

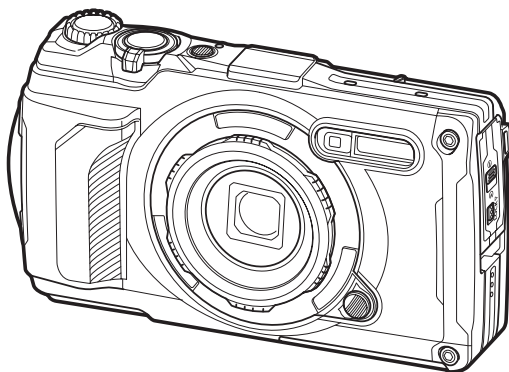


DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

OM SYSTEM

TG-7

Kezelési útmutató



HU

Modellszám: IM032

- Köszönjük, hogy digitális fényképezőgépünket választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse, és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket.
- **Feltétlenül olvassa el a „BIZTONSÁGI ÓVINTÉZKEDÉSEK” tartalmát, mielőtt használná a terméket. Az útmutatót tartsa elérhető helyen, hogy szükség esetén később is tanulmányozhassa.**
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép firmware-je új verzióra frissül, a funkciók bővíülhetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk weboldalunkon találhatók.

Tartalomjegyzék

Bevezetés	11
Mielőtt használatba venné a terméket	11
Felhasználói regisztráció	11
A számítógépes szoftver és az alkalmazások telepítése	12
Tudnivalók az útmutatóról	13
Hogyan találhatja meg, amit tudni szeretne?	13
Hogyan olvassa az útmutatót?	14
A készülék fő részei	15
Előkészületek	17
A doboz tartalmának kicsomagolása	17
A csuklósíj felhelyezése	18
Az akkumulátor és a kártya behelyezése és eltávolítása	19
Az akkumulátor és a kártya behelyezése	19
Az akkumulátor eltávolítása	20
A kártya eltávolítása	22
A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok	22
Az akkumulátor töltése	24
Az akkumulátor feltöltése opcionális hálózati USB-adapter használatával	24
Töltés USB-eszköz használatával	26
A fényképezőgép bekapcsolása	28
Készenléti mód	28
Kezdeti beállítások	29
Mi a teendő, ha nem érti a kijelzőn megjelenített szöveget?	31
Felvételkészítés	32
Felvételkészítés közben megjelenített információk	32
Váltás a megjeleníthető információk között	34
Állóképek készítése	36
Felvételi módok	36
A zoom használata	38
A beállítások automatikus kiválasztása (AUTO mód)	39

A rekeszérték és a záródó automatikus kiválasztása (P : AE program).....	40
A rekeszérték kiválasztása (A : AE rekeszérték-előválasztással).....	42
Felvételkészítés jelenet módban (SCN mód).....	44
Jelenetmódok típusai.....	44
[Live Composite]: Élő kompozit fényképezés.....	47
[Panorama]: Panorámafelvétel készítése.....	48
Felvételkészítés nagyon közelről ( mód).....	50
A beállítások optimalizálása víz alatti jelenetekhez ( mód).....	52
Az egyéni módok használata (Custom Mode C1/C2).....	54
Beállítások mentése.....	54
Beállítások előhívása.....	55
Videók készítése.....	56
Videófelvétel fényképkészítési módokban.....	56
Videófelvétel videókészítési módban ( mód).....	57
Felvételkészítési beállítások.....	58
Felvételkészítési beállítások.....	58
Gyorsgombok.....	59
Gyorsgombok segítségével elérhető beállítások.....	59
Expozíciószabályozás (expozíciókorrekció).....	61
Az expozíciókorrekció beállítása.....	61
Zoom (digitális telekonverter).....	62
Sorozatfelvétel/az önkioldó használata.....	63
Felvételkészítés exponálási késedelem nélkül (Pro Capture felvételkészítés).....	65
Vaku használata (vakus fényképezés).....	67
Fókuszrögzítés.....	70
A LED-segédfény használata.....	71
A LED-segédfény bekapcsolása.....	71
A LED-segédfény kikapcsolása.....	71
Live Control.....	72
Live Control funkciók segítségével elérhető beállítások.....	72
Elérhető beállítások.....	72
Feldolgozási beállítások (Picture Mode).....	74

Képmódokban elérhető lehetőségek.	74
A [Partial Color] beállítás használata.	76
Az ISO-érzékenység módosítása (ISO Sensitivity).	77
Szín beállítása (fehéregyensúly).	78
One Touch WB.	81
Fókusz mód kiválasztása (AF üzemmód).	82
A képarány beállítása.	83
Fényképek fájl méret- és képméret-beállításai ( Képmínőség).	84
Képméret, képváltási sebesség és tömörítés ( Videómínőség).	86
Elérhető videómínőség-beállítások.	86
A bemozdulás hatásának csökkentése (Képstabilizátor).	88
A vaku fényerejének beállítása (Vakuerősség-szabályozás).	89
A fényerő mérési módjának kiválasztása (Fénymérés).	90
Automatikus arcfelismerés (Arcprioritás).	91
Választható tartozékok használata (Accessory).	92
Lejátszás.	93
Információ megjelenítése lejátszás közben.	93
Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információk.	93
Váltás a megjeleníthető információk között.	95
Fényképek és videók megtekintése.	96
Állóképek megtekintése.	96
Videók megtekintése.	97
A képek gyors megtalálása (Többképes és naptár formátumú lejátszás).	98
Ráközelítés (ráközelített lejátszás).	99
Panorámaképek görgetéssel való megtekintése.	100
Több kép kiválasztása (Share Order Selected,  , Erase Selected).	101
Képek törlése (Erase).	102
Funkciók használata lejátszás közben.	103
Hangjegyzetek lejátszása (Play ) a velük társított kép megjelenítésekor.	105
A képek utólagos szerkesztése (RAW Data Edit/JPEG Edit).	106
RAW-képek utólagos szerkesztése (RAW Data Edit).	106
JPEG-képek utólagos szerkesztése (JPEG Edit).	107

Videók szerkesztése (Movie Edit)	110
Állókép készítése videóból (In-Movie Image Capture)	110
Videóvágás (Movie Trimming)	110
Képek kiválasztása megosztáshoz (Share Order)	112
A képek védelme (On)	113
Hang hozzáadása a képekhez (🎵)	114
A képek elforgatása (Elforgatás)	115
Képek automatikus lejátszása (🎬)	116
Képek egyesítése (Image Overlay)	117
Nyomtatási utasítás (DPOF)	119
Nyomtatási utasítás létrehozása	119
A kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból	120
Képek törlése (Erase)	122
Menüfunkciók	123
Alapvető menüműveletek	123
A Shooting Menu 1/Shooting Menu 2 használata	126
A Shooting Menu 1 és 2 felvételkedészítési menü	126
A gyári beállítások visszaállítása (Reset)	127
A beállítások mentése (Hozzárendelés Custom Mode módhoz)	128
Feldolgozási beállítások (Picture Mode)	129
A fókuszálási terület kiválasztása (AF Area)	131
Az AF-keret (Area) beállítása	131
Folyamatos fókuszálás mozgó témákra (Tracking)	131
Automatikus felvételkedészítés fix időközönként (Interval Shooting)	133
A fókusz módosítása apránként fényképek sorozatán keresztül (Focus BKT)	136
A mélységélesség növelése (Focus Stacking Settings)	138
Dátumbélyegek (Date Stamp)	139
Picture + Sound	140
A Video Menu használata	141
A Video Menu	141
A Playback Menu használata	143
A Playback Menu	143

Álló tájolású képek automatikus elforgatása lejátszáshoz ().	144
A védelem eltávolítása az összes képről (Reset Protect).	145
A megosztási utasítás törlése (Reset share Order).	146
A Setup Menu használata.	147
A Setup Menu.	147
A kártya formázása (Card Setup).	149
Az összes kép törlése (Card Setup).	150
Nyelv kiválasztása.	151
A Custom Menu menük használata.	152
A Custom Menu egyéni menük.	152
A AF/MF.	153
B Disp/  /PC.	154
C Exp/ISO.	156
D  Custom.	158
E  /WB/Color.	159
F Record.	161
G Field Sensor.	163
H  Segédfunkciók.	164
Manuálisfókusz-segéd (MF Assist).	165
Információs képernyők hozzáadása az INFO gombbal ( /Info Settings).	166
 Info (Lejátszási információk megjelenítése).	166
LV-Info (Felvételkedészítési információk megjelenítése).	167
 Settings (többképes lejátszás/naptár formátumú lejátszás).	168
A felvételek megtekintése tv-készüléken (HDMI).	169
A JPEG képméretek és tömörítési arányok lehetséges kombinációi ( Set).	171
A Construction Menu menük használata.	172
Construction Menu.	172
Figyelmeztetések.	173
A Construction Menu menü megjelenítése.	174
A [Construction] beállítás SCN módban.	175
Képméret beállítása a Construction Menu menühöz.	177

A beállítások megadása az állóképek képminőség-beállításainál.	177
A beállítások megadása a Felvétel menüben (Easy CALS).	177
[Displayed Grid] a Construction Menu menüben.	179
A fényképezőgép csatlakoztatása külső eszközökhöz.	180
Csatlakoztatás külső eszközökhöz.	180
A Wi-Fi- és Bluetooth® -funkciók használatával kapcsolatos figyelmeztetések.	181
A fényképezőgép vezeték nélküli funkcióinak kikapcsolása.	182
A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz.	183
Csatlakozás okostelefonhoz.	183
A fényképezőgép párosítása okostelefonnal.	184
A vezeték nélküli kapcsolat készenléti módjának a fényképezőgép bekapcsolt állapotában alkalmazandó beállítása.	186
Képek másolása okostelefonra.	187
Felvételkészítés okostelefonos távvezérléssel (Live View).	188
Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés (Remote Shutter).	189
A vezeték nélküli LAN-/ Bluetooth® -beállítások alaphelyzetbe állítása.	190
A jelszó módosítása.	191
A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez.	192
A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez.	192
Képek átmásolása számítógépre.	193
A számítógépes szoftver telepítése.	194
A távirányító használata.	195
A készülék fő részei.	195
A fényképezőgép összekapcsolása távirányítóval.	196
Vezeték nélküli csatlakozás.	196
Párosítás törlése.	197
Felvételkészítés a távirányítóról.	198
A távirányító adatátvitel-jelzője.	199
A távirányító MAC-címe.	200
A távirányító használatával kapcsolatos óvintézkedések.	201
HDMI-csatlakoztatás tv-hez és külső képernyőhöz.	202
A fényképezőgép csatlakoztatása tv-hez és külső képernyőhöz (HDMI).	202
Képek megtekintése televízión (HDMI).	203

HDMI-kimenet.	203
A fényképezőgép csatlakoztatása televízióhoz.	205
A fényképezőgép kezelése a tv-távírányítóval.	206
A terepi érzékelők adatainak használata.	208
Terepi érzékelő.	208
GPS- és más adatok megjelenítése.	208
GPS: Használat előtti óvintézkedések.	209
GPS-funkció, elektronikus iránytű.	210
A GPS-funkció használata előtt (A-GPS-adatok).	211
Az A-GPS adatok frissítése okostelefonnal.	211
Az A-GPS adatok frissítése számítógéppel.	211
A GPS használata.	212
Naplók rögzítése és mentése.	213
Naplók rögzítése.	213
Naplók mentése.	213
Tárolt és mentett naplók használata.	215
A kapcsolódó OM Image Share alkalmazással végezhető műveletek.	215
Helyadatok megtekintése.	216
Megjelenített helyadatok.	216
Felvételi módok és alapértelmezett beállítások.	217
A konfigurálható felvételi módok listája.	217
Alapértelmezett beállítások.	227
Gyorsgomb.	228
Live Control.	229
📷 Felvét elkészítési menük.	231
📺 Video Menu.	233
▶ Playback Menu.	234
⚙ Custom Menu egyéni menük.	235
🔧 Setup Menu.	238
Memóriakártya-tárterület.	239
Az állóképek száma.	239
Memóriakártya-tárterület: videók.	241

Figyelmeztetések.	243
Víz- és ütésállóság.	243
A fényképezőgép víz alatti használata.	244
A fényképezőgép víz alatti használata előtt.	244
A fényképezőgép víz alatti használata közben.	244
A fényképezőgép víz alatti használata után.	244
Tárolás és karbantartás.	245
További figyelmeztetések.	245
Akkumulátorok.	246
A hálózati USB-adapter használata külföldön.	247
Információ.	248
Külön megvásárolható tartozékok használata.	248
Külön megvásárolható szilikontok felhelyezése.	248
Fényképezés a vezeték nélküli RC vakurendszerrel.	248
Választható tartozékok.	249
A fényképezőgép tisztítása és tárolása.	254
A fényképezőgép tisztítása.	254
Tárolás.	255
Pixel Mapping – A képfeldolgozási funkciók ellenőrzése.	255
Felvételkészítési tippek és tájékoztató.	256
A fényképezőgép behelyezett akkumulátor esetén sem kapcsol be.	256
Párbeszédpanel jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon nyelvet.	256
A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja az exponálógombot.	257
Nincs beállítva a dátum és az idő.	258
A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapértelmezett beállításokra.	258
Bizonyos beállítások nem érhetők el.	259
A képek szemcsések.	259
A képek „elmosódottnak” tűnnek.	259
Fény jelenik meg a képen.	259
A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pontok vannak.	259
Az objektív homályos vagy a kijelző nehezen olvasható.	260
A videókat csak akadozva lehet lejátszani TV-készüléken.	260

Az iránytű tájolása nem megfelelő.	260
A menüből nem választható funkciók.	260
Csak a téma jelenik meg, információk nem láthatók.	260
Hibakódok.	261
Műszaki adatok.	266
Fényképezőgép.	266
Lítiumion-akkumulátor.	270
BIZTONSÁGI ÓVINTÉZKEDÉSEK.	271
BIZTONSÁGI ÓVINTÉZKEDÉSEK.	271
Általános óvintézkedések.	271
⚠ VIGYÁZAT.	272
⚠ FIGYELEM.	274
⚠ FONTOS TUDNIVALÓ.	275
Védjegyek.	278

Bevezetés

Mielőtt használatba venné a terméket

A biztonsági óvintézkedések elolvasása és betartása

A fényképezőgép használata előtt olvassa el a teljes „**BIZTONSÁGI ÓVINTÉZKEDÉSEK**” (P.271) című részt a helytelen használatból eredő tüzesetek, egyéb anyagi károk és személyi sérülések megelőzése érdekében.

A fényképezőgép használata során a biztonságos és helyes kezelés érdekében használja a jelen útmutatót. Miután elolvasta az útmutatót, tartsa azt biztonságos helyen.

Vállalatunk nem vállal semmilyen felelősséget a helyi szabályozások megsértéséért, amennyiben a terméket más országban vagy régióban használják, mint ahol megvásárolták.

Vezeték nélküli LAN, Bluetooth® és GPS

A fényképezőgép beépített vezeték nélküli LAN, **Bluetooth®** és GPS funkcióval rendelkezik.

Elképzelhető, ha ezen funkciókat más országban vagy régióban használják, mint ahol a fényképezőgépet megvásárolták, az a vezeték nélküli eszközökre vonatkozó helyi szabályozásokba ütközik. Mindenképpen tájékozódjon a helyi hatóságoknál ezeknek a funkcióknak a használata előtt. Vállalatunk semmilyen felelősséget nem vállal azért, ha a felhasználó nem tesz eleget a helyi előírásoknak.

Az olyan területeken, ahol tilos a vezeték nélküli LAN, **Bluetooth®** és GPS használata, kapcsolja ki ezeket a funkciókat.  „A fényképezőgép vezeték nélküli funkcióinak kikapcsolása” (P.182), „GPS: Használat előtti óvintézkedések” (P.209)

Felhasználói regisztráció

Mindenképpen regisztrálja a megvásárolt terméket. A termékek regisztrációjával kapcsolatos információkért látogasson el webhelyünkre.

A számítógépes szoftver és az alkalmazások telepítése

OM Workspace

Ez a számítógépes alkalmazás a fényképezőgéppel készített fényképek és videók letöltésére és megtekintésére szolgál. A fényképezőgép firmware-ének frissítésére is használható. A szoftver a webhelyünkről tölthető le. A szoftver letöltése során szükség lesz a fényképezőgép sorozatszámának megadására.

OM Image Share

Az alkalmazással letöltheti okostelefonjára a megosztásra kiválasztott képeket. Ezenkívül okostelefonja segítségével távvezérelheti a fényképezőgépet és készíthet vele fényképeket. Az alkalmazással kapcsolatban bővebb tájékoztatást webhelyünkön találhat.

Tudnivalók az útmutatóról

Hogyan találhatja meg, amit tudni szeretne?

Ebben az útmutatóban a következő módokon keresheti meg, amit tudni szeretne.

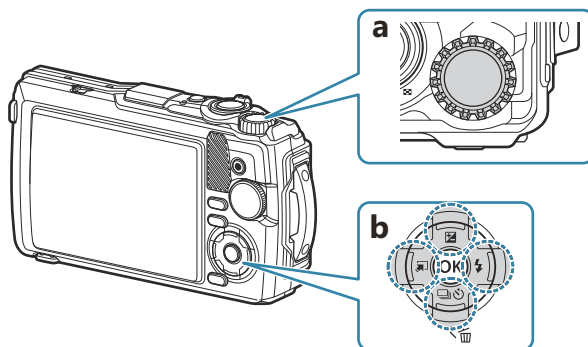
Keresési mód	Hol keresse?
Keresés annak alapján, amit tenni szeretne	 „Tartalomjegyzék”
Keresés a fényképezőgép gombjainak és részeinek neve alapján	 „A készülék fő részei” (P.15)
Keresés a kijelzőn megjelenő menük és kifejezések alapján	 „Alapértelmezett beállítások” (P.227)

Hogyan olvassa az útmutatót?

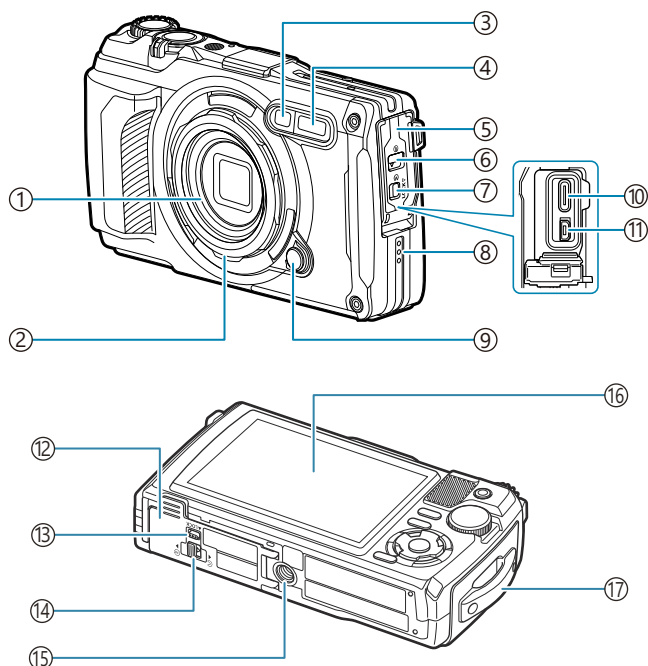
Az útmutatóban használt szimbólumok

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

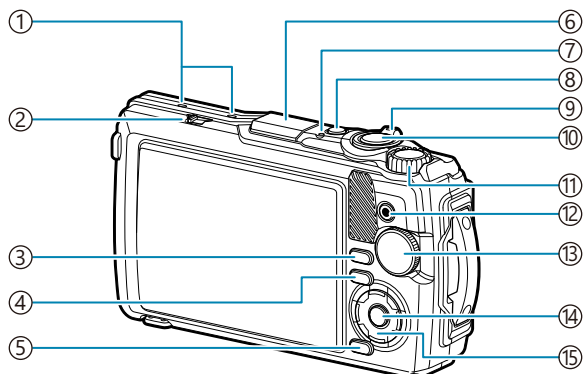
	Az elülső tárcsával (a) végzendő műveletet jelez.
	A fel, le, balra és jobbra mutató nyíl gombokkal (b) végzendő műveletet jelez.
	Figyelmeztetéseket és korlátozásokat jelez.
	A fényképezőgép használatával kapcsolatos tippeket és más hasznos tudnivalókat jelez.
	Az útmutató más oldalaira mutató hivatkozásokat jelez.



A készülék fő részei



- | | |
|--|--|
| ① Objektív | ⑩ USB-csatlakozó (C típusú) (P.24, P.192) |
| ② Objektívgyűrű (leveshető) (P.251) | ⑪ HDMI-csatlakozó (D típusú) (P.169) |
| ③ Az önkioldó lámpája/LED-segédfény/AF-segédfény (P.63, P.71, P.153) | ⑫ Akkumulátor-/kártyatartó fedele (P.19) |
| ④ Belső vaku (P.67) | ⑬ Reteszelőgomb (P.19) |
| ⑤ Csatlakozók fedele (P.24) | ⑭ Akkumulátor-/kártyatartófedél zárja (P.19) |
| ⑥ Csatlakozófedél zárja (P.24) | ⑮ Állvány fogadómenete |
| ⑦ Reteszelőgomb (P.24) | ⑯ Kijelző (P.32, P.93, P.164) |
| ⑧ Hangszóró | ⑰ Csuklósízbújtató (P.18) |
| ⑨ Objektívgyűrű kioldógombja (P.251) | |

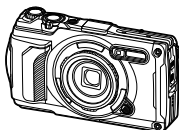


- ① Sztereoó mikrofon (P.114)
- ② LOG kapcsoló (P.213)
- ③ **INFO** gomb (P.34, P.95, P.71)
- ④ (lejátszás) gomb (P.96)
- ⑤ **MENU** / Wi-Fi gomb (P.123)
- ⑥ GPS antennája (P.212)
- ⑦ Jelzőfény (P.24, P.213)
- ⑧ **ON/OFF** gomb (P.28)
- ⑨ Zoom kar (P.38, P.100, P.98, P.99)
- ⑩ Exponálógomb (P.36)
- ⑪ Vezérlógomb (P.96)

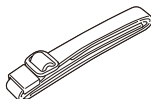
- ⑫ (videó)/ gomb (P.56, P.101)
- ⑬ Módválasztó tárcsa (P.36)
- ⑭ **OK** gomb (P.72, P.96, P.123)
- ⑮ Nyílgombok (P.59)
 - / (expozíciókorrekció) gomb (P.61)
 - / (sorozatfelvétel/önkioldó) gomb / (törlés) gomb (P.63, P.102)
 - / (módválasztó) gomb (P.50, P.52)
 - / (Vaku) gomb (P.67)

A doboz tartalmának kicsomagolása

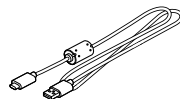
A megvásárolt csomag a fényképezőgép mellett a következő kiegészítőket tartalmazza. Ha bármi hiányzik vagy sérült, forduljon a forgalmazóhoz, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



Fényképezőgép
(leveghető objektívgyűrűvel)



Csuklósíj



CB-USB14 USB-kábel



LI-92B lítium-ion akkumulátor



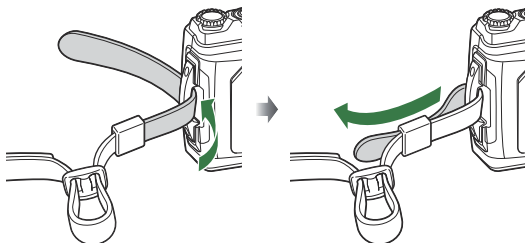
Alapszintű használati útmutató

- Jótállási jegy
- Vízállóság megőrzésére vonatkozó információk

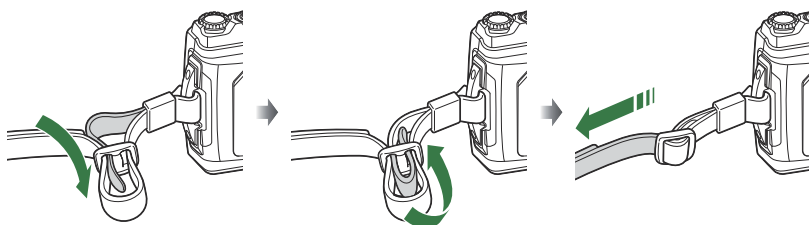
ⓘ Újonnan vásárolt állapotban az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. Használat előtt töltsse fel az akkumulátort. (P.24).

A csuklósíj felhelyezése

1. Vezesse át a csuklósíj végét a fényképezőgépen lévő csuklósíjbújtatón, majd visszafelé haladva vesse át a tartóhurkon is.



2. Vezesse át a csuklósíj végét a csaton, majd húzza meg az ábrán látható módon.



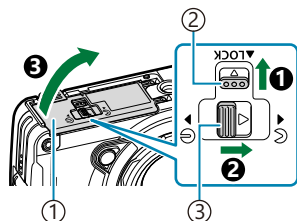
- A csuklósíjat a felhelyezése után húzza meg erősen, hogy ellenőrizze, nem lazul-e ki.

Az akkumulátor és a kártya behelyezése és eltávolítása

A kézikönyvben a „kártya” kifejezéssel jelölünk minden adattároló eszközt. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD-kártyák használhatók: SD, SDHC és SDXC. A fényképezőgépben való első használat előtt vagy más fényképezőgépekben és számítógépekben való használat után a kártyákat formázni kell. 🖱️ [„A kártya formázása \(Card Setup\)” \(P.149\)](#)

Az akkumulátor és a kártya behelyezése

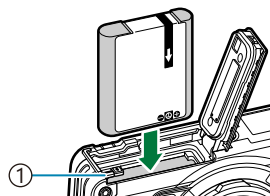
1. Nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.



- ① Akkumulátor-/kártyatartó fedele
- ② Reteszelőgomb
- ③ Akkumulátor-/kártyatartó fedelének nyitó-/zárógombja

2. Helyezze be az akkumulátort.

- Csak LI-92B akkumulátorokat használjon [\(P.17\)](#).
- Helyezze be az akkumulátort az ábrán látható módon úgy, hogy a ⚡ jel az akkumulátorrögzítő gomb felé nézzen.
- Ha fordítva helyezi be az akkumulátort, a fényképezőgép nem fog bekapcsolni. Ügyeljen arra, hogy mindig a helyes irányban helyezze be.



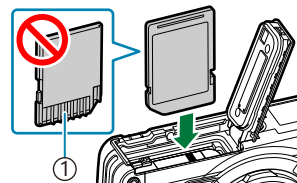
- ① Akkumulátorrögzítő gomb

🔧 Ajánlatos tartalék akkumulátort készenlétben tartani arra az esetre, ha intenzív fényképezés során a használatban lévő akkumulátor lemerül.

🔧 Lásd még: [„Akkumulátorok” \(P.246\)](#).

3. Helyezze be a kártyát.

- Tolja be a kártyát kattanásig a helyére.

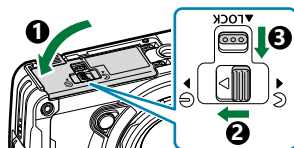


① Érintkezők

- ⚠ Ha a kártya sérült vagy deformálódott, ne erőltesse a nyílásba. Ez ugyanis a kártyafoglatat károsodását okozhatja.

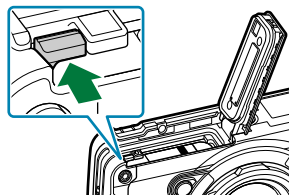
4. Csatja vissza az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

- Miközben az akkumulátor-/kártyatartó fedelét az ①-es számmal jelzett irányba tartja, csúsztassa a megfelelő irányba az akkumulátor-/kártyatartó fedelének nyitó/záró gombját és a reteszelőgombot a fedél reteszeléséhez (②, ③).
- Ügyeljen arra, hogy a fényképezőgép használata közben az akkumulátor-/kártyatartó fedele csukott és reteszelt állapotban legyen.



Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által mutatott irányba, majd vegye ki az akkumulátort.



- ⚠ Ne távolítsa el az akkumulátort, miközben látható „a kártyára való írás folyamatban” jelzés.

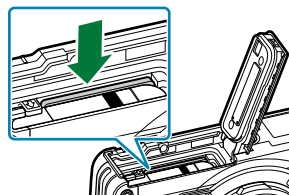


① „Kártyára való írás folyamatban” jelzés

⚠ Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne próbálja kieroúltetni a helyéról az akkumulátort.

A kártya eltávolítása

Nyomja lefelé finoman a kártyát, és az ki fog ugrani. Húzza ki a kártyát.



ⓘ Ne távolítsa el a kártyát, miközben látható a „kártyára való írás folyamatban” jelzés (P.20).

A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok

A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD-kártyák használhatók: SD, SDHC és SDXC. A legfrissebb információkért látogasson el webhelyünkre.



SD-kártya írásvédettségi kapcsolója

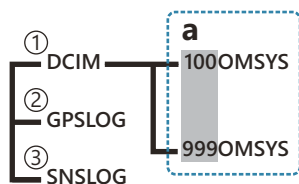
Az SD-kártyán található egy írásvédettségi kapcsoló. Ha a kapcsolót „LOCK” helyzetbe állítja, akkor a kártyára nem lehet adatokat írni. Állítsa vissza a kapcsolót kioldott pozícióba az írás engedélyezéséhez.



⚠ A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törlődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a rajta lévő személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek birtokába.

Fájlok tárolási helyei

A kártyán lévő adatok tárolása az alábbi mappákban történik:



- ① **DCIM:** A képeket a készülék az almappákba menti **(a)**. Az almappák számozása automatikusan, növekvő sorrendben történik.
- ② **GPSLOG:** Ebbe a mappába a GPS-naplófájlok kerülnek.
- ③ **SNSLOG:** Ebbe a mappába az érzékelők naplófájljai kerülnek.

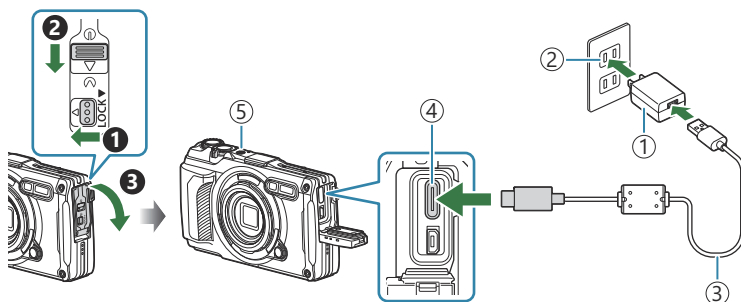
Az akkumulátor töltése

- ⚠ Újnan vásárolt állapotban az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. Használat előtt tölts fel az akkumulátort.
- ⚠ Töltéskor a környezeti hőmérsékletnek 0 °C és 40 °C között kell lennie.
- ⚠ A fényképezőgép a következő módokon tölthető.
 - Az F-5AC hálózati adapterrel (külön megvásárolható) (P.24)
 - A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatásával (P.192)
 - Kereskedelmi forgalomban kapható USB-eszközökkel (P.26)

Az akkumulátor feltöltése opcionális hálózati USB-adapter használatával

1. Ellenőrizze, hogy benne van-e az akkumulátor a fényképezőgépben, majd csatlakoztassa az USB-kábelt és a hálózati USB-adaptert.

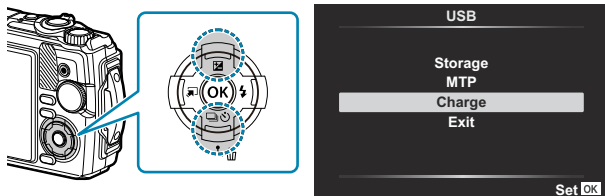
⚠ Ne használjon a fényképezőgéphez mellékelt USB-kábelen (CB-USB14) vagy az opcionális USB-kábelen (CB-USB11) kívül más USB-kábelt.



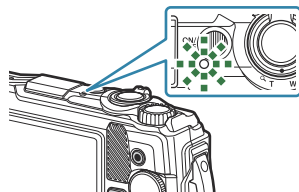
- ① F-5AC hálózati USB-adapter (külön kapható)
- ② Váltóáramú dugaszolóaljzat
- ③ USB-kábel (mellékelve)
- ④ USB-csatlakozó (C típusú)
- ⑤ Jelzőfény

- A kijelzőn megjelenik a menü.

2. Válassza ki a **[Charge]** elemet a $\Delta \nabla$ nyílombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- A jelzőfény bekapcsol, a töltés pedig elindul.
- A töltés befejeződésekor a jelzőfény kikapcsol.
- A töltés nagyjából 3 órát vesz igénybe. Magasabb környezeti hőmérséklet esetén a töltés tovább is tarthat.



ⓘ A töltés befejezésekor ne felejtse el kihúzni a hálózati USB-adapter villásdugóját a fali aljzatból.

🔧 Használja a hálózati USB-adaptert, ha huzamosabb ideig fényképez a készülékkel. Ebben az esetben ellenőrizze, hogy az akkumulátor be van helyezve a fényképezőgépbe, és válassza a **[Charge]** lehetőséget az USB-kábel csatlakoztatása után megjelenő párbeszédpanelen. Ha a kijelző kikapcsolása után megnyomja az **ON/OFF** gombot, a kijelző újra bekapcsol, és töltés közben is lehetőség van képek készítésére.

🔧 Ha külföldön szeretné tölteni az akkumulátort, tájékozódjon „[a hálózati USB-adapter használata külföldön](#)” (P.247) című szakaszból.

ⓘ Soha ne használjon a mellékelt kábeltől eltérő, illetve nem jóváhagyott USB-kábelt. Más kábel használata füstképződéshez és tűz keletkezéséhez vezethet.

ⓘ Ha a jelzőfény nem világít, csatlakoztassa újra az USB-kábelt és a hálózati USB-adaptert a fényképezőgéphez.

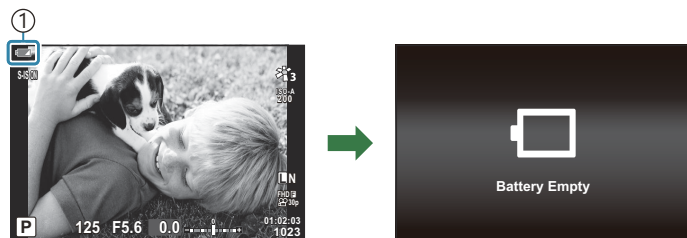
🔧 Az akkumulátor töltésére egy külön megvásárolható töltő (UC-92) is használható.

ⓘ A hálózati USB-adapter kezelése

A fényképezőgép tisztításakor húzza ki a hálózati USB-adaptert a fali aljzatból. Ha a fényképezőgép tisztítását úgy végzi, hogy nem húzza ki a hálózati USB-adaptert, az áramütést vagy sérülést okozhat.

Mikor kell tölteni az akkumulátorokat?

Ha a fényképezőgép az ábrán látható üzenetet jeleníti meg, töltsse fel az akkumulátort.

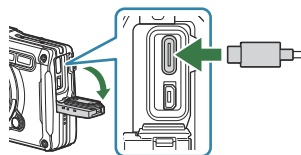


① Pirosan villog

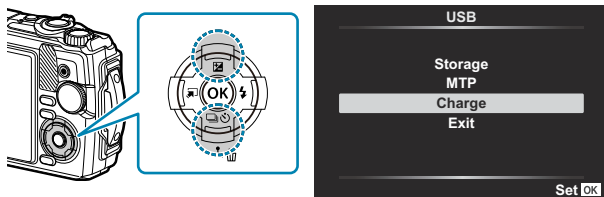
Töltés USB-eszköz használatával

A fényképezőgépben lévő akkumulátor feltölthető úgy is, ha a fényképezőgépet egy USB-kábel segítségével egy kereskedelmi forgalomban kapható USB-eszközhöz csatlakoztatja.

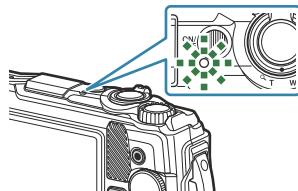
1. Miután meggyőződött arról, hogy az akkumulátor benne van a fényképezőgépben, csatlakoztassa a fényképezőgépet egy USB-kábel segítségével egy USB-eszközhöz.
 - A kijelzőn megjelenik a menü.



2. Válassza ki a **[Charge]** elemet a Δ ∇ nyilgombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- A jelzőfény világít, amíg folyamatban van a töltés. A töltési idő a csatlakoztatott USB-eszköz kimeneti teljesítményétől függ. A töltés befejeződésekor a jelzőfény kikapcsol.

