Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektiivid.

- Kui on valitud [Stabilisaator], vajutage nuppu **INFO**, valige nuppude    abil fookuskaugus ja vajutage nuppu .
- Valige fookuskaugus vahemikus 0,1 mm kuni 1000,0 mm.
- Valige väärtus, mis vastab kõige enam objektiivile trükitud väärtusele.
- Pildistusmenüüs 1 valiku [Lähtesta] (põhifunktsioonid) tegemine ei lähtesta fookuskaugust.

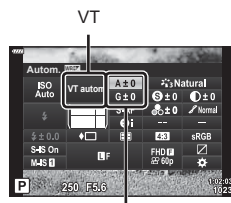
Valge tasakaalu peenreguleerimine (VT kompenseerimine)

Kompensatsiooni väärtuseid saate määrata ja peenreguleerida nii automaatse valge tasakaalu kui ka eelseadistatud valge tasakaalu puhul.

Enne jätkamist valige valge tasakaalu suvand, mida soovite täppisreguleerida.

☞ „Värvi reguleerimine (VT (valge tasakaal))“ (lk 80)

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 127).
- 2 Valige nuppude abil valge tasakaalu kompenseerimine ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Valige nuppude abil telg.
- 4 Valige nuppude abil väärtus ja vajutage nuppu **OK**.



Valge tasakaalu kompenseerimine

A-teljel kompenseerimiseks (punane-sinine)

Punaste toonides rõhutamiseks liigutage rida märgi + suunas ja siniste toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

G-teljel kompenseerimiseks (roheline-fuksia)

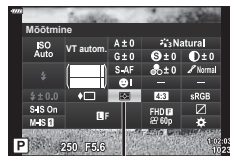
Roheliste toonide rõhutamiseks liigutage riba märgi + suunas ja fuksia toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

- Pildistusmenüüs 1 valiku [Lähtesta] (põhifunktsioonid) tegemine ei lähtesta valitud väärtuseid.

Valimine, kuidas kaamera mõõdab eredust (mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti eredust.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 127).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Mõõtmine] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Valige nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



Mõõtmine

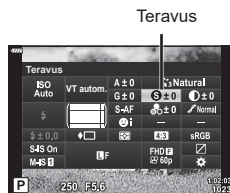
	Digitaalne ESP-mõõtmine	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni või portree objekti jaoks (kui valiku [☉ Näoprioriteet] seadeks on valitud midagi muud kui [VÄLJAS]). Seda režiimi soovitatatakse üldiseks kasutamiseks.
	Tsentreeriv mõõtmine	See tagab objekti ja taustavalguse vahelise keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.
	Punktmõõtm.	Mõõdab väikest piirkonda (umbes 2% kaadrist), kui kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti ereduse järgi.
	Punktmõõtmine (ülesäri)	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.
	Punktmõõtmine (vari)	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.

Teravuse täppisreguleerimine (teravus)

Pildirežiimi (lk 78) seadetest saate täppisreguleerida teravust ja muudatused salvestada.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 127).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Teravus] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Reguleerige teravust nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ ja vajutage nuppu **OK**.



Teravus

Kontrasti täppisreguleerimine (kontrast)

Pildirežiimi (lk 78) seadetest saate täppisreguleerida kontrasti ja muudatused salvestada.

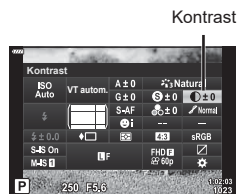
- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 127).

2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Kontrast] ja vajutage siis nuppu **OK**.

3 Reguleerige kontrasti nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ ja vajutage nuppu **OK**.



Küllastatuse täppisreguleerimine (küllastatus)

Pildirežiimi (lk 78) seadetest saate täppisreguleerida küllastatust ja muudatused salvestada.

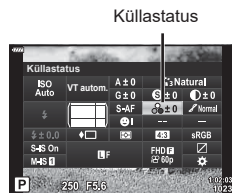
- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 127).

2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Küllastatus] ja vajutage siis nuppu **OK**.

3 Reguleerige küllastatust nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ ja vajutage nuppu **OK**.



Tooni täppisreguleerimine (gradatsioon)

Pildirežiimi (lk 78) seadetest saate täppisreguleerida tooni ja muudatused salvestada.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni juhtseaded] kaudu (lk 127).

2 Valige nuppude abil [Gradatsioon] ja vajutage siis nuppu

3 Reguleerige tooni nuppudega ja vajutage nuppu .

Gradatsioon



Varjuseade	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.
Gradats. tavaline	Üldjuhtudel kasutage normaalset režiimi.
Gradats. hele toonaalsus	Kasutab heledale objektile sobivat tooni.
Gradats. tume toonaalsus	Kasutab tumedale objektile sobivat tooni.

Filtriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele (värvifilter)

Pildirežiimi (lk 78) seadete mustvalge seadetest saate eelnevalt lisada ja salvestada filtriefekti. See loob mustvalge pildi, millel filtri värvile vastavat värvi tehakse eredamaks ja lisavärvi tehakse tumedamaks.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni juhtseaded] kaudu (lk 127).

2 Valige nuppude abil [Värvifilter] ja vajutage siis nuppu .

3 Valige nuppude abil suvand ja vajutage nuppu .

Pildirežiim



Värvifilter

N:pole	Loob tavalise mustvalge pildi.
Ye:Kollane	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.
Or:Oranž	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.
R:Punane	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karminpunase lehestiku kirkust.
G:Rohel.	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.

Reproduktsooni vormingu määramine (värviruum)

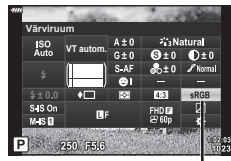
Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti. See suvand on samaväärne kohandatud menüü suvandiga [Värviruum] (lk 129).

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni **[K]** juhtseaded] kaudu (lk 127).

2 Valige nuppude     abil [Värviruum] ja vajutage siis nuppu .

3 Valige nuppude   abil värviformaat ja vajutage nuppu .



Värviruum

sRGB	See on RGB-värviruumi standard, mis on sätestatud rahvusvahelises elektrotehnika komisjonis (IEC). Tavaliselt kasutatakse standardse sättega suvandit [sRGB].
AdobeRGB	See on Adobe'i süsteemide standard. Piltide õigeks väljundiks on vajalikud ühilduv tark- ja riistvara, nagu näiteks ekraan, printer jne.

- [Adobe RGB] ei ole saadaval režiimis **ART** (lk 47) ega videorežiimis (lk 60) või kui **SCN**-režiimis on valitud kontrastvalgus HDR (lk 35) või **AP**-režiimis on valitud HDR (lk 41).

Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll)

Kasutage [Helenduste ja varjude heleduse muutmist] heleduste ja varjude heleduse reguleerimiseks.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **AUTO**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 127).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil [Ülesäri ja varju kontroll] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Reguleerige varjude heledust juhtketta või nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil.
 - Seadistusi saab lähtestada nupu **OK** vajutamise ja all hoidmisega.
- 4 Vajutage nuppu **INFO**, et lülituda keskmistele toonidele, ja reguleerige siis heledust juhtketta või nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil.
 - Seadistusi saab lähtestada nupu **OK** vajutamise ja all hoidmisega.
- 5 Vajutage nuppu **INFO**, et lülituda ülesärile, ja reguleerige siis heledust juhtketta või nuppude Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ abil.
 - Seadistusi saab lähtestada nupu **OK** vajutamise ja all hoidmisega.
 - Vajutage uuesti nuppu **INFO**, et naasta varjude juurde (samm 3).
- 6 Seadete salvestamiseks vajutage nuppu **OK**.

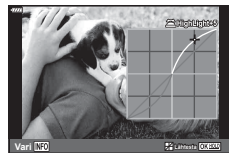


Märkused

- Te saate kontrolli kuvada ka nii, et vajutate nuppu  (Δ) ja seejärel nuppu **INFO**.



Ülesäri ja varju kontroll



Nuppudele funktsioonide määramine (nupu funktsioon)

Vaikimisi on nuppudele määratud järgmised funktsioonid:

Nupp	Vaikimisi
 Funktsioon	 (Digi telekonverter)
 Funktsioon	 REC

Nupule määratud funktsiooni muutmiseks järgige allpool toodud samme.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimib LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 127).
- 2 Valige nuppude     abil [Nupu funktsioon] ja vajutage siis nuppu .



Nupu Funktsioon

- 3** Valige nuppude $\triangle \nabla$ abil soovitud nupp ja vajutage nuppu $\triangleright$.
- 4** Valige nuppude $\triangle \nabla$ abil soovitud funktsioon ja vajutage nuppu $\odot$.
- 5** Väljumiseks vajutage uuesti nuppu $\odot$.

 Märkused

- Mõnedes režiimides ei pruugi saada nuppudele määratud funktsioone kasutada.
- Saadaolevad suvandid sõltuvad kasutatavast režiimist.

 (AEL/AFL)	AE-luku või AF-luku kasutamiseks vajutage nuppu. Funktsioon muutub vastavalt [AEL/AFL] (lk 131) seadele. Kui AEL on valitud, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanile  . Luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu.
 REC	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu.
 (Eelvaade)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel.
 (Valge tasakaalu kiirvalik)	Vajutage päästikut samal ajal, kui nupp on valge tasakaalu väärtuse saamiseks alla vajutatud (lk 81). Valige soovitud väärtus ja vajutage nuppu  , et see väärtus salvestada.
 (AF-ala valik)	Vajutage nuppu, et valida AF-sihik (lk 70).
MF	Vajutage nuppu, et valida režiim [MF]. Vajutage nuppu uuesti, et taastada eelnevalt valitud AF-režiim. Hoidke nuppu all ja keerake juhtketast, et valida teravustamisrežiim.
 (särikompensatsioon)	Vajutage nuppu särikompensatsiooni reguleerimiseks. Režiimides P , A , S ja ART , videorežiimis ning mõnedes [AP] -režiimides saate te särikompensatsiooni (lk 69) reguleerida, kui vajutate nuppu ning kasutate soovitud väärtuse valimiseks nuppe   . Mõned režiimid pakuvad ka programmivahetust (lk 51). Režiimis M saate te reguleerida säriaega või ava, kui vajutate nuppu ja kasutate soovitud väärtuste valimiseks nuppe    või juhtketast. • Juhtketta rolli saab muuta  kohandatud menüüdes.  [Ketta Funktsioon] (lk 126)
 (Digi telekonverter)	Vajutage nuppu, et lülitada digitaalne suum sisse või välja (lk 115).
 (Suurenda)	Vajutage nuppu, et kuvada suurendusraam, ja vajutage seda uuesti, et pilti suurendada. Vajutage ja hoidke nuppu all, et suurendus tühistada.
Fookuse määr.	Vajutage nuppu, et lülitada fookuse määra kuva sisse või välja. Fookuse määra kuvamise ajal ei ole histogramm ega ülesäri/varju kuva saadaval (lk 132).
 (lüliti)  lukk	Puuteekraani toimingute sisse ja välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.

■ Särituse lukustamine (AE-lukk)

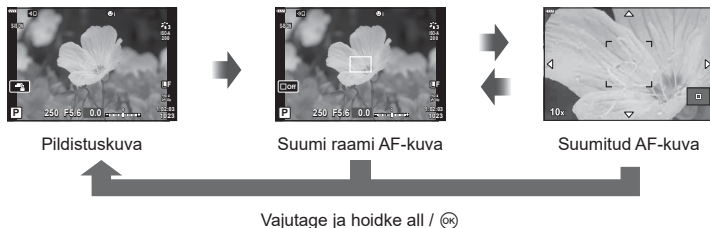
Te saate särituse lukustada, vajutades nuppu, millele on määratud  (lk 97). Kasutage seda võimalust, kui soovite fookust ja säritust kohandada eraldi või kui soovite pildistada sama säritusega mitu pilti.

- Kui vajutate nuppu, millele on määratud , ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse   „AEL/AFL“ (lk 131)
- AE-luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu, millele on määratud .
- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENU** või nuppu .

■ Suumi raami AF / suumi AF (superpunkti AF)

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhte, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.

Vajutage ja hoidke all nuppu, millele on määratud [Q], et liikuda läbi kuvade järgnevalt:



1 Määrake [Q] nupule **Fn** või .

- Superpunkti AF-i kasutamiseks peate te kõigepealt määrama [Q] nupule **Fn** või  (lk 97).

2 Vajutage nuppu, millele on määratud [Q], et kuvada suumi raam.

- Kui objekti teravustamiseks kasutati automaafookust vahetult enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendis.
- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe   .
- Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhte valimiseks nuppe   . (×3, ×5, ×7, ×10, ×14)

3 Vajutage uuesti määratud nuppu, et suumi raami sisse suumida.

- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe   .
- Suumisuhte muutmiseks pöörake juhtketast.

4 Automaafookuse alustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Kaamera teravustab raamis olevale objektile ekraani keskel. Kasutage nuppe   erinevate fookuse asendite valimiseks.
- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.
- Vajutage ja hoidke all määratud nuppu või vajutage nuppu , et lõpetada suumimine ja väljuda suumi raami AF-i kuvast.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei tööta AF suumikuva ajal.
- Kui pilt on suurendatud, teeb Stabilisaator häält.

Märkused

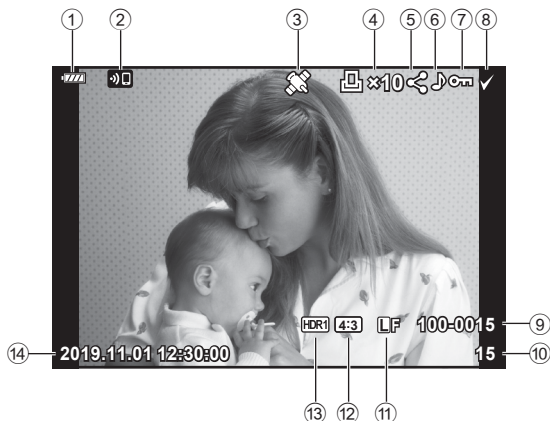
- Puutetundlikke nuppu saab samuti kasutada.

3 Taasesitus

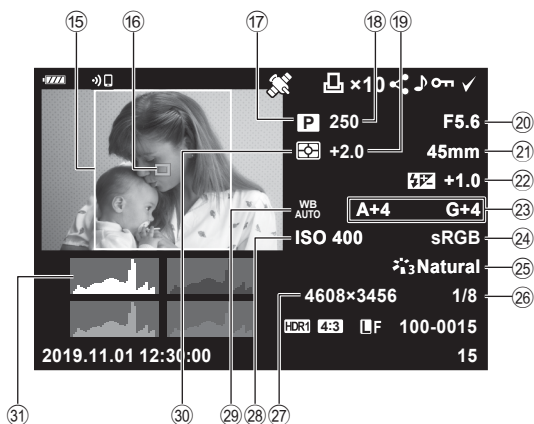
Teabekuva taasesituse ajal

Taasesituse pilditeave

Lihntne kuva



Üldine kuva

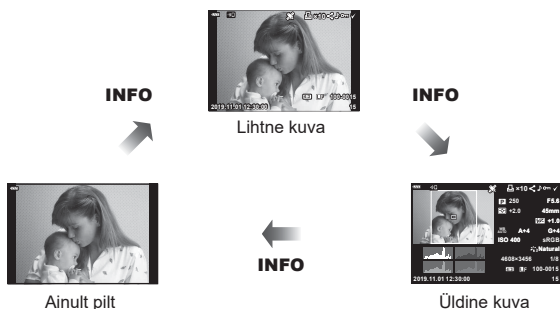
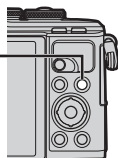


①	Aku tase.....	lk 20	①7	Võtterežiim.....	lk 27–59
②	Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....	lk 136–143	①8	Säriaeg	lk 51–54
③	GPS-i teabe kaasamine.....	lk 141	①9	Särikompensatsioon	lk 69
④	Trükkikäsk Väljatrükkide arv	lk 107	②0	Ava väärtus	lk 51–54
⑤	Jagamise järjekord.....	lk 106	②1	Fookuskaugus	
⑥	Heli salvestamine.....	lk 108, 121	②2	Välgu intensiivsuse reguleerimine	lk 88
⑦	Kaitse.....	lk 105	②3	Valge tasakaalu kompenseerimine	lk 90
⑧	Pilt valitud	lk 106	②4	Värviruum	lk 95
⑨	Faili number	lk 130	②5	Pildirežiim	lk 78121
⑩	Kaadri number		②6	Tihendusaste	lk 135
⑪	Pildi kvaliteet.....	lk 83	②7	Pikslite arv	lk 135
⑫	Kuvasuhe.....	lk 83	②8	ISO-tundlikkus	lk 79
⑭	HDR-pilt.....	lk 41	②9	Valgetasakaal	lk 80
⑭	Kuupäev ja kellaaeg	lk 21	③0	Mööterežiim	lk 91
⑮	Kuvapiir.....	lk 83	③1	Histogramm	lk 26
⑯	AF ala sihik	lk 70			

Kuvatava teabe vahetamine

Taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet saate vahetada nupuga **INFO**.

Nupp **INFO**



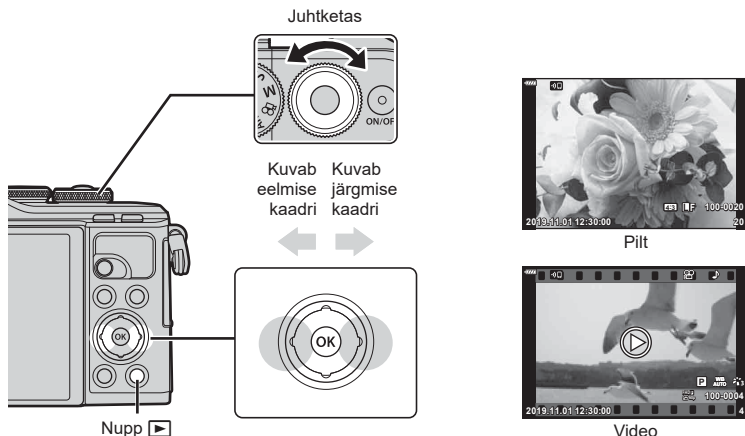
- Saate taasesituse ajal kuvatavale teabele lisada histogrammi ning ülesäri ja varju.

info (lk 132)

Fotode ja videote vaatamine

1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse foto või video.
- Valige soovitud foto või video juhtketta või noolepadjaga.
- Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik pooldeiti alla või vajutage nuppu .



Juhtketas	Üksiku kaadri taasesitus: järgmine (⏮)/eelmine (⏭) Suurendatud taasesitus: saate kuvada järgmise kaadri või eelmise kaadri suurendatud taasesituse ajal. Registri / minu klippide / kalendri taasesitus: pildi esiletõst
Noolepadi (⬆ ⬇ ⬅)	Üksiku kaadri taasesitus: järgmise kaadri kuvamine (⏮)/eelmise kaadri kuvamine (⏭)/10 kaadri võrra edasi liikumine (⏮)/10 kaadri võrra tagasi liikumine (⏭) Suurendatud taasesitus: suurenduse asukoha muutmine Saate kuvada järgmise kaadri (⏮) või eelmise kaadri (⏭) suurendatud taasesituse ajal, vajutades nuppu INFO . Suurendusraami kuvamiseks vajutage uuesti nuppu INFO ja selle asendi muutmiseks nuppe ⬆ ⬇ ⬅. Registri / minu klippide / kalendri taasesitus: pildi esiletõst
Nupp  (⏮)	Indekskuva
Nupp Fn (Q)	Suurendatud taasesitus
Nupp  (⏮)	Valige jagatavad pildid (lk 106)
Nupp INFO	Pildi teabe vaatamine
Nupp 	Pildi kustutamine (lk 105)
Nupp 	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage seda nuppu, et väljuda ühe pildi taasesitusse)

Indekskuva/kalendrikuva

- Taasesituseks indeksskuvana vajutage üksiku kaadri taasesituses nuppu . Minu klippide taasesituse kuvamiseks vajutage nuppu veel üks kord ja kalendrikuva taasesituseks veel üks kord.
- Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks vajutage nuppu .



*1 Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk 63).

- Saate muuta registrikuva kaadrite arvu. Sätted (lk 133)



Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 112).

Piltide vaatamine

Suurendatud taasesitus

Suümimiseks vajutage üksiku kaadri taasesituses nuppu . Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks vajutage nuppu .



Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 111).

Pööra

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Taasesitage foto ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Pööra] ja vajutage nuppu .
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui nuppu vajutate.
 - Vajutage nuppu , et seaded salvestada ja väljuda.
 - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
 - Videoid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

Slaidiseanss

See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.

1 Vajutage taasesituse kuval nuppu .

2 Valige  ja vajutage nuppu .



3 Kohaldage seadistusi.

Alusta	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest alates hetkel kuvatud pildist.
BGM	Valige funktsiooni [Happy Days] all [Väljas].
Libisev	Määrake taasesitatavate andmete liik.
Slaidide Intervall	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
Video Intervall	Valige [Täielik], et taasesitada igat videoklipi slaidiseansil täispikkuses, või [Lühike], et taasesitada ainult iga klipi avalõik.

4 Valige [Alusta] ja vajutage nuppu .

- Slaidiseanss algab.
- Vajutage slaidiseansi ajal nuppe  , et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Helitugevuse reguleerimise näidiku kuvamisel vajutage nuppe  , et reguleerida pildi või videoga salvestatud heli ja taustamuusika vahelist tasakaalu.
- Slaidiseansi lõpetamiseks vajutage nuppu .

Muu BGM kui [Happy Days]

Kui soovitate kasutada muud BGM-i kui [Happy Days], salvestage andmed, mille olete Olympuse veebilehelt alla laadinud, kaardile ja valige see 3. sammu all [BGM]-iks.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Videote vaatamine

Valige video ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Valige [Esita video] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu . Edasi- ja tagasikerimiseks kasutage nuppe /. Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu . Kui taasesitus on pausitud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu . Eelmise või järgmise kaadri vaatamiseks kasutage nuppe või juhtketast. Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU**.

- Video taasesituse ajal saate helitugevust reguleerida nuppudega .



Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 111).

4 GB või suuremad videod

Kui video oli automaatselt jagatud mitmeks failiks, kuvatakse -le vajutades menüü, mis sisaldab järgmisi valikuid:

[Esita algusest]:	taasesitab tükeldatud video lõpuni välja
[Esita video]:	taasesitab faile eraldi
[Kustuta kogu]:	kustutab tükeldatud video kõik osad
[Kustuta]:	kustutab failid eraldi

- Me soovime arvutis videote taasesitamisel kasutada tarkvara Olympus Workspace kõige uuemat versiooni. Enne selle tarkvara esmakordset käivitamist ühendage kaamera arvutiga.

Piltide kaitsmine

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta ning vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Valige suvand [], vajutage nuppu ja siis nuppu või . Kaitstud pilte eristatakse ikooniga (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu või . Samuti võite kaitsta mitut valitud pilti.

„Piltide valimine (, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)“ (lk 106)

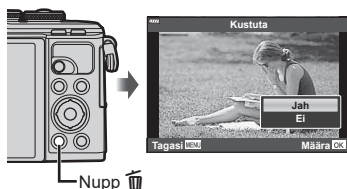
Ikoon (kaitse)



- Kaardi vormindamine kustutab kõik andmed, kaasa arvatud kaitstud pildid.

Pildi kustutamine

Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule . Valige [Jah] ja vajutage nuppu .



Nupp

Piltide teiseldamise järjekorra määramine (jagamise järjekord)

Te saate nutitelefoni teiseldatavad pildid ette ära valida. Ühtlasi saate Ol.Share'i abil sirvida jagamise järjekorda lisatud pilte. Vajutage teiseldatavate piltide taasesitamise ajal taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Pärast suvandi [Jagamise järjekord] valimist ja nupu  vajutamist vajutage nuppu  või , et määrata jagamise järjekord ja kuvada . Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutage nuppu  või .

Võite ka ühekorraga teiseldatavad pildid ette ära valida ja jagamise järjekorra määrata.

- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadrit.
- Jagamise järjekord ei saa sisaldada RAW-pilte.



Märkused

Pilte saab jagamiseks märgistada ka nupuga .

Kui nupule  on parajasti määratud muu roll kui , määrake sellele kohandatud menüüde suvandi [  Funktsioon] abil roll  (lk 126).



Jagamise järjekorra tühistamine

Tühistage piltidele määratud jagamise järjekordi.

- 1 Valige  taasesitusmenüü suvand [Lähtesta jagamise järjekord] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Piltide valimine (, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)

Saate suvandite , [Kustuta Valitud] või [Jag. järjekord valitud] puhul valida mitu pilti.

- Mitme pildi valimiseks peate kõigepealt suvandi [  Funktsioon] all tegema valiku [] (lk 126).

Pildi valimiseks vajutage indekskuval (lk 103) nuppu

, pildile ilmub ikoon . Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu .

Menüü kuvamiseks vajutage nuppu  ja seejärel valige , [Kustuta valitud] või [Jag. järjekord valitud].

See funktsioon on saadaval ka üksiku kaadri taasesituses.



Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 112).

Trükkäsu loomine (DPOF)

Saate valida pilte printimiseks ning valida eksemplaride arvu ja iga pildiga printitava teabe. Pildid saab printida trükikodades, kus on toetatud digitaalne printimisjärjestuse vorming (DPOF). Digitaalne printimisjärjestus on salvestatud mälukaartile.

- 1 Vajutage taasesituse kuval nuppu **OK**.
- 2 Valige [**□**] (Trükikäsk)) ja vajutage nuppu **OK**.



- 3 Valige [**□**] või [**□**ALL] ja vajutage nuppu **OK**.

Üksik pilt

Valige nuppude **<|>** abil kaader, mille soovite printimiseks reserveerida ning vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe **Δ ▽**.

- Mitmele pildile trükireserveeringu määramiseks korrake seda toimingut. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu **OK**.

Kõik pildid

Valige [**□**ALL] ja vajutage nuppu **OK**.

- 4 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu **OK**.

Ei	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
Kuupäev	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
Kellaaeg	Pildid printitakse koos pildistamise kellaaajaga.

- Piltide trükkimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.

- 5 Valige [Määra] ja vajutage nuppu **OK**.

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud prindijärjekordade muutmiseks. Uue prindijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud prindijärjekorrad.
- Trükijärjekorras ei saa olla RAW-pilte ega videoid.

Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast

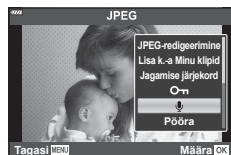
Saad lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1 Vajutage taasesituse kuval nuppu **OK**.
- 2 Valige [**□**] (Trükikäsk) ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Valige [**□**] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Trükijärjekorrast kõikide piltide eemaldamiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu **OK**. Väljumiseks ilma kõiki pilte eemaldamata valige [Säilita] ja vajutage nuppu **OK**.
- 4 Valige nuppude **<D>** abil pildid, mida soovite prindijärjekorrast eemaldada.
 - Määrake nupu **▽** abil väljatrükkide arvuks 0. Kui olete kõik soovitud pildid trükijärjekorrast eemaldanud, vajutage nuppu **OK**.
- 5 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu **OK**.
 - Seda seadet rakendatakse kõigile kaadritele, millel on trükireserveeringu andmed.
- 6 Valige [Määra] ja vajutage nuppu **OK**.

Helisalvestus

Fotodele saab lisada heli (kuni 30 s pikkuse).

- 1 Kuvage pilt, millele soovite heli lisada, ja vajutage nuppu **OK**.
 - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
 - Helisalvestised on saadaval ka taasesitusmenüüs.
- 2 Valige [**U**] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Heli lisamata väljumiseks valige [Ei].
- 3 Salvestamise alustamiseks valige [Alusta **U**] ja vajutage nuppu **OK**.
- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
 - Heliga salvestatud pildid on märgistatud ikooniga **♪**.



- Salvestatud heli kustutamiseks valige 3. etapis [Kustuta].

Heli taasesitus

Kui kuvatava pildi puhul on võimalik helisalvestus, kuvatakse nupu **OK** vajutamisel heli taasesituse suvandid. Taasesituse alustamiseks valige [Esita **♪**] ja vajutage nuppu **OK**. Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **OK** või nuppu **MENU**. Taasesituse ajal saate te helitugevust suurendada või vähendada nuppudega **△▽**.

Märkused

- Helisalvestisi saab taasesitada ka puutetundlike nuppudega (lk 111).

Minu klippide vaatamine

Saate Minu klippide failid järjestikku taasesitada.

- 1 Vajutage nuppu  ja valige pilt märkega .
- 2 Kui olete vajutanud nuppu , et kuvada menüüd, valige nuppude   abil [Esita Minu klipid] ja vajutage nuppu .
 - Minu klippide failid taasesitatakse järjestikku.
 - Järjestikuse taasesituse peatamiseks vajutage nuppu .



Piltide lisamine kausta Minu klipid

Saate valida ka pilte ja lisada neid Minu klippidesse.

Kuvage pilt, mida soovite lisada, ja vajutage menüü kuvamiseks nuppu . Valige [Lisa k.-a Minu klipid] ja vajutage nuppu . Valige     abil Minu klipid ja järjekord, milles soovite pilte lisada, seejärel vajutage nuppu .

- RAW-pildid lisatakse kausta Minu klipid madala resolutsiooniga eelvaatepildidena.

Klipi eemaldamine Minu klippidest

- 1 Vajutage nuppu  ja kuvage ikooniga  tähistatud pilt.
- 2 Vajutage nuppu , et vaadata suvandeid; seejärel valige nuppude   abil [Vt k.-a Minu klipid] ja vajutage nuppu .
 - Kuvatakse klippide loend.
- 3 Valige nuppude     abil klipp, mille soovite eemaldada.
- 4 Vajutage nuppu , et vaadata suvandeid; seejärel valige nuppude   abil [Eemalda Minu klippidest] ja vajutage nuppu .
 - Valitud klipp eemaldatakse Minu klippidest.
 - Minu klippidest eemaldatud klippe käsitletakse tavaliste videotena.
 - Sama protseduuri saab kasutada fotode eemaldamiseks Minu klippidest.



Näpunäited

- Eemaldatud klipid saab uuesti Minu klippidesse lisada, nagu on kirjeldatud jaotises „Piltide lisamine kausta Minu klipid“.

Panoraamide kerimine

Mitmest omavahel liidetud pildist koosnevaid panoraame saab vaadata kerimiskuvast.

1 Valige üksiku kaadri taasesituses panoraam.

2 Vajutage nuppu **Fn (Q)**.

- Kasutage kerimiseks nuppe $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$.



- Taasesituse ajal saate vajutada nuppu **Fn (Q)**, et suumida sisse 2× kuni 14×, või nuppu ∇ (□), et suumida välja. Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks vajutage nuppu $\odot$.
- Teiste piltide vaatamiseks suurema kui 2× suumisuhtega vajutage nuppu **INFO** ja seejärel nuppe $\triangleleft \triangleright$. Kerimise taaslubamiseks vajutage uuesti nuppu **INFO**. Juhtketta abil saate vaadata ka teisi pilte.



Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada (lk 111).

Puuteekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puuteekraani.

- Ärge puudutage ekraani küünte ega muude teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puuteekraani toimimist.

Üksiku kaadri taasesitus

■ Eelmise või järgmise pildi kuvamine

- Järgmise pildi kuvamiseks libistage sõrmega vasakule ja eelmise pildi kuvamiseks paremale.



■ Suurenda

- Liuguri ja  kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Suurendatud pildi kuva kerimiseks libistage sõrmega.