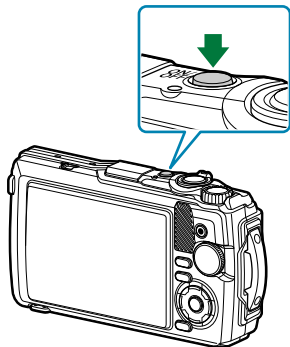


- ⚠ Ha a jelzőfény nem világít, csatlakoztassa újra az USB-kábelt és a hálózati USB-adaptert a fényképezőgéphez.
- ⚠ A töltési idő nagymértékben eltérő lehet az USB-eszköz típusától függően. Javasolt 7,5 W (5 V/1,5 A) teljesítményt támogató USB-eszközöket használni. Egyes USB-eszközök nem használhatók a fényképezőgép akkumulátorainak USB-n keresztüli töltésére. További információért tájékozódjon az adott USB-eszköz dokumentációjából.

A fényképezőgép bekapcsolása

1. Nyomja meg az **ON/OFF** gombot a fényképezőgép bekapcsolásához.

- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
- A fényképezőgép kikapcsolásához nyomja meg ismét az **ON/OFF** gombot.



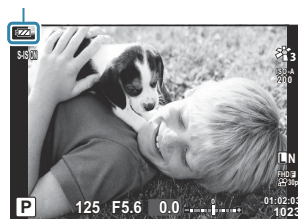
Töltöttségjelző

Az akkumulátor töltöttségét egy akkumulátor ikon jelzi.

■ (zöld): A fényképezőgép készen áll felvételek készítésére.

■ (zöld): Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.

■ (vörösén villog): Töltse fel az akkumulátort.



Készenléti mód

Ha adott időn át egyik vezérlőelemet sem használja, a fényképezőgép automatikusan készenléti módra vált, hogy kevésbé terhelje az akkumulátorokat. Ezt az állapotot „készenléti módnak” nevezzük.

- Ha a fényképezőgép készenléti módra vált, a kijelző kikapcsol, és a fényképezőgép működése szünetel. Ha megnyomja az exponáló- vagy a  gombot, a fényképezőgép újra bekapcsol.
- Ha a készenléti állapotba váltás után öt percre nem végez semmilyen műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Ha ismét aktiválni szeretné a fényképezőgépet, újra be kell kapcsolnia.

① A fényképezőgép készenléti módba lépése előtti késleltetés a  Custom Menu menüben választható ki. Alapértelmezés szerint a fényképezőgép egy perc elteltével vált készenléti módra.

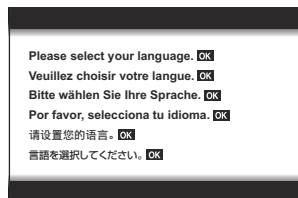
  Custom Menu  > **[Sleep]** (P.164)

Kezdeti beállítások

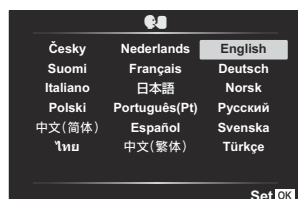
A fényképezőgép első bekapcsolása után végezze el a kezdeti beállításokat: válassza ki a nyelvet, és állítsa be a fényképezőgép óráját.

- ① A fájlneveket a dátum- és időadatok alapján hozza létre a készülék. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Ha a dátum és az idő nincs beállítva, bizonyos funkciók nem használhatók.

1. Amikor megjelenik a kezdeti beállítások párbeszédpanele, és rajta a nyelv kiválasztására vonatkozó utasítás, nyomja meg az **OK** gombot.



2. Jelölje ki a kívánt nyelvet a vezérlőtárcsa vagy a Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombok segítségével.



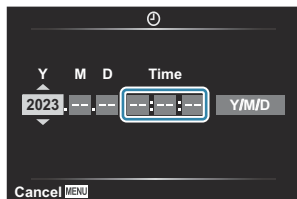
3. Ha a megfelelő nyelv van kiválasztva, nyomja meg az **OK** gombot.



- Ha az **OK** gomb lenyomása előtt megnyomja az exponálógombot, a fényképezőgép kilép a felvételi módba, és a nyelv nem kerül kiválasztásra. Ebben az esetben a kezdeti beállítások elvégzéséhez kapcsolja ki, majd újra be a fényképezőgépet, hogy megjelenjen a kezdeti beállítások párbeszédpanele, majd ismételje meg a folyamatot az 1. lépéstől kezdve.
- A nyelvet bármikor megváltoztathatja a menüben.  „Mi a teendő, ha nem érti a kijelzőn megjelenített szöveget?” (P.31)

4. Állítsa be a dátumot, az időt és a dátum formátumát.

- A ◀▶ gombokkal választhatja ki a kívánt elemeket.
- A kiválasztás módosításához használja a Δ ▽ gombot vagy a vezérlőtárcsát.
- Az idő kijelzése 24 órás formátumban történik.



- Az időbeállítás bármikor módosítható a menüben. 🖱️ ➔ **Setup Menu > [⚙️ Settings]** (P.147)

5. Nyomja meg az **OK** gombot.

6. Jelölje ki a kívánt időzónát az Δ ▽ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A nyári időszámítás be-, illetve kikapcsolásához nyomja meg az **INFO** gombot.

7. A módosítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.

📌 A dátum és az idő a képekkel együtt rögzítésre kerül a memóriakártyán.

📌 Ha az akkumulátort egy időre eltávolítja a fényképezőgépből, előfordulhat, hogy a dátum és az idő visszaáll alaphelyzetbe. Ilyen esetben a menü segítségével újra beállíthatja a dátumot és az időt.

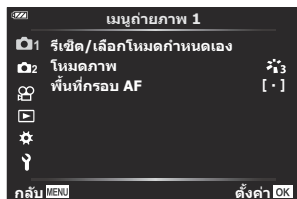
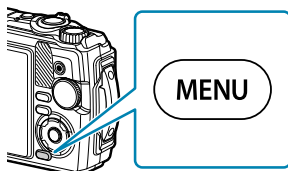
🖱️ ➔ **Setup Menu > [⚙️ Settings]** (P.147)

📌 Előfordulhat, hogy videókészítés előtt a képváltási sebességet is módosítania kell. 🖱️ ➔ „Képméret, képváltási sebesség és tömörítés (📺 Movie Quality)” (P.86)

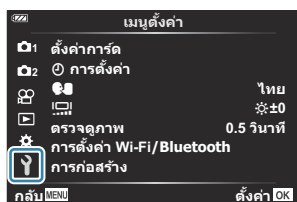
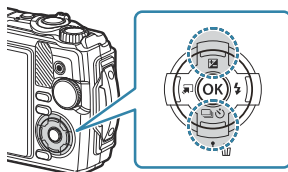
Mi a teendő, ha nem érti a kijelzőn megjelenített szöveget?

Amennyiben ismeretlen karakterek vagy idegen nyelvű szavak jelennek meg, előfordulhat, hogy nem a kívánt nyelvet választotta ki. Másik nyelv kiválasztásához tegye a következőket.

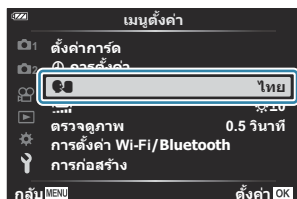
1. A menük megtekintéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



2. Válassza ki a **Y** (Setup Menu) lapot a $\Delta \nabla$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



3. Válassza ki a **[Y]** lehetőséget a $\Delta \nabla$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



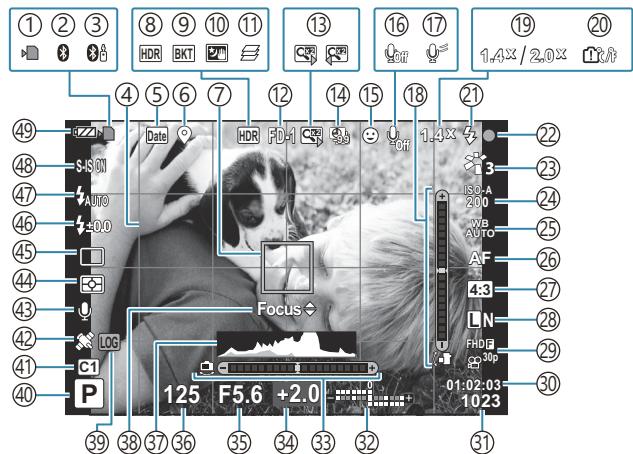
4. Jelölje ki a kívánt nyelvet a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



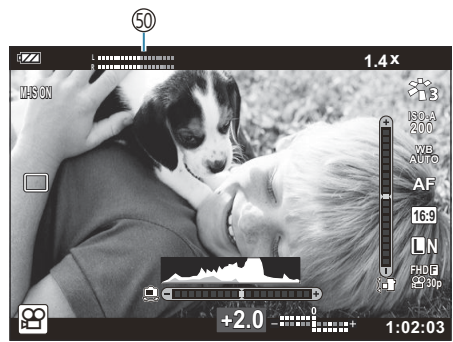
Felvételkészítés

Felvételkészítés közben megjelenített információk

A kijelzőn látható információk fénykép készítése közben



A kijelzőn látható információk videó módban

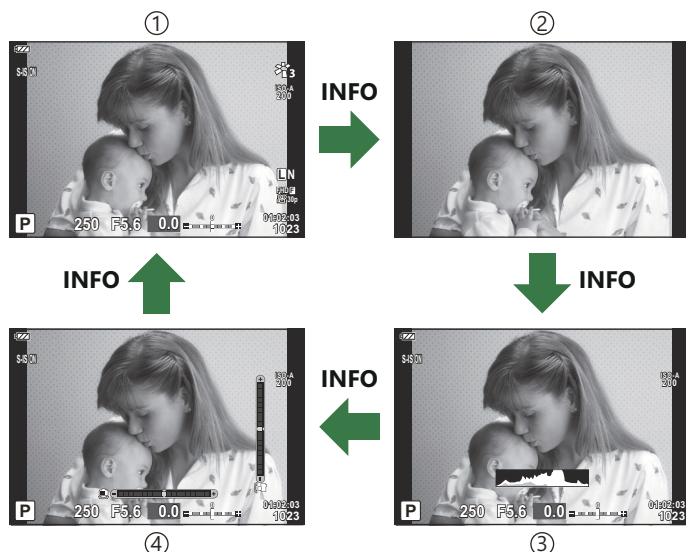
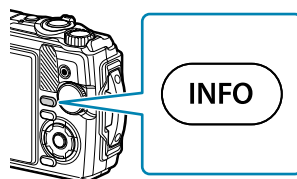


- ① „Kártyára való írás folyamatban” jelzés (P.20, P.22)
- ② Aktív Bluetooth-kapcsolat (P.184)
- ③ Aktív kapcsolat a távirányítóval (P.196)
- ④ Rácsvonalak (P.154)
- ⑤ Dátumbélyegek (P.139)
- ⑥ Helyinformációk rögzítése (P.213)
- ⑦ AF-keret (P.36, P.131)
- ⑧ HDR (P.44, P.52)
- ⑨ Különálló képekből álló fókuszsorozat (P.136)
- ⑩ Éjszakai fények (P.44)
- ⑪ Egyesített képekből álló fókuszsorozat (P.50)
- ⑫ Tartozék (P.92, P.249)
- ⑬ Digitális telekonverter ¹ (P.62)
- ⑭ Időeltolások/time lapse felvételt készítés (P.133)
- ⑮ Arcprioritás (P.91)
- ⑯ Hang rögzítése videóhoz (P.56, P.141)
- ⑰ Szélzaj csökkentése (P.141)
- ⑱ Vízsintező (függőleges eltérés) (P.34, P.167)
- ⑲ Optikai zoom arány/nagyítás ¹ (P.38, P.50)
- ⑳ Belső hőmérséklet miatti riasztás (P.261)
- ㉑ Vaku (villog: töltés folyamatban, világít: töltés befejezve) (P.67)
- ㉒ AF-jel (P.36)
- ㉓ Picture Mode (P.74, P.129)
- ㉔ ISO-érzékenység (P.77)
- ㉕ Fehéregyensúly (P.78)
- ㉖ AF mód (P.82)
- ㉗ Képarány (P.83)
- ㉘ Képmínőség (fotók) (P.84)
- ㉙ Képmínőség (videó) (P.86)
- ㉚ Rendelkezésre álló felvételi idő (P.241)
- ㉛ A tárolható állóképek száma (P.239)
- ㉜ Felül: A vaku fényerejének beállítása (P.89)
Alul: Expozíciókorrekció (P.61)
- ㉝ Vízsintező (vízszinhez viszonyított eltérés) (P.34, P.167)
- ㉞ Expozíciókorrekció (P.61)
- ㉟ Rekeszárték (P.40, P.42)
- ㊱ Záródő (P.40, P.42)
- ㊲ Hisztogram (P.34, P.167)
- ㊳ AF finomhangolási útmutató (P.70, P.82)
- ㊴ NPLÓ ikon/figyelmeztetés (P.213, P.261)
- ㊵ Felvételt készítő mód (P.36)
- ㊶ Egyéni módok (P.54, P.128)
- ㊷ GPS ikon (P.212)
- ㊸ Picture + Sound (P.140)
- ㊹ Fénymérési mód (P.90)
- ㊺ Sorozatfelvétel/önkioldóval készített felvételek (P.63)
- ㊻ A vaku fényerejének beállítása (P.89)
- ㊼ Vaku mód (P.67)
- ㊽ Képstabilizátor (P.88)
- ㊾ Az akkumulátor töltöttségi szintje (P.28)
- ㊿ Felvételi hangerő szintjelzése (P.57)

¹ Folyamatosan látható, amikor a  **Microscope Control**] (P.50) használatban van.

Váltás a megjeleníthető információk között

Az **INFO** gombbal módosíthatja, hogy milyen információk jelenjenek meg a kijelzőn felvételkedzés közben.



① Alapvető információk ¹

② Csak kép

③ Hisztogram megjelenítése (Custom1)

④ Vízszintező megjelenítése (Custom2)

¹ Nem jelenik meg  módban (videó módban), kivéve felvételkedzés közben.

- A Custom1 és Custom2 módok beállítása módosítható.  [\[!\[\]\(38e1383487ca0f0e9e2c9378b9dbcae7_img.jpg\)/Info Settings\] > \[LV-Info\] \(P.167\)](#)
- Az **INFO** gomb lenyomva tartása közben a vezérlőtárcsát bármelyik irányba elforgatva válthat az információmegjelenítési módok között.

Hisztogram megjelenítése

Megjelenik egy hisztogramot, amelyen látható a kép fényerejének eloszlása. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Felvételkészítés közben a túlexponálást piros színnel, az alulexponálást kék színnel, a spotméréssel mért tartományt pedig zöld színnel jelzi.



Vízszintező megjelenítése

Látható a fényképezőgép tájolása. A függőleges irányban történő elmozdulást (dőlést) a függőleges, míg a vízszintes irányban (a horizonthoz képest) történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A fényképezőgép tájolása akkor tökéletesen vízszintes és függőleges, amikor a sávok zöld színre váltanak.

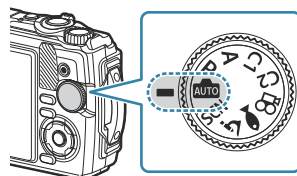
- A vízszintező jelzéseit tekintse tájékoztató jellegűnek.
- Ha a megjelenített információt hibásnak tartja, végezzen szintbeállítást ([P.164](#)).

Felvételi módok

	AUTO (P.39)
P	Automatikus expozíciós program (P.40)
A	AE rekeszérték-előválasztással (P.42)
SCN	Jelenet (P.44)
	Microscope (P.50)
	Víz alatti felvétel (P.52)
C1	Egyéni (P.54)
C2	

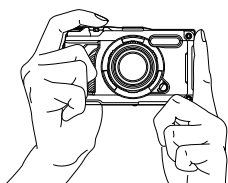
🔊 A módválasztó tárcsa 📷 állásával kapcsolatban lásd a „Videófelvétel videókészítési módban (📷 mód)” (P.57) című szakaszt.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát a használni kívánt módra.

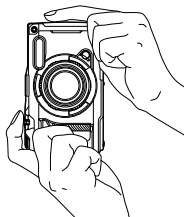


2. Komponálja meg a képet.

- ⚠ Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF-segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a csuklósíjjal.



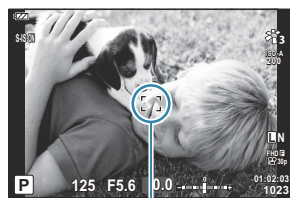
Fekvő tájolású kép



Álló tájolású kép

3. Állítsa be az élességet.

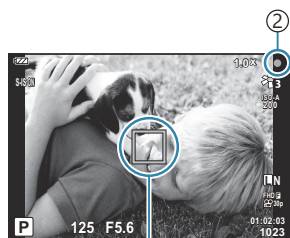
- Helyezze az AF-keretet a témára.



①

① AF-keret

- Enyhén nyomja le az exponálógombot az első pozícióig (nyomja le félig az exponálógombot).
- Megjelenik az AF-jel (●), és egy zöld keret (AF-keret) látható a fókuszterületen.



①

① AF-keret

② AF-jel

- ⚠ Ha a fényképezőgép nem tud fókuszálni, akkor az AF-jel elkezd villogni (P.257).

4. Exponáljon.

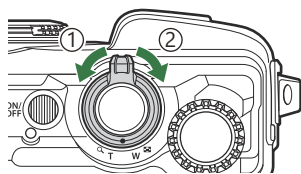
- Nyomja a második pozícióig az exponálógombot (egészen le, a véghelyzetébe).
- A fényképezőgép exponál, és elkészíti a képet.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.



Nyomja le teljesen az exponálógombot.

A zoom használata

Ráközelítéssel távolabbi tárgyakat fényképezhet, vagy távolítással növelheti a képen látható területet. A közelítést vagy távolítást a zoom karral lehet beállítani.



① Nagylátószögű (W) oldal

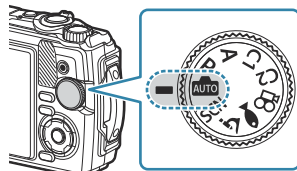


② Telefotó (T) oldal

A beállítások automatikus kiválasztása (AUTO mód)

A fényképezőgép a beállításokat a jelenethez igazítja. Önnek mindössze annyit kell tennie, hogy megnyomja az exponálógombot.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.



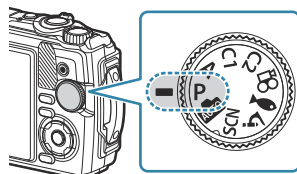
- AUTO módban az exponálógomb félig történő lenyomásakor a fényképezőgép automatikusan kiválasztja az adott témának megfelelő jelenetmódot. Amint megtörtént a kiválasztás, a kijelző bal alsó sarkában látható  ikont felváltja a kiválasztott jelenet ikonja.

2. Exponáljon.

A rekeszérték és a záridő automatikus kiválasztása (P: AE program)

A fényképezőgép a téma fényerejétől függően automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket és záridőt.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **P** állásba.



2. Fókuszáljon a kívánt témára, és ellenőrizze a kijelzőt.
 - Megjelenik rajta a fényképezőgép által beállított záridő és rekeszérték.



- ① Expozíciós mód
- ② Záridő
- ③ Rekeszérték
- ④ Az expozíciókorrekció mértéke

- Az expozíciókorrekció (P.61) a vezérlőtárcsa elforgatásával, vagy a  (Δ), majd a <Δ> gombok használatával állítható be.

3. Exponáljon.

Ha a téma túl sötét vagy túl világos

Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, a záridő és a rekeszérték az alább látható módon villogva látható.

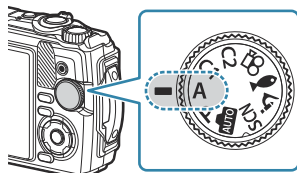
Kijelzés	Probléma/megoldás
Magas rekeszérték (alacsony f-érték) / hosszú záridő  	A fényképezendő téma túl sötét. • Használjon vakut.
Alacsony rekeszérték (magas f-érték) / rövid záridő  	A fényképezendő téma túl világos. • Túllépte a fényképezőgép fénymérő rendszerének határértékeit.

☞ Ha az ISO-érzékenység beállítása nem **[AUTO]**, a beállítás módosításával elérhető lehet az optimális expozíció. ➡ „Az ISO-érzékenység módosítása (ISO Sensitivity)” (P.77)

A rekeszérték kiválasztása (A: AE rekeszérték-előválasztással)

Ebben az üzemmódban a rekeszérték (f-érték) kiválasztásával a fényképezőgép automatikusan beállítja a záridőt az optimális expozícióhoz a téma fényerejének megfelelően. Az alacsonyabb f-értékek (nagyobb rekeszértékek) csökkentik az élesnek tűnő terület mélységét (a mélységélességet), így elmosódottabbá teszik a hátteret. A magasabb f-értékek (kisebb rekeszértékek) ugyanakkor növelik a téma előtti és mögötti, élesnek tűnő terület mélységét.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **A** állásba.



2. A vezérlőtárcsa forgatásával állítsa be az expozíciókorrekció értékét.



① Rekeszérték

- A fényképezőgép automatikusan kiválasztja az optimális záridőt, amely megjelenik a kijelzőn.
- A  (Δ) gomb megnyomása után módosíthatja az expozíciókorrekciót (P.61) a vezérlőtárcsa vagy a $\triangleleft \triangleright$ gombok használatával.

3. Exponáljon.

Ha a téma túl sötét vagy túl világos

Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, a zársebesség értéke az ábrán látható módon elkezd villogni.

Kijelzés	Probléma/megoldás
Hosszú záridő  1" F5.6	A problémát az alulexponáltság okozza. • Állítson be alacsonyabb rekeszértéket.
Rövid záridő  2000 F5.6	A problémát a túlexponáltság okozza. • Állítson be magasabb rekeszértéket.

☞ Ha az ISO-érzékenység beállítása nem **[AUTO]**, a beállítás módosításával elérhető lehet az optimális expozíció.  [Az ISO-érzékenység módosítása \(ISO Sensitivity\) \(P.77\)](#)

Felvételkészítés jelenet módban (SCN mód)

A fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat a témára vagy a jelenetre.

- A **[Live Composite]** és a **[Panorama]** mód használata eltér a többi jelenetmódtól. További információért lásd: „**[Live Composite]: Élő kompozit fényképezés**” (P.47) és „**[Panorama]: Panorámafelvétel készítése**” (P.48).

Jelenetmódok típusai

People

	Portrait	Portrék készítéséhez ideális. Kiemeli a bőr textúráját.
	e-Portrait	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. A fényképezőgép két felvételt készít: egyet az effekttel, és egyet anélkül.
	Portrait + Landscape	Olyan portrékhoz használható, amelyeknél tájkép van a háttérben. Gyönyörűen megragadja a kék és zöld színeket, valamint a bőr tónusait.
	Portrait + Nightscape	Ideális portrék készítéséhez éjszakai háttérrel. Javasoljuk, hogy használjon állványt, és távvezérléssel készítse el a felvételt az OM Image Share vagy egy opcionális távirányító segítségével (P.188, P.189, P.198).
	Children	Ideális gyermekek vagy más, folyamatosan mozgó témák fényképezéséhez. A fényképezőgép több felvételt készít az exponológomb megnyomásakor.

Nightscares

	Nightscape	Alkalmas éjszakai jelenetek fotózására állvány használatával. Javasoljuk, hogy használjon állványt, és távvezérléssel készítse el a felvételt az OM Image Share vagy egy opcionális távirányító segítségével (P.188, P.189, P.198).
--	------------	---

	Portrait + Nightscape	Ideális portrék készítéséhez éjszakai háttérrel. Javasoljuk, hogy használjon állványt, és távvezérléssel készítse el a felvételt az OM Image Share vagy egy opcionális távirányító segítségével (P.188, P.189, P.198).
	Handheld Starlight	Éjszakai felvételek állvány nélküli készítéséhez használható. Csökkenti az elmosódást gyenge fényviszonyok/keves fénnel megvilágított téma esetén. A fényképezőgép nyolcszor exponál, majd ezeket egyetlen fényképpé kombinálja.
	Fireworks	Éjszakai tűzijáték fényképezésére alkalmas. Javasoljuk, hogy használjon állványt, és távvezérléssel készítse el a felvételt az OM Image Share vagy egy opcionális távirányító segítségével (P.188, P.189, P.198).
	Live Composite	A fényképezőgép automatikusan több képet készít, majd a nagyobb fényerejűre sikerült képrészleteket egyetlen közös képpé illeszti össze. Normál hosszúságú expozíció esetén a fénycsíkok – például egy kivilágított épületek mellett fénycsóvát húzó csillagról készült felvételen – túl fényesek lehetnek. Ez a mód lehetővé teszi az ilyen jelenetek túlexponálás nélküli felvételét, miközben nyomon követheti a felvételkészítési folyamatot. Javasoljuk, hogy használjon állványt, és távvezérléssel készítse el a felvételt az OM Image Share vagy egy opcionális távirányító segítségével (P.188, P.189, P.198). További információ az ezzel a funkcióval való felvételkészítésről: „[Live Composite]: Élő kompozit fényképezés” (P.47).

Motion

	Sport	Ideális gyorsan pergő események fényképezéséhez. A fényképezőgép több felvételt készít az exponálógomb megnyomásakor.
	Children	Ideális gyermekek vagy más, folyamatosan mozgó témák fényképezéséhez. A fényképezőgép több felvételt készít az exponálógomb megnyomásakor.

Scenery

	Landscape	Tájképek fényképezéséhez.
--	-----------	---------------------------

	Sunset	Naplemente fotózásához ideális.
	Beach & Snow	Hófedte hegycsúcsok, napsütötte tengerpart és hasonló helyszínek fényképezéshez.
	Panorama	Több felvételt készít, amelyeket egyetlen panorámafelvételben egyesít. További információ az ezzel a funkcióval való felvételkedzítésről: „[Panorama]: Panorámafelvétel készítése” (P.48).
	Backlight HDR	Kontrasztos helyszínek fényképezéséhez ideális. Ebben a módban több kép is készül, amelyeket a készülék egy képpé egyesít a megfelelően exponált felvétel érdekében. Az exponálógomb megnyomásakor automatikusan négy fénykép készül. A felvételkedzítés után a fényképezőgép automatikusan egyetlen képpé fűzi össze a képkockákat.

Beltéri felvételek

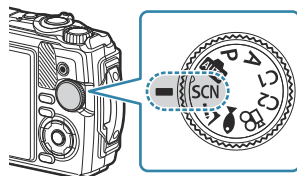
	Candlelight	Gyertyafénnyel megvilágított jelenetek fotózásához használható. Megőrzi a meleg színeket.
	Portrait	Portrék készítéséhez ideális. Kiemeli a bőr textúráját.
	e-Portrait	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. A fényképezőgép két felvételt készít: egyet az effekttel, és egyet anélkül.
	Children	Ideális gyermekek vagy más, folyamatosan mozgó témák fényképezéséhez. A fényképezőgép több felvételt készít az exponálógomb megnyomásakor.
	Backlight HDR	Kontrasztos helyszínek fényképezéséhez ideális. Ebben a módban több kép is készül, amelyeket a készülék egy képpé egyesít a megfelelően exponált felvétel érdekében. Az exponálógomb megnyomásakor automatikusan négy fénykép készül. A felvételkedzítés után a fényképezőgép automatikusan egyetlen képpé fűzi össze a képkockákat.

Amikor a [\[Construction Menu\]](#) (P.174) beállítása **[On]**, a jelenetmód kifejezetten építési területek fényképezésére van konfigurálva (P.175).

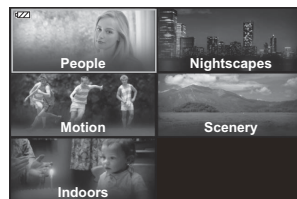
A jelenetmódok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételkedzítési beállítás használata le van tiltva.

- ⑦ Az **[e-Portrait]** funkcióval készült fényképek elmentéséhez némi időre lehet szükség. Továbbá ha a képmínőség mód beállítása **[RAW]**, akkor a kép rögzítése RAW+JPEG formátumban történik.
- ⑦ A **[RAW]** képmínőség kiválasztásával készült **[Handheld Starlight]** képek RAW+JPEG formátumban kerülnek rögzítésre: az első képkockát RAW képként menti a fényképezőgép, a végső kompozit felvételt pedig JPEG-képként.
- ⑦ A **[Backlight HDR]** a HDR-feldolgozással készült képeket JPEG formátumban menti el. Ha a képmínőség beállítása **[RAW]**, akkor a képet RAW+JPEG formátumban menti a készülék.
 - A zaj feltűnőbb lehet a hosszú záridővel járó körülmények között készült fényképeknél.
 - A legjobb eredmény elérése érdekében rögzítse a fényképezőgépet, például helyezze állványra.
 - A felvételek készítése közben a kijelzőn megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
 - A képmód **[Natural]**, a színbeállítás pedig **[sRGB]**, és egyik sem módosítható.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.

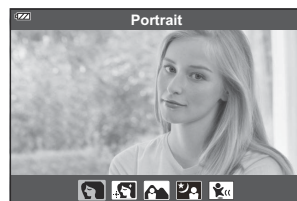


2. A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével válassza ki a kívánt jelenetet, majd nyomja meg az **OK** gombot.



3. Válassza ki a kívánt jelenetmódot a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal vagy a vezérlőtárcsa segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Az előző képernyőhöz való visszatéréshez ne válasszon ki jelenetmódot az **OK** gomb megnyomásával, csak nyomja meg a **MENU** gombot.



4. Exponáljon.

- Másik jelenet választásához nyomja meg a $\nabla \triangleleft$ gombot.

[Live Composite]: Élő kompozit fényképezés

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.

2. Válassza ki a **[Nightscapes]** lehetőséget a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.
3. Válassza ki a **[Live Composite]** lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal vagy a vezérlőtárcsa segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.
4. Nyomja le félig az exponálógombot a fókuszáláshoz.
 - A fényképezőgép stabilizálása érdekében javasoljuk, hogy rögzítse fixen egy állványon, és távolról készítse el a felvételt az OM Image Share vagy egy opcionális távirányító segítségével. (P.188, P.189, P.198).
 - Ha a fókuszjelző villog, akkor a fényképezőgép nem fókuszál semmire.
5. A felvételkészítés megkezdéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.
 - A fényképezőgép automatikusan elvégzi a megfelelő beállításokat, majd megkezdí a felvételkészítést.
 - Az exponálógomb megnyomása után a felvételek készítése kis késéssel indul meg.
 - A kompozit kép rendszeres időközönként megjelenik a kijelzőn.
6. A felvételkészítés leállításához nyomja meg ismét az exponálógombot.
 - Kövesse nyomon a folyamatosan változó képet a kijelzőn, és a kívánt eredmény elérésekor nyomja meg újra az exponálógombot a felvételkészítés leállításához.
 - A maximális felvételi hossz felvételenként 3 óra.

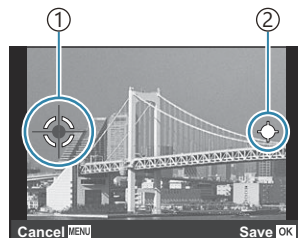
[Panorama]: Panorámafelvétel készítése

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.
2. Válassza ki a **[Scenery]** beállítást a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal vagy a vezérlőtárcsa segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.
3. Válassza ki a **[Panorama]** beállítást a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal vagy a vezérlőtárcsa segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.
4. Nyomja le az exponálógombot az első képkocka elkészítéséhez.

5. Pásztázzon lassan a fényképezőgéppel a második felvétel megkomponálásához.

- Megjelenik egy célkereszt.

6. Mozgassa a fényképezőgépet lassan, amíg a pont és a célkereszt nem fedi egymást. Amint a pont és a célkereszt fedi egymást, a fényképezőgép automatikusan exponál.



Felvételek összefűzése balról
jobbra

① Célkereszt

② Pont

- Nyomja meg az **OK** gombot csak ennek a két képkockának az összefűzéséhez.

7. Harmadik képkocka felvételéhez ismételje meg az 5. lépést. A fényképezőgép automatikusan egyetlen panorámaképpé fűzi össze a képkockákat.

- A panorámafunkció kikapcsolásához nyomja meg a **MENU** gombot.

⚙️ A fókusz, az expozíció és az egyéb beállítások a felvételkedzés elején rögzített értékeken maradnak.

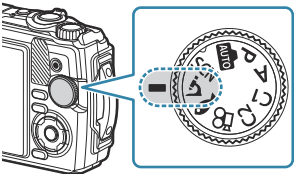
⚙️ Ha azt megelőzően nyomja meg az **OK** gombot vagy nyomja meg újra az exponálógombot, hogy a célkeresztet a fényképezőgép beirányzásával a pont fölé igazítaná, a felvételkedzés véget ér, és létrejön egy panorámakép az addig készített képekből.

Felvételkészítés nagyon közelről (mód)

A képek a témától akár 1 cm-re is elkészíthetők. Ebben a módban készíthet nagy mélységélességű képeket, valamint meghatározott számú különálló képből álló fókuszsorozatokat.

Almód		Leírás
	Microscope	A képek a témától akár 1 cm-re is elkészíthetők.
	Focus Stacking	A fényképezőgép adott számú képet készít, mindegyiken automatikusan módosítva a fókuszt. Ezek később nagy mélységélességű kompozit képpé egyesíthetők. Két kép kerül rögzítésre: az első képkocka és a kompozit kép. A készített képek száma és a fényképezőgép felvételkészítést megelőző várakozási ideje kiválasztható a [Focus Stacking Settings] (P.138) beállításoknál. ⓘ Bizonyos esetekben előfordulhat, hogy a fényképezőgép elmozdulása miatt nem lehet kompozit képet készíteni.
	Focus Bracketing	Ebben a módban a fényképezőgép adott számú képet készít, mindegyiken automatikusan módosítva a fókuszt. A képek száma és a felvételkészítési lépések a [Focus BKT] (P.136) menüpontban állíthatók be.
	Microscope Control	Közeleli felvételekhez optimalizált mód, amelyben a tárgy felnagyítva jelenik meg a kijelzőn. A kijelzőn az 1 cm-es felvételkészítési távolsághoz tartozó nagyítás látható. Nyomja meg a  gombot a képre az objektíven keresztül történő ráközelítéshez (2-szeres nagyítás). Nyomja meg újra a 4-szeres nagyításhoz. Ha 4-szeres nagyításnál ismét megnyomja a  gombot, a ráközelítés megszűnik. Nagymértékű nagyítás esetén előfordulhat, hogy a kép szemcséssé válik.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.



2. Válasszon ki egy másodlagos módot (almódot) a ◀▶ gombok vagy a vezérlőtárcsa használatával, és nyomja meg az **OK** gombot.



3. Exponáljon.

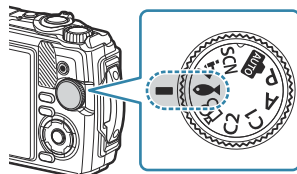
- Azonos fókusztávolságban történő sorozatfelvételhez használja a fókusZRögzítést ([P.70](#)) vagy a manuális fókusZ módot ([P.82](#)).
- Másik jelenet választásához nyomja meg a [Módváltó] (◀) gombot.

A beállítások optimalizálása víz alatti jelenetekhez (🐟 mód)

Víz alatti fényképek csak akkor készíthetők a megfelelő beállításokkal, ha kiválasztja a témának vagy a jelenetnek megfelelő almódot.

Almód	Leírás
 Underwater Snapshot	Víz alatti fényképezéshez optimalizált, természetes fényt használó mód.
 Underwater Wide	Víz alatti felvételkedzéshez optimalizált.
 Underwater Macro	Víz alatti közeli témák fényképezésére optimalizált.
 Underwater Microscope	Víz alatti témák fotózásához akár 1 cm-es közelségből is.
 Underwater HDR	Víz alatti kontrasztos jelenetek fényképezéséhez ideális. Ebben a módban több kép is készül, amelyeket a készülék egy képpé egyesít a megfelelően exponált felvétel érdekében. Gyorsan mozgó téma fényképezésekor előfordulhat, hogy ez a mód nem hozza a kívánt eredményt.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát 🐟 állásba.



2. Válasszon ki egy másodlagos módot (almódot) a <|> gombok vagy a vezérlőtárcsa használatával, és nyomja meg az **OK** gombot.



3. Exponáljon.

- Azonos fókusztávolságban történő sorozatfelvételhez használja a fókuszlögzítést (P.70) vagy a manuális fókusztávolság módját (P.82).
- Másik jelenet választásához nyomja meg a  (módváltó) (<) gombot.

Az egyéni módok használata (Custom Mode C1/C2)

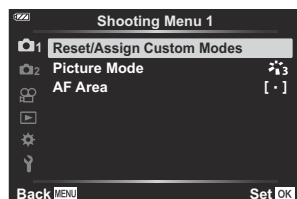
A gyakran használt beállításokat és felvételkedészítési módokat elmentheti egyéni módokként, és szükség esetén egyszerűen a módválasztó tárcsa elfordításával előhívhatja őket.

- A két egyéni módhoz (**C1** és **C2**) különböző beállítások menthetők.
- Alapértelmezés szerint az egyéni módok a **P** móddal egyeznek meg.