■ Heli taasesitus/video taasesitus

- Taasesituse alustamiseks puudutage nuppu .
- Taasesituse ajal helitugevuse reguleerimiseks asetage sõrm ekraanile ja libistage seda üles- või allapoole.
- Video taasesituse saab peatada ekraani puudutades. Taasesituse jätkamiseks puudutage ekraani uuesti.
- Kui taasesitus on peatatud, saate ekraani alaosas olevat taasesituse positsiooni indikaatorit vasakule või paremale libistades valida uue alguspunkti.
- Taasesituse lõpetamiseks puudutage nuppu .



Indeksi/Minu klippide/kalendri taasesitus

Ekraani õrnal puudutamisel üksiku kaadri taasesituse ajal kuvatakse ikoon . Indeksituse kuvamiseks puudutage ikooni . Kalenderituse ja Minu klippide taasesituse kuvamiseks puudutage valikut .

■ Eelmise või järgmise lehe kuvamine

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage sõrmega üles, eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kuvatavate piltide arvu muutmiseks puudutage nuppu  või .  [Seaded] (lk 127)
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .



■ Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

Piltide valimine ja kaitsmine

Puutemenüü kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani (üksiku kaadri taasesitus) või ikooni  (indeksi taasesitus). Seejärel saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikooni.



	Pildi valimine. Saate valida ja kustutada mitu pilti.
	Valida saab pildid, mida soovite nutitelefoni jagada.  „Piltide teisaldamise järjekorra määramine (jagamise järjekord)“ (lk 106)
	Pildi kaitsmine.

Piltide vaatamine autoportree režiimis

■ Eelmise või järgmise pildi kuvamine

Juhtnupud on samad mis üksiku kaadri taasesituse puhul (lk 111).

■ Suurenda

Juhtnupud on samad mis üksiku kaadri taasesituse puhul (lk 111).

■ Heli taasesitus/video taasesitus

Juhtnupud on samad mis üksiku kaadri taasesituse puhul (lk 111).

■ Jagatavate piltide valimine

- Puudutage ekraani, et kuvada jagamiskoon.
- Puudutage nuppu , et valida jagatavad pildid.



■ Pildistusrežiimi naasmine

- Pildistusrežiimi naasmiseks puudutage nuppu  (lk 67).



Märkused

- Nupp **INFO** deaktiveeritakse autoportree režiimis.

4 Menüüfunktsioonid

Menüü põhitoimingud

Menüüd võimaldavad kasutuslihtsuse parandamise eesmärgil kaamerat kohandada ning hõlmavad pildistamise ja taasesituse suvandeid, millele ei pääse ligi pideva kontrolli, LV superjuhtpaneeli jms kaudu.

	Pildistamise seadistamine ja pildistusseaded (lk 114)
	Videorežiimi sätted (lk 119)
	Taasesituse ja retušeerimise valikud (lk 120)
	Kaamera sätete kohandamine (lk 126)
	Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel) (lk 124)

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.
Seaded nagu näiteks pildirežiim ei ole saadaval, kui režiimiketas on keeratud asendisse **AUTO**.

1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



- Pärast suvandi valimist kuvatakse umbes 2 sekundiks juhise.
- Juhiste kuvamiseks või peitmiseks vajutage nuppu **INFO**.

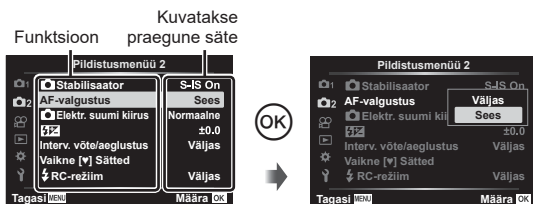
2 Kasutage vahekaardi valimiseks nuppe Δ ∇ ja vajutage nuppu **OK**.

- Menüügrupi vahekaart ilmub, kui valitud on Kohandatud menüü. Kasutage menüügrupi valimiseks nuppe Δ ∇ ja vajutage nuppu **OK**.



Menüügrupp

- 3 Valige nuppudega $\Delta \nabla$ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu $\odot$.

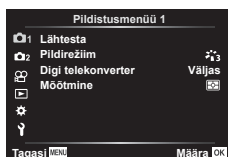


- 4 Tõstke nuppudega $\Delta \nabla$ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu $\odot$.
- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 162).

Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine



Pildistusmenüü 1

-  **Lähtesta**
Pildirežiim (lk 78, 115)
Digi telekonverter (lk 115)
Möötmise (lk 91)

Pildistusmenüü 2

-  **Stabilisaator** (lk 89)
AF-valgustus (lk 115)
 **Elektr. suumi kiirus** (lk 116)
 **(lk 88)**
Interv. võtte/aeglustus (lk 116)
Valkse režiimi [v] seaded (lk 117)
 **RC-režiim** (lk 118)

Vaikeseadete taastamine (lähtestamine)

Kaamera sätteid saab lihtsalt vaikesätetele lähtestada.

- 1 Valige  Pildistusmenüüs 1 [Lähtesta] ja vajutage nuppu $\odot$.
- 2 Valige lähtestamise suvand ([Täielik] või [Põhiline]) ja vajutage nuppu $\odot$.
 - Kõigi sätete lähtestamiseks peale kellaaja, kuupäeva ja veel mõne, valige [Täielik] ja vajutage nuppu $\odot$.  „Vaikeseaded“ (lk 162)
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu $\odot$.

Töötlemissuvandid (pildirežiim)

Te saate eraldi reguleerida kontrasti, teravust ja teisi parameetreid seadetega asukohas [Pildirežiim] (lk 78). Parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi jaoks eraldi.

- 1 Valige menüüst Pildistusmenüü 1 [Pildirežiim] ja vajutage nuppu .

- Kaamera kuvab valitud võtterežiimis saadavaloleva pildirežiimi.



- 2 Tehke nuppudega valik ja vajutage nuppu .

- Valitud pildirežiimi üksikasjalike suvandite määramiseks vajutage . Mõnes pildirežiimis ei ole üksikasjalikud suvandid kasutatavad.
- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normaalne] seadistusi.

Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)

Digitaalset telekonverterit kasutatakse olemasolevast suurusuhtest edasisuimimiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Objekt on peaaegu kahekordselt suurendatud.

- 1 Valige menüüst Pildistusmenüü 1 [Sees] suvandi [Digi telekonverter] sätteks.

- 2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.

- Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.
- Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui režiimis **SCN** on valitud panoraam, **AP**-režiimis on valitud mitu säritust, panoraam või trapetskompensatsioon või kui videorežiimis on valitud [Standard].
- Kui kuvatakse RAW-pilt, mille tegemisel oli funktsiooni [Digi telekonverter] olekuks valitud [Sees], tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.
- Ekraanil kuvatakse .

Fookuse parandamine tumedas ümbruses (AF-valgustus)

AF-valgustus (AF-abi tuli) süttib, et hõlbustada teravustamist tumedas keskkonnas. AF-valgustuse väljalülitamiseks valige [Väljas].

AF-valgustuse kasutamiseks vaikse pildistamise ajal tuleb muuta elemendi [Vaikse režiimi seaded] all valitud suvandit (lk 117).

Suumikiiruse valimine (📷 Elektr. suumi kiirus)

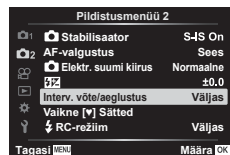
Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objektiive pildistamise ajal suumirõnga abil sisse ja välja suumida.

- 1 Valige Pildistusmenüü 2 all [📷 Elektr. suumi kiirus] ning vajutage nuppu .
- 2 Tehke nuppudega $\Delta \nabla$ valik ja vajutage nuppu .

Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interv. võte/aeglustus)

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe videona. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

- 1 Valige Pildistusmenüü 2 all [Interv. võte/aeglustus] ja vajutage nuppu .



- 2 Valige [Sees] ja vajutage $\triangleright$.
- 3 Kohaldage järgmisi sätteid ja vajutage nuppu .

Kaadrite arv	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
Ooteaja käivitamine	Määrab ooteaja, mille möödudes võte algab.
Intervalli pikkus	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
Aeglustatud video	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Väljas]: salvestab iga kaadri pildina. [Sees]: salvestab iga kaadri pildina ja loob kaadriseeriast ühe tervikvideo.
Videoseaded	[Video lahutusvõime]: aeglustatud videote suuruse valimine. [Kaadrisagedus]: aeglustatud videote kaadrisageduse valimine.

- Ekraanil kuvatavad algus- ja lõpuajad on ainult näitlikud. Tegelikud ajad võivad erineda sõltuvalt pildistamistingimustest.

- 4 Valik [Väljas]/[Sees] kuvatakse veel ühe korra; veenduge, et valitud on [Sees], ja vajutage uuesti nuppu .
- 5 Pildistage.

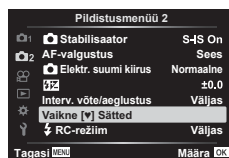
- Kaadreid tehakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- [Salv. vaade] (lk 124) töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks nuppu **ON/OFF**.
- Kui AF-režiimis (lk 81) on valitud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt seadistuseks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Aegvõte, aegpildistamine ja komposiitvõte ei ole intervallpildistamise ajal võimalikud.
- Välg ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, siis aeglustatud videot ei looda.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata aeglustatud videot.
- Intervallpildistamine peatatakse, kui selle ajal tehakse mõni alljärgnevatest toimingutest: režiimiketta liigutamine, **MENU**-nupu, nupu  või objektiivi vabastamise nupu vajutamine või USB-juhtme ühendamine
- Kui aku ei ole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt lõppeda. Veenduge enne pildistamist, et aku on piisavalt laetud.
- Mõned arvutisüsteemid ei pruugi kuvada videoid, mis on salvestatud siis, kui suvandi [Videoseaded] > [Video lahutusvõime] all on valitud [4K]. Lisateavet leiате OLYMPUSE veebilehelt.

Helitu režiimi suvandid (Vaikse režiimi [♥] seaded)

Valige vaikse režiimi kasutamisel järgnevad suvandid (lk 75):

- Müravähendus sees/väljas
- Valige, kas aktiveerida [■)], [AF-valgustus] või [Välgurežiim] või mitte.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 2 all [Vaikse režiimi [♥] seaded] ja vajutage nuppu .



- 2 Valige nuppudega   suvand ja vajutage nuppu .

3 Kohaldage järgmisi sätteid ja vajutage nuppu .

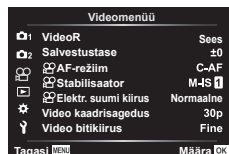
Müravähendus [♥]	[Autom.]: vaigke režiimi kasutamisel saate vähendada pika säriaajaga võtete müra (lk 75). Kui müravähendus on aktiivne, võib kuuldav olla katiku heli. [Väljas]: müravähendus on väljas.
■)) (Helisignaali)	[Luba]: kasutatakse parajasti  Kohandatud menüü  all elemendi [■))]] puhul valitud seadeid (lk 127). [Ära luba]: vaigke režiimi kasutamise ajal lülitatakse helisignaali välja.
AF-valgustus	[Luba]: kasutatakse parajasti  Pildistusmenüü 2 all elemendi [AF-valgustus] puhul valitud seadeid (lk 115). [Ära luba]: vaigke režiimi kasutamise ajal lülitatakse AF-valgustus välja.
Välgurežiim	[Luba]: kasutatakse parajasti valitud välguseadeid (lk 72). [Ära luba]: vaigke režiimi kasutamise ajal lülitatakse välg välja.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga (RC-režiim)

Saate teha juhtmevaba välguga pilte, kasutades sisseehitatud väklampi ja erivälku kaugjuhtimisfunktsiooniga.  „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga“ (lk 150)

Videomenüü kasutamine

Videomenüüst saab seadistada video salvestamise funktsioone.



Seadistus	Kirjeldus	
Video	[Väljas]: videote salvestamine ilma helita. [Sees]: videote salvestamine heliga. [Sees]: videote salvestamine heliga; tuulemüra vähendus on lubatud.	58
Salvestustase	Reguleerige sisseehitatud mikrofoni tundlikkust. Reguleerige tundlikkust nuppudega Δ ∇ , kontrollides samas kõrgeimat helitaset, mille mikrofon eelneva paari sekundi jooksul kinni on püüdnud.	—
AF-režiim	Valige AF-režiim video salvestamiseks.	81
Stabilisaator	Seadistab stabilisaatori video salvestamiseks.	89
Elektr. suumi kiirus	Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objekte pildistamise ajal suumirõnga abil sisse ja välja suumida.	—
Video kaadrisagedus	Valige kaadrisagedus video salvestamiseks. • Televisiorist vaadatavate videote tegemisel valige kaadrisagedus, mis vastab seadme kasutatavale videostandardile, sest vastasel juhul ei pruugi video taasesitus olla sujuv. Videostandardid erinevad riigiti või piirkonniti: mõnedes on kasutusel NTSC, teistes PAL. - NTSC-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 60p (30p) - PAL-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 50p (25p)	84
Video bitikiirus	Valige tihedussuhe video salvestamiseks.	84

- Videoga võidakse salvestada objektiivi ja kaamera kasutamise helisid. Nende salvestamise vältimiseks vähendage kasutushelisid, määrates [AF-režiimi] asemel [S-AF] või [MF] või kasutades kaamera nuppe minimaalselt.
- Režiimis ^{ART} (dioraam) ei saa heli salvestada.
- Kui [Video] all on valitud [Väljas], kuvatakse .

Taasesitusmenüü kasutamine

Taasesitusmenüü

(lk 104)



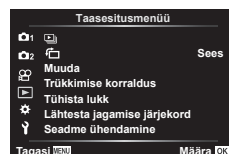
Muuda

Trükkikäsk (lk 107)

Tühista lukk (lk 123)

Lähtesta jagamise järjekord

Seadme ühendamine (lk 137)



4

Menüüfunktsioonid (taasesitusmenüü)

Pööratud piltide kuvamine ()

Kui valitud on [Sees], siis pööratakse püstasendis pilte taasesitusekraanil automaatselt ja kuvatakse õiges asendis.

Piltide redigeerimine (Muuda)

Salvestatud pilte saab redigeerida ja salvestada eraldi piltidena.

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppude abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega redigeeritav pilt ja vajutage nuppu .
 - Kui valitud on RAW-pilt, kuvatakse [RAW-redigeerimine], ja kui valitud on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG-redigeerimine]. RAW+JPEG-vormingus salvestatud piltide korral kuvatakse nii [RAW-redigeerimine] kui ka [JPEG-redigeerimine]. Valige nende seast soovitud suvand.
- 4 Valige [RAW-redigeerimine] või [JPEG-redigeerimine] ja vajutage nuppu .

RAW-redi-geerimine	Loob vastavalt valitud suvanditele RAW-pildist JPEG-koopia.	
	Valitud	JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera sätteid kasutades. Enne selle suvandi valimist kohandage kaamera seadeid. Mõnesid sätteid, nagu näiteks särikompensatsioon, ei rakendata.
	KUNSTI kahveldus	Pilti redigeeritakse valitud kunstifiltri sätteid kasutades.

JPEG-redigeerimine	Tehke valik järgmiste valikute hulgast. [Varjuseade]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust. [Punasilmsuse kor.]: vähendab välguga pildistamisel tekkivat punasilmsuse nähtust. []: pildi kärpimine. Valige juhtketta abil kärpe suurus ja nuppudega Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ kärpe paigutus.  [Küljesuhe]: muudab piltide kuvasuhteks 4 : 3 (standardne) kuni [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpe paigutuse määramiseks nuppe Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$. [Mustvalge]: loob mustvalged pildid. [Seepia]: loob seepia toonis pildid. [Küllastatus]: suurendab piltide erksust. Reguleerige küllastatust, kontrollides pilti ekraanil. []: teisendab pildi suuruse mõõtmetesse 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Muu kui 4:3 (standard) kuvasuhtega pildid teisendatakse lähimale pildisuurusele. [e-portree]: kompenseerib naha välimuse siledamaks. Kompensatsiooni ei saa kasutada, kui nägu ei ole võimalik tuvastada.
----------------------------------	--

5 Kui sätted on tehtud, vajutage nuppu .

- Seaded rakendatakse pildile.

6 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
 - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraga.
- Pildi suurust ei saa muuta () algsuurest suuremaks.
- Mõnede piltide suurust ei saa muuta.
- Funktsioone [] (kärpimine) ja [Küljesuhe] saab kasutada ainult selliste piltide redigeerimiseks, mille kuvasuhe on 4:3 (standardne).

Helisalvestus

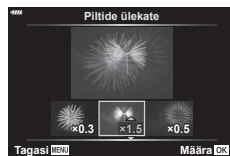
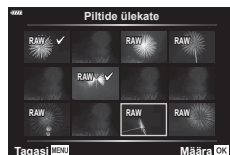
Fotodele saab lisada heli (kuni 30 s pikkuse).

See on sama funktsioon, mis [] taasesitusel (lk 108).

Piltide ülekate

Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit. Pilt salvestatakse hetkel kasutatava salvestusrežiimiga. (Kui valitud on [RAW], salvestatakse koopia vormingus RAW + JPEG.)

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppudega [Piltide ülekate] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige ülekattes kasutatavate piltide arv ja vajutage nuppu .
- 4 Valige nuppude abil RAW-pildid ja vajutage nuppu , et lisada need ülekattesse.
 - Kui valitud on 3. sammus määratud arv pilte, kuvatakse ühitatud pilt.
- 5 Reguleerige iga ülekattes kasutatava pildi nihet.
 - Valige nuppude abil pilt ja reguleerige nuppude abil nihet.
 - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemust ekraanilt.
- 6 Kinnitusdialoogi kuvamiseks vajutage nuppu . Valige [Jah] ja vajutage nuppu .



Märkused

- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Piltide ülekate].

Videost liikumatu pildi salvestamine (pilt videoklipist)

Salvestage 4K videotest valitud kaadrid piltidena.

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
 - 2 Valige nuppude abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
 - 3 Valige nuppudega video ja vajutage nuppu .
 - 4 Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
 - 5 Valige nuppudega [Pilt videoklipist] ja vajutage nuppu .
 - 6 Valige abil kaader, mida soovite pildina salvestada, ja vajutage nuppu .
 - Kasutage nuppe , et mitu kaadrit vahele jätta.
 - Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks vajutage nuppu **MENU**.
- Muutmine on võimalik videoid, mille salvestamiseks on kasutatud seda kaamerat.
 - Pildi salvestamise kuupäev võib erineda originaalvideo kuupäevast.

Videote kärpimine (video kärpimine)

- 1** Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
 - 2** Valige nuppude   abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
 - 3** Valige nuppudega   video ja vajutage nuppu .
 - 4** Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
 - 5** Valige nuppudega   [Video kärpimine] ja vajutage nuppu .
 - 6** Valige [Ülekirjut.] või [Uus fail] ja vajutage nuppu .
 - Kui pilt on kaitstud, ei saa teha valikut [Ülekirjut.].
 - 7** Valige, kas kustutatav lõik algab esimese kaadriga või lõppeb viimase kaadriga, kasutades soovitud suvandi valimiseks nuppe   ja vajutades valiku tegemiseks nuppu .
 - 8** Valige nuppude   abil kustutatav lõik.
 - Kustutatav lõik kuvatakse punaselt.
 - 9** Vajutage nuppu .
 - 10** Valige [Jah] ja vajutage nuppu .
- Muutmine on võimalik videoid, mille salvestamiseks on kasutatud seda kaamerat.
 - Pildi salvestamise kuupäev võib erineda originaalvideo kuupäevast.

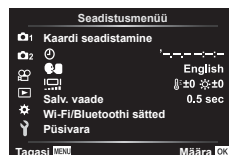
Kõigi kaitsete tühistamine

Mitme pildi kaitse saab korraga tühistada.

- 1** Valige  Taasesitusmenüü suvand [Tühista lukk] ja vajutage nuppu .
- 2** Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Seadistusmenüü kasutamine

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd .



Seadistus	Kirjeldus	
Kaardi seadistamine	Vormindage kaart ja kustutage kõik pildid.	125
 (kuupäeva/kellaaja säte)	Kaamera kella seadistamine.	21
 (kuvakeele muutmise)	Teil on võimalik valida ekraanile kuvatavate menüüde ja sõnumite keel.	125
 (Ekraani ereduse reguleerimine)	Saate reguleerida ekraani heledust ja värvustemperatuuri. Tooge  abil esile  (värvustemperatuur) või  (eredus) ning reguleerige   abil väärtust.  Vajutage nuppu INFO, et vahetada ekraani küllastatuse seadeid [Loomulik] ja [Erk].	—
Salv. vaade	Määrab, kas jäädvustatud pilt kuvatakse pärast võtet ekraanile ja ekraanil kuvamise aja. See on kasulik tehtud pildi kiireks kontrollimiseks. Järgmise pildi saate teha päästikut pooleldi alla vajutades ka siis, kui jäädvustatud pilti ekraanil kuvatakse. [0,3 s]–[20 s]: määrab jäädvustatud pildi ekraanil kuvamise kestuse (sekundites). [Väljas]: jäädvustatud pilti ei kuvata ekraanil. [Autom. ]: kuvab jäädvustatud pildi ja lülitub siis taasesitusrežiimi. Seda võib kasutada pildi kustutamiseks pärast pildi kontrollimist.	—
Wi-Fi/Bluetoothi seaded	Seadete kohandamine ühenduseks Wi-Fi/ Bluetoothiga ühilduvate nutitelefonidega kaamera juhtmevaba ühenduse funktsiooni abil.	138, 142, 143
Püsivara	Kuvab kaamera püsivara versioonid ja ühendatud tarvikud. Kui esitate kaamera või tarvikute kohta küsimusi või laadite alla tarkvara, kontrollige versioone.	—

Kaardi vormindamine (kaardi seadistamine)

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud kaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil poleks pilte, mida soovite säilitada. „Kasutatavad kaardid“ (lk 147)

- 1 Valige Seadistusmenüüs [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu .

- Kui kaardil on andmeid, kuvatakse menüü-üksused. Valige [Vorminda] ja vajutage nuppu .

- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Toimub vormindamine.



Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine)

Kõik kaardil olevad pildid saab korraga kustutada. Kaitstud pilte ei kustutata.

- 1 Valige Seadistusmenüüs [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu .

- 2 Valige [Kustuta kõik] ja vajutage nuppu .

- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Kõik pildid kustutatakse.



Keele valik ()

Teil on võimalik valida ekraanile kuvatavate menüüde ja sõnumite keel.

- 1 Valige Seadistusmenüüs [] ja vajutage nuppu .

- 2 Valige soovitud keel juhtkettaga või noolepadja nuppudega .

- Keele valimise dialoogiboksil on kaks suvandite lehte. Kasutage ühelt lehelt teisele liikumiseks juhtketast või noolepadja nuppe .

- 3 Kui olete soovitud keele valinud, vajutage nuppu .



Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadeid saab kohandada  Kohandatud menüü abil.

Kohandatud menüü

- A** AF/MF
- A2** Nupp/Vali
- C1/C2** Kuva//arvuti (lk 127)
- D1/D2** Säri/ISO/BULB (lk 128)
- E**  Kohandatud (lk 139)
- F**  VT/värv (lk 129)
- G** Salvestamine (lk 130)
- H**  Utiliit (lk 131)



A AF/MF

MENU →  → **A**

Seadistus	Kirjeldus	
AEL/AFL	Kohandage AF- ja AE-lukku.	131
 Näo prioriteet	Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi.	71
MF-abi	Kui see on seatud valikule [Sees], saate käsitsi fookustamise režiimis lülitada automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	132
Lähtesta obj.	Kui see on seatud valikule [Väljas], ei lähtestata objektiivi fookuseerimisasendit isegi toite väljalülitamisel. Seatuna valikule [Sees] lähtestatakse ka mootoriga suumobjektiivide fookus.	—

B Nupp/ketas

MENU →  → **B**

Seadistus	Kirjeldus	
Nupu Funktsioon	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule.	97
 Funktsioon	Valige ülesanne, mida nupp  taasesituse ajal täidab.  : Mitme pildi valimine.  : Piltide kaitsmine.  : Piltide märgistamine jagamiseks.  : Piltide märgistamine trükkimiseks hilisemal kuupäeval. Koopiate arvuks on määratud 1. Kuupäeva ei trüki.	105, 106, 107
Ketta Funktsioon	Saate muuta juhtketta funktsiooni. [P]:  /Ps [A]: FNr. /  [S]: Katik/  [M]: Katik/FNr.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Juhtseaded	Valige iga võtterežiimi (v.a videorežiim) puhul, kas nupu vajutamisel kuvatakse pidev juhtimine või LV superjuhtimine.	76, 77
/Infoseaded	Valige nuppu INFO vajutades kuvatav teave. [Info]: valige, milline teave kuvatakse täiskaadriga taasesituses. [LV info]: valige, milline teave kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. [Seaded]: valige, milline teave kuvatakse indeksis, Minu klippides ja kalendrikuvast.	132, 133
Õõkaader	[Väljas]: muudatused seadetes nagu näiteks särrikompensatsioon kuvatakse ekraanil. [Sees]: muudatusi seadetes nagu näiteks särrikompensatsioon ei kuvata ekraanil; selle asemel reguleeritakse heledust, et ekraan oleks optimaalsele säritusele võimalikult lähedal.	—
Virvenduse vähendus	Vähendage virvenduse efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui virvendust ei vähenda [Autom.] säte, seadistage väärtusele [50 Hz] või [60 Hz] kaamera kasutamise piirkonna üdelektivõrgu sageduse kohaselt.	—
Kuvatav Ruudustik	Valige [], [], [], [], [] või [], et kuvada ekraanil ruudustik.	—
Fookuse määr. värv	Valige fookuse määra kuva kontuuride värv (punane, kollane, valge või must).	132

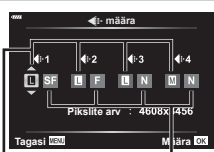
Seadistus	Kirjeldus	
(Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Väljas], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel. • Helisignaali sisselülitamiseks vaiksese režiimis (lk 117) pildistamisel võib olla vajalik menüü [Vaikse režiimi [] seaded] seadete (lk 75) kohandamine.	—
HDMI	[Väljundi suurus]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI-juhtimine]: valige olekuks [Sees], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispulti. See suvand hakkab toimima, kui pildid kuvatakse teleris.	134
USB-režiim	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige [Autom.], et kuvada USB-režiimi suvandeid iga kord, kui kaamera ühendatakse.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Säritaseme nihe	Kohaldage õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi puhul. • See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu. • Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuste tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk 69).	—
ISO-auto valik	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Autom.]. [Ülempiir]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Vaikimisi]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
Mürafilter	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
Mürafilter	See funktsioon vähendab pika säriaia puhul tekkivat müra. [Autom.]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või juhul, kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [Sees]: müravähendus tehakse iga võttega. [Väljas]: müravähendus on väljas. • Müravähenduseks minevat aega näidatakse ekraanil. • Seeriavõtte ajal valitakse automaatselt [Väljas]. • See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada. • Vaikse režiimiga pildistamisel on prioriteet menüü [Vaikse režiimi [♥] seaded] seadel [Müravähendus [♥]] (lk 117).	54

Seadistus	Kirjeldus	
Bulb-/Time-taimer*	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	55
Live Bulb	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Uuenduste arv on piiratud. Suurte ISO-tundlikkuste juures sagedus väheneb. Ekraani värskendamiseks toksake ekraani või vajutage päästik poolenisti alla. Ekraani inaktiveerimiseks valige [Väljas].	
Live Time*		
Komposiitvõtte sätted*	Seadistage säriaeg, mida kasutada võrdlusena komposiitvõtte tegemisel.	56

* Bulb/Time-režiimi maksimaalse särituse ja reaalaajas montaaži seaded kehtivad ainult režiimis **M**.

Seadistus	Kirjeldus	
⚡ X-Sync.	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	135
⚡ aeglane piirang	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	135
⚡ + ⚡	Seatuna valikule [Sees] lisatakse särikompensatsiooni väärtus välgu kompenseerimise väärtusele.	69, 88
⚡ + VT	Reguleerige valge tasakaalu koos valguga kasutamiseks.	—

Seadistus	Kirjeldus	
← määra	Te saate valida JPEG-pildi kvaliteedi režiimi kolme pildi suuruse ja nelja tihendusastme kombinatsiooni hulgast. - Valige nuppudega < > kombinatsioon ([←1]–[←4]) ja kasutage muutmiseks nuppe Δ ∇. - Vajutage nuppu OK.  Pildi suurus Tihendusaste	83, 135
VT	Seadistage valge tasakaal. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada.	80, 90
WB AUTO Säilita soe värv	Valige [Sees], et säilitada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidel „soojad“ värvid.	—
Värviruum	Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti.	95

Seadistus	Kirjeldus	
Faili nimi	[Autom.]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Lähtesta]: uue kaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning faili nimi algab 0001-st. Kui sisestatakse kaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevale suurimale numbrile järgnevast numbrist.	—
Muuda nime	Valige, kuidas pildifaili nimetatakse, redigeerides osa faili nimest, mis allpool halliga esile tõstetud. sRGB: <u>Pmdd</u>0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: <u>_mdd</u>0000.jpg _____ mdd 1) Valige [sRGB] või [AdobeRGB] ja vajutage nuppu ▷. 2) Kasutage nuppe ◀▷, et liigutada kursorit, ja nuppe Δ▽, et redigeerida valitud karakterit. 3) Korrake vajadusel 2. sammu, et luua soovitud failinimi, ja vajutage siis nuppu OK.	—
Autoriõig. seaded*	Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki. [Autoriõiguste Info]: valige [Sees], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele. [Autori nimi]: sisestage pildistaja nimi. [Autoriõiguste Nimi]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi. 1) Valige asukohast ① tähemärgid ja vajutage nuppu OK. Valitud tähemärgid ilmuvad asukohta ②. 2) Korrake nime kirjutamise lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu OK. • Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu ↑.  * OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Autoriõig. Seaded] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Piksli kontr.	Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone.	155
Taseme valimine	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Lähtesta]: lähtestab kohandatud väärtused vaikesätetele. [Kohalda]: seadistab kaamera praeguse suuna 0-asendiks.	—
Puutekraani seaded	Puutekraani aktiveerimine. Puutekraani keelamiseks valige olek [Väljas].	—
Unerežiim	Kaamera lülitub unerežiimile (energiasäästurežiim), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
Sertifitseerimine	Kuva sertifitseerimise ikoone.	—

AEL/AFL

MENU → ⚙ → A → [AEL/AFL]

Automaatfokuseerimist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.



AEL/AFL funktsiooni määramine

Režiim		Päästiku funktsioon				AEL/AFL nupu funktsioon	
		Pooleldi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	režiim1	S-AF	Lukustatud	—	—	—	Lukustatud
	režiim2	S-AF	—	—	Lukustatud	—	Lukustatud
	režiim3	—	Lukustatud	—	—	S-AF	—
C-AF	režiim1	C-AF-i käivitus	Lukustatud	Lukustatud	—	—	Lukustatud
	režiim2	C-AF-i käivitus	—	Lukustatud	Lukustatud	—	Lukustatud
	režiim3	—	Lukustatud	Lukustatud	—	C-AF-i käivitus	—
	režiim4	—	—	Lukustatud	Lukustatud	C-AF-i käivitus	—
MF	režiim1	—	Lukustatud	—	—	—	Lukustatud
	režiim2	—	—	—	Lukustatud	—	Lukustatud
	režiim3	—	Lukustatud	—	—	S-AF	—

MF-abi

MENU → ⚙ → A → [MF Assist]

See on MF-i fookustamisabi. Fookusrõnga pööramisel parandatakse objekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookusrõnga kasutamise, naaseb ekraan algsele kuvale.