Beállítások mentése

1. Igény szerint módosítsa a fényképezőgép beállításait.
 - Forgassa a módválasztó tárcsát a  (videó mód) helyzeten kívül bármelyik állásba.
2. A menük megtekintéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

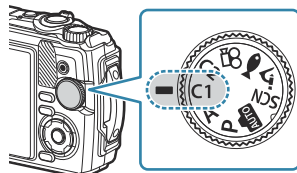
3. Válassza ki a  lapot a    gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



4. Válassza ki a **[Reset/Assign Custom Modes]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
5. Válassza ki a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
6. Válassza ki a **[Set]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ismét megjelenik a **[Reset/Assign Custom Modes]** menü.
 - Az eddigi beállítások felülíródnak.
 - A kiválasztott egyéni mód alapértelmezett beállításainak visszaállításához válassza ki a **[Reset]** elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Beállítások előhívása

1. Állítsa a módválasztó tárcsát a **C1** vagy **C2** pozícióba.



- A készülék alkalmazza a Shooting Menu 1 menü **[Reset/Assign Custom Modes] > [Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** pontjában elmentett beállításokat.

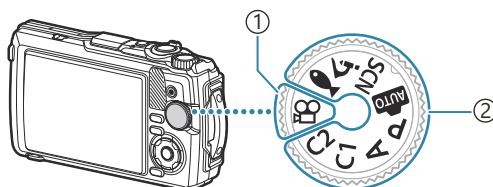
2. Exponáljon.

Videók készítése

Ha videót szeretne készíteni, használhatja a fényképezőgép erre a célra szolgáló  (videó) üzemmódját, illetve az egyszerű felvét elkészítési műveleteket az állóképkészítési üzemmódból való kilépés nélkül is elvégezheti.

Videókat az  (videó) gomb segítségével rögzíthet.

A videókkal kapcsolatos lehetőségeket és jelzéseket úgy tudja megjeleníteni, ha a módválasztó tárcsát elforgatja az  (videó) mód kiválasztásához.



① (videó) mód

Válassza ezt a módot, ha elsősorban videókat szeretne készíteni.

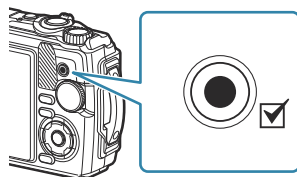
② **Állóképkészítési üzemmódok**

Ezeket az üzemmódokat akkor célszerű választani, ha fényképezés közben szeretne videót készíteni.

⚠ A fényképezőgépben használmhoz hasonló típusú CMOS-képzérkélők „rolling shutter” (redőnyzár) effektust idéznek elő, ami torzíthatja a mozgó tárgyak képét. Ez a torzulás egy olyan fizikai jelenség, amely a gyorsan mozgó témákról készült képeken fordul elő, illetve akkor lép fel, ha a fényképezőgépet elmozdítjuk a felvét elkészítés során. Különösen a nagy fókusz távolsággal készült képeken lehet szembetűnő.

Videófelvétel fényképkészítési módokban

1. Nyomja meg a  gombot a felvétel elindításához.



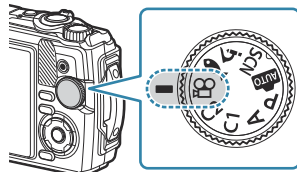
- Ekkor megjelenik a kijelzőn az éppen rögzített videó.

2. Nyomja meg újra a  gombot a felvétel leállításához.

- ⚠ A  gomb nem használható videók rögzítéséhez a következő esetekben:
- ha az exponálógomb félig van lenyomva, valamint sorozatfelvétel készítésekor, intervallum időzítés használatakor, illetve élő kompozit vagy panorámakép készítésekor.

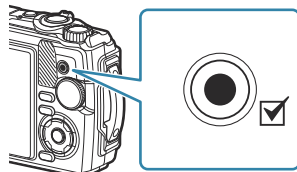
Videófelvétel videókészítési módban (mód)

1. Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

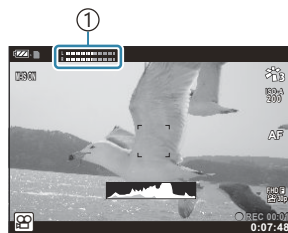


2. Nyomja meg a  gombot a felvétel elindításához.

- Nyomja meg újra a  gombot a felvétel leállításához.



- Videófelvétel közben a felvétel hangerejét a felvételi hangerő szintjelzőjén ellenőrizheti. Minél inkább a piros tartományban van a szintjelző, annál nagyobb a felvételi hangerő.



① Felvételi hangerő szintjelzője

- A felvételi hangerő a  Videó menüben módosítható  **[Recording Volume]** (P.141)

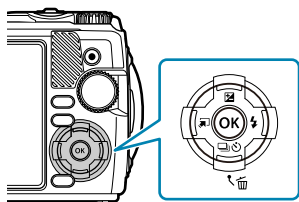
- ⚠ A fényképezőgép nem ad hangjelzést, amikor videó módban fókuszál.

Felvételkészítési beállítások

Felvételkészítési beállítások

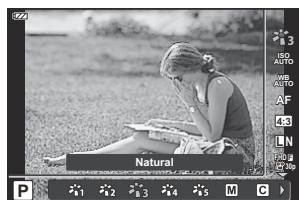
A felvételkészítésre vonatkozó beállításokat az alábbiak bármelyikével elvégezheti:

Gyorsgombok (P.59)



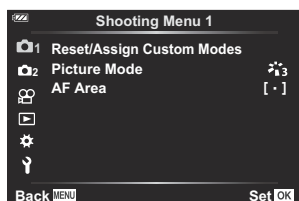
A gyakran használt funkciók hozzá vannak rendelve a $\triangle$ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokhoz. Az adott gomb megnyomásával előhívható a társított funkció. Előfordulhat, hogy bizonyos funkciók a felvételi módtól és a fényképezőgép beállításaitól függően nem érhetők el.  „A konfigurálható felvételi módok listája” (P.217)

Live Control (P.72)



A beállításokat úgy módosíthatja, hogy közben a kijelzőn megjelenik az ezzel elért hatás előnézete. Egyes funkciók nem minden felvételkészítési módban érhetők el.  „A konfigurálható felvételi módok listája” (P.217)

Menü (P.123)



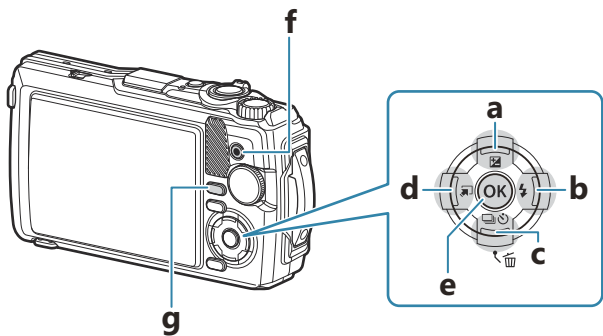
Számos funkciót elérhet itt, köztük a felvételkészítés, a lejátszás, az idő és a dátum, valamint a kijelző beállításait.

Gyorsgombok

Gyorsgombok segítségével elérhető beállítások

A gyakran használt funkciók hozzá vannak rendelve a Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokhoz. Az adott gomb megnyomásával egyszerűen előhívható a hozzá rendelt funkció. Előfordulhat, hogy bizonyos funkciók a felvételi módtól és a fényképezőgép beállításaitól függően nem érhetők el.  „A konfigurálható felvételi módok listája” (P.217)

Az alábbi lista tartalmazza azon gombokat, amelyekhez funkciók rendelhetők hozzá.



Gyorsgomb		Hozzárendelt funkció
a	 gomb (Δ)	Expozíciókorrekció (P.61)
b	 gomb ($\triangleright$)	Vaku (P.67)
c	 gomb (∇)	Sorozatfelvétel/önkioldó (P.63)
d	 gomb ($\triangleleft$)	Módválasztó (P.44, P.50, P.52)
e	OK gomb	Live Control (P.72)
f	 gomb	Videófelvétel (P.56)

Gyorsgomb		Hozzárendelt funkció
g	INFO gomb	Információk megjelenítése (P.34)

Expozíciószabályozás (expozíciókorrekció)

Válasszon pozitív („+”) értéket, ha világosítani, és negatív („-”) értéket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció $\pm 2,0$ EV értékkel módosítható.



- ① Negatív (-)
- ② Nincs korrekció (0)
- ③ Pozitív (+)

Az expozíciókorrekció beállítása

Az alkalmazott módszer a felvét elkészítési módtól függ.

Expozíciós mód	Módszer
P / C1 / C2 /  /  / 	Forgassa el a vezérlőtárcsát. vagy Nyomja meg a  gombot (Δ), majd a $\triangleleft \triangleright$ gombokat.
A	Nyomja meg az  gombot (Δ), majd forgassa el a vezérlőtárcsát. vagy Nyomja meg a  gombot (Δ), majd a $\triangleleft \triangleright$ gombokat.

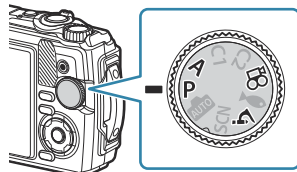
- Az expozíciókorrekció  és **SCN** módban nem használható.

Zoom (digitális telekonverter)

Ráközelíthet a képkocka közepére, és megkezdheti a felvételkészítést. **P**, **A** és  módban a zoomarány körülbelül 2-szerelése nő. A  (Microscope Control) kiválasztásakor a  módban választhat a 2-szeres és a 4-szeres zoom között.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **P**, **A**,  vagy  állásba.

- Ha a módválasztó tárcsát  állásba fordítja, válassza a  (Microscope Control) beállítást.



2. Ha a módválasztó tárcsát **P**, **A** vagy  állásba fordítja, nyomja meg a  gombot.

Ha a módválasztó tárcsát  állásba fordítja, nyomja meg a  gombot.

- Ha a módválasztó tárcsát **P**, **A** vagy  állásba fordítja, a kijelzőn megjelenített kép 2-szeres ráközelítéssel látható, és megjelenik a  ikon. A képek felvétele a kiválasztott zoomarányval történik. A ráközelítés visszavonásához nyomja meg újra a  gombot.



- Ha a módválasztó tárcsát  állásba fordítja, a  gomb megnyomásakor 2-szeres zoomot alkalmaz az eszköz. Az  gomb ismételt megnyomásakor a zoom 4-szeresre nő, a harmadik megnyomásakor pedig megszűnik.

 A JPEG-képeket a kiválasztott zoomarányval rögzíti a fényképezőgép. A RAW-képek esetében egy keret jelöli a zoomolt területet. A zoomolt területet jelölő keret lejátszás közben is látható a képen.

 4K és nagysebességű videók esetén a digitális telekonverter automatikusan kikapcsol a felvétel kezdetekor.

 Az **[AF Area]** értéke **[L · J]** (egy célterület), és nem módosítható.

Sorozatfelvétel/az önkioldó használata

Sorozatfelvételekhez és önkioldóval készített felvételekhez az alábbiak szerint módosítsa a beállításokat. Az adott témának leginkább megfelelő lehetőséget kell kiválasztani.

ⓘ Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse stabilan a fényképezőgépet egy állványra.

1. Nyomja meg a   (▽) gombot.

2. Válassza ki a kívánt beállítást a <|> gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével.

	Single	A fényképezőgép az exponológomb minden lenyomásakor egy képet készít.
	Sequential High	Sorozatképek készítéséhez tartsa teljesen lenyomva az exponológombot. • Képváltási sebesség kiválasztásához jelölje ki a [Sequential High] beállítást, és nyomja meg az INFO gombot az OK gomb megnyomása előtt. A képváltási sebesség beállításakor a másodpercenkénti kb. 10 képkocka (10 fps) vagy 20 képkocka (20 fps) érték közül választhat. A △ ▽ < > gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével jelölje ki a kívánt képváltási sebességet, majd a kiválasztásához nyomja meg az OK gombot. ⓘ A vaku letiltásra kerül.
	Sequential Low	A képek körülbelül 5 fps képváltási sebesség mellett készülnek, amíg az exponológomb teljesen le van nyomva.
	Self-timer 12sec	Nyomja le félig az exponológombot a fókusz beállításához, majd nyomja le teljesen az önkioldó elindításához. Az önkioldó lámpája először kb. 10 másodpercig világít, aztán kb. 2 másodpercig villog, majd elkészül a felvétel.
	Self-timer 2sec	Nyomja le félig az exponológombot a fókusz beállításához, majd nyomja le teljesen az önkioldó elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, majd elkészül a felvétel.

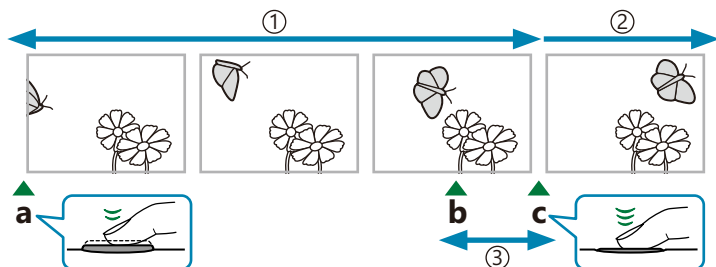
	Custom Self-timer	A  Timer], [Number of Frames] , és [Interval Length] beállításához nyomja meg az INFO gombot. A   gombok használatával válthat az értékek között, és az   gombokkal választhatja ki őket. A fókusz, az expozíció és a féhéregyensúly minden sorozatnál az első felvételhez beállított értéken rögzül.
Pro Cap	Pro Capture	A sorozatfelvétel az exponálógomb félig történő lenyomásával kezdődik. Nyomja le teljesen az exponálógombot, hogy megkezdődjön a rögzített képek mentése a kártyára, beleértve azokat is, amelyeket az exponálógomb félig lenyomott állapotában rögzített a készülék. A fókusz, az expozíció és a féhéregyensúly minden sorozatnál az első felvételhez beállított értéken rögzül.  „Felvételkészítés exponálási késedelem nélkül (Pro Capture felvételkészítés)” (P65)  A vaku letiltásra kerül.

3. Nyomja meg az **OK** gombot.

-  A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor töltöttségi szint ikonja az alacsony töltöttség miatt villog, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, a fényképezőgép esetleg nem tud minden képet elmenteni.
-  Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkiloldó használatához lenyomja az exponálógombot, előfordulhat, hogy a fénykép életlen lesz.
-  A  beállítás használatakor a kijelzőn megjelenik a valós idejű kép.  módban az aktuális képkockát közvetlenül megelőző felvétel látható.
-  Az önkiloldó aktiválásának visszavonásához nyomja meg a **MENU** gombot.
-  A felvétel elkészítése után az önkiloldó nem kapcsol ki automatikusan.

Felvételkészítés exponálási késedelem nélkül (Pro Capture felvételkészítés)

Pro Capture módban a fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 10 képkocka sebességgel készít felvételeket, körülbelül 0,5 másodperccel azelőttől kezdve, hogy teljesen lenyomják az exponálógombot. Ezzel az opcióval olyan pillanatokat is elkaphat, amelyekről ellenkező esetben lemaradna az exponálás késedelve miatt.



① Legfeljebb 5 képkocka

② Folytatódik a sorozatfelvétel-készítés

③ Exponálás késedelve

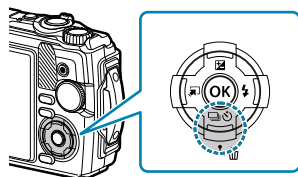
a Félig lenyomják az exponálógombot

b A megörökiteni kívánt pillanat

c Teljesen lenyomják az exponálógombot

Az exponálógomb teljes lenyomása és a felvételkészítés megkezdése közötti késedelem kiküszöbölése érdekében a fényképezőgép az exponálógomb félig lenyomott állapotában elkezd egy képsorozat készítését az elektronikus zár segítségével, és amikor teljesen lenyomják az exponálógombot, elkezd a kártyára menteni a képeket, azokkal együtt, amelyek az exponálógomb félig lenyomott állapotában készültek (legfeljebb 5 kép).

1. Nyomja meg a   gombot (▽).



2. Válassza ki a **[Pro Cap]** (Pro Capture) lehetőséget a **<|>** gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.

3. Nyomja le félig az exponálógombot a felvételkészítés elkezdéséhez.

- Az exponálógomb félig történő lenyomása közben a fényképezőgép legfeljebb egy percig tovább folytatja a felvételkészítést. A felvételkészítés újraindításához nyomja le újra félig az exponálógombot.

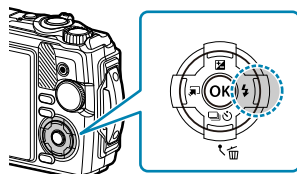
- 4.** Ha meg szeretné kezdeni a képek mentését a memóriakártyára, nyomja le teljesen az exponálógombot.

- ⓘ A fénycsövek által okozott villódzás, a téma jelentős bemozdulása stb. torzíthatja az elkészült képet.
- ⓘ Felvételkedzés közben a kijelző nem sötétedik el, és nem hallható zárhang.
- ⓘ A leghosszabb záridő mértéke korlátozott.

Vaku használata (vakus fényképezés)

Felvételkészítéskor lehetőség van vaku használatára.

1. Nyomja meg az  gombot (.



2. Válassza ki valamelyik vaku módot a   gombok vagy a vezérlőtárcsa használatával, majd nyomja meg az **OK** gombot.

AUTO	Flash Auto	A vaku automatikusan működésbe lép félhomályban és ellenfény esetén.
	Fill In	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működésbe lép.
	Red-eye	A vaku működésbe lép a vörösszemhatás csökkentése érdekében.
	Flash Off	A vaku nem lép működésbe.
	Slow Synchronization + Red-eye	A fényképezőgép a lassú szinkronizációt ötvözi a vörösszemhatás csökkentését szolgáló vakuval.
	Slow Synchronization (1st Curtain)	A vaku hosszú záridő mellett lép működésbe a kevésbé megvilágított hátterek világosabbá tételéhez.
 stb.	Manual Value	A vaku fényereje manuálisan vezérelt. Ha kijelöli a [Manual Value] lehetőséget, és megnyomja az INFO gombot az OK gomb megnyomása előtt, beállíthatja a vaku fényerejét a     gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével.
	Remote Control	A képek elkészítéséhez a készülék a víz alatti felvételt készítésre szolgáló külön vaku vagy a vezeték nélküli, távirányítású vakut használja. További információkért lásd a „ Fényképezés a vezeték nélküli, távirányítású vakurendszerrel ” (P.248) című szakaszt.
	LED On	Fényképezéskor bekapcsol a LED-segédfény. Ez közeli képek fényképezésekor van így.

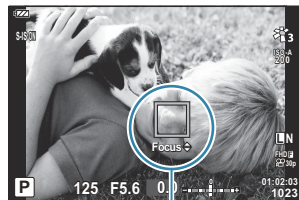
- ⓘ A  (Red-eye) használatakor az előzetes vakuvillanások után körülbelül 1 másodperc késleltetéssel történik az exponálás. Ne mozdítsa el a fényképezőgépet, amíg be nem fejeződik a felvételt készítés.

- ⚠ **Előfordulhat, hogy a [Red-eye]** (Red-eye) funkció bizonyos felvét elkészítési körülmények között nem működik hatékonyan.
- ⚠ A [Slow] (Slow Synchronization (1st Curtain)) beállítás esetén hosszabb lesz a záridő. Állvány segítségével rögzítse egy helyben a fényképezőgépet.
- ⚠ Előfordulhat, hogy bizonyos funkciók a felvételi módtól és a fényképezőgép beállításaitól függően nem érhetők el. ➡ [„A konfigurálható felvételi módok listája” \(P.217\)](#)

Fókuszrögzítés

Lehetőség van a fókusz rögzítésére a kívánt pozícióban.

1. Nyomja le félig az exponálógombot a fókuszáláshoz.
2. Az exponálógombot félig lenyomva tartva nyomja meg az **OK** gombot.
 - A fényképezőgép fókuszál, és rögzíti a pozíciót.



①

① AF-rögzítés jelzője

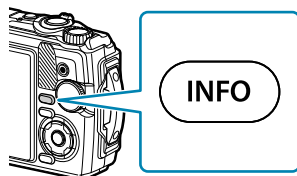
- ☞ Amikor a fókusz rögzítve van, lehetőség van a fókusz távolság finomhangolására a Δ ∇ gombok vagy a vezérlőtárca segítségével.
- ☞ Az **OK** gomb megnyomása, a ráközelítés/kicsinyítés, a **MENU** gomb megnyomása és más műveletek elvégzése szintén feloldja a fókuszrögzítést.
- ☞ Ha a fókuszjelző villog az exponálógomb félig történő lenyomásakor, és a [] **Live Composite** (P.44, P.47) beállítás van kiválasztva **SCN** módként, a fókusz végtelenre való beállításához nyomja meg az **OK** gombot.
- ⚠ A fókuszrögzítés nem érhető el  **AUTO** módban és bizonyos **SCN** módokban.

A LED-segédfény használata

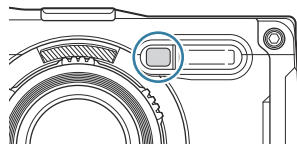
A vakuval ellentétben, amely csak rövid időre villan fel, a LED-segédfény hosszabb ideig világít. Ez a fény zseblámpaként is használható.

A LED-segédfény bekapcsolása

1. Nyomja le és tartsa lenyomva az **INFO** gombot.



2. Engedje fel a gombot, amikor a LED-segédfény világítani kezd.
 - A segédfény akkor is világítani kezd, ha a fényképezőgép nincs bekapcsolva.



Ha a fényképezőgép be van kapcsolva

A LED-segédfény legfeljebb körülbelül 90 másodpercig világít a fényképezőgép vezérlőelemeinek használata esetén, vagy legfeljebb 30 másodpercig, ha nem történik művelet.

- A LED-segédfény használható videófelvételkor. 4K-videók készítéséhez azonban nem használható.

Ha a fényképezőgép ki van kapcsolva

A LED-segédfény legfeljebb kb. 30 másodpercig világít, függetlenül attól, hogy működteti-e a fényképezőgép vezérlőelemeit.

- A LED-segédfény automatikusan kikapcsol, ha:
 - megnyomja az **ON/OFF** gombot,
 - használja a LOG kapcsolót,
 - megnyitja a menüt,
 - csatlakoztat vagy leválaszt egy USB-kábelt, vagy
 - Wi-Fi-hálózathoz csatlakozik.

A LED-segédfény kikapcsolása

Nyomja meg és tartsa lenyomva az **INFO** gombot, amíg a LED-segédfény ki nem kapcsol.

Live Control

Live Control funkciók segítségével elérhető beállítások

A Live Control segítségével úgy választhatja ki a felvételtételezési funkciót, hogy közben a kijelzőn ellenőrizheti annak hatását.

- A kiválasztott beállítások a **P**, **A** és  módra érvényesek.



- ① Funkciók
② Beállítások

Elérhető beállítások

Picture Mode [\(P.74\)](#)

Jelenetmód ¹ [\(P.44\)](#)

ISO-érzékenység [\(P.77\)](#)

Fehéregyensúly [\(P.78\)](#)

AF mód [\(P.82\)](#)

Képarány [\(P.83\)](#)

 Képmínőség [\(P.84\)](#)

 Videómínőség [\(P.86\)](#)

 Képstabilizátor-beállítások ² [\(P.88\)](#)

 Képstabilizátor-beállítások ³ [\(P.88\)](#)

Vaku ^{2, 4} [\(P.67\)](#)

A vaku fényerejének beállítása ² [\(P.89\)](#)

Sorozatfelvétel/önkioldóval készített felvételek [\(P.63\)](#)

Fénymérés ² [\(P.90\)](#)

Arcprioritás [\(P.91\)](#)

Tartozék [\(P.92\)](#)

1 Csak jelenetmódban jelenik meg.

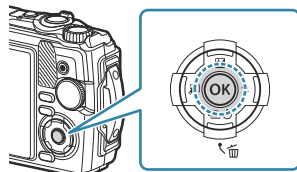
2 Nem jelenik meg videó módban.

3 Csak videó módban jelenik meg.

4 A fényképezőgép külön tárolja a **P** vagy **A**,  (víz alatti mód), és a  (mikroszkóp mód) vonatkozó beállításait, és az üzemmód legközelebbi kiválasztásakor visszaállítja őket akkor is, ha közben kikapcsolták a fényképezőgépet.

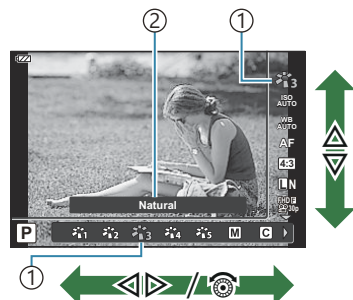
1. Nyomja meg az **OK** gombot a Live Control megjelenítéséhez.

- A Live Control elrejtéséhez nyomja meg ismét az **OK** gombot.



2. A $\Delta \nabla$ gombok használatával jelölje ki a kívánt funkciót, a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal válassza ki a kívánt beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A beállításokat a vezérlőtárcsával is kiválaszthatja.
- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.



- ① Kurzor
- ② Megjelenik a kijelölt funkció neve

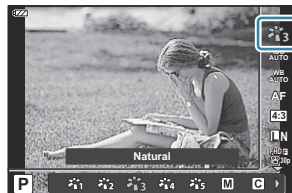
- Egyes elemek nem minden felvét elkészítési módban érhetők el.  „A konfigurálható felvételi módok listája” (P.217)

 Az egyes paraméterek alapértelmezett beállításával kapcsolatosan lásd: „Alapértelmezett beállítások” (P.227).

Feldolgozási beállítások (Picture Mode)

Kiválaszthatja a kép színtónusát. A kontrasztot, élességet és más paramétereket is külön-külön módosíthatja (P.129). A paraméterek módosításait a készülék képmódonként külön menti.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Picture Mode ikonját a $\Delta \nabla$ gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Képmódokban elérhető lehetőségek

i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
Vivid	Élénk színeket eredményez.
Natural	Természetes színeket eredményez.
Muted	Tompá színeket eredményez.
Portrait	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
Monochrome	Fekete-fehér tónust hoz létre.
Custom	Válasszon ki egy meglévő képmódot, módosítsa a paramétereit, majd mentse el egyéni képmódként.
e-Portrait	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. Sorozatfelvételhez és videókhoz ez a mód nem használható.
Underwater	Ezzel a feldolgozási móddal megőrizheti a víz alatt látható élénk színeket. • Ajánlott az [Off] beállítást választani a [⚡ +WB] (P.158) pontnál, amikor a [🐠 Underwater] beállítás van használatban.
Pop Art I/II	Erőteljesebbé teszi a színeket és élénkebbé a kép hangulatát.

Soft Focus	Lágy tónusokkal éteri hangulatot teremt, álomszerű képeket eredményezve.
Pale&Light Color I/II	Olyan benyomást kelt, mintha a téma lágy fényben lebegne azáltal, hogy szórt fénnel teríti és kissé túlexponálja a képet.
Light Tone	Az árnyékos és a fényes részek lágyításával kiváló minőségű képet eredményez.
Grainy Film I/II	Még hatásosabbá teszi a fekete-fehér képeket, hiszen nyers érdességgel ruházza fel őket.
Pin Hole I/II/III	A perifériás fényerő csökkentése révén olyan alagúthatást kelt, mint amilyen a régi fényképezőgépek vagy játék fényképezőgépek képein tapasztalható.
Diorama I/II	Szürreális, miniatűr világ benyomását kelti azáltal, hogy a fokozza a szintelitettséget és a kontrasztot, és elmosódottá teszi a kép életlen részeit.
Cross Process I/II	Nyugtalan, szürreális hangulatot teremt.
Gentle Sepia	Az árnyékok kiemelésével és a teljes kép lágyításával kiváló minőségű, békés hangulatú képet eredményez.
Dramatic Tone I/II	Növeli a kép helyi kontrasztját, kiemelve a világos és sötét területek közötti különbséget.
Key Line I/II	Kézi rajz hatását kelti az élek kiemelésével.
Watercolor I/II	A sötét részek eltávolításával, a tompa színek fehér vásznon való egyesítésével és a körvonalak tovább lágyításával lágy, világos képet hoz létre.
Vintage I/II/III	Nosztalgikus, régimódi hangulatú, életképszerű hatást kelt a papírképeken megjelenő elszíneződés és fakulás reprodukálásával.
Partial Color I/II/III	A kívánt színeket kiemelve, a kép többi részét pedig monokróm színtartományban tartva teszi hangsúlyosabbá a témát.
Bleach Bypass I/II	A filmekben és más produkciókban gyakran látható „bleach bypass” (ezüstbenthagyás) technikával a városokról készült képek és fémes textúrák nagyobb hatást keltenek.
Instant Film	A bőrtónusok és az árnyékok árnyaltságának filmeket idéző megjelenítése modern köntösben.

A II és III az eredeti verzió (I) módosított változatát jelzik.

- Ha képmódként az **[ART]** lehetőség van kiválasztva, az **[sRGB]** értéken lesz zárva a **[Color Space]** beállítás.   Custom Menu  > **[Color Space]** (P.159)

A [Partial Color] beállítás használata

Csak bizonyos árnyalatok rögzítése színesben.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Picture Mode ikonját a   gombbal.
2. Válassza ki a **[Partial Color I/II/III]** beállítást a   gombokkal.
3. Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Egy színgyűrű jelenik meg a kijelzőn.
4. Válassza ki a kívánt szint a   gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével.
 - A hatás megjelenik a kijelzőn.
5. Exponáljon.



Az ISO-érzékenység módosítása (ISO Sensitivity)

Válasszon ki egy olyan értéket, amely megfelel a téma fényerejének. Bár a magasabb értékekkel sötétebb jeleneteket is megörökíthet, növelik a „képzaj” (szemcsés foltok) mértékét is.

- 1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki az ISO-érzékenység ikonját a $\Delta \nabla$ gombbal.



- 2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

AUTO	Az érzékenység beállítása a felvételkedészítési körülményeknek megfelelően, automatikusan történik. A maximális ISO-érzékenységi érték és a többi automatikus ISO-beállítás a Custom Menu [ISO-Auto Set] pontjában (P.156) állítható be.
100–12 800	Az érzékenység a kiválasztott értékre van állítva.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. A **[WB AUTO]** beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor a **[WB AUTO]** beállítással nem éri el a kívánt eredményt, vagy pont hogy módosítani szeretné a képek színtónusát.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Fehéregyensúly ikont a $\Delta \nabla$ gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Fehéregyensúly-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
WB AUTO	Auto white balance	—	A legtöbb normál jelenet (amelyeken fehér vagy majdnem fehér tárgyak szerepelnek). • A legtöbb helyzetben ezt a módot javasolt használni.

Fehéregyensúly-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
	Preset white balance	5300K	Napfényes kültéri jelenetek, naplemente, tűzijáték
		7500K	Nappali felvételek árnyékban lévő témákról
		6000K	Nappali fénynél, borús időben készült felvételek
		3000K	Izzólámpával megvilágított témák
		4000K	Fénycsővel megvilágított témák
		—	Sekély vízben készített képekhez (körülbelül 3 m vagy ennél sekélyebb)
		—	3–15 m közötti mélységben készült víz alatti képekhez
		—	15 méternél mélyebben készített víz alatti képekhez • 15 méternél nagyobb mélységben használjon víz alatti tokot.
		5500K	Vakus fényképezéshez
	One-touch white balance	A One Touch WB beállításhoz megadott színhőmérséklet	Azokban a helyzetekben, ahol egy adott téma fehéregyensúlyát szeretné beállítani • A színhőmérséklet arra az értékre van beállítva, amelyet a fényképezőgép egy fehér tárgyon mért a készíteni kívánt fényképével megegyező fényviszonyok mellett (P.81).

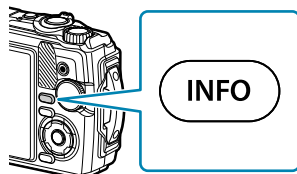
Fehéregyensúly-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
CWB 2000 – CWB 14000	Custom white balance	2000K–14000K	Azokban a helyzetekben, ahol meg tudja állapítani a megfelelő színhőmérsékletet Az INFO gomb megnyomása után a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az OK gombot.

☞ A WB1, WB2 és WB3 jelű beállításnál jelzett vízmélységek csak tájékoztató jellegűek. Az időjárási és tengervízviszonyoktól függően eltérők lehetnek.

One Touch WB

A fehéregyensúly méréséhez egy papírdarabot vagy más fehér tárgyat kell az objektív elé helyezni olyan fényviszonyok között, amelyek között fényképezni szeretne. Természetes fénynél, valamint többféle, különböző színhőmérsékletű fényforrásnál történő fényképezésnél ajánlott.

1. Miután kiválasztotta a [**1**], [**2**], [**3**] vagy [**4**] (One Touch WB 1., 2., 3. vagy 4. beállítás) lehetőséget, nyomja meg az **INFO** gombot.



- Megjelenik a One Touch WB képernyő.

2. Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.

- Úgy igazítsa a papírlapot, hogy teljesen kitöltse a kijelzőt. Gondoskodjon arról, hogy ne vetüljön rá árnyék.

3. Válassza ki a [**Yes**] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Az új értéket a készülék előre beállított fehéregyensúlyként menti.
- A One Touch WB ismételt elvégzéséig elmentésre kerül az új érték. A gép kikapcsolása nem törli az adatokat.

Fókusz mód kiválasztása (AF üzemmód)

Válasszon ki egy fókuszálási eljárást (fókusz/AF módot).

- Állókép és videó készítéséhez más-más lehetőségek állnak rendelkezésére.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki az AF-mód ikonját a $\Delta \nabla$ gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

AF	Auto Focus	Ha az exponálógombot félig lenyomja, a fényképezőgép automatikusan fókuszálni fog. A fókuszterületet a felvét elkészítési menüben választhatja ki. • A fényképezőgép videó rögzítés közben folyamatosan állítja a fókusz.
MF	Manual Focus	A $\Delta \nabla$ gomb vagy a vezérlőtárcsa segítségével manuálisan fókuszálhat bármely témára a keretben. A manuális fókusz bekapcsolásához tartsa lenyomva az OK gombot felvét elkészítés közben.
	AF Super Macro	Közeli témákra fókuszálhat az autofókusz segítségével.
	MF Super Macro	Közeli témákra fókuszálhat manuális fókusz használatával.

⚠ Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságát, vagy nem eléggé kontrasztos.

⚠ Az  és  beállítás csak **P**, **A** és  módban érhető el.

A képarány beállítása

Kiválaszthatja a képek szélességének és magasságának arányát például annak megfelelően, hogy milyen eredményt szeretne látni a fénykép kinyomtatásakor. A normál **[4:3]** (szélesség-magasság) oldalarányon kívül a fényképezőgép lehetővé teszi a **[16:9]**, **[3:2]**, **[1:1]** és **[3:4]** beállítás használatát is.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Képarány ikont a $\Delta \nabla$ gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- ⚙️ A képarány csak állóképek esetében állítható be.
- ⚙️ A rendszer menti a kiválasztott képarálynak megfelelően körülágott JPEG-képeket. A RAW-képeket nem vágja körbe a rendszer, de a kiválasztott képarálynak megfelelően menti őket.
- ⚙️ RAW-képek megtekintésekor a kiválasztott képarányt egy keret jelzi.

Fényképek fájlméret- és képméret-beállításai

(📷 Képmínőség)

Lehetősége van képmínőségmódot választani az állóképekhez. Válassza a célnak (pl. számítógépes feldolgozás, weboldalon való használat stb.) megfelelő minőséget.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a 📷 Képmínőség ikont a $\Delta \nabla$ gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a   gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- JPEG (**L**SF, **L**F, **L**N és **M**1N) és RAW módok közül választhat. Ha a JPEG+RAW beállítás van kiválasztva, egyszerre kerülnek mentésre JPEG és RAW formátumú képek is. A JPEG formátumot a képméret (**L**/**M**1/**M**2/**S**) és a tömörítési arány (SF/F/N) kombinációja alkotja.

Beállítás	Pixelszám	Tömörítési arány	Fájlformátum
L SF	4000×3000	SuperFine (1/2.7)	JPG
L F	4000×3000	Fine (1/4)	JPG
L N	4000×3000	Normal (1/8)	JPG
M 1N	3200×2400	Normal (1/8)	JPG
RAW	4000×3000	Veszteségmentes tömörítés	ORF
RAW+JPEG	RAW plusz a fent kiválasztott JPEG-beállítás		

ⓘ A RAW képmínőségi beállítással készített képek automatikusan JPEG+RAW formátumban kerülnek rögzítésre az alábbi módokban:

- [ **Underwater HDR**], [ **Focus stacking**], [ **e-Portrait**], [ **Handheld starlight**], [ **Backlight HDR**]

ⓘ A JPEG+RAW beállítás mellett készült fényképek felvételekor mentett JPEG és RAW fájl párok fájljai külön-külön nem törölhetők. Az egyik törlésekor a másik is automatikusan törlődik. (Ha a JPEG példányt törli a számítógépen, majd a RAW-képet visszamásolja a fényképezőgépre, akkor szerkesztheti a képet (P.106), de nem fogja tudni kiválasztani nyomtatáshoz (P.119).)