Suurenda	Suurendab ekraani osa. Suurendatava osa saab eelseadistada AF sihtmärgi funktsiooniga. „AF sihtmärgi määramine“ (lk 70)
Fookuse määr.	Kuvab selgelt välja toodud piirjooned koos servaparandusega. Te saate valida kontuuride värvi. [Fookuse määr. värv] (lk 127)

- Fookuse määr. kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.



Märkused

- Valikut [Fookuse määr.] saab kuvada nuputoimingute abil. Kuva vahetub iga nupuvajutusega. Määrake eelnevalt ühele nuppudest lülitusfunktsioon, kasutades nupu funktsiooni suvandit (lk 97).

Teabekuvade lisamine

MENU → ⚙ → G1 → [info seaded]

Teave (taasesituse teabe kuvad)

Kasutage suvandit [info], et lisada alljärgnevad taasesituse teabe kuvad. Lisatud kuvad ilmuvad ekraanile, kui vajutate taasesituse ajal korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.

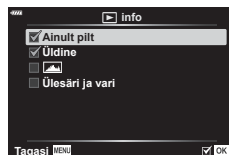


Histogrammi kuva



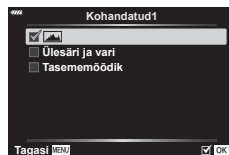
Ülesäri ja varju kuvamine

- Ülesäri ja varju kuva näitab ülesäritatud alasid punasega ja alasäritatud alasid sinisega.



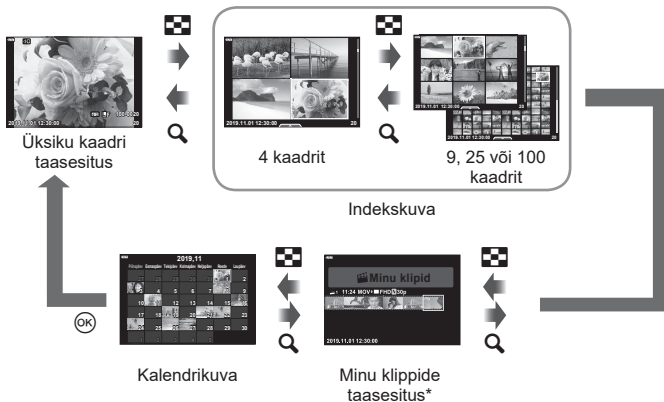
LV info (võtteteabe kuvad)

Histogrammi, ülesäri ja varjud ning tasememöödiku saab lisada suvandile [LV info]. Valige [Kohandatud 1] või [Kohandatud 2] ja määrake kuvad, mille soovite lisada. Lisatud kuvad ilmuvad ekraanile, kui vajutate pildistamise ajal korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.



Seaded (register/kalendrikuva)

Te saate muuta indekskuval kuvatavate kaardrite arvu ja valida vaikimisi kuvatavate akende mittenäitamise, kasutades selleks suvandit  seaded]. Linnukesega tähistatud kuvade vaatamiseks vajutage taasesituse ajal korduvalt nuppu .

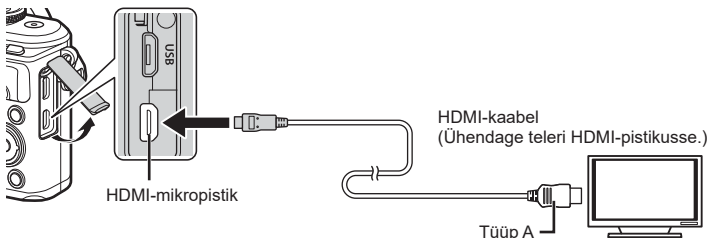


* Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk 63).

Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

MENU → ⚙ → [HDMI]

Kasutage salvestatud piltide televiisoriga näitamiseks eraldi müüdavat kaablit. Seda funktsiooni saab kasutada ka pildistamise ajal. Väga kvaliteetsete piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera HDMI-kaabli abil kõrglahutusega teleriga.



Ühendage teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikale.

- HDMI-kaabli ühendamisel lülitub kaamera ekraan välja.
- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

4K	Prioriteet on 4K HDMI-väljundil.
1080p	Prioriteet on 1080p HDMI-väljundil.
720p	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
480p/576p	480p/576p HDMI-väljund.

- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei toimu, kui kaamera on USB kaudu arvutiga ühendatud.
- Režiimi [4K] valimisel on videoväljund võtterežiimis [1080p].

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat saab juhtida teleri kaugjuhtimispuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga. Valige funktsiooni [HDMI-juhtimine] all [Sees]. Kui on valitud [Sees], saab kaamera nuppe kasutada ainult taasesituse otstarbel.

- Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Ühe kaadri taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks **punast** nuppu, ning näidata või peita registrikuva, vajutades selleks **rohelist** nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

Säriajad välgu kasutamisel

MENU → * → [] → [⚡ X-Sync.]/[⚡ Aeglane piirang]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildistusrežiim	Säriajad välgu kasutamise korral	Ülempiir	Alampiir
P	Kaamera määrab säriaja automaatselt.	[⚡ X-Sync.] seade* ¹	[⚡ Aeglane piirang] seade* ²
A			
S	Määratud säriajad		Alampiir puudub
M			

*¹ Eraldi müüdava välise välgu kasutamisel 1/200 sekundit.

*² Pikeneb kuni 60 sekundit, kui on seadistatud aeglane sünkroonimine.

JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid

MENU → * → [F] → [⏮️- määra]

Saate seadistada JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

Pildi suurus		Tihendusaste		
Nimi	Pikslite arv	SF (ülipeen)	F (peen)	N (normaalne)
L (suur)	4608×3456	L SF	L F	L N
M (keskmine)	3200×2400	M SF	M F	M N
S (väike)	1280×960	S SF	S F	S N

Kasutage kaamera juhtmevaba kohtvõrgu (Wi-Fi) ja **Bluetoothi**® funktsiooni, et luua ühendus nutitelefoniga, kus saate kasutada spetsiaalset rakendust, mis muudab teie kaamera kasutamise kogemuse nii enne kui ka pärast pildistamist veelgi paremaks. Kui ühendus on loodud, saate pilte alla laadida, kaugjuhtimisega pildistada ning kaameras olevatele piltidele GPS-märgendeid lisada.

- Toimimine ei ole tagatud kõikide nutitefonide puhul.

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Piltide laadimine kaamerast nutitelefonile
Te saate kaameras olevaid pilte nutitelefonile laadida.
Te saate kaamerast alla laaditavad pildid valida ka nutitelefoniga.
- Kaugpildistamine nutitefonist
Saate kaamerast nutitelefoniga kaugjuhtida ja pildistada.
- Teil on alati juurdepääs oma kaamera ja fotograafia nautimiseks vajalikule teabele.
Teil on lihtne juurdepääs fotograafiavõtete selgitustele (fotojuhend), kasutusjuhendile ja fotode jagamise keskkonnale – isegi kui olete liikumises.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

Mida võimaldab rakendus Olympus Image Palette (OI.Palette)

- Kaunis pilditöötlus
Te saate intuiitivsete juhtnuppude abil lisada oma nutitelefonile laaditud piltidele muljetavaldavaid efekte.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Kaamera piltidele GPS-märgendite lisamine
Saate piltidele lisada GPS-märgendeid, teistadades nutitelefonile salvestatud GPS-logi kaamerasse.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

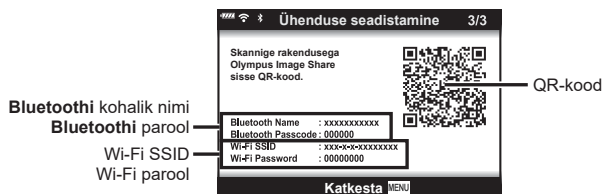
- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi”® funktsiooni kasutamine“ (lk 173).
- Olympus ei vastuta juhtmevaba sidet puudutavate kohalike eeskirjade rikkumiste eest, mis tulenevad kaamera juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® funktsiooni kasutamisest väljaspool riiki või piirkonda, kust kaamera osteti.
- Nagu iga juhtmevaba side puhul, on ka selle süsteemi puhul oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Vastuvõtuantenn asub kaamera käepidemes. Hoidke antenn võimalusel eemal metallobjektidest.
- Sõltuvalt ümbrise koosseisust või selles olevatest esemetest ei pruugi kaamera saada nutitelefoniga ühendust luua, kui see on kotis või mõnes muus ümbrises.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, siis võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid tekitava seadme (nt mikrolaineahi, juhtmeta telefon) lähedal võib ühendus olla häiritud või aeglane.
- Juhtmevaba kohtvõrgu ei saa kasutada, kui mälukaardi kirjutuskaitse lüüti on lukustatud asendis.

Kaamera sidumine nutitelefoni

Järgige seadmete esmakordset ühendamisel alltoodud juhiseid.

- Kohandage sidumise sätteid rakendusega OI.Share, mitte nutitelefoni operatsioonisüsteemi kuuluva sätete rakenduse abil.

- Käivitage juba nutitelefoni installitud rakenduse OI.Share versioon.
- Valige taasesitusmenüüs [Seadme ühendamine] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut **QR** toksates.
- Järgige Wi-Fi/**Bluetoothi** sätete kohandamiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - Bluetoothi** kohalik nimi ja parool, Wi-Fi SSID ja parool ning QR-kood kuvatakse ekraanil.



- Puudutage rakenduse OI.Share kuva alaosas olevat kaameraikooni.
 - Kuvatakse menüü [Lihtne seadistus].
- Järgige QR-koodi skannimiseks ja ühenduse seadete kohandamiseks rakenduse OI.Share ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - Kui te ei saa QR-koodi skaneerida, järgige seadete käsitsi kohandamiseks rakenduse OI.Share ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - **Bluetooth:** ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share **Bluetoothi** sätete dialoogiboksi. ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share **Bluetoothi** sätete dialoogiboksi.
 - **Wi-Fi:** ühenduse loomiseks sisestage SSID ja kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduse OI.Share Wi-Fi sätete dialoogiboksi.
 - Kui sidumine on valmis, kuvatakse **1**.
- Ühenduse katkestamiseks vajutage kaamerale nuppu **MENU** või toksake kaamera ekraanil valikut [Katkesta].
 - Te saate ka kaamera välja lülitada ja katkestada ühenduse rakendusest OI.Share.

Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud

Te saate valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni, kui see on välja lülitatud.

- 1 Valige **Y** seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Välja lülitatud/ootel] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu **OK**.

Vali	Kaamera väljalülitamiseks nupu ON/OFF vajutamisel kuvatakse kinnitusdialoog, milles küsitakse kasutajalt, kas ta soovib jätta juhtmevaba ühenduse nutitelefoni aktiivseks.
Väljas	Kaamera väljalülitamine lõpetab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni.
Sees	Kaamera väljalülitamisel jääb ühendus nutitelefoni aktiivseks ja nutitelefoni saab ikka kasutada kaameras olevate piltide allalaadimiseks või vaatamiseks.

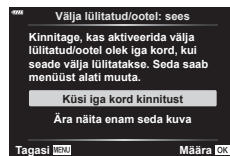
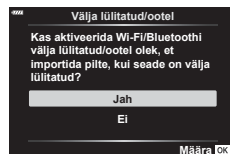
■ Vali

Kui suvandi [Välja lülitatud/ootel] all on valitud [Vali], kuvatakse kasutajale enne kaamera väljalülitumist kinnitusdialoog – seda juhul, kui kõik alljärgnevad tingimused on täidetud:

- suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] all on valitud [Sees],
- kaamera on parajasti nutitelefoni ühendatud (lk 137),
- mälukaart on õigesti sisestatud

Jah.	Kaamera lülitub välja, kuid juhtmevaba ühendus nutitelefoni jääb aktiivseks.
Ei	Kaamera lülitub välja ja juhtmevaba ühendus nutitelefoni lõpetatakse.

- Kui vajutate nuppu **ON/OFF** samal ajal, kui kinnitusdialoog on kuvatud, lõpetab kaamera enne väljalülitumist juhtmevaba ühenduse nutitelefoni.
- Kaamera esmakordsel väljalülitamisel pärast nutitelefoni ühenduse loomist (lk 137) võidakse teil paluda valida, kas soovite tulevikus kinnitusdialoogi näha. Kui te ei taha, et kaamera kuvaks edaspidisel väljalülitamisel kinnitusdialoogi, valige [Ära näita enam seda kuva].





Märkused

- Aktiivseks jäämisel katkeb juhtmevaba ühendus automaatselt, kui:
 - ühendus on olnud mitteaktiivne 24 tundi,
 - mälukaart eemaldatakse,
 - kaamera ühendatakse USB kaudu arvutiga

Ühenduse taastamiseks tuleb kaamera sisse lülitada.

- Kui suvandi [Välja lülitatud/ootel] all on valitud [Sees], ei pruugi kaamera nupu **ON/OFF** vajutamisel kohe sisse lülituda. Kui kaamera ei lülitu sisse, vajutage nuppu **ON/OFF** uuesti.

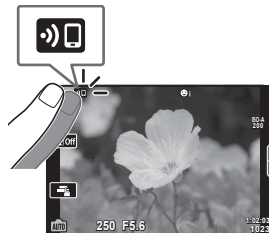
Piltide üle kandmine nutitelefonil

Valige kaamerast pildid ja laadige need nutitelefonil. Võite ka kaameraga jagatavad pildid ette ära valida.  „Piltide teisaldamise järjekorra määramine (jagamise järjekord)“ (lk 106)

1 Käivitage nutitelefoni rakendus Ol.Share.

2 Käivitage kaameras funktsioon [Seadme ühendamine] (lk 137).

- Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.
- Kui olete kasutatava nutitelefoni juba varem ühenduse loonud, loob kaamera ühenduse automaatselt.
- Kui sidumine on valmis, kuvatakse .



3 Puudutage nutitelefoni rakenduses Ol.Share valikut [Fotode import].

- Kaameras olevad pildid kuvatakse loendis.

4 Valige pildid, mida soovite teisaldada, ja puudutage nuppu Salvesta.

- Kui salvestamine on lõppenud, saate kaamera nutitelefoniist välja lülitada.

Märkused

- Kui kaamera menüüs  (seadistamine) on funktsiooni [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] puhul valitud järgmised suvandid, saate pilte nutitelefoni laadida nii, nagu on kirjeldatud ülal sammude 3 ja 4 all, ning seda isegi siis, kui kaamera on välja lülitatud:
 - [Olek]: [Sees]
 - [Toide väljas/ootel]: [Sees]

Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas

Selleks, et seadistada kaamera pilte automaatselt nutitelefoni laadima isegi siis, kui see on väljas, toimige alljärgnevalt:

- märgistage jagatavad pildid (lk 106),
- aktiveerige funktsioon Välja lülitatud/ootel (lk 138),
- iOS-seadme kasutamise korral avage rakendus Ol.Share

Märkused

- Automaatne üleslaadimine ei ole võimalik, kui ühendus on loodud ruuteri kaudu (näiteks koduvõrgus); sellisel juhul peate pilte edastama rakenduse Ol.Share abil.
- Mõned nutitelefoniid võivad ooterežiimi minnes üleslaadimise lõpetada. Hoidke nutitelefoni üleslaadimise ajal tööolekus.

Kaugpildistamine nutitelefoni

Te saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni.

- 1 Käivitage nutitelefoni rakendus Ol.Share.
- 2 Käivitage kaameras funktsioon [Seadme ühendamine] (lk 137).
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.
 - Kui olete kasutatava nutitelefoni juba varem ühenduse loonud, loob kaamera ühenduse automaatselt.
 - Kui sidumine on valmis, kuvatakse  1.
- 3 Puudutage Ol.Share'is nuppu [Kaugjuhtimine].
- 4 Pildistamiseks puudutage päästikut.
 - Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.
 - Võimalikud pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

Piltidele asukohateabe lisamine

Te saate lisada GPS-märgendeid piltidele, mis tehti GPS-logi salvestamise ajal, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.

- 1 Enne kaameraga piltide tegemist käivitage nutitelefoni rakendus Ol.Track, et alustada GPS-logi salvestamist.
 - Enne GPS-jälgimise logi alustamist peate ühe korra rakenduse Ol.Track kaudu ühenduse looma ja kella sünkroniseerima.
 - GPS-logi salvestamise ajal saate telefoni ja muid rakendusi kasutada. Ärge katkestage ühendust Ol.Trackiga.
- 2 Kui olete kaameraga pildistamise lõpetanud, lõpetage jälgimine rakenduses Ol.Share.
- 3 Nutitelefoni ühenduse loomiseks puudutage ikooni  kaamera ekraanil.
 - Samuti saate ühenduse luua, kui valite  taasesitusmenüüst funktsiooni [Seadme ühendamine].
- 4 Laadige GPS-logi rakenduse Ol.Track abil kaamerasse.
 - GPS-logi kasutatakse asukohaandmete lisamiseks piltidele, mis on tehtud pärast rakenduse Ol.Track käivitamist sammu 1 all.
 - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .
 - Asukohateabe lisamist saab kasutada ainult nutitelefonidega, millel on GPS-funktsioon.
 - Asukohateavet ei saa lisada videotele.

Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® seadete lähtestamine

Suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] vaikeväärtuste taastamiseks toimige alljärgnevalt:

- 1 Valige **Y** seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Lähtesta Wi-Fi sätteid] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Järgnevad seaded lähtestatakse:

Seadistus	Vaikimisi
Olek	Sees
Ühenduse salasõna	— (genereeritakse juhuslikult) *
Toide väljas/ootel	Vali*

* Ühendus nutitelefoni lähtestatakse (deaktiveeritakse) samuti.

Salasõna muutmine

Wi-Fi/Bluetoothi salasõnade muutmiseks toimige alljärgnevalt:

- 1 Valige **Y** seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
 - 2 Valige suvand [Ühenduse salasõna] ja vajutage nuppu **▷**.
 - 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu **⊙**.
 - Määratakse uus parool.
- Muuta saab nii Wi-Fi-ühenduse kui ka **Bluetooth**-ühenduse salasõna.
 - Ühendage nutitefon pärast paroolide muutmist uuesti.  „Kaamera sidumine nutitelefoni“ (lk 137)

Juhtmevaba kohtühenduse/Bluetoothi® deaktiveerimine

Juhtmevaba kohtühenduse/Bluetoothi® deaktiveerimiseks toimige alljärgnevalt:

- 1 Valige  Seadistusmenüüs [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Olek] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [Väljas] ja vajutage nuppu .

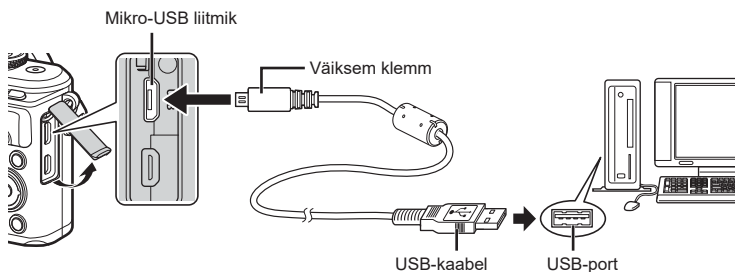


Märkused

- Kui soovite deaktiveerida juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® ainult selleks ajaks, kui kaamera on välja lülitatud, valige suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] all [Väljas] > [Välja lülitatud/ootel].  „Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud“ (lk 138)

6 Kaamera ühendamine arvutiga

Kaamera ühendamine arvutiga



- Kui kaamera ühendatakse arvutiga USB kaudu, kuvatakse ekraanile dialoog, milles teil palutakse valida host. Kui ei kuvata, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 127) seadeks [Autom.].
- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.

Piltide kopeerimine arvutisse

USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

Windows: Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

Mac: OS X v10.9–v10.11/macOS v10.12–v10.14

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
 - USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.
 - Avaneb USB-ühenduse valikukuva.
- 2 Vajutage nuppe $\triangle \nabla$, et valida [Salvestus].
Vajutage nuppu $\odot$.



- 3 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port. Arvutid, millele on lisatud USB-port laienduskaardiga jmt, arvutid, millel puudub tehases installitud operatsioonisüsteem, ise kokkupandud arvutid
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 2. sammus näidatud dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 127) seadeks [Autom.].

Arvutitarkvara installimine

Fotosid ja filme, mille olete jäädvustanud oma kaameraga, saab arvutisse edastada ning seal vaadata ja muuta, kasutades OLYMPUSE pakutavat rakendust Olympus Workspace.

- Rakenduse Olympus Workspace installimiseks laadige see veebilehelt <https://support.olympus-imaging.com/owdownload/> alla ja järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.
- Süsteeminõuete ja paigaldamise juhiste saamiseks vt ülalnimetatud veebilehte.
- Enne allalaadimist peate sisestama toote seerianumbri.

Kasutaja registreerimine

Oma OLYMPUSE toodete registreerimise kohta saate teavet OLYMPUSE veebilehelt.

Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale OLYMPUSE originaalakude.
- Kaamera energiakuulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamisiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamisega.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Ühendamine arvutiga.
 - Juhtmevaba kohtvõrgu/**Bluetoothi**® aktiivseks jätmine.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Eemaldage akud enne, kui panete kaamera kuuks ajaks või kauemaks hoiule. Kui jätate akud pikemaks ajaks kaamerasse, lühendab see nende eluiga ja võib muuta need kasutuskõlbmatuks.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Kaasasoleva laadija kasutamisel on normaalne laadimisaeg umbes 3 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.
- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku vastavalt juhiste „ETTEVAATUST“ (lk 172) kasutusjuhendis.

Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamike koduste elektriallikatega vahelduvvooluvahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Sõltuvalt riigist või piirkonnast, kus te viibite, võib pistikupesa olla teistsuguse kujuga ja selle kasutamiseks võib minna tarvis spetsiaalset adapterit.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptreid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

Kasutatavad kaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC ja SDXC. Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.



SD-mälukaardi kirjutusvastase kaitse lüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitse lüliti. Lüliti seadistamine „LUKUS“ peale hoiab ära andmete kirjutamise kaardile. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



- Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud. „Kaardi vormindamine (kaardi seadistamine)“ (lk 125)
- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4:3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pildi suurus (Piksli arv)	Tihendus	Failivorming	Faili suurus (MB)	Salvestatavate piltide arv*
RAW	4608×3456	Kadudeta tihendus	ORF	Umbes 17,4	867
SF		1/2,7	JPEG	Umbes 10,4	1326
F		1/4		Umbes 7,1	1944
N		1/8		Umbes 3,7	3783
SF	3200×2400	1/2,7		Umbes 5,1	2696
F		1/4		Umbes 3,6	3905
N		1/8		Umbes 1,9	7395
SF	1280×960	1/2,7		Umbes 1,0	13559
F		1/4		Umbes 0,8	18079
N		1/8		Umbes 0,5	28713

* Eeldab 16 GB suurust SD-kaarti.

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus on olenevalt pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.

Vahetatavad objektiivid

Valige objektiiv stseeni ja oma loominguise soovi järgi. Kasutage objektiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirds süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adaptriga saate kasutada ka Four Thirds süsteemi ja OM-süsteemi objektiive. Vajalik on valikuline adapter.



- Kerekorgi ja objektiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoidke objektiivi kinnitusseadist kaamerale allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiivi tolmuses kohas.
- Ärge suunake kaamera külge kinnitatud objektiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikese kiirte toimel, mida objektiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Micro Four Thirds süsteemi objektiiv	Micro Four Thirds süsteemi kaamera	Jah.	Jah.	Jah.
Four Thirds süsteemi objektiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Jah ^{*1}	Jah.
OM-süsteemi objektiivid			Ei	Jah ^{*2}

^{*1} AF ei funktsioneerib videote salvestamisel.

^{*2} Täpne mõõtmine pole võimalik.

Ühilduvad välklambid

Valige enda vajadustele vastav välklamp, võttes arvesse tegureid nagu nõutav tugevus ja see, kas välklamp toetab makrofotograafiat. Välklambid, mis on loodud pidama sidet kaameraga, toetavad mitmesuguseid valgurežiime, sh automaatne TTL ja super-FP. Välklambi saab paigaldada kaamera valgukingale või ühendada kaabli (saadaval eraldi) ja valguhoidja abil. Vaadake teavet valgusfunktsioonide ja nende kasutamise kohta välklambiga kaasa tulevatest dokumentidest. Kaamera toetab ka alljärgnevat juhtmevabasid valgusjuhtimise süsteeme.

Pildistamine raadiojuhitava valguga: režiimid CMD, CMD, RCV ja X-RCV

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi raadiosignaalide abil. Asukohtade raadius, kuhu välklampe saab asetada, suureneb. Välklambid saavad juhtida teisi ühilduvaid seadmeid või saab need varustada raadiosidel töötavate saatjate/vastuvõtjatega, et võimaldada selliste seadmete kasutamist, mis ei toeta muidu valgusjuhtimist raadio teel.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga: RC-režiim

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi optiliste signaalide abil. Valgurežiimi saab valida kaamera juhtnuppude abil (lk 72).

■ Väliste valguseadmete funktsioonid

Välklamp	Valgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)	Toetatavad juhtmevabad süsteemid
FL-700WR	TTL-AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL MANUAALNE	GN 42 (150 mm ^{*1}) GN 21 (24 mm ^{*1})	CMD,  CMD, RCV, X-RCV, RC
FL-900R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL AUTOM., SL MANUAALNE	GN58 (200 mm ^{*1})	RC.
FL-600R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE	GN36 (85 mm ^{*1}) GN20 (24 mm ^{*1})	RC.
FL-300R	TTL-AUTOM., MANUAALNE	GN20 (28 mm ^{*1})	RC.
FL-14	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE	GN14 (28 mm ^{*1})	RC.
STF-8	TTL-AUTOM., MANUAALNE	GN8.5	RC ^{*2}

^{*1} Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera põhjal).

^{*2} Toimib ainult käsuedastajana (saatjana).

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga

Väliseid välklampe, mis on ette nähtud kasutamiseks selle kaameraga ja millel on kaugjuhtimisrežiim, saate kasutada juhtmevaba valguga pildistamiseks. Kaamera saab juhtida kuni kolme eraldi kaugjuhtimisega välklambirühma ja sisemist välku. Lisateave on esitatud väliste välklampidega kaasas olevates kasutusjuhendites.

1 Seadistage kaugjuhitavad valgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.

- Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu REŽIIM ja valige RC-režiim.
- Valige iga välise valguga jaoks kanal ja rühm.

2 Valige pildistusmenüüs 2 (lk 114) režiimile [RC-režiim] olek [Sees].

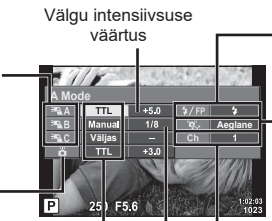
- Vajutage nuppu , et väljuda RC-režiimi kuvasse. Vajutage nuppu **INFO**, et liikuda LV superjuhtimise või pideva juhtimise ja RC-režiimi kuva vahel.
- Valige valgurežiim (pange tähele, et unasilisuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).

3 Kohandage iga rühma seadistusi RC-režiimi kuval.

Grupp

- Valige valguga juhtimisrežiim ja reguleerige valguga intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige valguga intensiivsuse režiimi MANUAALNE jaoks.

Kohandage kaamera välklambi sätteid.



Valgu intensiivsuse väärtus

Normaalne välg / Super FP-välg

- Ümberlülitamine normaalse valguga ja Super FP-valgu vahel.

Sidevalguse tase

- Seadistage sidevalguse tasemeks [HI], [MID] või [LO].

Kanal

- Määrake sidekanaliks valguga sama kanal.

Välgu juhtimisrežiim

Välgu intensiivsus

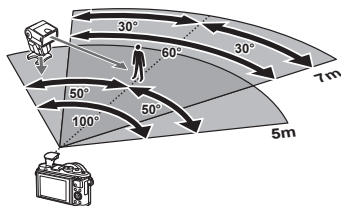
4 Vajutage valguga töstmise nuppu, et välgu avada.

- Kui välg on laetud, tehke proovivõtte.

■ Juhtmevaba valguga juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad valgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Järgneval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välg võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.

- Soovitame kasutada kuni kolme kaugvalgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise puhul säritusega, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera valguga eraldatav kontrollvälg mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera valguga võimsust, nt difuuseriga).
- Kui kasutate välgu RC-režiimis, on valguga sünkroonisajastuse ülempiiriks 1/160 sek.

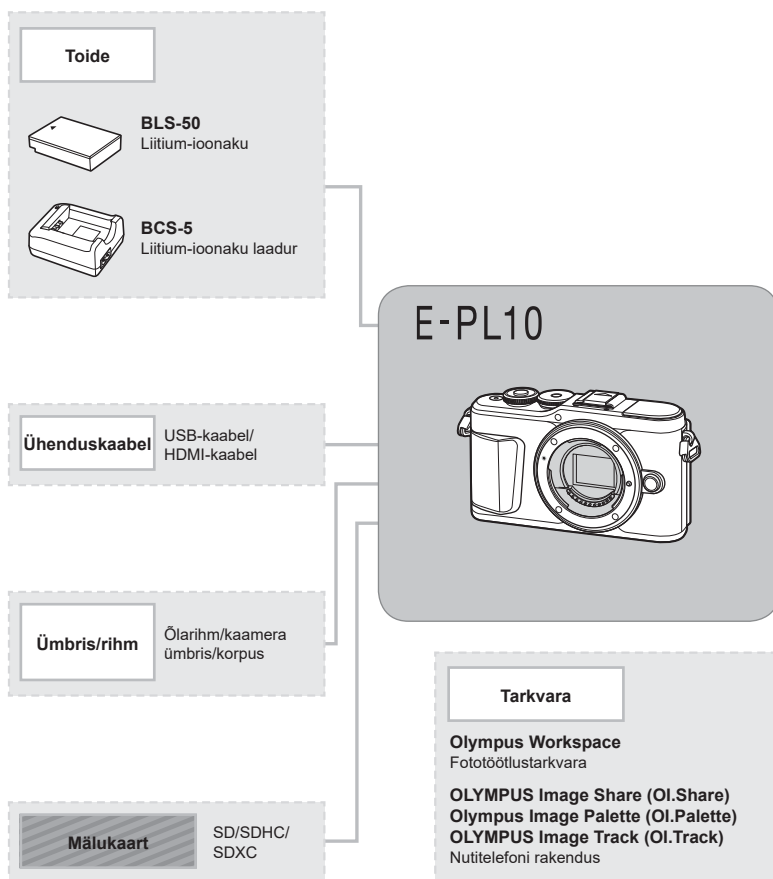


Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 24 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkronimise kiirusest, ja ISO-tundlikkus muule sättele kui [AUTOM.].
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektiivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt 35 mm formaadile vastavate fookuskaugustega.

Süsteemi skeem



 : E-PL10 ühilduvad tooted

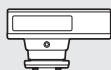
 : kauplustes saadaolevad tooted

Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.

*1 Adaptriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekte. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympuse ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objektiviide tootmine on lõpetatud.

*2 Ühilduvate objektiviide kohta leiate teavet Olympuse ametlikult veebilehelt.