ⓘ A képméret/tömörítés kombinációja a menüben módosítható.   **Custom Menu**

E > [ **Set**] (P.159)

🔗 A RAW-képek feldolgozatlan képadatokból állnak, amelyekre még alkalmazni kell az olyan beállításokat, mint az expozíciókorrekció és a fehéregyensúly. Nyersadatokként szolgálnak a felvétel utáni képfeldolgozáshoz.

- A RAW-képfájlok: kiterjesztése „.orf”;
- nem tekinthetők meg más fényképezőgépen;
- megtekinthetők az OM Workspace digitális fotókezelő és -szerkesztő szoftver segítségével;
- elmenthetők JPEG formátumban a fényképezőgép **[RAW Data Edit]** (P.106) utószerkesztési funkciójával.

Képméret, képváltási sebesség és tömörítés

(Videóminőség)

A videóminőség beállítható a felhasználási célnak megfelelően.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a  Videóminőség ikont a   gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a   gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A „Videóminőség” a képméret, a bitsebesség (tömörítési arány) és a képváltási sebesség határozza meg.

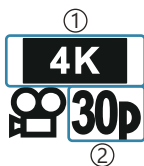
Elérhető videóminőség-beállítások

Az elérhető videóminőség-paraméterek eltérőek lesznek a Video Menu [\(P.141\)](#) **[Video Frame Rate]** és **[Video Bit Rate]** pontjában kiválasztott értékektől függően.

- Ha televízión megtekinteni kívánt videót rögzít, válasszon olyan képváltási sebességet, amely megfelel a készülék által alkalmazott videoszabványnak, mivel ellenkező esetben nem biztos, hogy a videó problémamentesen lejátszható lesz. A videoszabványok országonként és régióként eltérőek lehetnek: egyes helyeken NTSC-, máshol PAL-szabvány van érvényben.
 - Ha NTSC-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 60p (30p) opciót
 - Ha PAL-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza az 50p (25p) opciót
- A videók MPEG-4 AVC/H.264 formátumban kerülnek mentésre. Az egyes fájlok maximális mérete 4 GB. Az egyes videók maximális felvételi hossza 29 perc.
- A használt kártyától függően a felvétel a maximális időtartam elérése előtt is leállhat.
- Az elérhető képmódok a videóminőség beállításától függően eltérőek lehetnek.
- Ha 4K vagy nagysebességű videót készít, használjon 3. UHS sebességi osztályú UHS-I memóriakártyát.
- Ha FHD/HD videókat szeretne rögzíteni, 10-es vagy ennél magasabb sebességi osztályú memóriakártyát használjon.
- A 4K videók lejátszása egyes számítógépes rendszereken nem lehetséges. További információt a webhelyünkön talál.

Felvételi mód: 4K

4K-videók rögzítése.



- ① Képméret
4K: 3840×2160
- ② Képváltási sebesség
30p
25p

Felvételi mód: FHD/HD

Hagyományos videók rögzítése.



- ① Képméret
FHD: 1920×1080
HD: 1280×720
- ② Bitsebesség (tömörítés)
SF (Super Fine)
F (Fine)
N (Normal)
- ③ Képváltási sebesség
60P (30p)
50P (25p)

Felvételi mód: HS (Nagysebességű)

Lassított felvételek készítése. A nagy képváltási sebességgel készített videók körülbelül 30 fps sebességgel játszódnak le.



- ① Képméret
- ② Képváltási sebesség
FHD: 1920×1080 120 fps
HD: 1280×720 240 fps
SD: 640×360 480 fps

⌚ A felvételkészítés időtartama legfeljebb 20 másodperc.

👁️ A fókusz és az expozíció a felvételkészítés elején rögzítésre kerül.

🔊 Hangrögzítésre nem kerül sor.

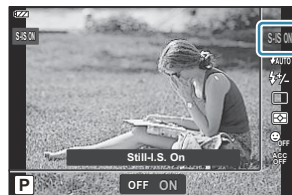
⚠️ Ez a mód nem használható 📷 vagy **SCN** módban.

A bemozdulás hatásának csökkentése (Képstabilizátor)

Csökkenthető a rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú ráközelítéssel történő fényképezés során tapasztalható bemozdulás.

A képstabilizálás az exponálógomb félig történő lenyomásakor kapcsol be.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Képstabilizálás ikonját a $\Delta \nabla$ gombokkal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Állóképek

S-IS Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
S-IS On	Optimális képstabilizálás engedélyezve.

Videó

M-IS Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
M-IS On	Képstabilizátor bekapcsolva.

- ⚙️ **Az [M-IS On]** bekapcsolása esetén a kép szélei levágásra kerülnek, ezzel csökken a felvételi terület.
- ⚙️ A képstabilizátor beállítása **[M-IS Off]** lesz, amikor a videóminőségnél a **[FHD HS 120fps]**, **[HD HS 240fps]** vagy **[SD HS 480fps]** van kiválasztva.
- ⚙️ Fényképezőgép-állvány használatakor a Képstabilizátor funkcióhoz válassza az **[S-IS Off]** vagy **[M-IS Off]** beállítást.
- ⚠️ Abban az esetben, ha a fényképezőgép bemozdulása jelentős, vagy ha a záridő nagyon hosszú, a képstabilizátor nem feltétlenül lesz képes teljes mértékben ellensúlyozni ezt. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet állványra helyezni.
- ⚠️ A képstabilizátor aktiválásakor lehetséges, hogy a készülék hangjelzést ad vagy rezeg.

A vaku fényerejének beállítása (Vakuerősség-szabályozás)

Ha úgy érzi, hogy a téma túlexponált vagy annak ellenére alulexponált, hogy a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Képstabilizálás ikont a $\Delta \nabla$ gombbal.



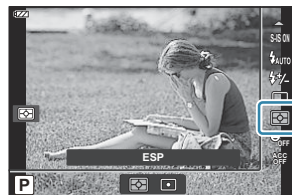
2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A vaku fényereje csökkenthető negatív értékek kiválasztásával (minél kisebb az érték, annál gyengébb a vaku), vagy növelhető pozitív értékek kiválasztásával (minél nagyobb az érték, annál fényesebb a vaku).

⚠ Nem érhető el **AUTO** módban, továbbá amikor a [**Underwater HDR**] van kiválasztva  módban, valamint **SCN** módban.

A fényerő mérési módjának kiválasztása (Fénymérés)

Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép hogyan mérje a téma fényerejét.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Fénymérés ikont a $\Delta \nabla$ gombbal.



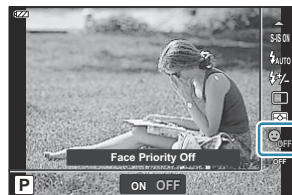
2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

	ESP	Felvételkészítéskor kiegyenlíti a képernyőn látható elemek közötti fényerőbeli különbségeket (Külön méri a fényerőt a középpontban és a körülötte lévő területeken). Az [ESP] beállítás kiválasztásakor a kép közepe sötétnek tűnhet, ha erős ellenfényben készíti el a felvételt.
	Spot	A középpontban lévő téma fényerejét méri ellenfény esetén (A fényerőt a képernyő közepén méri).

Automatikus arcfelismerés (Arcprioritás)

A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd ehhez igazítja a fókuszt és a digitális ESP fénymérést.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki az Arcprioritás ikonját a $\Delta \nabla$ gombokkal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

ON	Face Priority On	A fényképezőgép felismeri az arcokat, és azokra fókuszlál.
OFF	Face Priority Off	Az Arcprioritás funkció ki van kapcsolva.

Választható tartozékok használata (Accessory)

Választható tartozékok használata esetén válassza ki ezt a lehetőséget.

1. Nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a Tartozék ikont a $\Delta \nabla$ gombbal.



2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\triangleleft \triangleright$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

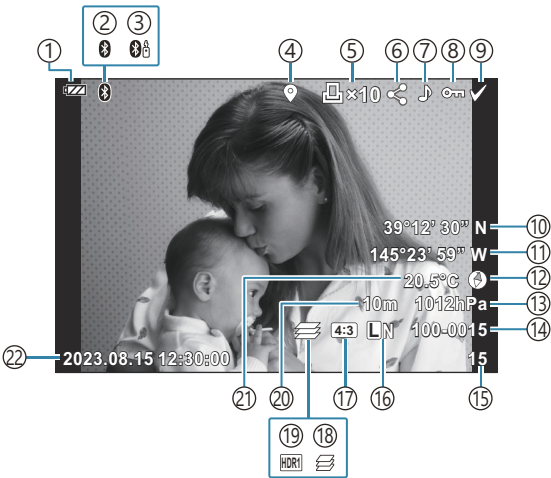
OFF	Accessory Off	Képek készítése kizárólag a fényképezőgép használatával.
	PTWC-01	Válasszon a csatlakoztatott tartozékoknak megfelelően.
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

[„Választható tartozékok” \(P.249\)](#)

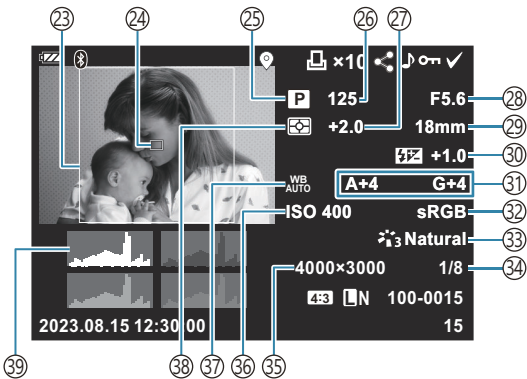
Információ megjelenítése lejátszás közben

Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információk

Egyszerűsített megjelenítés



Részletes megjelenítés

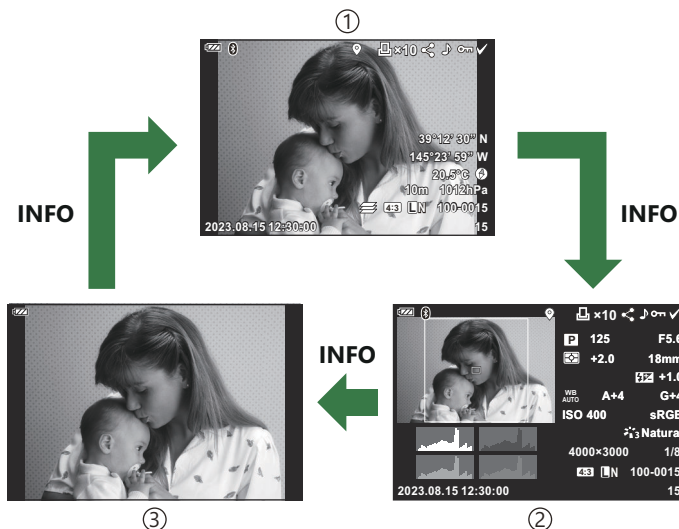
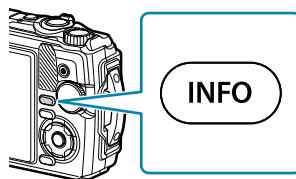


- ① Az akkumulátor töltöttségi szintje (P.28)
- ② Aktív **Bluetooth**® -kapcsolat (P.184)
- ③ Távirányító (P.196)
- ④ GPS-adatok szerepeltetése (P.212)
- ⑤ Nyomtatási utasítás
Nyomtatandó példányszám (P.119)
- ⑥ A megosztandó képek kiválasztása (P.112)
- ⑦ Hangfelvétel (P.114)
- ⑧ Védelem (P.113)
- ⑨ Sel. Image (P.101)
- ⑩ Szélességi fok (P.216)
- ⑪ Hosszúsági fok (P.216)
- ⑫ Irányadatok (P.216)
- ⑬ Légköri adatok (P.216)
- ⑭ Fájl száma
  Custom Menu  > [File Name]
(P.161)
- ⑮ Képkocka száma
- ⑯ Képmínőség (P.84, P.86)
- ⑰ Képarány (P.83)
- ⑱ Egyesített képekből álló fókuszsorozat (P.50)
- ⑲ HDR-kép (P.44, P.52)
- ⑳ Magasság/vízmélység (P.216)
- ㉑ Hőmérséklet (vízhőmérséklet) (P.216)
- ㉒ Dátum és idő (P.29)
- ㉓ Oldalkeret ¹ (P.83)
- ㉔ AF-célterület megjelenítése (P.131)
- ㉕ Felvét elkészítési mód (P.36)
- ㉖ Záródó (P.40, P.42)
- ㉗ Expozíciókorrekció (P.61)
- ㉘ Rekesztérték (P.40, P.42)
- ㉙ Gyűjtőtávolság
- ㉚ A vaku fényerejének beállítása (P.89)
- ㉛ Fehéregyensúly-korrekció (P.159)
- ㉜ Színtér (P.159)
- ㉝ Picture Mode (P.74)
- ㉞ Tömörítési arány (P.84, P.171)
- ㉟ Pixelszám (P.84, P.171)
- ㊱ ISO-érzékenység (P.77)
- ㊲ Fehéregyensúly (P.78)
- ㊳ Fénymérési mód (P.90)
- ㊴ Hisztogram

1 Csak akkor jelenik meg, ha 4:3 aránytól eltérő képarány van kiválasztva RAW képmínőség beállítás esetén.

Váltás a megjeleníthető információk között

A lejátszás közben megjelenő információk köre az **INFO** gombbal váltható.



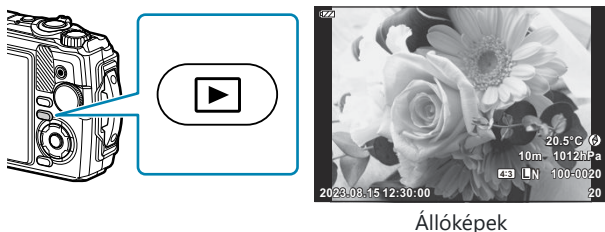
- ① Egyszerűsített megjelenítés
- ② Részletes megjelenítés
- ③ Csak kép

Lejátszás közben lehetőség van hisztogram, valamint csúcscfény-árnyalat arány információk megjelenítésére. Custom Menu **B** > /Info Settings > Info (P.166)

Állóképek megtekintése

1. Nyomja meg a  gombot.

- Megjelenik a legutóbb készített fénykép.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy videót a vezérlőtárcsával vagy a nyílombokkal.
- Ha vissza kíván térni a felvételi módba, nyomja le félig az exponálógombot, vagy nyomja meg a  gombot.



Vezérlőtárcsa	• Egyképes lejátszás: Előző () / Következő () • Ráközelített lejátszás: A következő vagy előző képkocka megjelenítésére szolgál ráközelített lejátszás közben (P.99). • Többképes/naptár formátumú lejátszás: Kép kijelölése (P.98)
Nyílombok (   )	• Egyképes lejátszás: a következő kép megjelenítése () / az előző kép megjelenítése () • Ráközelített lejátszás: A ráközelítési terület áthelyezése (P.99) Megjelenítheti a következő képkockát () vagy az előző képkockát () ráközelített lejátszás során, ha megnyomja az INFO gombot. • Többképes/naptár formátumú lejátszás: Kép kijelölése (P.98)
Zoom kar	Többképes vagy naptár formátumú lejátszáshoz forgassa el a zoom kart az óramutató járásával ellentétesen (P.98). Ráközelítéses lejátszáshoz forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyező irányban (P.99).
INFO gomb	Képinformációk megjelenítése (P.95)

 gomb (▽)	Kép törlése (P.102)
OK gomb	A menü megnyitására szolgál (illetve az egyképes lejátszás megnyitásához a ráközelített lejátszásból vagy a naptár formátumú lejátszásból)  „Funkciók használata lejátszás közben” (P.103)
 gomb (✓)	A [O-], [Erase Selected] és [Share Order Selected] műveletekhez több képet is kiválaszthat.  „Több kép kiválasztása (Share Order Selected, O-, Erase Selected)” (P.101)

Videók megtekintése

1. Nyomja meg a  gombot.
 - Megjelenik a legutóbb készített fénykép.



Movie

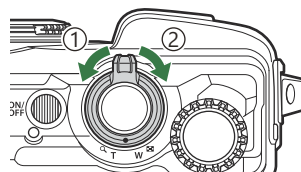
2. Nyomja meg az **OK** gombot.
 - Megjelenik a lejátszási gyorsmenü.



3. Jelölje ki a **[Play Movie]** elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ekkor elindul a videó lejátszása.
 - A ◀/▶ gombokkal van lehetőség gyors előre- és visszatekerésre.
 - Az **OK** gombbal szüneteltetheti a lejátszást. A videólejátszás szüneteltetése közben nyomja meg a Δ gombot az első, vagy a ▽ gombot az utolsó képkocka megjelenítéséhez. Az előző vagy a következő képkockára a ◀/▶ gombokkal vagy a vezérlőtárcsával válthat.
 - A lejátszás befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.
 - Lejátszás közben a Δ ▽ gombokkal állíthatja be a hangerőt.

A képek gyors megtalálása (Többképes és naptár formátumú lejátszás)

Az egyképes lejátszás közben forgassa el a zoom kart az óramutató járásával ellentétes irányban (a  irányába) a többképes lejátszásra való átkapcsoláshoz. Forgassa el ütközésig a naptár formátumú lejátszáshoz.



- ① Az óramutató járásával ellentétesen ( irány)
- ② Az óramutató járásával megegyezően ( irány)

- A    gombokkal vagy a vezérlőtárcsa segítségével mozgassa a mutatót.
- Forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyezően (a  irányába), ha naptár nézetből többképes, majd egyképes lejátszásra szeretne váltani.
- Nyomja meg az **OK** gombot a naptárból az egyképes lejátszásba való kilépéshez.

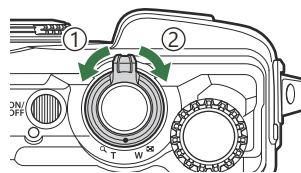


- ① Egyképes lejátszás
- ② Többképes lejátszás
- ③ Naptár formátumú lejátszás

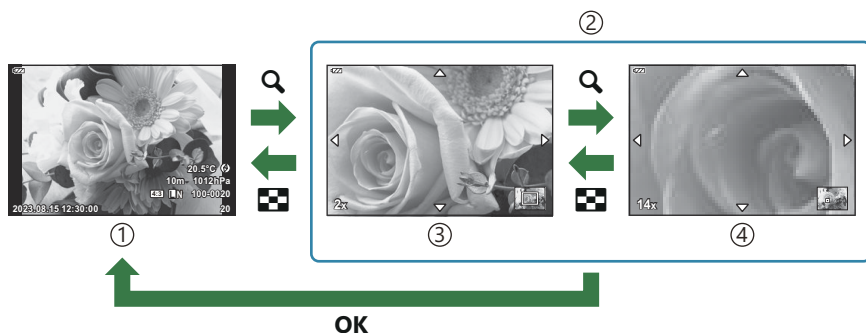
 Módosíthatja a többképes lejátszás során megjelenített képkockák számát.   **Settings** (P.168)

Ráközelítés (ráközelített lejátszás)

Egyképes lejátszásban az adott kép nagyításához forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyezően (a **Q** felé), kicsinyítéshez pedig forgassa el az óramutató járásával ellentétesen (a **☒** ikon felé). Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg az **OK** gombot.



- ① Az óramutató járásával ellentétesen (**☒** irány)
- ② Az óramutató járásával megegyezően (**Q** irány)



- ① Egyképes lejátszás
- ② Ráközelített lejátszás
- ③ 2×-es zoom
- ④ 14×-es zoom

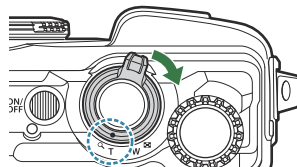
- A **Δ** **▽** **◀▶** megnyomásával görgetheti a képet az adott gomb által jelzett irányba.
- Más képek megtekintéséhez a ráközelítés aktiválása közben nyomja meg az **INFO** majd a **◀▶** gombot. A görgetés újbóli engedélyezéséhez nyomja meg ismét az **INFO** gombot. A vezérlőtárcsa segítségével is megtekinthet más képeket.

Panorámaképek görgetéssel való megtekintése

Görgetéssel megtekinthet egy képsorozatot, amelyek egyesítésével panorámakép jön létre.

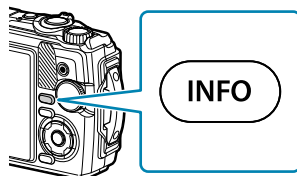
1. Válasszon ki egy panorámaképet egyképes lejátszásban.
2. Forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyező irányban (a **Q** irányba).

- A **Δ ▽ <▷** megnyomásával görgetheti a képet az adott gomb által jelzett irányba.



① Az aktuálisan lejátszott terület

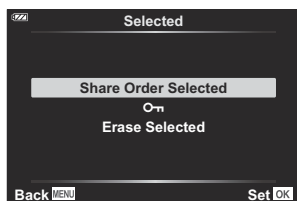
- Ha a panorama görgetéses megtekintése közben az aktuális képen szeretné használni a zoomot, a zoom kart az óramutató járásával megegyező irányba forgatva közelíthet rá (2× és 14× közötti nagyítással), az óramutató járásával ellentétes irányba forgatva pedig távolíthat attól. Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
- Más képek megtekintéséhez a legalább 2-szeres ráközelítés aktiválása közben nyomja meg az **INFO** majd a **<▷** gombot. A görgetés újbóli engedélyezéséhez nyomja meg ismét az **INFO** gombot. A vezérlőtárcsa segítségével is megtekinthet más képeket.



Több kép kiválasztása (Share Order Selected, , Erase Selected)

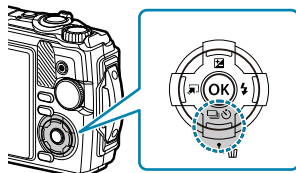
Több képet is kiválaszthat a **[Share Order Selected]**, **[]** és **[Erase Selected]** funkciókhoz.

1. A képek kiválasztásához nyomja meg a  () gombot lejátszás közben.
 - A kép kiválasztásra kerül, és a kijelzőn megjelenik a  ikon.
 - A kiválasztás visszavonásához nyomja meg ismét a gombot.
 - Egyképes lejátszás és többképes lejátszás közben is van lehetőség képek kiválasztására.
2. A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **OK** gombot, és válassza ki a **[Share Order Selected]**, **[]** vagy az **[Erase Selected]** lehetőséget.

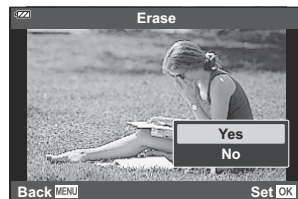


Képek törlése (Erase)

1. Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a  (▽) gombot.



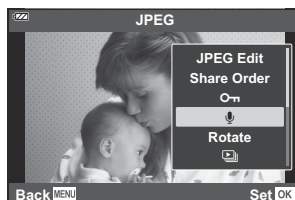
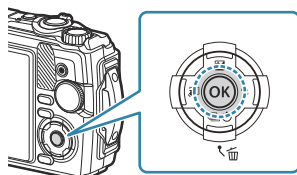
2. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.



- A kép törlésre kerül.

Funkciók használata lejátszás közben

A lejátszás gyorsmenü megjeleníthető az **OK** gomb lejátszás közbeni megnyomásával. Jelölje ki a kívánt opciót, és válassza ki az **OK** gomb megnyomásával.



- 🎵 Lejátszása (P.105)
- RAW szerkesztés (P.106)
- JPEG szerkesztés (P.107)
- Play Movie (P.97)
- Videó szerkesztése (P.110)
- A megosztandó képek kiválasztása (P.112)
- 📷 (P.113)
- 🎤 (P.114)
- Elforgatás (P.115)
- 📺 (P.116)
- Képek egymásra vetítése (P.117)
- 🔄 (P.119)
- Törlés (P.122)

A megjelenített lehetőségek a kiválasztott kép típusától függően eltérőek lehetnek.

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Movie
🎵 Lejátszás	○	○	○	×
RAW Data Edit	○	×	○	×
JPEG Edit	×	○	○	×
Play Movie	×	×	×	○
Movie Edit	×	×	×	○
Share Order	○	○	○	○
📷	○	○	○	○
🎤	○	○	○	×
Rotate	○	○	○	×

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Movie
	○	○	○	○
Image Overlay	○	×	○	×
	×	○	○	×
Erase	○	○	○	○

Hangjegyzetek lejátszása (Play 🎵) a velük társított kép megjelenítésekor

A hangjegyzeteket (P.114, P.140) akkor játssza le a fényképezőgép, amikor a velük társított kép látható.

1. Válasszon ki egy hanggal ellátott képet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

2. Válassza ki a **[Play 🎵]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Elindul a hangfájl lejátszása.

- A hanglejátszás befejezéséhez nyomja meg az **OK** vagy a **MENU** gombot.
- Lejátszás közben a **△ ▽** gombokkal állíthatja be a hangerőt.

A képek utólagos szerkesztése (RAW Data Edit/JPEG Edit)

Ezzel a funkcióval utólagosan szerkesztett példányokat hozhat létre a képekből. A RAW-képek esetében változtathat a kép készítésekor érvényben lévő beállításokon, például a fehéregyensúlyon és a képmódon (beleértve a művészi szűrőket is). A JPEG-képek esetében pedig olyan egyszerű szerkesztési műveleteket végezhet, mint a körbevágás és az átméretezés.

RAW Data Edit	Elvégezheti a képek utószerkesztését, és elmentheti a végeredményt JPEG formátumban. (P.106). A következő lehetőségek érhetők el: [Current]: A képet a fényképezőgépen aktuálisan kiválasztott beállításokkal mentheti el. [ART BKT]: A fényképezőgép minden képből több JPEG formátumú példányt készít: minden kiválasztott művészi szűrővel egyet-egyet. Válasszon ki egy vagy több szűrőt, és alkalmazza őket egy vagy több képre.
JPEG Edit	Elvégezheti a JPEG-képek utószerkesztését, és elmentheti a végeredményt JPEG formátumban. (P.107).

RAW-képek utólagos szerkesztése (RAW Data Edit)

1. Lejátszás közben jelenítse meg az utószerkeszteni kívánt fényképet, és nyomja meg a **OK** gombot.
 2. Jelölje ki a **[RAW Data Edit]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ekkor megjelennek a szerkesztési lehetőségek.
- ⚠ Ha az adott kép nem RAW formátumú, nem jelenik meg a **[RAW Data Edit]** elem. Válasszon ki egy másik képet.

3. Az egyes elemeket a Δ ∇ gombokkal jelölheti ki.

- A fényképezőgép aktuális beállításainak alkalmazásához jelölje ki a **[Current]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. A fényképezőgép alkalmazza az aktuális beállításokat.
 - Jelölje ki a **[Yes]** lehetőséget a Δ ∇ gombok segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot JPEG-példány létrehozásához a kiválasztott beállítások használatával.
- Ha kijelöli az **[ART BKT]** elemet, a $\triangleright$ gomb megnyomásával megjelenítheti a művészi szűrők listáját. Jelölje ki a kívánt művészi szűrőket, majd nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztásukhoz, illetve a kiválasztás megszüntetéséhez. A kiválasztott szűrőket $\checkmark$ jelöli. Nyomja meg a **MENU** gombot az előző képernyőhöz való visszatéréshez a kívánt szűrők kiválasztását követően.
 - Nyomja meg az **OK** gombot a kép mentéséhez a kiválasztott művészi szűrővel való feldolgozás után.

4. Ha további példányokat szeretne készíteni ugyanabból az eredetiből, jelölje ki a **[Reset]** elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot. Ha nem szeretne több példányt készíteni, és ki szeretne lépni, jelölje ki a **[No]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Ha a **[Reset]** elemet választja ki, megjelennek a szerkesztési lehetőségek. Ismételje meg a folyamatot a 3. lépéstől.

ⓘ A RAW-képeket nem lehet utólag szerkeszteni, ha:

- a memóriakártyán nem áll rendelkezésre elegendő hely, vagy ha a fényképet más fényképezőgéppel készítették.

JPEG-képek utólagos szerkesztése (JPEG Edit)

A **[JPEG Edit]** menüben az alábbi beállítások érhetők el.

Shadow Adj	Fényesebbé teheti az ellenfényben felvett témákat.
Red-eye Fix	A „vörösszem-hatás” csökkentése vakuval készült képeken.
	A képek körülvágása. A kivágott terület méretét a vezérlőtárcsával módosíthatja, magát a területet pedig a Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal választhatja ki.
Aspect	A hagyományos 4:3 képarány helyett választhatja a [3:2] , [16:9] , [1:1] és [3:4] beállítást. A képarány kiválasztása után a Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal válassza ki a kívágni kívánt területet.
Black & White	Fekete-fehér példány készítése az aktuális képből.

Sepia	Szepia példány készítése az aktuális képből.
Saturation	A színek élénkségének módosítása. Az eredmény előnézetét megtekintheti a kijelzőn.
	1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 képpontra átméretezett példány készítése. Ha nem szabványos 4:3 képarányú képet szeretne átméretezni, a fényképezőgép a kiválasztott lehetőséghez legközelebb eső méreteket fogja használni az átméretezés során.
e-Portrait	Az arcbőr színeinek lágyítására szolgál. Ha a fényképezőgép nem észlel arcot a képen, előfordulhat, hogy nem éri el a kívánt hatást.

- ⓘ A vörösszem-korrektció a képtől függően esetleg nem működhet.
- ⓘ A JPEG képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
 - ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán, vagy ha a képet más fényképezőgéppel készítették.
- ⓘ A [] elemmel nem nagyíthatók fel a képek.
- ⓘ A [] nem mindig alkalmazható.
- ⓘ A [] (körülvágás) és **[Aspect]** elem csak a normál 4:3 képarányú képeken alkalmazható.

1. Lejátszás közben jelenítse meg az utószerkeszteni kívánt fényképet, és nyomja meg a **OK** gombot.

2. Jelölje ki a **[JPEG Edit]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Ekkor megjelennek a szerkesztési lehetőségek.

ⓘ Ha az adott kép nem JPEG formátumú, nem lesz elérhető a **[JPEG Edit]** funkció. Válasszon ki egy másik képet.

3. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\Delta \nabla$ gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Az eredmény előnézetét megtekintheti a kijelzőn. Ha a kijelölt elemhez több lehetőség is fel van sorolva, használja a $\Delta \nabla$ gombokat a kívánt lehetőség kiválasztásához.
- Ha a [] lehetőséget választották ki, akkor a kivágott terület méretét a vezérlőtárcsával módosíthatja, magát a területet pedig a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal választhatja ki.
- Ha az **[Aspect]** lehetőséget választották ki, akkor a kivágott területet a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal állíthatja be.

4. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A szerkesztett kép a kártyán kerül tárolásra.

Videók szerkesztése (Movie Edit)

Szerkesztheti a videókat.

Állókép készítése videóból (In-Movie Image Capture)

A fényképezőgép állóképként (képarány: **[16:9]**) elmenti a vele felvett 4K-videóból kiválasztott képkockát.

1. Lejátszás közben jelenítse meg az utószerkeszteni kívánt videót, és nyomja meg a **OK** gombot.
2. Jelölje ki a **[Movie Edit]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
3. A $\triangle \nabla$ gombok segítségével jelölje ki az **[In-Movie Image Capture]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
4. A $\triangleleft \triangleright$ gombokkal válassza ki az állóképként menteni kívánt képkockát, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Több képkocka átugrásához használja a $\triangle \nabla$ gombokat.
 - Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg az **MENU** gombot.

⚠ Az állókép készítésének dátuma eltérhet az eredeti videó dátumától.

Videóvágás (Movie Trimming)

Kivághat egy részletet a fényképezőgéppel felvett videókból, és felülírhatja ezzel az eredeti videót, vagy külön elmentheti a módosított példányt.

1. Lejátszás közben jelenítse meg az utószerkeszteni kívánt videót, és nyomja meg a **OK** gombot.
2. Jelölje ki a **[Movie Edit]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

3. A   gombok segítségével jelölje ki az **[Movie Trimming]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
4. Jelölje ki az **[Overwrite]** vagy a **[New File]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ha a kép védett, nem választható ki az **[Overwrite]** művelet.
5. A   gombokkal válassza ki, hogy a törölni kívánt rész az első vagy az utolsó képkockánál kezdődjön-e, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Forgassa el a vezérlőtárcsát az első vagy az utolsó képkockára ugráshoz.
6. A   gombokkal válassza ki a törölni kívánt részt.
 - A törlésre kijelölt rész piros színnel jelenik meg.
7. Nyomja meg az **OK** gombot.
8. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

⚠ Az állókép készítésének dátuma eltérhet az eredeti videó dátumától.

Képek kiválasztása megosztáshoz (Share Order)

Előre kiválaszthatja, hogy melyik képet kívánja átmásolni okostelefonra.

1. Jelenítsen meg egy átmásolni kívánt képet, és nyomja meg a **OK** gombot.
 - Megjelenik a Lejátszás menü.
2. Válassza ki a **[Share Order]** műveletet, és nyomja meg az **OK** gombot. Ezután nyomja meg a **△** vagy **▽** gombot.
 - A fényképezőgép kijelöli a képet a megosztáshoz. Megjelenik a kijelzőn a  ikon és a fájl típus.
 - Egyszerre legfeljebb 200 képet jelölhet ki megosztásra.
 - A megosztási utasítás visszavonásához nyomja meg a **△** vagy **▽** gombot.

① A megosztási utasításban nem szerepelhetnek RAW-képek.

👉 Előre kiválaszthatja, mely képet kívánja átmásolni, és egyszerre állíthat be hozzájuk megosztási utasítást. 👉 [„Több kép kiválasztása \(Share Order Selected, !\[\]\(e78f798d4ea5c530c9db49e7d26e6b95_img.jpg\) Erase Selected\)” \(P.101\)](#), [„Képek másolása okostelefonra” \(P.187\)](#)

A képek védelme (🔒)

Védje képeit a véletlen törlés ellen.

1. Jelenítsen meg egy megvédeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki a [🔒] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot. Ezután nyomja meg a Δ vagy ∇ gombot.

- A védett képeket 🔒 („védett”) ikon jelöli.



- A védelem eltávolításához nyomja meg Δ vagy ∇ gombot.

👉 Egyszerre több képhez is beállíthatja a védelmet 🖱️ „Több kép kiválasztása (Share Order Selected, 🔒, Erase Selected)” (P.101)

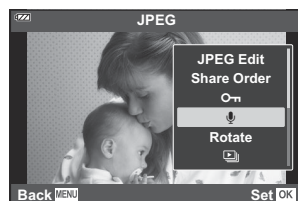
⚠️ A kártya formázásakor az összes adat törlődik, beleértve a védett képeket is.

Hang hozzáadása a képekhez (🎤)

A beépített sztereó mikrofon segítségével hangokat is rögzíthet, amelyeket hozzáadhat a képekhez. Hangfelvétel hozzáadásával egyszerűen kiválthatja a képekhez fűzött írásos megjegyzéseket. A hangfelvételek max. 30 mp. hosszúak lehetnek.

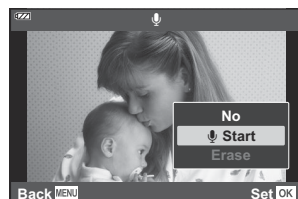
1. Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne hozzáadni, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Védett képekhez nem adható hangfelvétel.

2. Válassza ki a [🎤] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.



- A hangfelvétel hozzáadása nélküli kilépéshez válassza ki a **[No]** lehetőséget.

3. Válassza a [🎤 Start] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a felvétel elindításához.



4. A felvétel befejezéséhez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A hangfelvétellel kiegészített képeket 🎵 ikon jelzi.
 - Rögzített hangfelvétel törléséhez a 3. lépésnél válassza az **[Erase]** lehetőséget.

🔊 Hangot az **[Edit]** pont alatt is hozzáadhat képekhez a ▶ Lejátszás menüből (P.143). Az **[Edit]** > **[Sel.Image]** elemekkel válassza ki a képet, majd nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [🎤] elemet.

🔊 A felvett hangot a **[Play 🎵]** (P.105) elem kiválasztásával játszhatja le.

A képek elforgatása (Elforgatás)

A fényképek elforgatásának kiválasztása.

1. Jelenítsen meg egy elforgatni kívánt képet, és nyomja meg a **OK** gombot.
2. Válassza ki a **[Rotate]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
3. A $\triangle$ gombbal a képet az óramutató járásával ellentétes irányba, a ∇ gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja. A kép minden egyes gombnyomásra egy adott mértékben elfordul.
 - A módosítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A készülék az elforgatott képet az aktuális helyzetben menti.
 - A videók és a védett képek nem forgathatók el.