Valk



FL-14
Elektrooniline valg



FL-900R
Elektrooniline valg



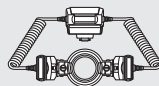
FL-700WR
Elektrooniline valg



FL-300R
Elektrooniline valg

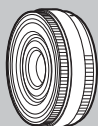


FL-600R
Elektrooniline valg



STF-8
Makrovalg

Objektiiv



Micro Four Thirds süsteemi
objektiivid



MMF-2/MMF-3¹
Four Thirds adapter



MF-2¹
OM-adapter 2



BCL-1580/BCL-0980
Objektiivi kerekork



Four Thirds süsteemi
objektiivid

OM-süsteemi objektiivid

Konverterob- jektiiiv²

FCON-P01
Fisheye

WCON-P01
Lainurk

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro

MC-14
Telekonverter

Kaamera puhastamine ja hoiulepanek

Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid, nagu benseen või alkohol, ega keemiliselt töödeldud riiet.

Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoiustamine

- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehad korpuselt ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiustamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage koos putukatõrjevahenditega.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta. Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle. Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal piksli kontr. funktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igal sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone. Enne piksli kontr. funktsiooni kasutamist oodake pärast pildistamist või taasesitust vähemalt üks minut, et tagada selle korrektne toimimine.

- 1** Valige kohandatud menüüs **H** [Piksli kontr.] (lk 131).
- 2** Vajutage **▷** ja seejärel nuppu **OK**.
 - Piksli kontr. kestuse ajal kuvatakse riba [Töötan]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.
 - Kui peaksite kaamera piksli kontr. ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud

- Lae akulaadijaga akut.

Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu

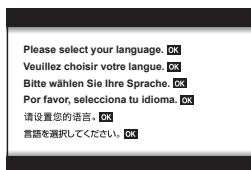
- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

Kuvatakse keele valiku viip

Joonisel näidatud dialoog kuvatakse ainult alljärgnevatel juhtudel:

- kaamera lülitatakse sisse esimest korda,
- esmane seadistamine lõpetati keelt valimata

Valige keel, nagu on kirjeldatud jaotises „Esmane seadistamine“ (lk 21).



Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Aku säästmiseks läheb kaamera automaatselt ooterežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. [Unerežiim] (lk 131)
Ooterežiimist väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.
Kaamera lülitub automaatselt välja, kui on ooterežiimis olnud viis minutit.

Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk ⚡. Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaاتفookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahekaugust objektiga või fookustage kõrge kontrastsusega objektile, mis on kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

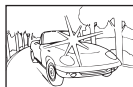
Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt

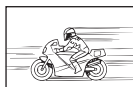


Kaadri keskel on liiga erk valgus

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid



Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud.

- Öövõtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müravähenduse protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Võite suvandi [Müravähendus] seadeks valida [Väljas].
[Mürafilter] (lk 128)

AF-punktide arvu on vähendatud

AF-punktide suurus ja arv sõltuvad kuvasuhtest (lk 83), AF-sihiku režiimist (lk 70) ja funktsiooni [Digi telekonverter] all valitud suvandist (lk 115).

Kuupäev ja kellaaeg on määramata

Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaaega määratud. Enne kaamera kasutamist määrake kuupäev ja kellaaeg. [Esmane seadistamine] (lk 21)

Aku on kaamerast välja võetud

- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaja sätteid tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse seaded kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaja sätteid oleks õiged.

Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vikesätetele

Kui pöörate režiimiketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P, A, S, M** või , taastatakse muudetud sätetega funktsioonide puhul tehase vikesätted.

Tehtud pilt paistab valkjast

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaistvus. Võimaluse korral kaaluge kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmnedagi isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivil valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.  „Vahetatavad objektiivid“ (lk 148)

Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada anduri põlevad pikslid. Tehke [Piksli kontr.]. Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrake piksli kontrolli.  „Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 155)

Ese näib olevat moonutatud

Järgmised funktsioonid kasutavad elektroonilist säritust:

video salvestamine (lk 58)/vaikne režiim (lk 75)/**SCN**-režiimi suvandid Panoraam (lk 35), Vaikne (lk 35) ja Mitme fookusega võte (lk 36)/**AP**-režiimi suvandid Vaikne (lk 42), Panoraam (lk 43) ja Fookuse kaheldamine (lk 46)

Eseme kiiresti liikumine või kaamera järsk liikumine võib põhjustada moonustumist. Vältige kaamera järsku liigutamist või kasutage tavapärast sarivõtet.

Piltidel esinevad triibud

Järgmised funktsioonid, mis võivad põhjustada triipe võbelemise ja muude luminofoor- ja LED-valgustusega kaasnevate ilmingutega, kasutavad elektroonilist säri; tegu on efektiga, mida mõnikord saab vähendada, kui valida aeglasemad säriajad:

video salvestamine (lk 58)/vaikne režiim (lk 75)/**SCN**-režiimi suvandid Panoraam (lk 35), Vaikne (lk 35) ja Mitme fookusega võte (lk 36)/**AP**-režiimi suvandid Vaikne (lk 42), Panoraam (lk 43) ja Fookuse kaheldamine (lk 46)

Kaamera ei välju käsitsi teravustamise (MF) režiimist

Mõnedel objektiividel on manuaalfookuse nupp, mis lülitab manuaalfookuse sisse, kui fookusrõngas tagasi libistatakse. Kontrollige objektiivi. Täpsem teave on toodud objektiivi kasutusjuhendis.

Kaardrite arvu muutmine või kaardrite lisamine taasesituseks indekskuvana

Kasutage kohandatud menüü  suvandit [/Info seaded] > [ Seaded], et muuta indekskuval näidatavate kaardite arvu või sellele kaadreid lisada (lk 133).

Menüüjuhiste peitmine

Vajutage nuppu **INFO**, et peita või näidata ekraanil kuvatavaid juhiseid menüükuvas (lk 113).

Ketastele ja nuppudele määratud funktsioonide vaatamine

Kasutage kaamera juhtnuppudele määratud funktsioonide vaatamiseks kohandatud menüü  suvandeid.

[Nupu Funktsioon] (lk 126)/[ Funktsioon] (lk 126)/[Ketta Funktsioon] (lk 126)

Videod ei jookse televiisorist vaadates sujuvalt

Video kaadrisagedus ei pruugi ühtida televiisori videostandardiga. Vaadake videot arvutist. Enne televiisorist vaadatavate videote salvestamist valige kaadrisagedus, mis vastab seadmes kasutatavale videostandardile.  [Video kaadrisagedus] (lk 119)

Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Kaarti ei ole	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Kaardi viga.	Mälukaardiga on probleem.	Sisestage kaart uuesti. Kui probleem püsib, vormindage kaart. Kui kaarti ei saa vormindada, pole seda võimalik kasutada.
 Kirjut. vastane kaitse	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjut. vastane kaitse on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüliti. (lk 147)
 Kaart Täis	- Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, näiteks prindireserveeringud. - Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada.	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
 Pilti ei ole.	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Pildi Viga	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 Pilti ei saa muuta.	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.
A/K/P	Kellaaega pole määratud.	Määrake kellaaeg (lk 22).
		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera automaatselt välja lülitub. Enne edasist kasutamist laske kaameral seest jahtuda.
 Aku on tühi.	Aku tühi.	Laadige aku täis.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Ühendust ei ole	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 Ei saa trükkida	Selle kaameraga ei pruugi olla võimalik luua prindireserveeringuid teiste kaameratega tehtud piltidele.	Printige need eraldi arvuti vms abil.
Objektiiv on lukus. Pikendage objektiivi.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi.
Palun kontrolli objektiivi.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.
Selle funktsiooni puhul tuleb kasutada ühilduvat objektiivi. Palun ühendage ühilduv objektiiv.	Objektiiv ei toeta valitud pildistusrežiimi.	Valige objektiiv, mis toetab valitud pildistusrežiimi, või valige teine pildistusrežiim.

Vaikeseaded

*1: vaikeseade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

*2: vaikeseade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].

Nupu funktsioonid/pidev juhtimine/LV superjuhtimine

Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
ISO	AUTOM.	✓	✓	79
Seeriavõtted/iseavaja		✓	✓	74
AF sihtmärgi seaded		✓	✓	70
Välguga pildistamine		✓	✓	72
AF-režiim	S-AF	✓	✓	81
AF-režiim	C-AF	✓	✓	119
Kuvasuhe	4:3	✓	✓	83
		✓	✓	83
(Standard)	1920×1080 suur 60p	✓	✓	84
(4K)	3840×2160 30p	—	—	85
(Klipid)	1920×1080 normaalne 60p 4s	✓	✓	86
(Ülikiire)	1280×720 ülikiire 120 k/s	—	—	86
Video (särituse) režiim	P	✓	—	87

Võttemenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	Lähtesta	Põhiline	—	—	114
	Pildirežiim	Loomulik	✓	✓	78, 115
	Digi telekonverter	Väljas	✓	✓	115
	Möötmine		✓	✓	91
	Stabilisaator	S-IS sees	✓	✓	89
	AF-valgustus	Sees	✓	✓	115
	Elektr. suumi kiirus	Normaalne	✓	—	116
		±0,0	✓	✓	88
	Interv. võte/aeglustus	Väljas	✓	✓	116
	Vaikse režiimi [♥] seaded	Müravähendus [♥]	✓	✓	117
			✓	✓	
		AF-valgustus	✓	✓	
		Välgurežiim	✓	✓	
	RC-režiim	Väljas	✓	✓	118

Videomenüü

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	Video 	Sees	✓	✓	119
	Salvestustase	±0	✓	—	119
	 AF-režiim	C-AF	✓	✓	119
	 Stabilisaator	M-IS 1	✓	✓	89
	 Elektr. suumi kiirus	Normaalne	✓	—	119
	Video kaadrisagedus	30p	✓	—	84, 119
	Video bitikiirus	Suur.	✓	—	84, 119

Taasesitusmenüü

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2	
		Alusta	—	—	—	104
		BGM	Happy Days	✓	✓	
		Libisev	Kõik	✓	✓	
		Slaidide Intervall	3 s	✓	—	
		Video Intervall	Lühike	✓	—	
			Sees	✓	✓	120
	Muuda	Sel. Image	RAW-redigeerimine	—	—	120
			JPEG-redigeerimine			121
			Video redigeerimine			122, 123
						108, 121
		Piltide ülekate	—			122
	Trükikäsk		—	—	—	107
	Tühista lukk		—	—	—	123
	Lähtesta jagamise järjekord		—	—	—	106
	Seadme ühendamine		—	—	—	137

⚙ Kohandatud menüü

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2		
	AF/MF						
	A	AEL/AFL	S-AF	režiim1	✓	✓	126, 131
			C-AF	režiim2			
			MF	režiim1			
	☹Näo prioriteet		☹ 	✓	—	71, 126	
	MF-abi	Suurenda	Väljas	✓	—	126, 132	
		Fookuse määr.	Väljas	✓	—		
	Lähtesta obj.		Sees	✓	✓	126	
	Nupp/Vali						
	B	Nupu Funktsioon	Fn Funktsioon		✓	—	97, 126
 Funktsioon			 REC	✓	—		
  Funktsioon			✓	—	126		
Ketta Funktsioon		P.		✓	—	126	
		A	FNr.				
		S	Katik				
		M	Katik				

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2		
	Kuva()/arvuti						
	C1 	Juhtseaded		LV-C	✓	—	77, 127
			P/A/S/M	LV-C	✓	—	
			ART	LV-C	✓	—	
			SCN/	LV-C	✓	—	
		Infoseaded	info	Ainult pilt, Üldine	✓	✓	127, 132
			LV info	Kohandatud1 () Kohandatud2 (tasememõõdik)	✓	—	
			seaded	25, „Minu klipid“, Kalender	✓	—	
	Öökaader		Väljas	✓	✓	127	
	Virtenduse vähendus		Autom.	✓	—	127	
	Kuvatav Ruudustik		Väljas	✓	—	127	
	Fookuse määr. värv		Punane	✓	—	127	
	C2 			Sees	✓	✓	127
		HDMI	Väljundi suurus	1080p	✓	—	127, 134
			HDMI juhtimine.	Väljas	✓	—	
		USB-režiim		Autom.	✓	✓	127
	Säri/ISO/BULB						
	D1	Säritaseme nihe		±0	✓	—	128
ISO-auto valik		Ülempiir	6400	✓	✓	128	
		Vaikimisi	200	✓	✓		
Mürafilter		Standard	✓	✓	128		
Mürafilter		Autom.	✓	✓	54, 128		
D2		Bulb/Time taimer		8 min	✓	✓	55, 128
		Live Bulb		Väljas	✓	—	55, 128
		Live Time		0,5 s	✓	—	55, 128
	Komposiitvõtte sätted		1 s	✓	—	56, 128	
Kohandatud							
E	X-Sync.		1/250	✓	✓	129, 135	
	Aeglane piirang		1/60	✓	✓	129, 135	
	+		Väljas	✓	✓	69, 88, 129	
	+VT		WB AUTO	✓	—	129	

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2				
	-/VT/värv							
	-määra		-1 , -2 , -3 , -4				129, 135	
			VT				80, 129	
			Säilita soe värv				129	
			Värviruum				95, 129	
	Salvesta							
			Faili nimi			—	130	
			Muuda nime			—	130	
			Autoriõig. seaded	Autoriõiguste Info	Väljas		—	130
				Autori nimi	—	—	—	
				Autoriõiguste nimi	—	—	—	
	seaded							
			Piksli kontr.		—	—	131, 155	
			Taseme valimine		—		—	131
			Puuteekraani seaded		Sees		—	131
			Unerežiim		1 min			20, 131
			Sertifitseerimine		—	—	—	131

Seadistusmenüü

Vahe-kaart	Funktsioon		Vaikimisi	*1	*2	
	Kaardi seadistamine		—	—	—	125
			—	—	—	22
			Inglise	—	—	124, 125
			 ±0,  ±0, erk	✓	—	124
	Salv. vaade		0,5 s	✓	—	124
	Wi-Fi/ Bluetoothi seaded	Olek	Sees	✓	—	143
		Ühenduse salasõna	—	—	—	142
		Toide väljas/ootel	Vali	✓	—	138
		Sätete lähtestamine	—	—	—	142
	Püsivara		—	—	—	124

Tehnilised andmed

■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnitusseadis	Micro Four Thirdsi kinnitusseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3-tolline Live MOS-i andur
Pikslite koguarv	Umbes 17,20 miljonit pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 16,05 miljonit pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (laius) × 13,0 mm (kõrgus)
Kuvasuhe	1,33 (4:3)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Suumimine	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puuteekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1,04 miljonit punkti (kuvasuhe 3:2)
Katik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Säriaeg	1/4000 – 60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	121 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Autom., valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmissüsteem	TTL-mõõtmissüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punkt mõõtmine
Mõõdetud vahemik	EV-2 – 20 (f/2.8 objektiiv, ISO100)
Pildistusrežiimid	: AUTOM./ P : programmi vahetus on võimalik/ A : ava prioriteediga AE/ S : säri prioriteediga AE/ M : käsitsi/ : video/ ART : kunstifilter/ SCN : stseen/ JAP : täpsem pildistamisrežiim
ISO-tundlikkus	MADAL, 200-25600 (sammuga 1/3 EV)
Särikompensatsioon	±5,0 EV (sammuga 1/3 EV)
Valge tasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Autom. / eelnevalt määratav VT (6 seadet) / kohandatud VT / ühe puute VT (kaamera saab salvestada kuni 4 seadet)

Salvestamine	
Mälu	SD, SDHC ja SDXC
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestamine, JPEG (DCF2.0), RAW-andmed
Kehtivad standardid	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF)
Heli piltidega	Wave-vorming.
Video	MPEG-4 AVC/H.264
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
Taasesitus	
Kuvavorming	Üksiku kaadri taasesitus/suurendatud taasesitus/indekskuva/kalendrikuva/Minu klipid
Sarivõtted	
Draivirežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõte / taimer / vaikne pildistamine
Seeriavõtted	Kuni umbes 8,6 k/s (📷) Kuni umbes 14,1 k/s (📷)
Iseavaja	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandatud
Energia säästmise funktsioon	Ooterežiimile lülitumine: 1 minuti möödudes (seda funktsiooni saab kohandada) Toide VÄLJA: 5 minutit
Väik	
Juhtarv	5,4 (ISO100•m)/7,6 (ISO200•m)
Valgustusnurk	Katab 14 mm objektiivi vaatenurga (võrdne 28 mm või 35 mm vorminguga)
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTOM. (TTL eelvalgurežiim) / MANUAALNE
Sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
Juhtmevaba kohtvõrk	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
Bluetooth®	
Ühilduv standard	Bluetoothi versioon 4.0
Välispistik	
Micro-USB-liitmik/HDMI-mikroliitmik (tüüp D)	
Toide	
Aku	Liitium-ioonaku × 1
Mõõtmed, kaal	
Mõõtmed	117,1 mm (L) × 68,0 mm (K) × 39,0 mm (S) (välja arvatud eenduvad osad)
Kaal	Ligikaudu 380 g (koos aku ja mälukaartiga)
Töökeskkond	
Temperatuur	0–40 °C (töötamisel) / –20–60 °C (hoiustamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiustamisel).