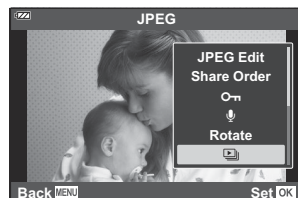
🔊 Úgy is beállíthatja a fényképezőgépet, hogy lejátszáskor automatikusan elforgassa az álló tájolású képeket.   [Playback Menu > \[🔍\] \(P.144\)](#)

⚠️ A **[Rotate]** lehetőség nem érhető el, ha az **[Off]** beállítás van kiválasztva a **[🔍]** lehetőséghez.

Képek automatikus lejátszása (🖼️)

Ezzel a funkcióval lehetőség van a kártyára mentett állóképek egymás után történő megjelenítésére.

1. Nyomja meg az **OK** gombot a lejátszási képernyőn.
2. Válassza ki a [🖼️] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.



3. Konfigurálja a diavetítést.

Start	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
BGM	Bekapcsolhatja ([On]) és kikapcsolhatja ([Off]) a háttérzenét.
Slide	Beállíthatja a lejátszandó adatok típusát.
Slide Interval	Kiválaszthatja az egyes diák lejátszási idejét (ezt 2–10 másodperc hosszúságú lehet).
Movie Interval	Az egyes videóklipek teljes lejátszásához a diavetítésben válassza a [Full] beállítást, vagy válassza a [Short] lehetőséget, ha az egyes videóklipeknek csak az elejét szeretné lejátszani.

4. Válassza ki a [Start] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

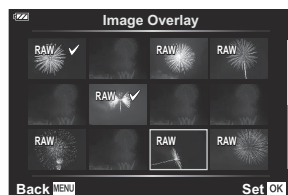
- A diavetítés elindul.
- Diavetítés alatt nyomja meg a $\Delta \nabla$ gombot a fényképezőgépbe épített hangszóró hangerejének módosításához. Amikor a kijelzőn látható a hangerőszabályzó ikon, nyomja meg a $\triangleleft \triangleright$ gombot a képhez vagy videóhoz felvett hang és a háttérzene közötti hangerőarány beállításához.
- Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

Képek egyesítése (Image Overlay)

Ezzel a funkcióval meglévő RAW-képeket vetíthet rá egymásra, hogy új képet hozzon létre belőlük. Egyszerre legfeljebb 3 képet vetíthet rá egymásra.

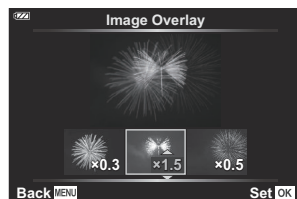
Az eredmény módosításához külön-külön állíthatja a fényerőt (erősítést) az egyes képeknél.

1. Jelenítse meg a fényképet, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki az **[Image Overlay]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
3. Válassza ki az egymásra rávetíteni kívánt képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
4. Válassza ki az egymásra vetítendő RAW-képeket a Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kiválasztott képeket a $\checkmark$ ikon jelöli. Nyomja meg ismét az **OK** gombot a $\checkmark$ ikon eltávolításához.



- A kijelzőn megjelenik az egymásra vetítéssel létrehozott kép, amint kiválasztja a 3. lépésben meghatározott számú képet.

5. Állítsa be az egymásra vetített egyes képek erősítését.
 - A kívánt képeket a $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal választhatja ki, és a Δ ∇ gombokkal módosíthatja az erősítést.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.



6. Nyomja meg az **OK** gombot. Ekkor megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel.
 - Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

☞ A kép mentése a képminőségi beállítással történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha **[RAW]** a kiválasztott képminőségi formátum, a képet **[F+RAW]** formátumban menti a fényképezőgép.)

☞ Az egymásra vetítéssel létrehozott és RAW formátumban elmentett egyesített képeket ugyanakkor további RAW-képekkel is egyesítheti, így 4 vagy akár még több kép egymásra vetítésével is létrehozhat egyetlen képet.

Nyomtatási utasítás (DPOF)

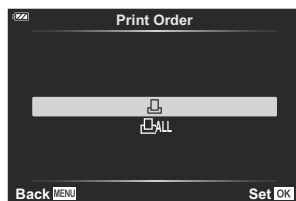
Lehetőség van digitális „nyomtatási utasítások” mentésére a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatandó képek felsorolását és az egyes képekből nyomtatandó példányszámot. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomtatási utasítás létrehozása

1. Lejátszás közben nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [>] (Print Order) lehetőséget.
2. Válassza ki a [>] vagy [ALL] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

Egyes képek

A nyomtatási utasításhoz hozzáadni kívánt kép kiválasztásához nyomja meg a <> gombot, majd   gombokkal válassza ki a nyomtatandó példányszámot.

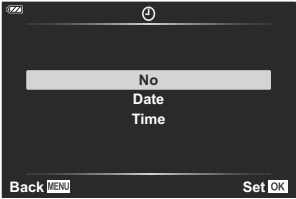


- Igény szerint ismételje meg ezt a lépést, ha további képeket kíván hozzáadni a nyomtatási utasításhoz. Ha minden nyomtatandó képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

Minden kép

Válassza ki a [ALL] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

3. Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.



No	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képre rányomtatásra kerül a készítés dátuma.
Idő	Minden képre rányomtatásra kerül a felvétel időpontja.

ⓘ Képek nyomtatásakor az egyes képek nyomtatása között nem módosítható a beállítás.

4. Válassza ki a **[Set]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
- A beállítást a fényképezőgép a lejátszáshoz használt kártyára mentett képekre alkalmazza.

- ⓘ A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel készített nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásakor a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasítások törölődnek.
- ⓘ A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek és videók.

A kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Törölheti a nyomtatási utasítás minden adatát vagy csak a kiválasztott képekre vonatkozókat is.

1. Lejátszás közben nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[Print]** (Print Order) lehetőséget.
2. Válassza ki a **[Print]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Az összes kép eltávolításához a nyomtatási utasításból válassza ki a **[Reset]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a **[Keep]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Lehetősége van úgy is eltávolítani az összes képet a nyomtatási utasításból, hogy a **[ALL]**, majd a **[Reset]** elemet választja.

- 3.** A ◀▶ gombokkal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
- A ▽ gombbal állítsa a nyomtatandó példányok számát 0 értékre. Miután a kívánt összes képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az **OK** gombot.
- 4.** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- A fényképezőgép minden olyan képre alkalmazza a beállítást, amely nyomtatási utasításhoz kapcsolódó adatokkal rendelkezik.
 - A beállítást a fényképezőgép a lejátszáshoz használt kártyára mentett képekre alkalmazza.
- 5.** Válassza ki a **[Set]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

Képek törlése (Erase)

Törölheti az aktuális képet.

- 1.** Jelenítse meg a törölni kívánt fényképet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2.** Válassza ki az **[Erase]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3.** Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kép törlésre kerül.

Menüfunkciók

Alapvető menüműveletek

A menük segítségével személyre szabható a fényképezőgép a használat megkönnyítése érdekében. A menük olyan felvételkedzítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a Live Control és más képernyők nem jelenítenek meg.

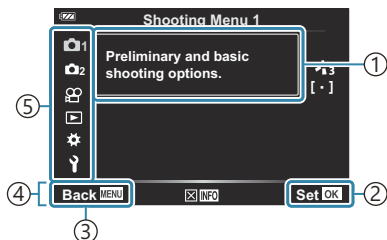
Lap	Lap neve	Leírás
	Shooting Menu 1	Fényképkészítési beállítások. Itt készítheti elő a fényképezőgépet a fényképezéshez, és érheti el az alapvető fényképezési beállításokat.  „A Shooting Menu 1 és 2 felvételkedzítési menü” (P.126)
	Shooting Menu 2	Fényképkészítési beállítások. Itt végezheti el a speciális fényképezési beállításokat.  „A Shooting Menu 1 és 2 felvételkedzítési menü” (P.126)
	Video Menu	Videófelvételi beállítások. Itt végezheti el az alapvető és egyedi beállításokat.  „A Video Menu” (P.141)
	Playback Menu	Playback and retouch options.  „A Playback Menu” (P.143)
	Custom Menu	A fényképezőgép testreszabási beállításai.  „A Custom Menu egyéni menü” (P.152)
	Setup Menu	Az óra, a nyelv stb. beállításai.  „A Setup Menu” (P.147)

A menükből nem választható funkciók

Egyes menüpontokat nem lehet a nyílombokkal kiválasztani a menükből.

- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontok.  „A konfigurálható felvételi módok listája” (P.217)
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontok:
 - A képmód és hasonló beállítások nem érhetők el a módválasztó tárcsa  állásában.

1. A menük megtekintéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

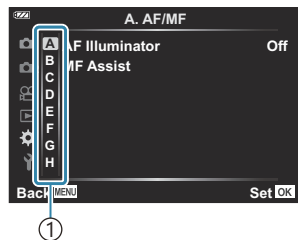


- ① Útmutató
- ② Az **OK** gomb megnyomásával erősítse meg a beállítást
- ③ Nyomja meg a **MENU** gombot az egy képernyővel vissza ugráshoz
- ④ Kezelési útmutató
- ⑤ Lap

- Körülbelül 2 másodperccel azután, hogy kiválaszt egy lehetőséget, megjelenik egy útmutató. Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatók megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

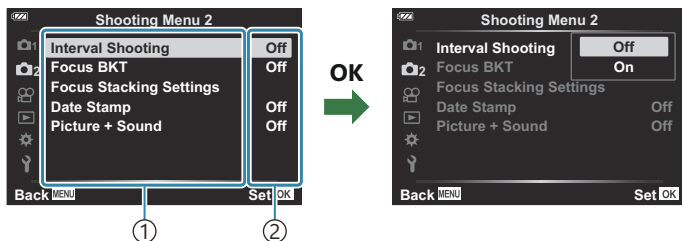
2. Válasszon ki egy lapot a $\Delta \nabla$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A  Custom Menu kiválasztásakor menücsoport-lapok jelennek meg. A   gombbal válassza ki a menücsoportot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- ### ① Menücsopotok

3. Válasszon ki egy elemet a $\Delta \nabla$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.



- ① Funkció
- ② Megjelenik az aktuális beállítás

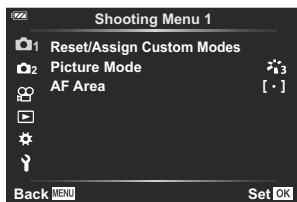
4. A $\Delta \nabla$ gombok segítségével válassza ki a kívánt beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

- ① A fényképezőgép állapotától és beállításaitól függően előfordulhat, hogy bizonyos elemek nem érhetőek el. A nem elérhető elemek szürkén jelennek meg, és nem lehet őket kiválasztani.
- ☞ Az egyes paraméterek alapértelmezett beállításával kapcsolatosan lásd: „[Alapértelmezett beállítások](#)” (P.227).
- ☞ A nyílombok helyett az elülső és a hátsó tárcsa használatával is navigálhat a menükben.

A Shooting Menu 1/Shooting Menu 2 használata

A Shooting Menu 1 és 2 felvételkészítési menü



1 Shooting Menu 1

- Reset/Assign Custom Modes ([P.54](#), [P.127](#))
- Picture Mode ([P.74](#), [P.129](#))
- AF-keret ([P.131](#))

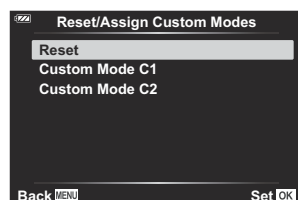
2 Shooting Menu 2

- Időeltolások felvételkészítés ([P.133](#))
- Focus BKT ([P.136](#))
- Focus Stacking Settings ([P.138](#))
- Dátumbélyegek ([P.139](#))
- Picture + Sound ([P.140](#))

A gyári beállítások visszaállítása (Reset)

A fényképezőgép beállításai könnyen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra. Dönthet úgy, hogy szinte minden beállítást visszaállít, de úgy is, hogy csak a közvetlenül a fényképezésre vonatkozókat állítja vissza.

1. Válassza ki a **[Reset/Assign Custom Modes]** lehetőséget a  Shooting Menu 1 alatt, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki az **[Reset]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.



3. Válassza ki a **[Full]** vagy a **[Basic]** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Full	Néhány kivételtől, például a dátumtól és időtől, illetve a kijelzőbeállításoktól eltekintve visszaállít minden beállítást.
Basic	Visszaállítja a fényképezéssel kapcsolatos alapvető beállításokat.

4. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

A beállítások mentése (Hozzárendelés Custom Mode módhoz)

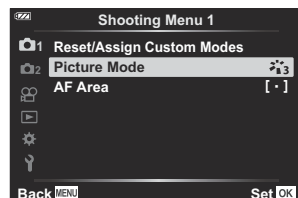
A gyakran használt beállítások és felvételkedzési módok elmenthetők egyéni módként (**C1**, **C2**) [\(P.54\)](#) és szükség szerint a módválasztó tárcsa egyszerű elfordítással előhívhatók [\(P.54\)](#).

- Alapértelmezés szerint az egyéni módok a **P** móddal egyeznek meg.

Feldolgozási beállítások (Picture Mode)

A **[Picture Mode]** (P.74) beállításainál külön-külön állíthatja be a kontrasztot, az élességet és más paramétereket. A paraméterek módosításait a készülék képmódonként külön menti.

1. Válassza ki a **[Picture Mode]** lehetőséget a  Shooting Menu 1 menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.



- A fényképezőgép megjeleníti az aktuális felvételkészítési módban elérhető képmódokat.

2. Válassza ki a kívánt lehetőséget a $\Delta \nabla$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Nyomja meg a $\triangleright$ gombot a kiválasztott képmód részletes beállításainak elvégzéséhez. A részletes beállítások bizonyos képmódok esetében nem érhetők el.

Sharpness	A kontúrok kiemelése elősegíti, hogy a kép éles, letisztult legyen.
Contrast	Módosíthatja a világos és a sötét területek közötti különbséget a képen. A világos és a sötét közötti különbség hangsúlyozása letisztult és erőteljes benyomást kelthet a képen.
Saturation	Beállíthatja a kép árnyalatait és színintenzitását. A telítettség növelése hatásos, tiszta tónusú képet eredményez.
Gradation	Beállíthatja a kép árnyalatait és színintenzitását. Ez a beállítás a teljes képet a téma megjelenésének megfelelően világosítja vagy sötétíti. A kontrasztnak megfelelően sötét és világos tónusok egyaránt előállíthatók.
Color Filter	A Picture Mode [Monochrome] beállításához színszűrő effektek adhatók hozzá. A szintől függően a téma világosítható vagy a kontraszt élesíthető. A kontraszt először a sárga, majd a narancssárga és végül a piros szín hozzáadásával élesedik. A zöld a portréfotózáshoz használható.
Monochrome Color	A Picture Mode [Monochrome] beállításához színhatások adhatók hozzá.
Effect	Állítsa be, hogy mennyire legyen intenzív a hatás, amikor a Picture Mode beállítása [i-Enhance] .
Add Effects	A művészeti szűrőkkel kerethatásokat és egyéb effektusokat is beállíthat.

❗ A kontraszt módosításai nincsenek hatással a **[Normal]** típustól eltérő beállításokra.

A fókuszálási terület kiválasztása (AF Area)

Megválaszthatja az autofókusz fókuszálási területének helyzetét és méretét.

 (All Targets)	A fényképezőgép automatikusan választ az összes fókuszkeret közül.
[•] (Single Target)	Kiválaszthat egyetlen AF-keretet.
Tracking	A fényképezőgép automatikusan követi a téma mozgását, hogy folyamatosan arra fókuszáljon.

Az AF-keret (Area) beállítása

Manuálisan választhatja ki az AF-keret pozícióját.

1. Válassza ki az **[AF Area]** lehetőséget a  Shooting Menu 1 menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki a **[[•]]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
3. Válassza ki az AF-keret pozícióját a   gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ha az **OK** gombot a pozíció beállítása előtt lenyomja és nyomva tartja, az AF-keret visszatér középre.

 Az AF-keret újrapozicionálásához nyomja meg és tartsa lenyomva az **OK** gombot, amikor a fényképezőgép készen áll a felvétel elkészítésére.

 Az AF-keretek mérete és száma a képaránynak [\(P.83\)](#) megfelelően változik.

 Az AF-keret pozíciója nem változtatható meg akkor, ha a digitális telekonverter használatban van.

Folyamatos fókuszálás mozgó témákra (Tracking)

A fényképezőgép automatikusan követni tudja a téma mozgását, hogy folyamatosan arra fókuszáljon.

1. Válassza ki az **[AF Area]** lehetőséget a  Shooting Menu 1 menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.

2. Válassza ki a **[Tracking]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
3. Nyomja meg a **MENU** gombot a fényképezési képernyőhöz való visszatéréshez.
4. Igazítsa az AF-keretet a témára, és nyomja meg az **OK** gombot, miközben félig lenyomva tartja az exponálógombot.
5. A téma észlelésekor az AF-keret követi annak mozgását, és automatikusan folyamatosan rá fókuszál.
 - A funkció kikapcsolásához nyomja meg az **OK** gombot.

⚠ Előfordulhat, hogy a fényképezőgép a témától és a felvételi körülményektől függően nem tudja stabilizálni a fókuszot vagy követni a témát.

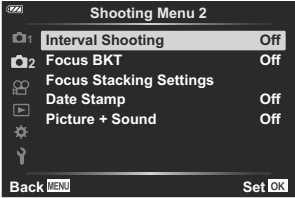
🔍 Ha a fényképezőgép nem tudja követni a témát, az AF-keret pirosan világít.

🔍 Digitális telekonverter használata esetén az AF-keret beállítása fixen **[1 • 1]** (egy célterület), és nem módosítható.

Automatikus felvételkészítés fix időközönként (Interval Shooting)

A fényképezőgép beállítható úgy, hogy automatikusan time-lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen videóként is menthetők.

1. Válassza ki az **[Interval Shooting]** lehetőséget a  Shooting Menu 2 menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.



2. Válassza ki az **[On]** lehetőséget, és nyomja meg a  gombot.
3. Adja meg az alábbi beállításokat, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Number of Frames	Állítsa be a készíteni kívánt képkockák számát. [2]–[299] (képkocka)
Start Waiting Time	Állítsa be, hogy mennyi ideig várjon a fényképezőgép az intervallumidőzítós fényképezés elindítása és az első felvétel elkészítése előtt. [00:00:00]–[24:00:00]
Interval Length	Állítsa be, hogy mennyi ideig várjon a fényképezőgép az egyes felvételek között, miután már elkezdődött a felvételkészítés. [00:00:01]–[24:00:00]
Interval Mode	Válassza ki, hogy a fényképezőgép a kiválasztott időközönként történő fényképezést vagy a kiválasztott számú fénykép elkészítését részesítse-e előnyben. [Time Priority]/[Frames Priority] A [Time Priority] beállítás esetén előfordulhat, hogy az előző expozíció nem fejeződik be a következő esedékessége előtt. A fényképek végső száma kevesebb lehet a [Number of Frames] beállításnál meghatározottnál, ha például az [Interval Length] nagyon rövid, vagy ha az egyes időközöknél hosszabb időt vesz igénybe a felvételkészítés.

Exposure Smoothing	Állítsa be az expozíciót a felvételek közötti eltérések átlagolásához. Ez kiegyenlíti az expozíció változásait a time-lapse videó alatt. [Off]/[On]
Time Lapse Movie	Eldöntheti, hogy time-lapse videót szeretne-e rögzíteni. [Off] : A fényképezőgép elmenti az egyes felvételeket, de nem készít belőlük time-lapse videót. [On] : A fényképezőgép rögzíti az egyes felvételeket, és time-lapse videót is készít belőlük.
Movie Settings	A [Time Lapse Movie] elem segítségével létrehozott videók képméretének([Movie Resolution]) és képváltási sebességének ([Frame Rate]) beállítása. A [Movie Resolution] paraméterhez a következő beállítások állnak rendelkezésre: [4K], [FullHD], [HD] A [Frame Rate] paraméterhez a következő beállítások állnak rendelkezésre: [30fps], [15fps], [10fps], [5fps]

ⓘ A **[Start Waiting Time]**, **[Interval Length]** és **[Estimated Start Time]** paraméterek tényleges értéke a felvételt készítő beállításoktól függően eltérhet a kiválasztott értéktől. Az itt feltüntetett értékek csak tájékoztató jellegűek.

4. A  Shooting Menu 2 menühöz való visszatéréshez nyomja meg többször az **OK** gombot.

- A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- Ekkor megjelenik egy  ikon a felvételt készítő képernyőn (az ikon a felvételek beállított számát mutatja).



5. Exponáljon.

- A megadott számú kép automatikusan elkészül.

- Nem készül time-lapse felvétel az alábbiak közül bármelyik esetén:
 - a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb vagy a  gomb működtetése; illetve USB-kábel csatlakoztatása.
 - Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, az intervallumidőzítős fényképezés befejeződik.
- ❗ Az **[Image Review] (P.147)** beállítás a  Setup Menumenüben 0,5 másodperces megjelenítési időt alkalmaz.
- ❗ Amennyiben a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti időköz 1 perc 31 másodpercre vagy annál hosszabb időre van állítva, a képernyő el fog sötétülni, a fényképezőgép pedig készenléti módba lép, ha 1 percen át nem végez semmilyen műveletet. A kijelző automatikusan bekapcsol 10 másodperccel a következő intervallum felvételének megkezdése előtt. Az **ON/OFF** gomb megnyomásával pedig bármikor újraaktiválható.
- ❗ Nem jön létre time-lapse videó, ha bármelyik képkocka nem megfelelően került rögzítésre.
- ❗ Ha nincs elég hely a kártyán, a fényképezőgép nem menti el a time-lapse videót.
- ❗ Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Használjon teljesen feltöltött akkumulátort, vagy használja a hálózati USB-adaptert, ha hosszabb időn keresztül szeretne felvételeket készíteni. A hálózati USB-adapter használatakor helyezze be az akkumulátort a fényképezőgépbe, és válassza a **[Charge]** lehetőséget az USB-kábel csatlakoztatása után megjelenő párbeszédpanelen. Miután a kijelző kikapcsolt, az **ON/OFF** gomb megnyomásával kapcsolhatja vissza, és a töltés közben is folytathatja a fényképezést.
- ❗ Előfordulhat, hogy a **[4K]** formátumú time-lapse videókat egyes számítógépes rendszereken nem lehet megjeleníteni. További információt a webhelyünkön talál.

A fókusz módosítása apránként fényképek sorozatán keresztül (Focus BKT)

Minden alkalommal, amikor lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép 10, 20 vagy 30 felvételes sorozatokon keresztül automatikusan változtatni fogja a fókuszt.

1. Válassza ki az **[Focus BKT]** lehetőséget a  Shooting Menu 2 menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki az **[On]** lehetőséget, és nyomja meg a  gombot.
3. Adja meg az alábbi beállításokat, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Start Waiting Time	0–30 sec	A felvét elkészítés megkezdése előtti várakozási idő megadására szolgál.
Set number of shots	10/20/30 (képkocka)	Állítsa be, hogy egy különálló képekből álló automatikus fókuszsorozatban hány kép készüljön.
Set focus differential	Narrow/Normal/ Wide	Állítsa be, hogy felvételenként mekkora mértékű legyen a fókusz módosítása.

4. Nyomja le félig az exponálógombot a fókuszáláshoz.
 - Ha a fókuszjelző villog, akkor a fényképezőgép nem fókuszál semmire.
5. A felvét elkészítés megkezdéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.
 - A fényképezőgép elkészíti a **[Set number of shots]** beállításnál megadott számú felvételt, miközben felvételenként módosítja a fókuszt. A fényképezőgép az exponálógomb félig történő megnyomásakor a kiválasztott fókusz távolsággal, valamint az előtte és mögötte mérhető távolságokkal készít képeket.
 - A **[BKT]** jel zöldre vált a különálló képekből álló fókuszsorozat készítése alatt.
 - Amikor a fókusz eléri a ∞ (végtelen) helyzetet, a felvétel leáll.

- ⓘ Az AF-keret beállítása **[L •]** (egy célterület), és nem módosítható.
- ⓘ Az expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatnál.

A mélységélesség növelése (Focus Stacking Settings)

Változtassa a fókuszt a meghatározott számú felvétel készítése során, és hozzon létre egyetlen képet az elkészített felvételekből. A fényképezőgép két felvételt készít: az első felvett képet és az egyesített képet.

1. Válassza ki a **[Focus Stacking Settings]** lehetőséget a  Shooting Menu 2 menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Adja meg az alábbi beállításokat, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Start Waiting Time	A felvételkészítés megkezdése előtti várakozási idő megadására szolgál.
Set number of shots	Válassza ki, hogy mennyi felvételt készítsen a gép és használjon fel a végső kép elkészítéséhez. • Az első felvétel nem számít bele.

3. Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
4. Válassza ki a **[Focus Stacking]** lehetőséget a  gombbal, majd nyomja meg az **OK** gombot.
5. Nyomja le félig az exponálógombot a fókuszáláshoz.
 - Ha a fókuszjelző villog, akkor a fényképezőgép nem fókuszál semmire.
 - Azonos fókusz távolságban történő sorozatfelvételhez használja a fókuszrögzítést ([P.70](#)) vagy a manuális fókusz módot ([P.82](#)).
6. A felvételkészítés megkezdéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.

- ① Az AF-keret beállítása **[ · ]** (egy célterület), és nem módosítható.
- ① Az expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatnál.

Dátumbélyegek (Date Stamp)

A felvételeken feltüntetheti a dátum- és/vagy időbélyeget.

Off	Ne helyezzen el dátum- és időbélyegeket a fotókon.
Date	Jelölje a fotókon a felvét elkészítés dátumát.
Time	Jelölje a fotókon a felvét elkészítés időpontját.
Date + Time	Jelölje a fotókon a felvét elkészítés dátumát és időpontját.

- A **[Date Stamp]** bekapcsolásakor a kijelzőn megjelenik a  ikon.

ⓘ A dátum-/időbélyegek nem távolíthatók el.

ⓘ Ez a funkció csak az idő és a dátum beállítása után használható.  „Kezdeti beállítások” (P.29)

ⓘ Ez a beállítás nem érhető el az alábbi esetekben:

- RAW-képek (ideértve a JPEG+RAW beállítással készült képeket); videók; **[e-Portrait]**, **[Handheld Starlight]**, **[Live Composite]**, **[Panorama]** és **[Backlight HDR]** beállítással **SCN** módban készült képek; **[Focus Stacking]** vagy **[Focus Bracketing]** funkcióval  módban készült képek; **[Underwater HDR]** funkcióval  módban készült képek; **[ART]** képmódban készült képek; a módválasztó tárcsa  állásban készített képek; sorozatfelvétel módban készült képek; valamint a lejátszás menü **[Edit]** funkciójával létrehozott fényképek.

Picture + Sound

A beállítás **[On]** állása mellett a fényképezőgép az exponálást követően 4 másodpercig automatikusan hangot is rögzít. Ez akkor hasznos, ha megjegyzéseket szeretne rögzíteni a felvételhez kapcsolódóan.

- A **[Picture + Sound]** aktiválásakor a  ikon jelenik meg a kijelzőn.
- A felvett hangot a **[Play ]** (P.105) elem kiválasztásával játszhatja le.

ⓘ A **[Set number of shots]** beállítás a **[Custom Self-timer]** menüben fixen az 1-es értékre áll be, és nem módosítható.

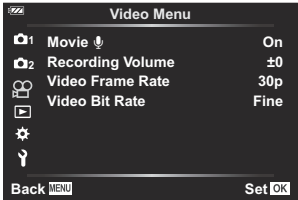
ⓘ Ez a beállítás nem érhető el az alábbi esetekben:

-  módban készített képek; **[e-Portrait]**, **[Handheld Starlight]**, **[Live Composite]**, **[Panorama]** vagy **[Backlight HDR]** beállítással **SCN** módban készült képek; **[Focus Stacking]** vagy **[Focus Bracketing]** beállítással  módban készült képek; **[Underwater HDR]** beállítással készült  módban készült képek; **[Interval Shooting]** funkcióval készült képek

A Video Menu használata

A Video Menu

A videófelvételi funkciókat a Video Menu menüben kell beállítani.



Beállítás	Leírás
Movie	Adj meg a videófelvétel közbeni hangfelvételre vonatkozó beállításokat (P.56). [Off]: Videók készítése hang nélkül. [On]: Videók készítése hanggal. [On]: Videók készítése hanggal, bekapcsolt zajszűrőssel.
Recording Volume	A beépített mikrofon érzékenységét állítja be. Az érzékenység gombokkal való beállításához figyelje a beállítást megelőző másodpercekben a mikrofon által felvett legnagyobb hangerőt.
Video Frame Rate	Válassza ki a videófelvételhez használatos képváltási sebességet (P.86). - Ha televízión megtekinteni kívánt videót rögzít, válasszon olyan képváltási sebességet, amely megfelel a készülék által alkalmazott videoszabványnak, mivel ellenkező esetben nem biztos, hogy a videó problémamentesen lejátszható lesz. A videoszabványok országonként és régióinként eltérőek lehetnek: egyes helyeken NTSC-, máshol PAL-szabvány van érvényben. - Ha NTSC-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 60p (30p) opciót - Ha PAL-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza az 50p (25p) opciót
Video Bit Rate	Válassza ki a videófelvételhez használatos tömörítést (P.86).

Előfordulhat, hogy a gép az objektív és a fényképezőgép működési hangjait is rögzíti a videófelvétel közben. Ennek megakadályozása céljából mérsékelje a működési hangok megszólalását úgy, hogy a lehető legkevesebbet használja a fényképezőgép gombjait.

- ⓘ Nem történik hangfelvétel a nagysebességű videóknál, illetve olyan videók felvételekor, amelyekhez a  (Diorama) képmódot választotta ki.
- 🔊 Ha a Movie Sound Recording beállítása **[Off]**, a kijelzőn megjelenik egy  ikon.

A Playback Menu használata

A Playback Menu

Playback Menu

 (P.116)

 (P.144)

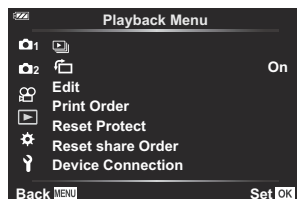
Szerkesztés (P.106)

Print Order (P.119)

Védelem alaphelyzetbe állítása (P.145)

Megosztási utasítás alaphelyzetbe állítása (P.146)

Device Connection (P.184)



Álló tájolású képek automatikus elforgatása lejátszáshoz (↺)

Ha a beállítás **[On]**, megtörténik az álló képek automatikus elforgatása, hogy azok helyesen jelenjenek meg a lejátszási képernyőn.

A védelem eltávolítása az összes képről (Reset Protect)

Egyszerre több képről is eltávolíthatja a védelmet.

1. Válassza ki a **[Reset Protect]** elemet a  Playback Menu menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

A megosztási utasítás törlése (Reset share Order)

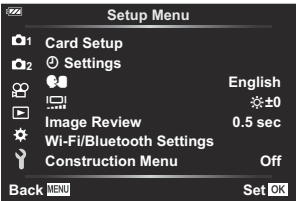
Törölheti a képekhez beállított megosztási utasításokat.

1. Válassza ki a **[Reset share Order]** elemet a  Playback Menu menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
2. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

A Setup Menu használata

A Setup Menu

Itt módosíthatja a fényképezőgép alapbeállításait. Ezek közé tartozik például a nyelvválasztás és a kijelző fényereje. A beállítási menü tartalmazza a kezdeti beállítások során konfigurálandó jellemzőket is.



Beállítás	Leírás
Card Setup	Formázhatja a kártyát, vagy törölheti az összes képet (P.149, P.150).
⌚ Settings (Dátum/Idő beállítása)	A dátum és idő beállítására szolgál (P.29).
🗨️ (Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Kiválaszthatja a fényképezőgép menüinek és a funkciók konfigurálásakor megjelenő útmutatóinak nyelvét (P.151).
📺 (A kijelző fényerejének beállítása)	Beállíthatja a kijelző fényerejét. A ⚴ ⚵ gombokkal válassza ki a kívánt lehetőséget.
Image Review	Válassza ki, hogy a képek automatikusan megjelenjenek-e a kijelzőn a felvételekészítés után. Beállíthatja a képek megjelenítési idejének hosszát is. Ez segít gyorsan ellenőrizni az elkészített fényképet. A következő felvételt az exponálógomb félig történő lenyomásával akkor is elkészítheti, amíg az elkészített kép látható a kijelzőn. [0.3sec] – [20sec]: Beállíthatja az elkészített kép kijelzőn történő megjelenítésének időtartamát (másodpercben). [Off]: Az elkészített kép nem jelenik meg a kijelzőn. [Auto 🔄]: Megjeleníti az elkészített képet, majd átkapcsol lejátszás módba. Ez egy hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.



Beállítás	Leírás
Wi-Fi/Bluetooth Settings	Megadhatja a fényképezőgép Wi-Fi-/ Bluetooth ®-kompatibilis okostelefonokhoz és külön megvásárolható távirányítókhoz való vezeték nélküli csatlakoztatásának beállításait (P.190 , P.182).
Construction Menu	Beállíthatja az építési területeken való fényképkészítéshez kapcsolódó beállításokat (P.174).

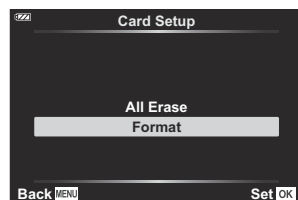
A kártya formázása (Card Setup)

Első használat előtt, vagy ha más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után kívánja őket ezzel a fényképezőgéppel használni, a kártyákat le kell formáznia a fényképezőgéppel.

ⓘ A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok - a védett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy nincs-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani.  „A fényképezőgéppel használható kártyatípusok” (P.22)

1. Válassza ki a **[Card Setup]** lehetőséget a **Y** Setup Menu menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Ha a kártya adatokat tartalmaz, megjelenik egy menü. Válassza ki a **[Format]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.



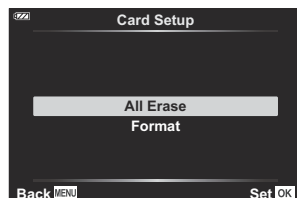
2. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Megtörténik a kártya formázása.

Az összes kép törlése (Card Setup)

Egyszerre is törölheti a kártyán lévő összes képet. A védett képek nem törlődnek.

1. Válassza ki a **[Card Setup]** lehetőséget a **Y** Setup Menu menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.



2. Válassza ki az **[All Erase]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
3. Válassza ki a **[Yes]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az összes kép törlésre kerül.

Nyelv kiválasztása

Válasszon másik nyelvet a kijelzőn megjelenő menükhöz és üzenetekhez.

1. Válassza ki a **[🗨️]** lehetőséget a **Y** Setup Menu menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.
2. Jelölje ki a kívánt nyelvet a vezérlőtárcsa vagy a **△ ▽ ◀ ▶** gombok segítségével.

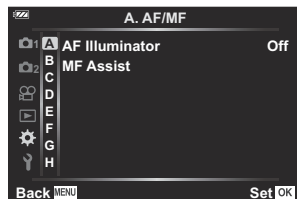


3. Ha a megfelelő nyelv van kiválasztva, nyomja meg az **OK** gombot.

A Custom Menu menük használata

A Custom Menu egyéni menük

A fényképezőgép beállításainak testreszabását a  Egyéni menük (Custom Menu) segítségével lehet elvégezni.



Custom Menu

- A** AF/MF (P.153)
- B** Disp/  /PC (P.154)
- C** Exp/ISO (P.156)
- D**  Custom (P.158)
- E**  /WB/Color (P.159)
- F** Record (P.161)
- G** Field Sensor (P.163)
- H**  Segédfunkciók (P.164)

MENU →  → **A**

Beállítás	Leírás
AF Illuminator	Engedélyezi az AF-segédfényt a fókuszálás javítására rossz megvilágítás esetén. Válassza ki az [Off] lehetőséget az AF-segédfény kikapcsolásához.
MF Assist	Engedélyezi az MF-segédet a fókuszálás javítására fókuszrögzítés vagy manuális fókusz esetén. (P.165).

MENU → ⚙️ → B

Beállítás	Leírás
/Info Settings	Válassza ki, milyen információk jelenjenek meg, amikor lenyomja az INFO gombot (P.166). [Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvételi módban van. [Settings]: Válassza ki a többképes és naptár formátumú lejátszáskor megjelenő információkat.
Live View Boost	[Off]: A beállítások, pl. az expozíciókorrekció módosításai megjelennek a kijelzőn. [On]: A beállítások, pl. az expozíciókorrekció módosításai nem jelennek meg a kijelzőn; ehelyett a készülék úgy módosítja a fényerő értékét, hogy a kijelzőn a lehető legoptimálisabb expozíció legyen látható.
Flicker Reduction	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villódzást. Ha az [Auto] beállítás mellett nem csökken a villódzás, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre az adott régió villamos hálózati frekvenciájának megfelelően.
Displayed Grid	Válassza a vagy beállítást a rácsvonalak megjelenítéséhez a kijelzőn.
Peaking Color	Válassza ki, milyen legyen a körvonal színe (piros, sárga, fehér vagy fekete) a fókusz csúcsertékeinek megjelenítéséhez, ha az [MF Assist] beállítása [On].
(Hangjelzés)	A gombok segítségével állítsa be a fényképezőgép vezérlőelemeinek működtetését visszajelző hang erősségét. A hangok, például a fényképezőgép fókuszálásakor vagy az exponálógomb működésekor adott hangjelzések kapcsolásához válassza a „0” beállítást.

Beállítás	Leírás
HDMI	A HDMI-csatlakozás konfigurálására szolgál (P.169). [Output Size]: Kiválaszthatja, milyen formátumú legyen a digitális videojel, amikor HDMI-kábellel csatlakoztatja a fényképezőgépet egy tv-hez. [HDMI Control]: Az [On] beállítás esetén a fényképezőgép a HDMI Control funkciót támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető. A funkció akkor aktiválódik, amikor a képeket televízión jelenít meg.

MENU → ⚙ →

Beállítás	Leírás
Exposure Shift	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíció-korrekciót (P61).
ISO-Auto Set	[Upper Limit / Default]: Válassza ki az ISO-érzékenység felső határértékét és alapértelmezett értékét arra az esetre, amikor az ISO-beállításnál az [Auto] lehetőség van kiválasztva. [Upper Limit]: Válassza ki az automatikus ISO-érzékenységbeállítás felső határát. [Default]: Válassza ki az automatikus ISO-érzékenységbeállítás alapértelmezett értékét. [Lowest S/S Setting]: Adja meg, hogy milyen záridő túllépésekor növelje a fényképezőgép automatikusan az ISO-érzékenységet a P és A módban. [Auto] beállítás esetén a fényképezőgép automatikusan állítja be a záridőt.
Noise Filter	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.
Noise Reduct.	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Auto]: Hosszú záridő esetén, vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedik, a fényképezőgép zajcsökkentést alkalmaz. [On]: A zajcsökkentés minden felvétel esetén megtörténik. [Off]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. - A zajcsökkentéshez szükséges idő a kijelzőn látható. - Sorozatfelvétel közben automatikusan az [Off] beállítás lép érvénybe. - Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.

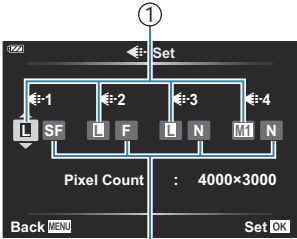
Zajos kép

Hosszú záridő esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képalkotó egység vagy a képalkotó egység belső meghajtó áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram termelődik a képalkotó egység azon részeiben is, amelyeket normál esetben nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép magas környezeti hőmérséklet mellett magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajcsökkentő funkciót.

MENU → ⚙️ → D

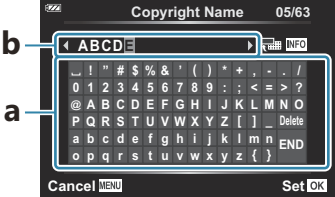
Beállítás	Leírás
	[On] beállítás esetén az expozíciókorrekció értéke összeadódik a vakukorrekciós értékkel (P61, P89).
	Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához. [Off]: A fényképezőgép a fehéregyensúly aktuálisan kiválasztott értékét használja. [^{WB}AUTO]: A fényképezőgép az automatikus fehéregyensúlyt használja ([^{WB}AUTO]). [WB⚡]: A fényképezőgép a vakus fehéregyensúlyt használja ([WB⚡]).

MENU → ⚙ → E

Beállítás	Leírás
	A JPEG-képek képminőségi módjának módosítására szolgál. 4-féle képméret és 3-féle tömörítési arány kombinációja közül lehet választani (P.84, P.171). 1. Válassza ki a kívánt képméretet és tömörítési arányt a [↵·1] – [↵·4] lehetőségek közül a ◀▶ gombokkal, és állítsa be az értéket a Δ ▽ gombokkal.  ① Képméret ② Tömörítési arány 2. Nyomja meg az OK gombot. Ekkor megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel.
WB	A fehéregyensúly beállítására szolgál. Az egyes módokhoz külön-külön is elvégezhető a fehéregyensúly finomhangolása (P.78). 1. Jelölje ki a finomhangolni kívánt fehéregyensúly-beállítást, és nyomja meg a ▶ gombot. 2. Jelölje ki az A (narancssárga–kék) vagy a G (zöld–magenta) tengelyt, és válassza ki a kívánt értéket a Δ ▽ gombok segítségével. - Az A (narancs–kék) tengelyen a nagyobb értékek megadása vörös, a kisebb értékeké kék árnyalatot ad a képeknek. - A G (zöld–magenta) tengelyen a nagyobb értékek megadása zöld, a kisebb értékeké magenta árnyalatot ad a képeknek.

Beállítás	Leírás
WB AUTO Keep Warm Color	Az [On] kiválasztásával megtarthatja az izzólámpás megvilágítás mellett készült képek „meleg” színeit.
Color Space	Választhat olyan formátumot, amellyel biztosítható, hogy a színek a képek kinyomtatásakor vagy monitoron való megjelenítésekor helyesen jelenjenek meg. [sRGB]: Ez egy nemzetközi szabványokat megállapító szervezet által meghatározott, szabványos színtér. Szokásos kijelzőknél, nyomtatóknál, digitális fényképezőgépeknél és más különféle területeken használatos. Általában az [sRGB] beállítást érdemes használni normál esetben. [Adobe RGB]: Ez a színtér szélesebb színskálát eredményez, mint az sRGB. A képek helyes megjelenítéséhez olyan szoftver és hardver, például képernyő, nyomtató stb. szükséges, amely kompatibilis ezzel a szabvánnyal. A fájlnev első karaktere egy aláhúzásjel (_) lesz (pl. _xxx0000.jpg).

Beállítás	Leírás
File Name	Válassza ki, hogy hogyan számozza a fényképezőgép a fájlokat. [Auto]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is az előző kártyán alkalmazott számozáshoz igazodik. A fájlok számozása az utolsóként használt számtól vagy a kártyán elérhető legmagasabb számtól folytatódik. [Reset]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlok elnevezése pedig 0001-nél kezdődik. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legmagasabb szám utáni számmal kezdődik.
Edit Filename	Válassza ki a memóriakártyára mentett fényképek és videók fájlnevének formátumát. A fájlnev alábbi részleteit módosíthatja. sRGB: Pmdd0000.jpg --- Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg --- mdd 1. Válassza ki az [sRGB] vagy [Adobe RGB] beállítást, és nyomja meg a ▷ gombot. 2. A ◀▶ gombokkal tudja mozgatni a kurzort, és a ▲ ▼ gombokkal szerkesztheti a kiemelt karaktert. • Az alapértelmezett előtagok használatához válassza az [Off] lehetőséget. 3. A kívánt fájlnev létrehozásához szükség szerint ismételje meg a 2. lépést, majd nyomja meg az OK gombot.

Beállítás	Leírás
Copyright Settings	Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter. [Copyright Info.]: Ha az [On] lehetőséget választja, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják. [Artist Name]: Írja be a fénykép készítőjének nevét. [Copyright Name]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét. 1. Válasszon karaktereket az a mezőből, majd nyomja meg az OK gombot. A kiválasztott karakterek megjelennek a b mezőben. 2. Ismételje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki az [END] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot. • Egy karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a b mezőbe, és jelölje ki a karaktert. Az INFO gomb ismételt megnyomásával térjen vissza az a mezőbe, jelölje ki a [Delete] elemet, majd az OK gombot.  ⓘ Semmilyen felelősséget nem vállalunk a [Copyright Settings] használatával kapcsolatos jogvitákból adódó károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Beállítás	Leírás
Record GPS location	Válassza az [On] lehetőséget a képek helyadatainak rögzítéséhez a felvételkészítés során.
Elevation/ Temperature	Válassza ki az érzékelőadatok megjelenítése során a hőmérsékleti és tengerszint feletti magasságadatok mértékegységét. A tengerszint feletti magasságot kalibrálhatja is. [Calibrate Elevation]: Végezze el a tengerszint feletti magasság kalibrálását, ha az aktuális tengerszint feletti magasság és a kamerán megjelenő érték nem egyezik. [m/ft]: Válassza ki, hogy a tengerszint feletti magasság értéke méterben (m) vagy lábban (ft) jelenjen-e meg. [°C/°F]: Válassza ki, hogy a hőmérséklet Celsius (°C) vagy Fahrenheit (°F) fokban jelenjen-e meg. 1. A Δ ▽ gombokkal jelölje ki a kívánt elemet. 2. Nyomja meg a ▷ gombot. 3. A Δ ▽ gombokkal válassza ki a kívánt elemeket, és az OK gombbal erősítse meg a kiválasztást.

MENU → ⚙ → H

Beállítás	Leírás
Pixel Mapping	Végezzen párhuzamost ellenőrzést a fényképezőgép képérzékelő szenzorán és képfeldolgozási funkcióin (P.255).
Level Adjust	Beállíthatja a vízszintező szögét. [Reset]: A vízszintezőt visszaállíthatja a gyári alapértelmezett beállításokra. [Adjust]: Kiválaszthatja a fényképezőgép aktuális szögét alaphelyzetként (0 pozícióként).
Sleep	Kiválaszthatja, hogy milyen hosszú késleltetés után álljon készenléti módba a fényképezőgép, amikor nem végez rajta műveleteket. Készenléti módban a fényképezőgép műveletei felfüggesztésre kerülnek, a kijelző pedig kikapcsol. A normál működés bármelyik gomb megnyomásával vagy az exponálógomb félig történő lenyomásával állítható vissza.
Certification	Megjeleníti a tanúsítványikonokat.

Manuálisfókusz-segéd (MF Assist)

MENU →  →  → **[MF Assist]**

Ez a funkció a manuális fókusz rászegítéseként használható. Ha a fókusz helyzete fókuszrögzítés vagy manuális fókusz során megváltozik, a fényképezőgép fel fogja erősíteni a körvonalakat, vagy ráközelít a kijelzőre a képkocka egyik területén.

Magnify	Kinagyítja a képernyő egy részét. A képkocka közepén lévő téma nagyításban jelenik meg. Ha fókuszrögzítést alkalmaz (P.70), akkor az a terület látható kinagyítva, amelyhez a fókusz rögzítve van.
Peaking	Az élkimelés eszközével határozottabbá teszi a körvonalakat. A körvonalak színe kiválasztható.  [Peaking Color] (P.154)

- Csúcsosítás használatakor a kisebb témák éleit a fényképezőgép általában jobban kiemeli. A pontos fókuszálást ez nem szavatolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a körvonalak nehezen láthatók, amikor az **[On]** beállítás van érvényben a **[Magnify]** és a **[Peaking]** számára egyaránt.

Információs képernyők hozzáadása az INFO gombbal ([Info] /Info Settings)

MENU → ⚙ → [B] → [Info] /Info Settings]

[Info] Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [Info] lehetőséget a következő lejátszási információs képernyők megjelenítéséhez. A hozzáadott információs képernyők közötti lapozáshoz nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy az alapértelmezés szerint megjelenő képernyők ne jelenjenek meg.

☞ „Váltás a megjeleníthető információk között” (P.95)



Hisztogram megjelenítése

Megjelenik egy hisztogramot, amelyen látható a kép fényerejének eloszlása. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg.



Csúcsfény-árnyalat arány megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a képhez megadott felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg.



LV-Info (Felvételkedészítési információk megjelenítése)

Válassza ki az élő nézeti felvételkedészítési képernyőn megjelenített információkat.  „Váltás a megjeleníthető információk között” (P.34)

Az **[LV-Info]** képernyőhöz hozzáadható a hisztogram, a csúcscsény-árnyalat arány megjelenítése, valamint a vízszintezők. Válassza a **[Custom 1]** vagy **[Custom 2]** beállítást, és adja meg, hogy milyen képernyőket szeretne hozzáadni. A hozzáadott képernyők az **INFO** gomb többszöri lenyomásával hívhatók elő felvételkedészítés közben. Azt is választhatja, hogy az alapértelmezés szerint megjelenő képernyők ne jelenjenek meg.



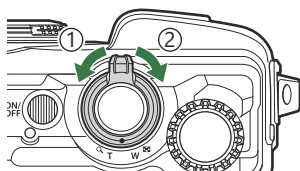
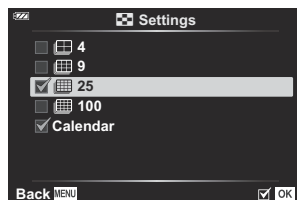
Vízszintező megjelenítése

Látható a fényképezőgép tájolása. A függőleges irányban történő elmozdulást (dőlést) a függőleges, míg a vízszintes irányban (a vízszinthez képest) történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A fényképezőgép tájolása akkor tökéletesen vízszintes és függőleges, amikor a sávok zöld színre váltanak.

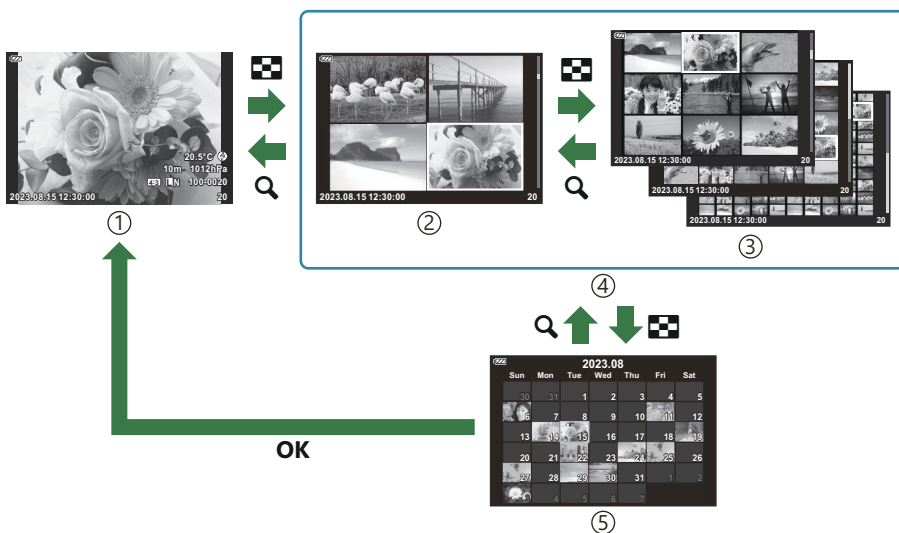
- A vízszintező jelzéseit tekintse tájékoztató jellegűnek.
- Ha hibás a megjelenített információ, kalibrációval helyesbíthető (P.164).

Settings (többképes lejátszás/naptár formátumú lejátszás)

Módosíthatja a többképes lejátszáskor megjelenítendő képek számát, és beállíthatja, hogy ne jelenjenek meg azok a képernyők, amelyek alapértelmezés szerint egyébként megjelennének a [ **Settings**] alatt. A pipával jelölt képernyők között a zoomkar elforgatásával válthat.



- ① Az óramutató járásával ellentétesen ( irány)
- ② Az óramutató járásával megegyezően ()



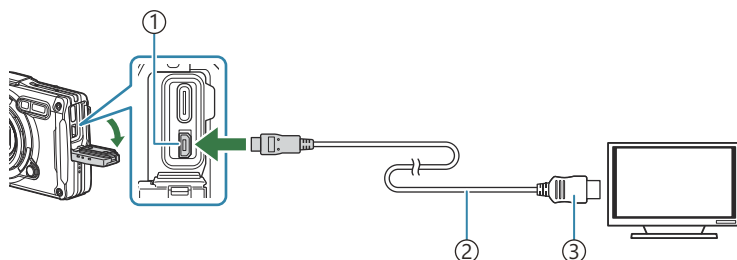
- ① Egyképes lejátszás
- ② 4 képkocka
- ③ 9, 25 vagy 100 kép

- ④ Többképes lejátszás
- ⑤ Naptár formátumú lejátszás

A felvételek megtekintése tv-készüléken (HDMI)

MENU → ⚙ → [B] → [HDMI]

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéphez külön kapható kábelt használja. Ez a funkció felvételt készítés közben használható. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne TV-képernyőn megtekinteni.



- ① HDMI-csatlakozó (D típusú)
- ② HDMI-kábel
- ③ A típusú

Csatlakoztassa össze a fényképezőgépet és a tévét, majd váltsa át a tévé bemeneti forrását.

- HDMI-kábel csatlakoztatásakor a fényképezőgép kijelzője kikapcsol.

🔊 A HDMI-bemenetre váltással kapcsolatos további információkért lásd a televízióhoz mellékelte útmutatót.

🔊 Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videójel típusát. Hangolja össze a kimeneti beállításokat a televízió bemeneti beállításával.

4K	Ha lehetséges, a kimeneti jel 4K (3840 × 2160) formátumú.
1080p	Ha lehetséges, a kimeneti jel Full HD (1080p) formátumú.
720p	Ha lehetséges, a kimeneti jel HD (720p) formátumú.
480p/576p	A kimeneti jel 480p/576p formátumú.

- ⚠ A televízió beállításaitól függően a kép bizonyos részei levágásra kerülhetnek, és előfordulhat, hogy bizonyos jelzések nem látszanak.
- ⚠ Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.

- ⑦ A HDMI nem használható, ha a fényképezőgép USB használatával számítógéphez van csatlakoztatva.
- ⑦ Ha a **[4K]** módot választja ki fényképezési üzemmódban, a kimeneti formátum 1080p elsőbbségi lesz.

A TV távirányítójának használata

A fényképezőgép TV-távirányítóval is működtethető, ha HDMI Control funkciót támogató TV-készülékhez csatlakoztatta. Válassza az **[On]** beállítást a **[HDMI Control]** funkcióhoz. Az **[On]** lehetőség kiválasztása esetén a fényképezőgép csak lejátszásra használható.

A fényképezőgép kijelzője kikapcsol.

- A fényképezőgépet a TV-készüléken megjelenő kezelési utasításokat követve működtetheti.
- Egyképes lejátszás során a „Vörös” gomb megnyomásával az információs képernyőt, a „Zöld” gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtheti el.

- ⑦ Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A JPEG képméretek és tömörítési arányok lehetséges kombinációi (◀⚙️ Set)

MENU → ⚙️ → E → [◀⚙️ Set]

A JPEG-képek minősége a képméret és a tömörítési arány kombinációjának megváltoztatásával módosítható.

Képméret (Pixelszám)	Tömörítési arány			Alkalmazás
	Super Fine	Fine	Normal	
Large (4000 × 3000)	L SF	L F	L N	Nyomtatási méretként kiválasztva
Middle1 (3200×2400)	M1 SF	M1 F	M1 N	
Middle2 (1920×1440)	M2 SF	M2 F	M2 N	
Small (1280×960)	S SF	S F	S N	Kis formátumú nyomtatásokhoz és weboldalakon történő felhasználáshoz

A Construction Menu menük használata

Construction Menu

A következő funkciók használhatók, ha a **[Construction Menu]** (P.174) beállítása **[On]**.

- **A [Construction]** beállítás **SCN** módban (P.175)
- Képméret beállítása a Construction Menu menühöz (P.177)
- **[Displayed Grid]** a Construction Menu menüben (P.179)

Figyelmeztetések

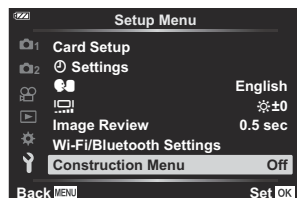
- Ezt a fényképezőgépet általános célú fényképezőgépként fejlesztették ki, gyártották és értékesítették. Nem kifejezett rendeltetése bármilyen mechanikai teljesítményt nyújtani egy adott célra való használat során.
- Mivel a fényképezőgép beépített GPS-funkciója és elektronikus iránytű funkciója nem precíziós felhasználásra készült, semmilyen garancia nincs arra, hogy a mért értékek (vagyis a földrajzi szélesség és hosszúság, az irány, hőmérséklet stb.) valóban pontosak.
- A jótállási szabályzatunkban meghatározott garancia kivételével nem térítünk meg semmilyen kárt (beleértve a pénzügyi veszteséget, a munkavégzés megszakításából, illetve a munka vagy a munkával kapcsolatos adatok elvesztéséből adódó kárt vagy más idő- vagy pénzbeli veszteséget), amely a termék használatából vagy a termék használatának ellehetetlenüléséből ered.

A Construction Menu menü megjelenítése

1. A menük megtekintéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

2. Válassza ki a **[Construction Menu]** lehetőséget a **Y** Setup Menu menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.

ⓘ A **[Construction Menu]** nem állítható be addig, amíg a fényképezőgépen nincs beállítva a dátum és az idő.



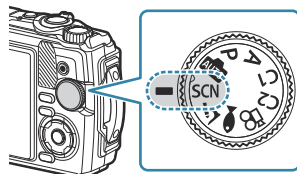
3. Válassza ki az **[On]** lehetőséget, és nyomja meg a **OK** gombot.

4. A menükből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.

A [Construction] beállítás SCN módban

Készítsen tiszta képeket a fényképezőgépet a fényképezés helyszínének megfelelő módon használva.

1. Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.



2. Jelölje ki a **[Construction]** beállítást a Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



3. A jelenetmód kiválasztásához használja a $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokat, majd nyomja meg az **OK** gombot.

	Construction 1	Normál fényképek készítéséhez építési területen. Csökken az a jelenség, amikor a por és az eső fehér pontokként jelenik meg a képen. ☞ Ha azt tapasztalja, hogy bemozdul a fényképezőgép, a problémára megoldás lehet a [Construction 2] használata. ☞ Az ISO-érzékenység maximális értéke 3200.
	Construction 2	Akkor érdemes használni, ha a [Construction 1] beállítással készült képek sötétnek tűnnek. Ez a beállítás kevésbé érzékeny a fényképezőgép bemozdulására. Ha a [Construction 2] használata mellett továbbra is tapasztalható bemozdulás, használjon állványt. ⚠ A képek a megnövelt ISO-érzékenység miatt szemcsésnek tűnhetnek, ezért ellenőrizze a képet, hogy a képminőség megfelel-e a tervezett felhasználásnak. ☞ Az ISO-érzékenység maximális értéke 6400.

	Construction 3	A sötét területek világosabbnak tűnnek a [Construction 1] beállításához képest, ezáltal az erősen váltakozó megvilágítású helyszíneken is jól használható ez a beállítás. ⓘ Ha fényes helyeken készít felvételeket, például napfényes szabadtéri környezetben, a teljes kép fehéren jelenhet meg. 🔧 Az ISO-érzékenység maximális értéke 1600.
	Indoor	Ez a beállítás alkalmas vakuvál történő felvételt készítésre tágas terekben. A képek az előtértől a háttérig világosak lesznek.
	Slow Shutter	Ez a beállítás az éjszakai, állvánnyal történő fényképezéshez hatékony. Ezenfelül az önkioldó használata (P.63) segít megelőzni a fényképezőgép bemozdulását az exponálógomb lenyomásakor.
	Documents	Ez a beállítás A4 vagy A3 méretű nyomtatott anyagok, például dokumentumok és rajzok fényképezésére alkalmas.
	Panorama	Széles látószögű képek készítésére szolgál.

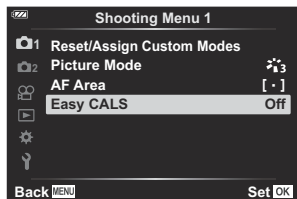
4. Exponáljon.

🔧 Fényképezés közben a falnak támaszkodhat, vagy más módon megtámaszthatja magát az elmosódás elkerülése érdekében.

ⓘ A **[Construction 1]**, **[Construction 2]** és **[Construction 3]** beállítás esetén egyes funkciók nem választhatók ki.

ⓘ A **[Construction 1]**, **[Construction 2]**, **[Construction 3]**, **[Slow Shutter]**, **[Documents]** és a **[Panorama]** beállításnál a vaku le van tiltva, így nem készíthetők megfelelő képek teljesen sötét környezetben. Ilyen esetben válasszon egy olyan **SCN** (jelenet) módot, amelyhez használható a vaku.

2. Válassza az **[Easy CALS]** beállítást a  Shooting Menu 1 felvételi menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.



3. Válassza ki a **[CALS H]** vagy **[CALS]** beállítást a   gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Amikor a **[CALS H]** beállítás van kiválasztva, a fényképezőgép a bekapcsolásakor automatikusan a  beállítást alkalmazza.
- Amikor a **[CALS]** beállítás van kiválasztva, a fényképezőgép a bekapcsolásakor automatikusan a  beállítást alkalmazza.
- Az **[Off]** beállítás megadásakor a képméret és a tömörítési arány a fényképezőgép kikapcsolása előtt közvetlenül érvényben lévő beállítások szerint alakul.

4. A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.

ⓘ A **[Panorama]** lehetőség kiválasztásakor a **[Construction]** jelenettípushoz **SCN** (Jelenet) módban előfordulhat, hogy a kompozit kép mérete meghaladja a nagyjából 3M (1920 × 1440) méretet akkor is, ha a képmód beállítása **[CALS H]** vagy **[CALS]**.

[Displayed Grid] a Construction Menu menüben

Amikor a  beállítást választják ki a **[Displayed Grid]** paraméterhez, megjelenik egy narancssárga, 25 szegmensből álló képbeállító rács. Ha az  van kiválasztva, egy szürke aranymetszés-arányú képbeállító rács jelenik meg.

ⓘ A narancssárga, 25 szegmensből álló képbeállító rács megjelenítése közben nem jeleníthető meg a hisztogram.

A fényképezőgép csatlakoztatása külső eszközökhöz

Csatlakoztatás külső eszközökhöz

Számos különféle műveletet elvégezhet, ha a fényképezőgépet külső eszközhöz, például számítógéphez vagy okostelefonhoz csatlakoztatja.  „Kapcsolódás okostelefonhoz” (P.183), „Fényképek másolása számítógépre” (P.193), „A fényképezőgép összekapcsolása távirányítóval” (P.196), „A fényképezőgép csatlakoztatása tv-hez és külső képernyőhöz (HDMI)” (P.202)

A Wi-Fi- és Bluetooth® -funkciók használatával kapcsolatos figyelmeztetések

Kapcsolja ki a vezeték nélküli LAN és **Bluetooth®** funkciót az olyan országokban, régiókban vagy helyeken, ahol azok használata tiltott.

A fényképezőgép el van látva beépített vezeték nélküli LAN és **Bluetooth®** funkcióval. Elképzelhető, ha ezen funkciókat más országban vagy régióban használják, mint ahol a fényképezőgépet megvásárolták, az a vezeték nélküli eszközökre vonatkozó helyi szabályozásokba ütközik.

Bizonyos országokban és régiókban az állami szervek előzetes hozzájárulása nélkül törvénybe ütközhet a helyadatok lekérdezése. Emiatt előfordulhat, hogy bizonyos régiókban értékesített fényképezőgépeknél le van tiltva a helyadatok megjelenítése.

Ha a fényképezőgépet külföldre viszi, érdemes tisztában lennie azzal, hogy bizonyos régiók és országok törvényileg szabályozhatják ennek a funkciónak a használatát. Előzetesen tekintse át a vonatkozó jogszabályokat, és tartsa be őket a fényképezőgép használata során. Vállalatunk semmilyen felelősséget nem vállal azért, ha a felhasználó nem tesz eleget a helyi előírásoknak.

Repülőgépeken és más olyan helyeken, ahol a Wi-Fi használata tilos, tiltsa le ezt a funkciót.  [A fényképezőgép vezeték nélküli funkcióinak kikapcsolása \(P.182\)](#)

- ① A rádióhullámú kommunikáció lehallgatható. Kérjük, tartsa ezt szem előtt.
- ① Az adatátvitelre és -fogadásra használt antenna a markolatban található. Amennyire csak lehet, tartsa távol tőle a fémtárgyakat.
- ① Ha a fényképezőgépet táskában vagy más tárolóeszközben hordja, a jelet a táska anyaga vagy a táskában lévő egyéb tárgyak blokkolhatják, ami megakadályozhatja a fényképezőgép és az okostelefon közötti adatátvitelt.
- ① Az akkumulátor gyorsabban lemerül, ha a fényképezőgép Wi-Fi-hez van csatlakoztatva. Ha az akkumulátor töltöttsége alacsony, az adatátvitel akár adás vagy vétel közben is megszakadhat.
- ① Az adatátvitel nehézkes vagy lassú lehet olyan területeken, ahol mágneses mezők, statikus elektromosság vagy rádióhullámok keletkeznek, például mikrohullámú sütők és vezeték nélküli telefonok közelében.
- ① Egyes vezeték nélküli LAN funkciók nem használhatók, ha a kártya írásvédettségi kapcsolója a „LOCK” állásban van.

A fényképezőgép vezeték nélküli funkcióinak kikapcsolása

Kikapcsolhatja a fényképezőgép vezeték nélküli (Wi-Fi/**Bluetooth**®) funkcióit.

1. Jelölje ki a **Y** Setup Menu **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** elemét, majd nyomja meg a **▷** gombot.
2. Válassza ki a **[Wireless Functions]** elemet, és nyomja meg a **▷** gombot.
3. Jelölje ki az **[Off]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

❗ A következő funkciók le lesznek tiltva.

- **[Device Connection]** (P.184), **[Bluetooth]** (P.186)

🔧 A vezeték nélküli kapcsolat készenléti állapotának kikapcsolásához és a fényképezőgép bekapcsolt állapotban a vezeték nélküli adatátvitel leállításához válassza az **[Off]** értéket a **[Wi-Fi/Bluetooth Settings] > [Bluetooth]** beállításnál a **Y** Setup Menu menüben. ➡ „A vezeték nélküli kapcsolat készenléti módjának a fényképezőgép bekapcsolt állapotában alkalmazandó beállítása” (P.186)

A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz

Csatlakozás okostelefonhoz

Csatlakozzon bármilyen okostelefonhoz a fényképezőgép vezeték nélküli LAN (Wi-Fi-) és **Bluetooth®**-funkciójának segítségével, és tegye még élvezetesebbé a fényképezőgép használatát a felvételkészítés előtt és után is a kapcsolódó alkalmazás használatával. A kapcsolat létrejötte után távolról is letölthet és készíthet képeket, valamint hozzáadhat helyzetadatokat a képekhez.

- A működés nem minden okostelefonon garantált.

A kapcsolódó OM Image Share alkalmazással végezhető műveletek

- **Képeket tölthet le a fényképezőgépről az okostelefonra**

Letöltheti a megosztásra kijelölt képeket ([P.112](#)) az okostelefonjára.

Az okostelefonnal is kiválaszthatja a fényképezőgépről letölteni kívánt képeket.

- **Távvezérelt felvételkészítés okostelefonnal**

Okostelefonjáról távvezérelheti a fényképezőgépet és készíthet vele felvételeket.

- **A képfeldolgozás révén még szebbé teheti a képeket**

Adjon lenyűgöző effekteket az okostelefonra letöltött képekhez az igen könnyen használható vezérlőeszközök segítségével.

- **GPS-címkéket adhat a fényképezőgép képeihez**

Az okostelefon GPS-funkciójával hozzáadhatja a helyzetadatokat a fényképezőgéppel készített képekhez.

A részletekért látogasson el webhelyünkre.

A fényképezőgép párosítása okostelefonnal

A készülékek első párosításakor kövesse az alábbi lépéseket.

- Az OM Image Share alkalmazásban módosítsa a párosítási beállításokat, ne az okostelefon operációs rendszerének részét képező beállítási alkalmazásban.

1. Indítsa el az OM Image Share alkalmazást, amelyet előzetesen külön telepített az okostelefonjára.
2. Válassza a **[Device Connection]** lehetőséget a  Playback Menu menüben, és nyomja meg a  gombot.
 - A **[Device Connection]** funkcióval való kapcsolódást elindíthatja úgy is, hogy lenyomva tartja a **MENU** gombot, miközben a fényképezőgép felvételre kész állapotban van.
3. A WIFI-/**Bluetooth** -beállítások módosításához kövesse a kijelzőn megjelenő utasításokat.
 - A **Bluetooth** helyi neve és jelszava, a Wi-Fi-SSID és -jelszó, valamint a QR-kód megjelenik a kijelzőn.



- ① **Bluetooth** helyi neve
Bluetooth jelszava
- ② Wi-Fi-SSID
Wi-Fi-jelszó
- ③ QR-kód

4. Érintse meg az OM Image Share képernyő alján található fényképezőgép ikont.
 - Ekkor megjelenik az **[Easy Setup]** lap.

- 5.** Kövesse az OM Image Share képernyőn megjelenő utasításait a QR-kód beolvasásához és a csatlakozási beállítások elvégzéséhez.
- Ha nem tudja beolvasni a QR-kódot, a beállítások kézi módosításához hajtsa végre az OM Image Share alkalmazás képernyőn megjelenő utasításait.
 - **Bluetooth:** A csatlakozáshoz válassza ki a helyi nevet, majd írja be a fényképezőgép kijelzőjén látható jelszót az OM Image Share alkalmazás **Bluetooth**-beállítások párbeszédpanelén.
 - **Wi-Fi:** A csatlakozáshoz írja be a fényképezőgép kijelzőjén megjelenő SSID-azonosítót és jelszót az OM Image Share alkalmazás Wi-Fi-beállítások párbeszédpanelén.
 - A párosítás befejeződésekor megjelenik a  **1** elem.
 - A **Bluetooth**® ikon a következő állapotokat jelzi:
 - : A fényképezőgép vezeték nélküli jeleket bocsát ki.
 - : Létrejött a vezeték nélküli kapcsolat.
- 6.** A Wi-Fi-kapcsolat bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját.
- Az OM Image Share alkalmazással ki is kapcsolhatja a fényképezőgépet és megszakíthatja a kapcsolatot.
 - Alapértelmezés szerint a **Bluetooth**®-csatlakozás még a Wi-Fi-kapcsolat bontása után is aktív marad, hogy továbbra is lehessen okostelefonos távvezérléssel felvételeket készíteni. Ahhoz, hogy a fényképezőgép a Wi-Fi-kapcsolat bontásakor a **Bluetooth**®-csatlakozást is megszüntesse, állítsa a [**Bluetooth**] beállítását [**Off**] értékre.

A vezeték nélküli kapcsolat készenléti módjának a fényképezőgép bekapcsolt állapotában alkalmazandó beállítása

Beállíthatja, hogy bekapcsolt állapotban készenléti állapotban tartsa-e a fényképezőgép az okostelefonnal vagy az opcionális távvezérlővel létrehozott vezeték nélküli kapcsolatot.

1. Jelölje ki a **Y** Setup Menu **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** elemét, majd nyomja meg a **▷** gombot.

2. Válassza ki a **[Bluetooth]** lehetőséget, és nyomja meg a **▷** gombot.

ⓘ A folytatás előtt párosítsa a fényképezőgépet az okostelefonnal vagy az opcionális távirányítóval. A **[Bluetooth]** lehetőség csak akkor választható ki, ha párosítás már befejeződött.

3. Jelölje ki a kívánt lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Off	A fényképezőgép nincs vezeték nélküli készenléti módban, és nem bocsát ki vezeték nélküli jeleket még akkor sem, ha be van kapcsolva. Okostelefonnal való összekapcsoláshoz indítsa el a [Device Connection] (P.184) folyamatot a fényképezőgép Playback Menu menüjében.
On 	A fényképezőgép bekapcsolt állapotban vezeték nélküli jeleket bocsát ki, és a vezeték nélküli kapcsolat készenléti módban van. Az OM Image Share használatával a fényképezőgépet csatlakoztathatja az okostelefonhoz a távvezérelt felvételkedzéshez és képtovábbításhoz.
On 	A fényképezőgép a bekapcsolásakor elkezd a vezeték nélküli jelek továbbítását, és ha már párosítva van egy opcionális távvezérlővel (P.196), készenléti módban várja a távirányítóhoz való csatlakoztatást.

- Mivel a **[Bluetooth]** menü elemei a **Bluetooth®** állapotának kijelzésére is szolgálnak a, **[Stopped]** vagy **[Running]** szó is megjelenik az **[Off]**, **[On **] vagy **[On **] beállítás mellett.

ⓘ Ha a GPS-naplózás engedélyezve van a kapcsolódó OM Image Share alkalmazásban, az alkalmazásból letöltött helyadatok hozzáadódnak az **[On **] beállítás mellett készített képekhez.