HDMI, High-Definition Multimedia Interface ja HDMI logo on ettevõtte HDMI Licensing Administrator, Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid USA-s ja teistes riikides.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-50
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V
Nimivõimsus	1210 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (D)
Kaal	Umbes 46 g

■ Liitium-ioonaku laadur

Mudeli number	BCS-5
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,35 V, 400 mA
Laadimisaeg	Umbes 3 tundi ja 30 minutit (toatemperatuuril)
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (töötamisel) / –20–60 °C (hoiustamisel)
Mõõtmed	Umbes 62 mm (L) × 38 mm (K) × 83 mm (D)
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablita)	Umbes 70 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

- TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.
- Kõige uuemad tehnilised andmed leiate meie veebisaidilt.

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST!

ELEKTRILÕOGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi.



MÄRKUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa seadme kahjustusi.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÕOGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Lugege kõiki suuniseid – enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Vooluallikas – ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad – kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

Puhastamine – ühendage sinne toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Kuumus – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

Lisatarvikud – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

Asukoht – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele stativiile, alusele või toele.



HOIATUS

- Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.
- Pildiotsija kasutamise ajal puhake aeg-ajal oma silmi.

Viga ettevaatusabinõudest kinnipidamisel võib põhjustada silmade väsimust, iiveldust või merehaigusega sarnanevaid aistinguid. Nõutud puhkuse pikkus ja sagedus varieerub individuaalsel; lähtuge oma sisetundest. Kui tunnete end väsinu või ebatervena, vältige pildiotsija kasutamist ja vajadusel konsulteerige arstiga.

- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välja ega LEDi (sh AF-lamp).**
 - Väliku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Väliku kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
 - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
 - Kaamerarihma takerumine, mis võib põhjustada poomise.
 - Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
 - Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
 - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tatvat mürä või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**
- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
 - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega.
See võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist, süttimist, elektrilööke või talitlushäireid.
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
 - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ja teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitsemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**
 - Kui kaamera sisaldab metallosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
 - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
 - Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskuse on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
 - Liivastes või tolmustes keskkondades.
 - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
 - Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes.
 - Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
- Kaamera kasutab Olympuse poolt ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.
- Ärge kunagi tuhashage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
- Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse.
See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvatus.
- Ärge ühendage klemme metallsemetega.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms.
Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvatus või põlengu, mis võib teid põletada või vigastada.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid muuta mingil moel, joota jms.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta.
Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.

- Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on kriimustatud või kahjustatud; ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ja pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega. See võib põhjustada plahvatuse, ülekuumenemise või põlengu.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekib ebatavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda lekidest eemal.
- Kui akut lekitab riiete või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määratud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.
- Ärge kunagi kasutage liitiumioonakusid madala temperatuuriga keskkonnas. See võib tuua kaasa kuumuse tekke, süttimise või plahvatuse.
- Olympus liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympus digikaamera kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- **Ärge laske lastel või loomadel/lemmikloomadel akusid käsitseda või transportida (hoidke ära ohtlikku käitumist, nt lakkumist, aku suhu panemist või närimist).**

Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitame tungivalt, et kasutaksite selle kaamera ainult Olympus korduvlaetavat asjakohast originaalakut ja akulaadijat. Asjade laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympus originaaltarvikute hulka.

⚠ ETTEVAATUST!

- **Ärge katke vältu selle sähvatamise ajal käega.**
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Hoidke akud alati kuivana.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.

- See kaamera kasutab Olympus liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakut. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohu.
- Palun andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastöötlusse. Kasutate akude äraviskamisel veenduge, et olete akuklemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.

⚠ MÄRKUS

- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Kasutage ainult SD/SDHC/SDXC mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.**
Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi kaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.
- Tähtsate andmete juhusliku kadumise ärahoidmiseks varundage regulaarselt olulisi andmeid arvutis või mõnes muus salvestusseadmes.
- OLYMPUS ei vastuta selle seadmega seotud mis tahes andmete kadumise eest.
- Olge rihtmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljaulatavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsisid kahjustusi.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSe tarvikud.
- Ärge mingil juhul laske kaamerale maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektivi või katikukardin kahjustuda, värv tuh muda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge laske pildiotsijal kokku puutuda tugeva valgusallika või otsese päikesevalgusega. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektivi.
- Veenduge, et enne aku vahetamist või kaante avamist või sulgemist on kõik veepiisad või muu niiskus tootelt eemaldatud.
- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.

- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinged, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekanetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töokeskkonna osas antud piiranguid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev.
- Allpool kirjeldatud tingimustes kasutatakse pidevalt energiat ja aku tühjeneb kiiresti.
 - Suurendust kasutatakse korduvalt.
 - Päästik vajutatakse pildistussrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaafookuse.
 - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Kui akuklemmid saavad märjaks või määrdunud, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tagavaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemise osutada keeruliseks.

Juhtmevaba kohtvõrgu/ Bluetooth® funktsiooni kasutamine

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.**
Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid. Keelake juhtmevaba

kohtvõrgu/**Bluetooth®** funktsioon meditsiiniseadmete läheduses (lk 143).

- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.**
Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu / **Bluetooth®**-i funktsioon lennuki pardal (lk 143).

Ekraan

- Äge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla/alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakilisena paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda.
Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal sooja kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittemoimiv piksel. Sellised piksliid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele märki või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildiandmestiku kustutamisega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, siinsete kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või siinse kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatu kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas,

ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.

- Olympus reserveerib kõik sinise juhendiga seotud õigused.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi siniset kirjalikku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust selles kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteatamise vajaduseta.

Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- Mac, OS X ja macOS on ettevõtte Apple Inc kaubamärgid.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Apical logo on Apical Limitedi registreeritud kaubamärk.
- Süsteemid Micro Four Thirds, Four Thirds ning Micro Four Thirds ja Four Thirds logod on ettevõtte OLYMPUS CORPORATION kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.



apical



- Sõnaga **Bluetooth®** tähistatud märk ja logod on registreeritud kaubamärgid, mis kuuluvad ettevõttele Bluetooth SIG, Inc., ning OLYMPUS CORPORATION kasutab neid litsentsi alusel.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on Kaamera failisüsteemi / DCF-i disainieeskirja (Design Rule for Camera File System/DCF) standardid, mille seab tingimuseks Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsioon (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Sellised tingimused ning muud kolmanda poole tarkvara puudutavad märkused asuvad tarkvara märkuste PDF-failis aadressil

<http://www.olympus.co.jp/en/support/ims/g/digicamera/download/notice/notice.cfm>.

Sümbolid

	(Helisignaal).....	127
	(kaitse).....	105
	Aeglane piirang.....	129, 135
	+VT.....	129
	X-Sync.....	129, 135
	RC-režiim.....	150
	(suurendatud taasesitus).....	103
	(Ekraani ereduse reguleerimine).....	124
	(registrikuva).....	103, 111, 133
	Infoseaded.....	127, 132
		129
		74
	(kaaderhaaval kustutamine).....	105
	(keel).....	124
	(valge tasakaalu kiirvalik).....	81, 98
	(pildi valimine).....	106
	(näo prioriteedi AF).....	71
	(Pildi pööramine).....	120
	Säilita soe värv.....	129
	(eelvaade).....	98
	(seeriavõtte L).....	74
	(seeriavõtte H).....	74
	Info.....	127
	Seaded.....	127
	Juhtseaded.....	127
	nupp (otsetee).....	30
	(video) nupp.....	58, 97, 126
	(jagamise järjekord).....	106

A

A (ava prioriteedi režiim).....	52
AdobeRGB.....	95
Aeglustatud video.....	116
Aegluubis video.....	66
Aegpildistamine.....	55
Aegvõtte.....	55
AE-kahveldamine.....	45
AEL/AFL.....	131

AE-lukk.....	98, 126, 131
AF-ala.....	70
AF-režiim.....	81
Video.....	119
AF sihtmärgi seaded.....	70
AF-valgustus.....	28, 115
Aku laadimine.....	15
Aku tase.....	20
Allesjäänud salvestatavate piltide arv.....	147
AP-režiim.....	37
ART (kunstifilter).....	47
Arvuti tarkvara.....	145
Asukohateave.....	141
Automaatrežiim (AUTO).....	31
Autoportreed.....	67
Autoriõig. seaded.....	130

B

BGM.....	65, 104
Bleach Bypass.....	49
Bluetooth	136
BULB.....	55
Bulb/Time taimer.....	128

C

C-AF (pidev AF).....	81
C-AF+TR (jälgiv AF).....	82

D

Digi telekonverter.....	69, 115
DPOF.....	107

E

Eelvaade (🔍).....	98
Efekt (i-Enhance).....	94
Ekraani ereduse reguleerimine.....	124
Elektr. suumi kiirus	
Pilt.....	116
Video.....	119
Exif-andmed.....	130

F

Faili nimi	130
Faili suurus	147
Failivorming	147
Fn-nupp	97
Fookuse kahveldamine	46
Fookuse määr	98, 132
Fookuse määr. värv	127
Fookusrõng	81

G

GPS-logi	141
Gradatsioon	93

H

HDMI	127, 134
HDR	41
Helisalvestus	
Pilt	108
Helisignaal	127
Helitugevuse reguleerimine	105
Histogrammi kuva	26
Hoiustamine	144

I

Indekskuva	103, 111, 133
Installimine	145
Intervallpildistamine	116
Iseavaja	74
ISO-auto valik	128
ISO-tundlikkus	79

J

Jagamise järjekord	106
Jälgiv AF	82
JPEG-redigeerimine	121
Juhtmevaba kaugjuhtimisega välk	150
Juhtseaded	127

K

Kaardi seadistamine	125
Kaart	17, 147
Kaitse	105
Kaitse lähtestamine	123

Kalendrikuva	103, 111, 133
--------------------	---------------

Kärpimine	
JPEG-pilt	121
Video	123
Käsitsi teravustamine	81
Kaugpildistamine	141
Keele määramine (🗣️)	124
Ketta funktsioon	126
Kiirfilm	49
Klipid	63
Kohandatud menüü	126, 164
Komposiitvõtte seaded	128
Kontrast	92
Kontrastvalgus HDR	35
Küllastatus	92
Kunstiline hajumine	61
Kustuta	
Kõik pildid	125
Üksik kaader	105
Valitud pildid	106
Kuupäeva/kellaaja seadistus (🕒)	21
Kuvasuhe	83
Kuvatav Ruudustik	127

L

Lähtesta	114
Lähtesta obj.	126
Live Bulb	128
LIVE TIME	39, 55
LV info	127, 132
LV superjuhtpaneel	77

M

M (käsitsirežiim)	54
Menüü	113, 162
MF-abi	126, 132
MF (manuaalfookus)	81
MF (nupu funktsioon)	98
Minu klipid	63, 109
Mitu kaja	61
Mitu säritust	40
Möötmine	91
Mürafiliter	128
Muuda nime	130

N

Näo prioriteediga AF	71
Nupp INFO	26, 101, 113
Nupu funktsioon.....	97

O

OI.Palette	136
OI.Share	136
OI.Track	136
Olympus Workspace	145
Õõkaader	127
Osaliselt Väriline	50

P

P (programmirežiim)	51
Panoraam	43, 110
Peenhäälestus	50
Pidev AF	81
Pidev juhendamine	31
Pidev kontroll	76
Pikk säriaeg (BULB / LIVE TIME)	55
Piksli kontr.	131, 155
Piksli arv	135, 147
Pildihõive videoklipist	122
Pildi kuvasuhe	83
Pildikvaliteedi seaded	
Pilt	83, 129, 135, 147
Video	84
Pildi kvaliteet	
Pilt (📷🔍)	83
Video (📷🔍)	84
Pildirežiim	78, 115
Pildistamine raadiojuhitava	
välguga	149
Pildistusmenüü	114, 162
Pildistusmenüü 1	114
Pildistusmenüü 2	114
Pildistusrežiimid	27
Pildi suurus	
Pilt	129, 135, 147
Video	84

Pildi valimine	106
Piltide teisaldamine nutitelefonil	140
Piltide ülekate	122
Pööramine	103, 120
Programmi vahetus (Ps)	51
Püsivara	124
Puutekraani seaded	131
Puutekraani toimingud	57, 111

R

RAW-pilt	83
RAW-redigeerimine	120
RC-režiim (⚡ RC-režiim)	150
Reaalajas komposiitpildistamine	38, 56
Registreerimine	145
Režiimiketas	27

S

S (säri prioriteedi režiim)	53
S-AF+MF (üksik AF ja käsitsi	
teravustamine)	82
S-AF (üksik AF)	81
Salvestustase	119
Salv. vaade	124
Särikompensatsioon	69
Säritaseme nihe	128
SCN (stseen)	33
SD-kaart	147
Kaardi vormindamine	125
Seadistusmenüü	124, 166
Seeriavõtted	74
Sertifitseerimine	131
Silmade prioriteediga AF	71
Slaidiseanss	104
sRGB	95
Stabilisaator	89
Video	119
Superpunkt mõõtmisega AF	99
Suuri raami AF	99
Suurendatud taasesitus	103

T

Taasesitus	
Pilt.....	102, 103
Video.....	102, 105
Taasesitusmenüü.....	120, 163
Täpsem pildistamisrežiim	37
Tasememõõdik	26
Taseme valimine.....	131
Teabekuva	24
Taasesitus.....	100
Teler.....	134
Teravus	91
Teravustamisrežiim.....	81
Tihendusaste	83, 135, 147
Trapetskompensatsioon	44

U

Ühe kaadri kaja.....	61
Ühendus	
Arvuti.....	144
Nutitelefon.....	136
Ühevärviline värv	94
Üksik AF	81
Ülesäri ja varju kontroll	96
Unerežiim	20, 131
USB-režiim	127
USB-ühendus	144

V

Vahetatavad objektiivid.....	148
Vaikne [♥]	35, 42, 75
Vaikse režiimi [♥] seaded	117
Valge tasakaal	80
Valge tasakaalu kiirvalik (☑).....	81, 98
Valge tasakaalu kompenseerimine.....	90
Välgu intensiivsuse reguleerimine	88
Valgusäljed	34
Välised välklambid.....	149
Välg.....	72
Vana film.....	61
Värvifilter.....	93
Värviruum	95, 129
Video 🎥	119
Video bitikiirus	84, 119

Videoeffektid.....	61
Video jäädvustamine	58
Video kaadrisagedus	84, 119
Videomenüü	119, 163
Videorežiim.....	60, 87
Video telekonverter.....	61
Virvenduse vähendus.....	127
Vorming	125
VT	129

W

Wi-Fi/Bluetoothi	
seaded	124, 138, 142, 143

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>

või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariigis, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaal, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülaltoodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULINE NUMBER: +49 40 – 237 73 899