Képek másolása okostelefonra

A fényképezőgépen kiválasztott képeket átmásolhatja okostelefonjára. A fényképezőgépen emellett azt is előre kiválaszthatja, hogy melyik képet szeretné megosztani.  „Képek kiválasztása megosztáshoz (Share Order)” (P.112)

- Ha az **[Off]** vagy **[On  beállítás van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) funkcióhoz, módosítsa **[On  értékre.****
- Ha az **[On  beállítást választja ki a **[Bluetooth]** (P.186) funkcióhoz, a fényképezőgép készenléti állapotba kerül, készen állva a vezeték nélküli kapcsolat létesítésére.**

1. Az okostelefon OM Image Share alkalmazásában koppintson az **[Import Photos]** elemre.

-  Az okostelefontól függően megjelenhet a Wi-Fi-csatlakozás megerősítő képernyője. Az okostelefon és a fényképezőgép összekapcsolásához kövesse a képernyőn megjelenő útmutatást.
- Megjelenik a fényképezőgépen lévő képek listája.

2. Válassza ki az átmásolni kívánt képeket, majd nyomja meg a Save gombot.

- A mentés után az okostelefonról kikapcsolhatja a fényképezőgépet.
- Az **[Import Photos]** funkcióval akkor is letölthet képeket a fényképezőgép menüjének **[Device Connection]** beállításánál megadott kapcsolaton keresztül csatlakoztatott okostelefonra, ha az **[Off]** vagy **[On  lehetőség van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) beállításhoz.**

Felvételkészítés okostelefonos távvezérléssel (Live View)

Távvezérléssel is készíthet felvételeket, ha a fényképezőgépet okostelefonnal kezeli, miközben figyelemmel követi a valós idejű nézetet az okostelefon képernyőjén.

- A fényképezőgépen megjelenik a csatlakoztatási képernyő, és valamennyi műveletet az okostelefonon végezhet.
- Ha az **[Off]** vagy **[On📶]** beállítás van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) funkcióhoz, módosítsa **[On📶]** értékre.
- Ha az **[On📶]** beállítást választja ki a **[Bluetooth]** (P.186) funkcióhoz, a fényképezőgép készenléti állapotba kerül, készen állva a vezeték nélküli kapcsolat létesítésére.

1. Indítsa el az OM Image Share alkalmazást, és koppintson a **[Remote Control]** lehetőségre.

2. Koppintson a **[Live View]** elemre.

3. A felvétel elkészítéséhez érintse meg az exponálógombot.

- Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.

- A **[Live View]** funkcióval akkor is készíthet fényképeket a fényképezőgép menüjének **[Device Connection]** (P.184) beállításánál megadott kapcsolaton keresztül csatlakoztatott okostelefonnal, ha az **[Off]** vagy **[On📶]** lehetőség van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) beállításhoz.
- Az elérhető felvételkedészítési funkciók részben korlátozottak.

Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés (Remote Shutter)

A fényképezőgépet okostelefonjával távvezérelve is készíthet felvételeket (Remote Shutter).

- A fényképezőgéppel valamennyi művelet elvégezhető. Ezenfelül az okostelefonon megjelenő virtuális exponálógommbal is készíthet fényképeket és videókat.
- Ha az **[Off]** vagy **[On **] beállítás van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) funkcióhoz, módosítsa **[On **] értékre.
- Ha az **[On **] beállítást választja ki a **[Bluetooth]** (P.186) funkcióhoz, a fényképezőgép készenléti állapotba kerül, készen állva a vezeték nélküli kapcsolat létesítésére.

1. Indítsa el az OM Image Share alkalmazást, és koppintson a **[Remote Control]** lehetőségre.

2. Koppintson a **[Remote Shutter]** elemre.

3. A felvétel elkészítéséhez érintse meg az exponálógombot.

- Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.

- A **[Remote Shutter]** funkcióval akkor is készíthet fényképeket a fényképezőgép menüjének **[Device Connection]** (P.184) beállításánál megadott kapcsolaton keresztül csatlakoztatott okostelefonnal, ha az **[Off]** vagy **[On **] lehetőség van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) beállításhoz.

A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-beállítások alaphelyzetbe állítása

A **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** alapértelmezett értékeinek visszaállítása:

1. Jelölje ki a **⌵** Setup Menu **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** elemét, majd nyomja meg a **▶** gombot.
2. Válassza ki a **[Reset Settings]** lehetőséget, és nyomja meg a **▶** gombot.
3. Jelölje ki a **[Yes]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

⚠ Az alábbi beállítások kerülnek visszaállításra:

- **[Wireless Functions]** (P.182), **[Bluetooth]** (P.186) és **[Connection Password]** (P.191)

⚠ A vezeték nélküli beállítások visszaállítása megszünteti a párosítást a fényképezőgép és az okostelefonok között. Mielőtt csatlakozna egy okostelefonhoz, újra párosítani kell az eszközöket (P.184). A vezeték nélküli beállítások visszaállítása a fényképezőgép és a távirányítók között is megszünteti a párosítást. Mielőtt csatlakozna egy távirányítóhoz, újra párosítani kell az eszközöket (P.196).

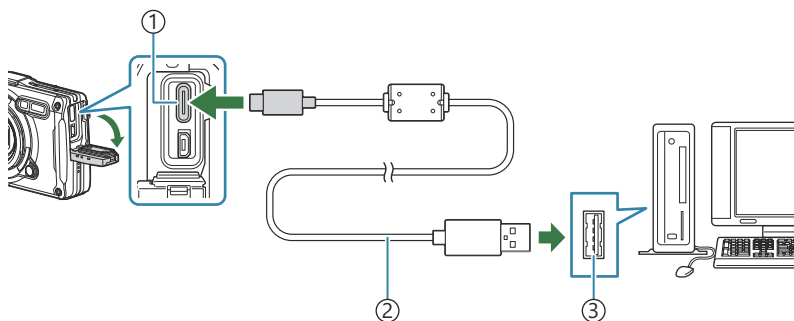
A jelszó módosítása

Így módosíthatja az okostelefonhoz való csatlakozás jelszavát:

1. Jelölje ki a  Setup Menu **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** elemét, majd nyomja meg a  gombot.
 2. Válassza ki a **[Connection Password]** lehetőséget, és nyomja meg a  gombot.
 3. Nyomja meg az  gombot a képernyőn megjelenő útmutató utasításai szerint.
 - Beállításra kerül egy új jelszó.
- Megváltoztathatja az okostelefon-kapcsolatok és a **Bluetooth®**-kapcsolat jelszavát is.
 - A jelszavak megváltoztatása után csatlakoztassa újra a fényképezőgépet az okostelefonhoz.  „[A fényképezőgép párosítása okostelefonnal](#)” (P.184)

A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez

A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez



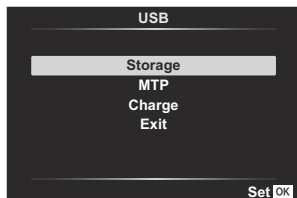
- ① USB-csatlakozó (C típusú)
- ② USB-kábel (mellékelve)
- ③ USB-port

- Amikor a fényképezőgépet USB-kábellel csatlakoztatja egy számítógéphez, megjelenik a kijelzőjén egy párbeszédpanel, amely a gazdagép kiválasztására kéri.

- ① Mialatt a fényképezőgép a számítógéphez van csatlakoztatva, az akkumulátora USB-n keresztül töltődik. A töltési idő a számítógép teljesítményétől függően változik. (Egyes esetekben kb. 10 órát is igénybe vehet.)
- ② Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, lehet, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- ③ Az alábbi esetekben nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal.
 - Bővítőkártya stb. segítségével hozzáadott USB-porttal rendelkező számítógépek, illetve nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező, valamint otthon összeállított számítógépek
- ④ Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép vezérlőszervei nem használhatók.
- ⑤ Ha a számítógép nem észleli a fényképezőgépet, húzza ki, majd csatlakoztassa újra az USB-kábelt a számítógéphez.

Képek átmásolása számítógépre

1. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.
 - Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részletes magyarázatot a számítógép kezelési útmutatójában talál.
 - Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.
2. Válassza ki a **[Storage]** vagy **[MTP]** beállítást a Δ ∇ gombok használatával. Nyomja meg az **OK** gombot.
 - **[Storage]**: A fényképezőgép csatlakoztatása kártyaolvasóként.
 - **[MTP]**: A fényképezőgép csatlakoztatása hordozható eszközként.
3. Amint a számítógép felismeri a fényképezőgépet új eszközként, átmásolhatja a képeket a számítógépre.



A számítógépes szoftver telepítése

Telepítse a következő szoftvert, hogy hozzáférjen a számítógéphez USB segítségével közvetlenül csatlakoztatott fényképezőgéphez.

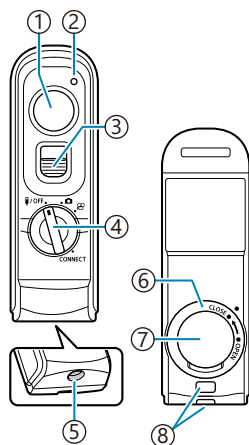
OM Workspace

Ez a számítógépes alkalmazás a fényképezőgéppel készített fényképek és videók letöltésére és megtekintésére szolgál. A fényképezőgép firmware-ének frissítésére is használható. A szoftver a webhelyünkről tölthető le. A szoftver letöltése során szükség lesz a fényképezőgép sorozatszámának megadására.

A távirányító használata

A készülék fő részei

RM-WR1



- ① Exponálógomb
- ② Adatátvitel-jelző
- ③ Exponálógomb-zár
- ④ Módválasztó tárcsa (TV / OFF / KAMERA / KAMERA / CONNECT)
- ⑤ Kábelcsatlakozó
- ⑥ Akkumulátortartó teteje
- ⑦ Akkumulátortartó fedele
- ⑧ Csuklósíjbújtató

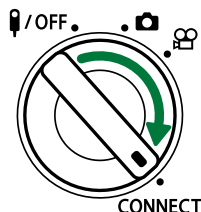
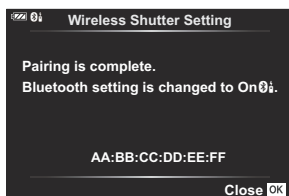
A fényképezőgép összekapcsolása távirányítóval

Vezeték nélküli csatlakozás

A vezeték nélküli csatlakozáshoz előbb párosítania kell a fényképezőgépet és a távirányítót.

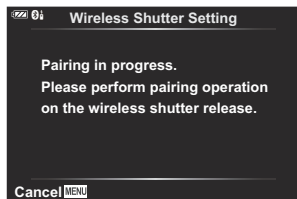
1. Jelölje ki a **Y** Setup Menu **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** elemét, majd nyomja meg a **▷** gombot.
2. Válassza ki a **[Wireless Shutter Setting]** lehetőséget, és nyomja meg a **▷** gombot.
3. Válassza ki a **[Start Pairing]** elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.

4. Ha megjelenik egy üzenet, miszerint párosítás van folyamatban, forgassa a távirányító módválasztó tárcsáját a **CONNECT** helyzetbe, és tartsa ott.



- Ha ebben a pozícióban tartja 3 másodpercen át, megkezdődik a párosítás. Addig tartsa a tárcsát a **CONNECT** helyzetben, amíg a párosítás befejeződik. Ha ez előtt elforgatja a módválasztó tárcsát, az adatátvitel-jelző gyors villogásba kezd.
- A párosítás megkezdésekor világítani kezd az adatátvitel-jelző.

5. Ha üzenet jelenik meg, amely jelzi, hogy a párosítás befejeződött, nyomja meg a **OK** gombot.



- Az adatátvitel-jelző kialszik, amikor a párosítás befejeződik.
 - A **[Bluetooth]** (P.186) beállítása automatikusan **[On/Off]** értékre vált a párosítás befejezésekor.
- ⓘ Ha a párosítás befejeződését jelző üzenet megjelenése előtt elforgatja a távirányító módválasztó tárcsáját, vagy megnyomja a fényképezőgép **MENU** gombját, a párosítási folyamat befejeződik. A párosított eszköz adatai visszaállnak alaphelyzetbe. Párosítsa ismét az eszközöket.
- ⓘ Ha egy jelenleg nem párosított távirányító módválasztó tárcsáját a **CONNECT** helyzetbe forgatja, és 3 másodpercig abban a helyzetben tartja, vagy ha a párosítás sikertelen, a korábbi kapcsolatok párosítási adatai visszaállnak alaphelyzetbe. Párosítsa ismét az eszközöket.

Párosítás törlése

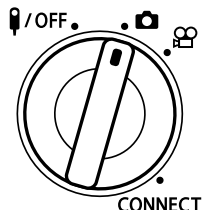
1. Jelölje ki a **Y** Setup Menu **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** elemét, majd nyomja meg a **▷** gombot.
2. Válassza ki a **[Wireless Shutter Setting]** lehetőséget, és nyomja meg a **▷** gombot.
3. Válassza a **[Delete Pairing]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
4. Jelölje ki a **[Yes]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- ⓘ Ha a fényképezőgépet távirányítóval párosította, el kell végeznie a **[Delete Pairing]** műveletet a párosítási adatok alaphelyzetbe való visszaállításához, mielőtt új távirányítóval párosítaná a fényképezőgépet.

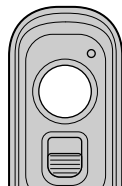
Felvételkészítés a távirányítóról

A fényképezőgép és a távirányító közötti vezeték nélküli kapcsolat létrehozása előtt ellenőrizze, hogy az **[On📷]** érték van kiválasztva a **[Bluetooth] (P.186)** beállításhoz. Ha a beállítás **[On📷]**, a kijelzőn megjelenik a 📷 ikon, és a fényképezőgép készenléti módban lesz a távirányítóval való vezeték nélküli adatátvitelhez, amint bekapcsolják.

- 1.** Állítsa a távirányító módválasztó tárcsáját 📷 vagy 📹 állásba.



- 2.** Felvételek készítéséhez nyomja meg a távirányítón lévő exponálógombot.



- Amikor a távirányító módválasztó tárcsája 📷 állásban van (állóképkészítési üzemmód): Amikor a távirányító exponálógombját kis mértékben (félig) lenyomja, az első pozícióba, megjelenik az AF-jel (●), és egy zöld keret (AF-keret) jelenik meg ott, ahová a fókusz irányítva van.
- Amikor a távirányító módválasztó tárcsája 📹 állásban van (videókészítési üzemmód): A távirányítón lévő exponálógomb lenyomásakor elindul a videófelvétel. A videófelvétel leállításához nyomja meg ismét a távirányítón lévő exponálógombot.

A távirányító adatátvitel-jelzője

Egyszer felvillan	A távirányítóval adott utasítás megfelelően továbbításra került a fényképezőgépre.
Gyorsan villog (1 másodperces időközrel)	A távirányítóval adott utasítás nem került megfelelően továbbításra a fényképezőgépre. Csökkentse a távolságot a fényképezőgép és a távirányító között. Ha a probléma nem oldódik meg, ellenőrizze a fényképezőgép beállítását.
Gyorsan villog (3 másodperces időközrel)	Probléma van a fényképezőgép és a távirányító párosításával. Párosítsa ismét az eszközöket.
Nem világít	Ez a következő helyzetekben fordulhat elő. • A távirányító akkumulátora lemerült. • A távirányító módválasztó tárcsája OFF állásban van. • A fényképezőgép és a távirányító kábellel van összekötve.

- ❗ A fényképezőgép okostelefonhoz csatlakoztatásához akkor is használhatja a **[Device Connection]** (P.184) funkciót, ha az **[On/Off]** van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) beállításaként. A fényképezőgépet azonban nem tudja távirányítóról vezérelni, ha az okostelefonhoz van csatlakoztatva.
- ❗ A párosítás és a távvezérelt fényképezés nem használható, amikor az **[Off]** beállítást választja ki a **[Wireless Functions]** (P.182) paraméternél.
- ❗ A fényképezőgép nem lép készenléti módba, ha távirányító van hozzá vezeték nélkül csatlakoztatva.
- ❗ Készenléti módba lép viszont a **[Sleep]** menüben kiválasztott beállításnak megfelelően, ha a távirányítón lévő módválasztó tárcsa a **OFF** pozícióban van.  **Custom Menu**  > **[Sleep]** (P.164)
- ❗ A fényképezőgép nem lép készenléti módba, amikor az **[On/Off]** beállítás van kiválasztva a **[Bluetooth]** (P.186) paraméternél, kivéve, ha a távirányító módválasztó tárcsája a **OFF** pozícióban van.
- ❗ Ha a távirányítót akkor működteti, miközben a fényképezőgép készenléti módban van, hosszabb ideig is eltarthat, amíg a fényképezőgép újra működni kezd.
- ❗ A fényképezőgép nem vezérelhető a távirányítóval, miközben készenléti módból ébred fel. Akkor működtesse a távirányítót, amikor a fényképezőgép már újra normál módban működik.
- ❗ Forgassa a távirányító módválasztó tárcsáját a **OFF** helyzetbe, ha befejezte a távirányító használatát.

A távirányító MAC-címe

A távirányító MAC-címe a távirányítóhoz mellékelt jótállási jegyen van feltüntetve.

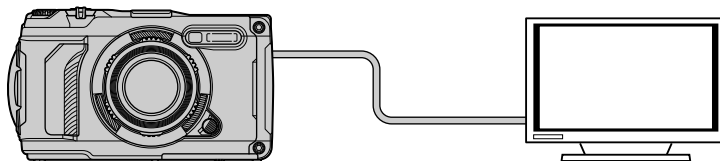
A távirányító használatával kapcsolatos óvintézkedések

- Ne rángassa az akkumulátortartó fedelét, és ne használja az akkumulátortartó tetejének elforgatásához.
- Ne szúrja fel az akkumulátorokat éles tárgyakkal.
- Ellenőrizze, hogy az akkumulátortartó tetején nincs-e idegen anyag, mielőtt lecsukná.

HDMI-csatlakoztatás tv-hez és külső képernyőhöz

A fényképezőgép csatlakoztatása tv-hez és külső képernyőhöz (HDMI)

A képek megjeleníthetők a fényképezőgéphez HDMI használatával csatlakoztatott televízión. Televízió használatával egyszerre több embernek is megmutathatja a képeket. Ha a fényképezőgép csatlakoztatva van a televízióhoz, a tv távvezérlőjével kezelheti a képernyőt. Nincs szükség semmilyen alkalmazásra vagy egyéb szoftverre.



Videófelvételeket is készíthet, amikor a fényképezőgép HDMI-n keresztül csatlakozik külső képernyőhöz vagy videófelvevőhöz.

ⓘ HDMI-kábeleket külső forrásból szerezhet be. HDMI-tanúsítvánnyal rendelkező kábelt használjon.

Képek megtekintése televízión (HDMI)

A fényképeket és videókat egy, a fényképezőgéphez HDMI-kábellel közvetlenül csatlakoztatott nagy felbontású televízión is megtekintheti. Amikor csatlakoztatva van a fényképezőgéphez, távirányítóval vezérelheti a képernyőt.

HDMI-kimenet

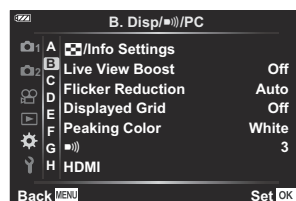
Válassza ki a HDMI-eszköz felé küldött jel jellemzőit. Módosíthatja a videó képméretét és képváltási sebességét, hogy megfeleljenek a televízió műszaki jellemzőinek és az Ön országában vagy régiójában támogatott videoszabványoknak. Hangolja össze a kimeneti beállításokat a televízió bemeneti beállításával.

Output Size	A HDMI-csatlakozón kiadott videojel formátumát az alábbi lehetőségek közül választhatja ki. [4K] : 4K (3840 × 2160) elsőbbségi [1080p] : Full High Definition (1080p) elsőbbségi [720p] : High Definition (720p) elsőbbségi [480p/576p] : 480p/576p
HDMI Control	A fényképezőgép lejátszás módban a televízió távirányítójával is működtethető (P.206). Az [Off] és [On] mód közül választhat. Az [On] lehetőség kiválasztása esetén a fényképezőgép csak lejátszásra használható.

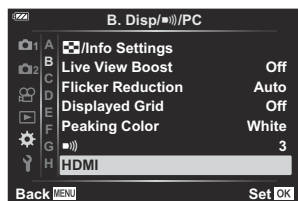
- A **[HDMI Control]** beállításai nem módosíthatóak, amíg a fényképezőgép HDMI-n keresztül kapcsolódik egy másik eszközhöz.
- Hang csak a fényképezőgépen kiválasztott hangformátumot támogató eszközökre továbbítható.
- A **[HDMI Control]** elem elérhető beállításai a csatlakoztatott eszköztől függnék. Részletekért lásd az eszköz útmutatóját.

1. A menük megtekintéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

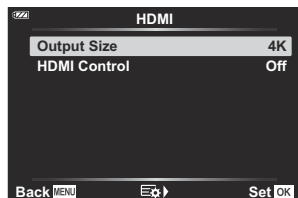
2. Nyissa meg ezt:  Custom Menu **[B]** (Disp./)/PC).



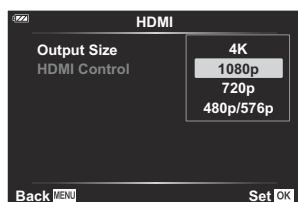
3. Jelölje ki a **[HDMI]** elemet a $\Delta \nabla$ gombokkal, majd nyomja meg az $\triangleright$ gombot.



4. Jelöljön ki egy elemet a $\Delta \nabla$ gombokkal, majd nyomja meg a $\triangleright$ gombot.



5. Jelölje ki a kívánt lehetőséget a $\Delta \nabla$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



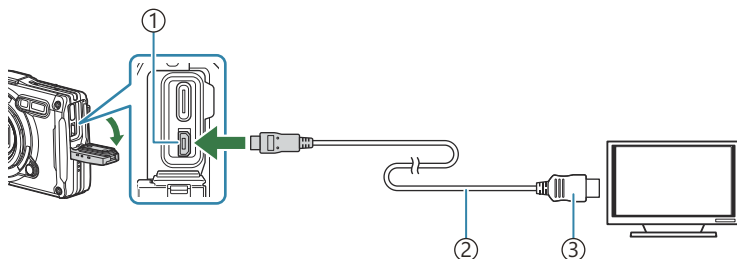
- Ha szükséges, ismételje meg a 4. és 5. lépést.

6. A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

A fényképezőgép csatlakoztatása televízióhoz

Csatlakoztassa a fényképezőgépet HDMI-kábellel.

1. Ellenőrizze, hogy ki van-e kapcsolva a fényképezőgép, majd HDMI-kábel használatával csatlakoztassa a televízióhoz.



- ① HDMI-csatlakozó (D típusú)
- ② HDMI-kábel
- ③ A típusú

2. Kapcsolja a televíziót HDMI-bemenetre, majd kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - A televízió megjeleníti a fényképezőgép kijelzőjének tartalmát. A képek megtekintéséhez nyomja meg a  gombot.

🔧 Ha az **[On]** beállítást választja ki a **[HDMI Control]** (P.206) lehetőségnél, a fényképezőgép kijelzője kikapcsol a HDMI-kábel csatlakoztatásakor.

🔧 A HDMI-bemenetre váltással kapcsolatos további információkért lásd a televízióhoz mellékelt útmutatót.

⚠️ A televízió beállításaitól függően a kép bizonyos részei levágásra kerülhetnek, és előfordulhat, hogy bizonyos jelzések nem látszanak.

⚠️ A HDMI nem használható, ha a fényképezőgép USB használatával számítógéphez van csatlakoztatva.

⚠️ Ha a **[4K]** módot választja ki fényképkészítési üzemmódban, a kimeneti formátum 1080p elsőbbségi lesz.

A fényképezőgép kezelése a tv-távírányítóval

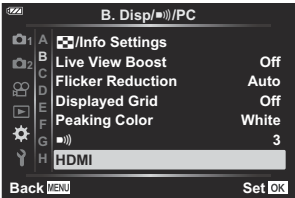
Ha a fényképezőgép HDMI-kábellel közvetlenül csatlakozik a tv-hez, távirányítóval is vezérelhető a kijelzője.

- A televíziónak támogatnia kell a HDMI Control funkciót. Részletekért lásd az eszköz útmutatóját.

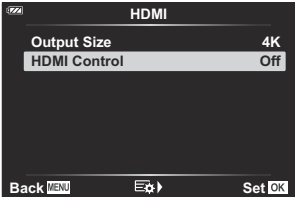
On	A fényképezőgép lejátszás módban a televízió távirányítójával is működtethető. Az [On] lehetőség kiválasztása esetén a fényképezőgép csak lejátszásra használható.
Off	A fényképezőgép nem működtethető a televízió távirányítójával. Az információk csak a tv képernyőjén jelennek meg.

1. A menük megtekintéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

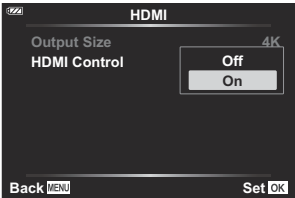
2. Válassza ki a **[HDMI]** elemet **⚙ Custom Menu** menüben (**B** (Disp/■)/PC)), majd nyomja meg a **▶** gombot.



3. Jelölje ki a **[HDMI Control]** elemet a **△ ▽** gombokkal, majd nyomja meg a **▶** gombot.



4. Jelölje ki az **[On]** lehetőséget a **△ ▽** gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.



5. A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

6. Csatlakoztassa a fényképezőgépet a tv-készülékhez egy HDMI-kábellel.

- Használja a tv-távírányítót a kezeléséhez. A fényképezőgépet a TV-készüléken megjelenő kezelési utasításokat követve működtetheti.
- Egyképes lejátszás során a „Vörös” gomb megnyomásával az információs képernyőt, a „Zöld” gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtheti el.

ⓘ Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

ⓘ A fényképezőgép kijelzője kikapcsol, miközben a tartalma a tv-képernyőn látható.

A terepi érzékelők adatainak használata

Terepi érzékelő

A fényképezőgép képes a GPS-ből származó hely-, tengerszint feletti magasság- és egyéb adatok, valamint a hőmérséklet- és nyomásérzékelők adatainak naplózására. Ezeket az adatokat a fényképekkel együtt is elmentheti. A naplókat az OM Image Share okostelefon-alkalmazással tekintheti meg. Az OM Image Share alkalmazással kapcsolatban webhelyünkön talál bővebb tájékoztatást.

- A fényképezőgép a Quasi-Zenith Satellite System (QZSS) és a GLONASS rendszerrel is használható.
- A helyadatokkal ellátott képeken megjelenik a földrajzi szélesség és hosszúság értéke is.
- A fényképezőgép GPS-navigációra nem alkalmas.
- Győződjön meg arról, hogy mindig az alkalmazás legújabb verzióját használja.

GPS- és más adatok megjelenítése

Ezek az adatok nem használhatók olyan célokra, amelyek nagy precizitást igényelnek, mivel a szolgáltatott adatok (szélesség, hosszúság, irány, tengerszint feletti magasság, hőmérséklet stb.) pontossága nem garantált. Ezeknek a megjelenített információknak a pontosságát befolyásolhatják olyan tényezők is, amelyek a gyártó hatáskörén kívül esnek.

 A tengerszint feletti magasság a Custom Menu  [Elevation/Temperature] beállításánál módosítható.   Custom Menu  > [Elevation/Temperature] (P.163)

GPS: Használat előtti óvintézkedések

- A GPS-funkció használata előtt olvassa el a „[GPS-funkció, elektronikus iránytű](#)” (P.210) című részt.
- Bizonyos országokban és régiókban az állami szervek előzetes hozzájárulása nélkül törvénybe ütközhet a helyadatok lekérdezése. Emiatt előfordulhat, hogy bizonyos régiókban értékesített fényképezőgépeknél le van tiltva a helyadatok megjelenítése. Ha a fényképezőgépet külföldre viszi, érdemes tisztában lennie azzal, hogy bizonyos régiók és országok törvényileg szabályozhatják ennek a funkciónak a használatát. Mindig tartsa be a helyi előírásokat és szabályokat.
- Mielőtt repülőgépre száll, vagy olyan helyre megy, ahol a GPS-eszközök használata tilos, mindenképpen fordítsa a LOG kapcsolót **OFF** állásba, és válassza ki az **[Off]** értéket a **[Record GPS location]** (P.163) és az **[Auto Time Adjust]** beállításhoz is a **[⚙️ Settings]** (P.147) menüben.

GPS-funkció, elektronikus iránytű

- Korlátozott szabad magasságú helyeken (épületek belsejében, föld alatt, víz alatt, erdőkben, magas épületek közelében) illetve erős mágneses vagy elektromos mezőknek kitett helyeken (új nagyfeszültségű távvezetékek, mágnesek vagy elektromos eszközök, illetve 1,5 GHz-es mobiltelefonok közelében) előfordulhat, hogy nem végezhető el a mérések, vagy hibák léphetnek fel.
- A mérési adatokat vagy a képeket megjelenítő képernyőn stb. látható tengerszint feletti magasságadatokat a fényképezőgép a házában elhelyezett nyomásérzékelők által szolgáltatott adatok alapján állapítja meg. Tartsa szem előtt, hogy a megjelenített tengerszint feletti magasságadatokat meghatározása nem a GPS-hely adatok alapján történik.
- Az erős mágneses vagy elektromos mezők (például televíziók, mikrohullámú sütők, nagy villanymotorok, rádió-adótornyok és nagyfeszültségű vezetékek közelsége) hibát okozhatnak az elektronikus iránytű működésében. Az elektronikus iránytű működésének helyreállításához tartsa erősen a fényképezőgépet, és írjon le vele egy nyolcas alakot a levegőben, a csuklóját forgatva.
- Mivel a GPS-rendszer és az elektronikus iránytű működésével szemben a pontosság nem követelmény, semmilyen garancia nincs arra, hogy a mért értékek (vagyis a földrajzi szélesség és hosszúság, az iránytű által mutatott irány, a tengerszint feletti magasság, hőmérséklet stb.) valóban pontosak.
- Ha az Ön fényképezőgépe fel van szerelve GPS- és Wi-Fi-funkcióval, tájékozódjon előre az országában vagy régiójában működő szervizközponttól, mivel előfordulhat, hogy a helyi törvények és előírások miatt ezek javítása egyes országokban vagy régiókban nem végezhető el.

A GPS-funkció használata előtt (A-GPS-adatok)

A fényképezőgép és az adatátvitel állapotától függően a helyadatok lekérdezése több időt vehet igénybe. Az A-GPS-funkció alkalmazásakor a helymeghatározáshoz szükséges idő néhány másodpercről néhány tizedmásodpercre csökkenhet. Töltse le az A-GPS-adatokat az OM Image Share, a fényképezőgéphez készült okostelefon-alkalmazás vagy az OM Workspace képezelő és -szerkesztő asztali alkalmazás segítségével, és írja az adatokat a fényképezőgépre.

Előtte győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép dátum- és időbeállításai előzetesen helyesen vannak megadva.

- ⓘ Az A-GPS adatokat 4 hetente frissíteni kell. Használja a lehető legfrissebb A-GPS-adatokat, mivel a helyadatok lekérése a legutóbbi frissítés óta eltelt idő függvényében egyre hosszabb ideig tarthat.
- ⓘ Az A-GPS adatok szolgáltatása előzetes értesítés nélkül leállhat.

Az A-GPS adatok frissítése okostelefonnal

Előzetesen telepítse az OM Image Share okostelefonos alkalmazást. Az A-GPS adatok frissítésével kapcsolatban keresse fel webhelyünket.

Az A-GPS adatok frissítése számítógéppel

Mielőtt hozzáfogna, töltsse le az OM Workspace szoftvert, és telepítse a számítógépére. Az A-GPS adatok frissítésével kapcsolatban keresse fel webhelyünket.

A GPS használata

A GPS-t a következő műveletek bármelyike aktiválhatja:

- A LOG kapcsoló elforgatása **LOG** állásba (P.213); a **[Record GPS location]** (P.163) beállítása **[On]** értékre; az **[Auto Time Adjust]** bekapcsolása a **[⚙ Settings]** (P.147) menüben az **[On]** lehetőség kiválasztásával.

⚠ Ne takarja el a GPS-antennát (P.15) a kezével vagy fémtárgyakkal.

⚠ Amennyiben a GPS-funkciót az első alkalommal használja, és nem frissítette az A-GPS-t, illetve a funkció régóta nem volt használva, a helymeghatározás akár több percig is eltarthat.

🔊 Ha látható a GPS ikon, a GPS-információk lekérdezése folyamatban van. Ha az ikon piros színű, az valamilyen hibát jelez. Vegye fel a kapcsolatot szervizszolgálatunkkal, ha a hiba a fényképezőgép ki- és bekapcsolása után is fennál.

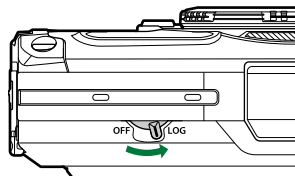
Naplók rögzítése és mentése

Amikor a LOG kapcsoló a **LOG** állásban van, a fényképezőgép rögzíti a GPS- és más szenzoradatokat (P.208). A naplót az OM Image Share okostelefon-alkalmazással tekintheti meg.

Naplók rögzítése

Forgassa a **LOG** kapcsolót LOG állásba.

- Kezdetét veszi a naplózás. A jelzőfény a naplózás ideje alatt villog.



- A naplózás automatikusan befejeződik, amikor lemerül az akkumulátor (P.261).
- ① LOG módban a fényképezőgép folyamatosan meríti az akkumulátort a helyadatok gyűjtése érdekében.
- ① Ha megtelik a napló átmeneti tárolására elkülönített memória, nem adható több adat a naplóhoz (P.261), és ilyenkor **OFF** állásba kell forgatnia a LOG kapcsolót a napló memóriakártyára való mentéséhez.

Naplók mentése

Az aktuális napló kártyára mentése akkor történik meg, amikor a LOG kapcsolót **OFF** állásba forgatja. A naplófájlok rögzítése a kártyán a „GPSLOG” és az „SNSLOG” mappákban történik (P.23).

- ① A napló mentése közben üzenet jelenik meg a kijelzőn. Ne vegye ki a kártyát, amíg az üzenet látható a kijelzőn. Ha a memóriakártyát a napló mentése közben eltávolítja, a naplófájl elveszhet, illetve a fényképezőgép vagy a memóriakártya meghibásodhat.
- ① Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem kezdi meg a napló memóriakártyára mentését a LOG kapcsoló **OFF** állásba forgatásakor, ha például vezeték nélküli átvitel van folyamatban, vagy a memóriakártya megtelt vagy írásvédett állapotban van; ekkor be kell fejeznie a vezeték nélküli adatátvitelt, törölnie kell a kártyáról a nem kívánt adatokat, vagy más módon kell lehetővé tennie a napló mentését. Ne vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből, amíg nem fejeződött be a napló mentése.
- ① A napló mentése nem történik meg, ha nincs behelyezve memóriakártya.
- ① A naplók mentése nem történik meg, ha az akkumulátor töltöttsége alacsony. Töltse fel az akkumulátort.

⚠ Egy kártya 199 naplófájlt képes tárolni. Ha a naplófájlok száma megközelíti ezt az értéket, hibaüzenet jelenik meg. Ha ez történik, helyezzen be egy másik memóriakártyát, vagy törölje a naplófájlokat a kártyáról, miután átmásolta őket egy számítógépre. 📁 „[Hibakódok](#)” (P.261)

Tárolt és mentett naplók használata

A naplók használatához a kártyán tárolt naplókat át kell vinni az OM Image Share okostelefonos alkalmazásba. Csatlakoztassa okostelefonjához a fényképezőgépet a vezeték nélküli LAN funkcióval ([P.184](#)).

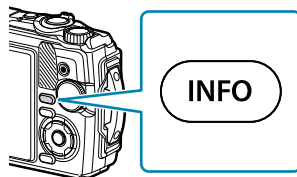
A kapcsolódó OM Image Share alkalmazással végezhető műveletek

- A kártyán tárolt naplófájlok és a naplók rögzítése közben készített képek átvihetők okostelefonjára.
- Az átvitt naplókat zeneszámként tudja betölteni és megtekinteni.
- Az átvitt naplók megtekintés és kezelés céljából összekapcsolhatók a képekkel.

A részletekért látogasson el webhelyünkre.

Helyadatok megtekintése

Ha a fényképezőgép kikapcsolt állapotában megnyomja az **INFO** gombot, megjelennek a helyadatok a kijelzőn.



⌚ A megjelenített adatok pontossága függ az időjárási viszonyoktól és más tényezőktől. Az itt feltüntetett értékek csak tájékoztató jellegűek.

Megjelenített helyadatok



- | | |
|-----------------------------------|---|
| ① Idő | ⑥ Tengszint feletti magasság (alatti mélység) |
| ② Napló rögzítése van folyamatban | ⑦ GPS ikon |
| ③ Irányinformációk | ⑧ Szélesség |
| ④ Hőmérséklet (vízhőmérséklet) | ⑨ Hosszúság |
| ⑤ Légköri nyomás | |

Szélesség és hosszúság

Ha a GPS ikon villog vagy nem jelenik meg, a fényképezőgép nem képes meghatározni az aktuális pozíciót.

GPS- és más adatok megjelenítése

Ezek az adatok nem használhatók olyan célokra, amelyek nagy precizitást igényelnek, mivel a szolgáltatott adatok (szélesség, hosszúság, irány, mélység, hőmérséklet stb.) pontossága nem garantált. Ezeknek a megjelenített információknak a pontosságát befolyásolhatják olyan tényezők is, amelyek a gyártó hatáskörén kívül esnek.

Felvételi módok és alapértelmezett beállítások

A konfigurálható felvételi módok listája

/P/A/// mód

*1: Bizonyos beállítások nem érhetőek el.

		P	A				
						Focus BKT	
Expozíciókorrekció	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Picture mode	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO-érzékenység	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Fehéregyensúly	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF üzemmód	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Képarány	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Képmínőség	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Videómínőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—	—
Vaku	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Vakuerősség-szabályozás	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sorozatfelvétel/Önkioldó	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓

		P	A				
							
Fénymérés	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Arcprioritás	—	✓	✓	—	—	—	—
Tartozék	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Reset/Assign Custom Modes	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	—	—	—	—
Easy CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Időeltolások felvételkészítés	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Focus BKT	—	✓	✓	—	—	✓	—
Focus Stacking Settings	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumbélyeg	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Picture + Sound	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Movie 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Recording Volume	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video Frame Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video Bit Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

						
						
Expozíciókorrekció	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Picture mode	—	—	—	—	—	*1
ISO-érzékenység	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF üzemmód	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Képarány	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Képmínőség	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Videómínőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	*1
Vaku	*1	*1	*1	*1	—	—
Vakuerősség-szabályozás	✓	✓	✓	✓	—	—
Sorozatfelvétel/Önkioldó	*1	*1	*1	*1	—	*1
Fénymérés	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	*1
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Assign Custom Modes	✓	✓	✓	✓	✓	*1
AF-terület	✓	✓	✓	—	✓	✓
Easy CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Időeltolások felvét elkészítés	—	—	—	—	—	—

						
						
Focus BKT	—	—	—	—	—	—
Focus Stacking Settings	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumbélyeg	✓	✓	✓	✓	—	—
Picture + Sound	✓	✓	✓	✓	—	✓
Movie 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Recording Volume	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Video Frame Rate	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Video Bit Rate	✓	✓	✓	✓	✓	*1

SCN mód

*1: Bizonyos beállítások nem érhetőek el.

								
Expozíciókorrekció	—	✓	—	—	—	—	—	—
Picture mode	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO-érzékenység	—	—	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	—	—	—	—	—	—	—	—
AF üzemmód	—	—	—	—	—	—	—	—
Képarány	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képmínőség	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Videómínőség	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
 Képstabilizátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—	—	—
Vaku	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Vakuerősség-szabályozás	—	—	—	—	—	—	—	—
Sorozatfelvétel/Önkioldó	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Fénymérés	—	—	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	—	—	—
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Assign Custom Modes	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Easy CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

								
Időeltolásos felvételkedzés	—	—	—	—	—	—	—	—
Focus BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Focus Stacking Settings	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumbélyeg	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Picture + Sound	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Movie 	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Recording Volume	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Video Frame Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video Bit Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

				É				
Expozíciókorrekció	—	—	—	—	—	✓	—	—
Picture mode	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO-érzékenység	—	—	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	—	—	—	—	—	✓	—	—
AF üzemmód	—	—	—	—	—	—	—	—
Képarány	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Képmínőség	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
Videómínőség	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Képstabilizátor	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—	—	—
Vaku	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Vakuerősség-szabályozás	—	—	—	—	—	—	—	—
Sorozatfelvétel/Önkioldó	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Fénymérés	—	—	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	—	—	—
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Assign Custom Modes	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Easy CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Időeltolások felvét elkészítés	—	—	—	—	—	—	—	—
Focus BKT	—	—	—	—	—	—	—	—

								
Focus Stacking Settings	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumbélyeg	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Picture + Sound	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Movie 	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Recording Volume	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Video Frame Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video Bit Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

						
Expozíciókorrekció	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Picture mode	—	—	—	—	—	—
ISO-érzékenység	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF üzemmód	—	—	—	—	—	—
Képarány	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képmínőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Videómínőség	*1	*1	*1	*1	*1	*1
 Képstabilizátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—
Vaku	—	—	—	*1	—	—
Vakuerősség-szabályozás	—	—	—	—	—	—
Sorozatfelvétel/Önkioldó	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Fénymérés	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	—
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Reset/Assign Custom Modes	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Easy CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Időeltolások felvét elkészítés	—	—	—	—	—	—
Focus BKT	—	—	—	—	—	—

						
Focus Stacking Settings	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátumbélyeg	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Picture + Sound	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Movie 	—	—	—	—	—	—
Recording Volume	—	—	—	—	—	—
Video Frame Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video Bit Rate	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Alapértelmezett beállítások

Gyorsgomb (P.228)

Live Control (P.229)

 Felvét elkészítési menük (P.231)

 Video Menu (P.233)

 Playback Menu (P.234)

 Custom Menu egyéni menük (P.235)

 Setup Menu (P.238)

Gyorsgomb

- *1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.
- *2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.
- *3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

Funkció	Alapértelmezett érték		*1	*2	*3
Expozíciókorrekció	±0,0		✓	✓	✓
Vaku	(mód) és , , valamint (mód) esetén		✓	✓	✓
	(mód) esetén	AUTO	✓	✓	✓
	Az összes további mód		✓	✓	✓
Sorozatfelvétel/Önkioldó			✓	✓	✓

Live Control

*1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.

*2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

*3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

Funkció	Alapértelmezett érték		*1	*2	*3
Picture mode	Natural		✓	✓	✓
ISO-érzékenység	AUTO		✓	✓	✓
Fehéregyensúly	AUTO		✓	✓	✓
AF üzemmód	AF		✓	✓	✓
Képarány	4:3		✓	✓	✓
 Képmínőség	 F		✓	✓	✓
 Videóminőség	1920×1080 Fine 30p		✓	✓	✓
 Képstabilizátor	ON		✓	✓	✓
 Képstabilizátor	ON		✓	✓	✓
Vaku	 ( mód) és  ,  , valamint  ( mód) esetén		✓	✓	✓
	 ( mód) esetén	AUTO	✓	✓	✓
	Az összes további mód		✓	✓	✓
Vakuerősség-szabályozás	±0,0		✓	✓	✓
Sorozatfelvétel/Önkioldó			✓	✓	✓
Fénymérés			✓	✓	✓
Arcprioritás	OFF		✓	✓	✓

Funkció	Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Tartozék	OFF	✓	✓	✓



Felvételkészítési menük

*1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.

*2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

*3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.



Shooting Menu 1

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Reset/Assign Custom Modes	Reset	Basic	—	—	—
	Custom Mode C1	—	—	✓	—
	Custom Mode C2	—	—	✓	—
Picture mode		Natural	✓	✓	—
AF-terület		[•]	✓	✓	✓
Easy CALS		Off	—	✓	✓



Shooting Menu 2

Funkció	Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Időeltolások felvételkészítés	Off	—	✓	✓



Funkció			Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
	Number of Frames		99	—	✓	✓
	Start Waiting Time		00:00:01	—	✓	✓
	Interval Length		00:00:01	—	✓	✓
	Interval Mode		Time Priority	—	✓	✓
	Exposure Smoothing		On	—	✓	✓
	Time Lapse Movie		Off	—	✓	✓
	Movie Settings	Movie Resolution	FullHD	—	✓	✓
Frame rate		10fps	—	✓	✓	
Focus BKT			Off	✓	✓	✓
	Start Waiting Time		0 sec	✓	✓	✓
	Set number of shots		30	✓	✓	✓
	Set focus differential		Normal	✓	✓	✓
Focus Stacking Settings	Start Waiting Time		0 sec	✓	✓	✓
	Set number of shots		8	✓	✓	✓
Dátumbélyeg			Off	✓	✓	✓
Picture + Sound			Off	✓	✓	✓

Video Menu

*1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.

*2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

*3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

Funkció	Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Movie 	On	—	✓	—
Recording Volume	±0	—	✓	—
Video Frame Rate	30p	—	✓	—
Video Bit Rate	Fine	—	✓	—

Playback Menu

*1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.

*2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

*3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

Funkció			Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
	Start		—	—	—	—
	BGM		On	—	✓	✓
	Slide		All	—	✓	✓
	Slide Interval		3 sec	—	✓	—
	Movie Interval		Short	—	✓	—
			On	—	✓	✓
Edit	Sel. Image	RAW Data Edit	—	✓	✓	✓
		JPEG Edit	—	—	—	—
		Movie Edit	—	—	—	—
			—	—	—	—
	Image Overlay		—	—	—	—
Print Order			—	—	—	—
Reset Protect			—	—	—	—
Reset share Order			—	—	—	—
Device Connection			—	—	—	—

Custom Menu egyéni menük

*1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.

*2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

*3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

A AF/MF

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
AF Illuminator		Off	✓	✓	✓
MF Assist	Magnify	Off	✓	✓	—
	Peaking	Off	✓	✓	—

B Disp//PC

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
 /Info Settings	 Info	Image only, Overall	✓	✓	✓
	LV-Info	Custom1 () , Custom2 (Level Gauge)	✓	✓	✓
	 Settings	25, Calendar	✓	✓	—
Live View Boost		Off	✓	✓	✓
Flicker Reduction		Auto	✓	✓	—
Displayed Grid		Off	✓	✓	—
Peaking Color		White	✓	✓	—
		3	✓	✓	✓
HDMI	Output Size	1080p	—	✓	—
	HDMI Control	Off	—	✓	—

C Exp/ISO

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Exposure Shift		±0	✓	✓	—
		±0	✓	✓	—
ISO-Auto Set	Upper Limit / Default	Upper Limit: 1600 Default: 100	✓	✓	✓
	Lowest S/S Setting	Auto	✓	✓	✓
Noise Filter		Standard	✓	✓	✓
Noise Reduct.		Auto	✓	✓	✓

D ⚡ Custom

Funkció	Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
	Off	✓	✓	✓
⚡+WB	WB AUTO	✓	✓	—

E 📷 /WB/Color

Funkció	Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
📷 Set	📷 1: L SF 📷 2: L F 📷 3: L N 📷 4: M1 N	✓	✓	✓
WB	Auto	✓	✓	✓
WB AUTO Keep Warm Color	On	✓	✓	✓
Color space	sRGB	✓	✓	✓

F Record

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
File Name		Reset	—	✓	—
Edit Filename		Off	—	✓	—
Copyright Settings	Copyright Info.	Off	—	✓	—
	Artist Name	—	—	—	—
	Copyright Name	—	—	—	—

G Field Sensor

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Record GPS location		Off	—	✓	—
Elevation/Temperature	Calibrate Elevation	—	—	✓	—
	m/ft	m	—	✓	—
	°C/°F	°C	—	✓	—

H Segédfunkciók

Funkció	Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Pixel Mapping	—	—	—	—
Level Adjust	—	—	✓	—
Sleep	1 min	—	✓	✓
Certification	—	—	—	—

Setup Menu

*1: Olyan elemek, amelyek elmenthetők a **[Custom Mode C1]** vagy **[Custom Mode C2]** módhoz.

*2: A **[Reset]** (Full) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

*3: A **[Reset]** (Basic) művelet elvégzésekor ennek a funkciónak a beállításai visszaállnak az alapértelmezett értékekre.

Funkció		Alapértelmezett érték	*1	*2	*3
Card Setup		—	—	—	—
 Settings		—	—	—	—
		—	—	—	—
	Time Zone	—	—	—	—
	Auto Time Adjust	Off	—	—	—
		English	—	—	—
		☀ ±0	—	✓	—
Image Review		0,5 sec	✓	✓	—
Wi-Fi/Bluetooth Settings	Wireless Function	On	—	✓	—
	Bluetooth	Off	—	✓	—
	Wireless Shutter Setting	—	—	—	—
	Connection Password	—	—	—	—
	Reset Settings	—	—	—	—
Construction Menu		Off	—	—	—

Memóriakártya-tárterület

Az állóképek száma

Az értékek egy 64 GB-os SDXC-kártyára és 4:3 képarányú fényképekre vonatkoznak.

Képminőség	Képméret (Pixelszám)	Tömörítési arány	Fájlformátum	A tárolható fotók száma
RAW	4000×3000	Veszteségmentes tömörítés	ORF	4518
L SF		1/2,7	JPEG	6971
L F		1/4		10 166
L N		1/8		19 520
M1 SF	3200×2400	1/2,7		10 608
M1 F		1/4		15 250
M1 N		1/8		28 706
M2 SF	1920×1440	1/2,7		27 111
M2 F		1/4		37 538
M2 N		1/8		61 000
S SF	1280×960	1/2,7		54 222
S F		1/4		69 715
S N		1/8		97 601

- A tárolható állóképek száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási utasítások vagy sem, valamint más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a tárolható állóképek kijelzőn megjelenő száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- A tényleges fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.

- Amikor a **[Construction Menu]** beállítása **[On]**, az **M1** helyett az **M**, az **M2** helyett a **CALSH**, az **S** helyett pedig a **CALS** látható.

Memóriakártya-tárterület: videók

Az értékek 64 GB-os SDXC-memóriakártyára vonatkoznak.

Képméret / bitsebesség / képváltási sebesség		Tárhely (hozzávetőleges)
 4K 30p	3840×2160 30p	1 óra 21 perc
 4K 25p	3840×2160 25p	
 FHD 60p	1920×1080 Super Fine 60p	2 óra 40 perc
 FHD 50p	1920×1080 Super Fine 50p	
 FHD 30p	1920×1080 Super Fine 30p	
 FHD 25p	1920×1080 Super Fine 25p	
 FHD 60p	1920×1080 Fine 60p	4 óra 40 perc
 FHD 50p	1920×1080 Fine 50p	
 FHD 30p	1920×1080 Fine 30p	
 FHD 25p	1920×1080 Fine 25p	
 FHD 60p	1920×1080 Normal 60p	7 óra 53 perc
 FHD 50p	1920×1080 Normal 50p	
 FHD 30p	1920×1080 Normal 30p	
 FHD 25p	1920×1080 Normal 25p	
 HD 30p	1280×720 Super Fine 30p	5 óra 24 perc
 HD 25p	1280×720 Super Fine 25p	
 HD 30p	1280×720 Fine 30p	10 óra 13 perc
 HD 25p	1280×720 Fine 25p	

Képméret / bitsebesség / képváltási sebesség		Tárhely (hozzávetőleges)
	1280×720 Normal 30p	14 óra 32 perc
	1280×720 Normal 25p	

- Az egyes videófájlok maximális mérete 4 GB.
- Az egyes videók maximális felvételi hossza 29 perc.

Figyelmeztetések

Víz- és ütésállóság

Ez a termék víz- és ütésálló.

- Vízállóság: A fényképezőgép JIS/IEC 8-as, vagyis (IPX8)¹ védelmi osztályú tanúsítvánnyal rendelkezik, és akár 15 méteres vízmélységben is használható felvételkedzésre.
- Ütésállóság: A fényképezőgép megfelelt a vállalatunk által meghatározott körülmények között végzett ejtési teszteken.

1 Ez azt jelenti, hogy a fényképezőgép meghatározott ideig és meghatározott víznyomás mellett használható víz alatt.

- **A termékhez feltüntetett víz- és ütésállóság vállalatunk saját tesztjein alapul, és nem garantálja, hogy valós körülmények között a fényképezőgép nem fog megsérülni vagy meghibásodni.**

A fényképezőgép víz alatti használata

A fényképezőgép víz alatti használata előtt

- Ellenőrizze az akkumulátor-/kártartó fedele és a csatlakozófedél tömítéseit és azok illeszkedési felületeit is, hogy nincs-e rajtuk por, homok vagy más idegen anyag. Ha bármilyen idegen anyagot talál a tömítésen, tisztítsa meg tiszta, szálmentes kendővel.
- Győződjön meg arról, hogy az akkumulátor-/kártartó fedele és a csatlakozófedél tömítésein és azok illeszkedési felületein nem láthatók repedések, karcok vagy más hibák.
- Jól zárja be az akkumulátor-/kártartó fedél és a csatlakozófedél LOCK gombját.
- Kerülje az akkumulátor-/kártartó fedelének és a csatlakozófedélnek a nyitását és zárását víz közelében (például tengeren, tavon, tengerparton vagy tóparton), illetve nedves kézzel.
- Vízben a fényképezőgép elsüllyed.
- Nem használható melegvízű forrásokban.

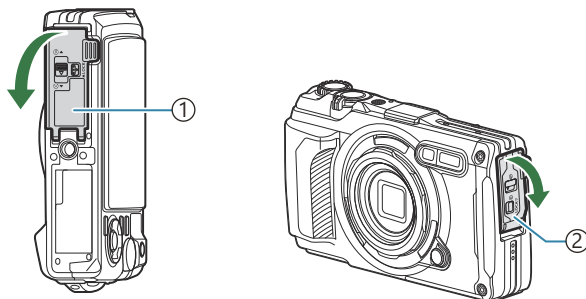
A fényképezőgép víz alatti használata közben

- Ne használja a fényképezőgépet víz alatt 15 m-nél nagyobb mélységben vagy 60 percnél hosszabb ideig.
- Víz alatt ne nyissa/zárja az akkumulátor-/kártartó fedelét és a csatlakozófedelet.
- Ne tegye ki a fényképezőgépet nagy erőhatásnak, például ne ugorjon vele nagy erővel a vízbe. Az erőhatás miatt az akkumulátor-/kártartó fedele vagy a csatlakozófedél kinyílhat.

A fényképezőgép víz alatti használata után

- Szálmentes kendővel gondosan törölje le a fényképezőgépről a vízcseppeket és szennyeződéseket, majd nyissa ki az akkumulátor-/kártartó fedelét és a csatlakozófedelet.

- Az akkumulátor-/kártyatartó fedelét és a csatlakozófedeleit lassan nyissa ki az ábrán látható irányban, hogy megakadályozza az esetleges vízcseppek bejutását a fedelek alá. Ha vízcseppek érik a fedelek belső felületét, használat előtt feltétlenül törölje le őket.



- ① Akkumulátor-/kártyatartó fedele
② Csatlakozófedél

Tárolás és karbantartás

- Ne használjon vegyszereket a tisztításhoz, a rozsdásodás megelőzésére, párasodás ellen, javításokhoz vagy más karbantartási munkákhoz. Amennyiben mégis ezt teszi, romolhat a fényképezőgép vízállósága.
- Ha befejezte a fényképezőgép víz alatti használatát, zárja be jól az akkumulátor-/kártyatartó fedelét és a csatlakozófedeleit. A fedelek lezárása után vegye le az objektívgyűrűt, és áztassa a fényképezőgépet egy tiszta vízzel teli vödörbe vagy más edénybe körülbelül 10 percre, majd hagyja megszáradni árnyékban, jól szellőző környezetben.
- A fényképezőgép víz alatti használata után ne várjon 60 percnél tovább a tiszta vízbe való áztatással. Ennek az óvintézkedésnek a figyelmen kívül hagyása a fényképezőgép optikai károsodását és vízállóságának romlását okozhatja.
- A vízállóság fenntartása érdekében javasolt évente egyszer kicserélni a vízálló tömítéseket. (A vízálló tömítések cseréjéért díjat számítunk fel.)
A vízálló tömítések cseréjét végző forgalmazók és szervizek listáját a webhelyünkön találja.

További figyelmeztetések

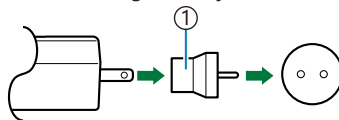
- A termékhez mellékelt tartozékok (például a tölthető akkumulátor) nem vízállóak.
- Ha a fényképezőgépet ütésnek teszi ki, romolhat a vízállósága.
- A fényképezőgép nem vízálló, ha az akkumulátor-/kártyatartó fedele vagy a csatlakozófedél nyitva van.

Akkumulátorok

- A fényképezőgép a szintén általunk gyártott lítiumion-akkumulátorral működik. Kizárólag eredeti akkumulátorainkat használja.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb feltételektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - A zoom többszöri használata
 - Ismételt autofókusz az exponálógomb félig történő lenyomásával felvételkedészti módban
 - Felvételek hosszú ideig történő megjelenítése a kijelzőn
 - A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez
 - A vezeték nélküli LAN/**Bluetooth**[®]-funkció bekapcsolva hagyása
 - A GPS használata
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor alacsony töltöttségére vonatkozó figyelmeztetés.
- Ha több mint egy hónapra elteszi a fényképezőgépet, előbb vegye ki belőle az akkumulátorokat. Ha hosszabb ideig benne hagyja őket, élettartamuk lerövidülhet, sőt az is előfordulhat, hogy végképp használhatatlanná válnak.
- A külön megvásárolható hálózati USB-adapter használatával az átlagos töltési idő kb. 3 óra (becsült érték). Magasabb környezeti hőmérséklet esetén a töltés tovább is tarthat.
- Kizárólag olyan hálózati USB-adaptert vagy töltőt használjon, amelyet a fényképezőgéphez mellékelt típusú akkumulátorral történő használatra terveztek. Ne használja ugyanakkor a mellékelt hálózati USB-adaptert sem más típusú akkumulátorokkal (fényképezőgépekkel).
- Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély áll elő.
- A használt akkumulátor ártalmatlanítását a használati utasítás „FIGYELMEZTETÉS” című részében írottak szerint végezze.
- A stabil működés érdekében az akkumulátor a hálózati USB-adapter használatakor is legyen benne a fényképezőgépben.

A hálózati USB-adapter használata külföldön

- A hálózati USB-adapter (F-5AC) a legtöbb 100 V – 240 V-os, váltóáramú (50/60 Hz) lakossági villamos hálózatban használható az egész világon. A tartózkodási országtól, illetve területtől függően azonban a váltóáramú fali dugaszolóaljzat formája eltérő lehet, ezért a hálózati USB-adapterhez olyan csatlakozóadapterre lehet szükség, amely illeszkedik a dugaszolóaljzatba.
- Az ábra egy példát mutat a kereskedelemben kapható csatlakozóadapterre. A részletekről érdeklődjön egy elektronikai boltban vagy utazási irodában.



① Kereskedelmi forgalomban kapható csatlakozóadapter

- Ne használjon máshonnan származó úti adaptereket, mivel a hálózati USB-adapter meghibásodhat.

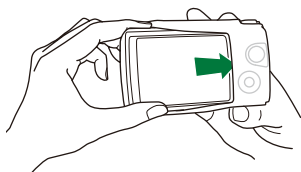
Külön megvásárolható tartozékok használata

Külön megvásárolható szilikontok felhelyezése

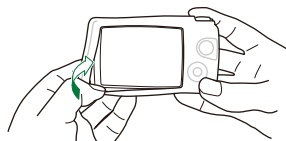
Helyezze fel a tokot a fényképezőgépre a jelzett módon. A tok eltávolításához ismételje meg a lépéseket fordított sorrendben.

- Ne erőltesse. Ellenkező esetben megsérülhet a tok.

1.



2.



A szilikontok használatával kapcsolatos óvintézkedések

- Ügyeljen arra, hogy semmilyen idegen anyag, például por vagy homok ne kerüljön a termék és a fényképezőgép közé, mivel ez karcolásokat okozhat.
- Ha a szilikontok elszennyeződik, mossa ki vízzel, és használat előtt hagyja teljesen megszáradni.
- A szilikon csúszásgátló tulajdonsága miatt a fényképezőgép nem helyezhető könnyen hordtáskába, amikor rajta van a szilikontok.

Fényképezés a vezeték nélküli RC vakurendszerrel

Normál és víz alatti felvételeket is készíthet vezeték nélküli vakuval, ha a vezeték nélküli RC vakurendszerrel kompatibilis vakut használ.

A vezeték nélküli vakuval való fényképezés hatótávolsága a környezettől függően eltérő lehet, de alapesetben a hatótávolság a fényképezőgép beépített vakujától mért 1–2 m.

- A fényképezőgép a beépített vakut használja a külső vakuval való kommunikációhoz.
- A fényképezőgéphez készült víz alatti stroboszkóp használatához készítsen elő egy víz alatt használható tokot, egy optikai kábelt és a további szükséges felszereléseket.
- A vezeték nélküli vaku és a víz alatti stroboszkópok működésével kapcsolatos részletekért olvassa el a fényképezőgéphez készült külső vaku és a víz alatti tok használati utasítását.

1. Kapcsolja be a fényképezőgéphez készült stroboszkópot.
2. A stroboszkóp vakumódját állítsa RC módba.
 - Ha csatorna- és csoportbeállításokat kell megadni, válassza a CH1-et a csatornához, és az A-t a csoporthoz.
3. Válassza ki a Live Control menüben a Flash funkciót, majd az **[⚡RC]** (Remote Control) beállítást (P.67).
4. Készítsen egy próbafelvételt a vaku működésének tesztelésére, és ellenőrizze a készített képet.
 - Fényképezés előtt mindenképpen ellenőrizze, hogy megfelelően fel van-e töltve a fényképezőgép és a vezeték nélküli vaku.
 - Ha a fényképezőgép vakuja **[⚡RC]** értékre van állítva, a fényképezőgép beépített vakuja szolgál a vezeték nélküli vakuval való kommunikációra. Képek készítésére nem használható.
 - Fényképek vezeték nélküli vakuval való készítéséhez irányítsa a fényképezőgéphez készült külső vaku távvezérlési érzékelőjét a fényképezőgép felé, majd irányítsa a vakut a témára.

Választható tartozékok

Az opcionális tartozékok számos különféle módon teszik élvezetesebbé a fényképezést. A tartozékok rögzítéséhez távolítsa el a fényképezőgéphez mellékelt objektívgyűrűt.

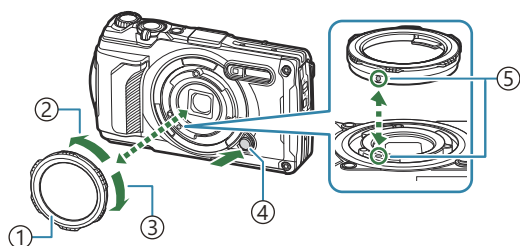
LED-fényterelő (LG-1)	Egyenletesen tartja a makró-LED által biztosított megvilágítást  (Microscope) üzemmódban és makrófelvételek készítésekor. • Ne használjon vakut. • A tartozék víz alatt nem használható.
Vakudiffúzor (FD-1)	Lehetővé teszi, hogy közelebb kerüljön a témához  (Microscope) üzemmódban és makrófelvételek készítésekor a vakus fényképezéshez.
Objektívvédő (LB-T01)	Megakadályozza a foltok és karcolások megjelenését az objektív felületén fényképezés vagy az objektív hordozása közben. • Ez a tartozék nem használható a szilikontokkal egyidejűleg.
Halszem-konverter (FCON-T01) ¹	Lehetővé teszi a nagyobb látószögű fényképezést.

Halszem-konverter körkörös fotózáshoz (FCON-T02) ¹	Lehetővé teszi körkörös és átlós halszem-effektust alkalmazó felvételek készítését egyszerűen a zoompozíció módosításával.
Telekonverter (TCON-T01) ¹	Segítségével távolabbi témák is fényképezhetők.
Védőszűrő (PRF-D40.5 PRO) ¹	Megakadályozza a foltok és karcolások megjelenését az objektív felületén fényképezés vagy az objektív hordozása közben.

1 Ez a tartozék átalakító adapter (CLA-T01) használatával csatlakoztatható a fényképezőgéphez.

- A választható tartozékok használatához meg kell adni a megfelelő beállítást a Live Control menüben.  „Választható tartozékok használata (Accessory)” (P.92)
- A fényképezőgépet a víz alatti használat után mossa le tiszta vízzel.
- Bővebb tájékoztatást webhelyünkön talál.

Az objektívgyűrű csatlakoztatása és eltávolítása



- ① Objektívgyűrű
- ② Az eltávolítás iránya
- ③ A felhelyezés iránya
- ④ Objektívgyűrű kioldógombja
- ⑤ Összeigazítási jelölés

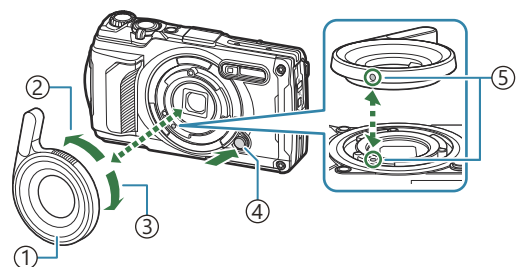
A tartozék eltávolítása

Forgassa a tartozékot az eltávolítás irányába, miközben lenyomva tartja az objektívgyűrű kioldógombját.

A tartozék felhelyezése

Igazítsa a tartozékot az összeigazítási jelöléshez, majd forgassa el a felhelyezés irányába, amíg kattánó hangot nem hall.

LED-fényterelő csatlakoztatása és eltávolítása



- ① LED-fényterelő
- ② Az eltávolítás iránya
- ③ A felhelyezés iránya
- ④ Objektívgyűrű kioldógombja
- ⑤ Összeigazítási jelölés

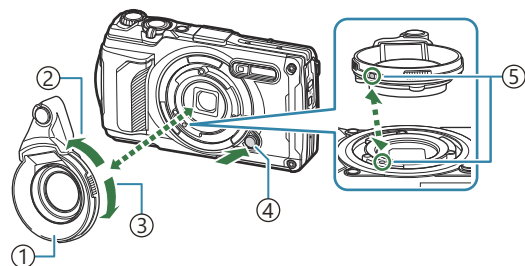
A tartozék felhelyezése

Igazítsa a tartozékot az összeigazítási jelöléshez, majd forgassa el a felhelyezés irányába, amíg kattánó hangot nem hall.

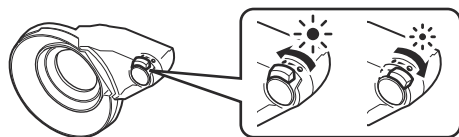
A tartozék eltávolítása

Forgassa a tartozékot az eltávolítás irányába, miközben lenyomva tartja az objektívgyűrű kioldógombját.

Vakudiffúzor csatlakoztatása és eltávolítása



- ① Vakudiffúzor
- ② Az eltávolítás iránya
- ③ A felhelyezés iránya
- ④ Objektívgyűrű kioldógombja
- ⑤ Összeigazítási jelölés



A fényerő módosítható.

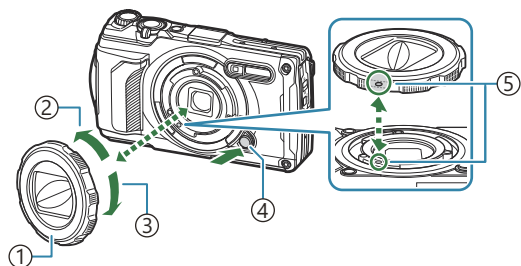
A tartozék felhelyezése

Igazítsa a tartozékot az összeigazítási jelöléshez, majd forgassa el a felhelyezés irányába, amíg kattánó hangot nem hall.

A tartozék eltávolítása

Forgassa a tartozékot az eltávolítás irányába, miközben lenyomva tartja az objektívgyűrű kioldógombját.

Objektívvédő csatlakoztatása és eltávolítása



- ① Objektívvédő
- ② Az eltávolítás iránya
- ③ A felhelyezés iránya
- ④ Objektívgyűrű kioldógombja
- ⑤ Összeigazítási jelölés

A tartozék felhelyezése

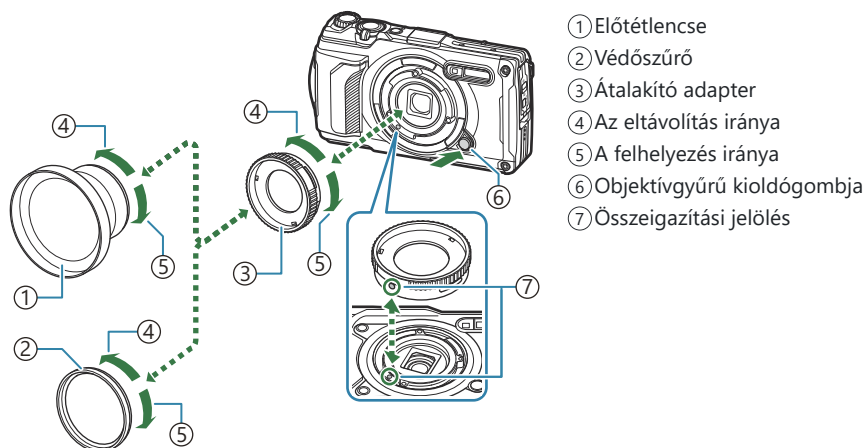
Igazítsa a tartozékot az összeigazítási jelöléshez, majd forgassa el a felhelyezés irányába, amíg kattánó hangot nem hall.

- Az összeigazítási jelölés az objektívgyűrű hátoldalán található.

A tartozék eltávolítása

Forgassa a tartozékot az eltávolítás irányába, miközben lenyomva tartja az objektívgyűrű kioldógombját.

Előtétlencse/védőszűrő csatlakoztatása és eltávolítása



A tartozék felhelyezése

1. Csatlakoztassa az átalakító adaptert.
 - Igazítsa a tartozékot az összeigazítási jelöléshez, majd forgassa el a felhelyezés irányába, amíg kattánó hangot nem hall.
2. Forgassa el az előtétlencsét/védőszűrőt a felhelyezési irányba, és csavarozza fel a konverteradaptert.

A tartozék eltávolítása

1. Forgassa el az előtétlencsét/védőszűrőt az eltávolítási irányba.
2. Távolítsa el az átalakító adaptert.
 - Forgassa a tartozékot az eltávolítás irányába, miközben lenyomva tartja az objektívgyűrű kioldógombját.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, és vegye ki az akkumulátort.

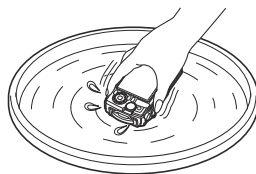
- Ne használjon erős oldószert, mint pl. benzolt vagy alkoholt, vagy vegyileg kezelt kendőt.

Váz:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon piszkos, használjon enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart ruhát. A nedves ruhával megtisztított fényképezőgépet törölje szárazra egy száraz ruhával. Ha a fényképezőgépet a tengerparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendőt használjon.
- Előfordulhat, hogy valamilyen szennyeződés kerül a fényképezőgépre, ha szennyezett, poros vagy homokos környezetben használta. Ha ilyen állapotban használja tovább a fényképezőgépet, az károkat okozhat a fényképezőgépben. Az ilyen sérülések elkerülése érdekében az alábbi módszerrel mossa le a fényképezőgépet.

1. Zárja be és reteszelve megfelelően az akkumulátor-/kártyatartó fedelét és a csatlakozófedelet (P.15).

2. Töltsön fel egy vödört vagy más tárolót édesvízzel, merítse bele a fényképezőgépet lefelé fordítva, és alaposan rázza meg fényképezőgépet. Továbbá öblítse le a fényképezőgépet úgy, hogy a gomb lenyomott állapotában közvetlenül erős vízszög alá helyezi.



Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- A kendő megkarcolhatja az objektívet, ha a tisztítást megelőzően nem távolítja el róla a homokot, port vagy más szennyeződést. Az objektívet óvatosan törölje le objektívtisztító papírral, miután lefúvatta róla a port egy külön kapható, erre alkalmas eszközzel.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.

Akkumulátor/hálózat USB-adapter:

- Puha, száraz kendővel finoman törölje le.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. Tárolja a fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol rovarirtó is van.
- A fényképezőgép korrózió elleni védelme érdekében ne tárolja olyan helyen, ahol vegyszerek kezelését végzik.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a fényképezőgépet, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt készítsen próbafelvételt, és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik.

Pixel Mapping – A képfeldolgozási funkciók ellenőrzése

A pixel mapping néven is ismert képpont-hozzárendelési funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és korrigálja a képérzékelő- és a képfeldolgozási funkciókat. A legjobb eredmények elérése érdekében a felvétel elkészítése és a lejátszás befejezése után várjon legalább egy percet, mielőtt elvégezné a pixel-hozzárendelést.

1. Válassza ki a **[Pixel Mapping]** lehetőséget a  Custom Menu  (P.164) alatt.
 2. Nyomja meg az **OK** gombot a **[Start]** (Submenu 2) megjelenésekor.
 - A képpont-hozzárendelési folyamat közben megjelenik a **[Busy]** állapotjelző sáv. A képpont-hozzárendelés befejezése után újra megjelenik a menü.
- Amennyiben a képpont-hozzárendelés közben véletlenül kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra az eljárást az 1. lépéstől.

A fényképezőgép behelyezett akkumulátor esetén sem kapcsol be

Az akkumulátor fordítva van behelyezve

- Ha fordítva helyezi be az akkumulátort, a fényképezőgép nem fog bekapcsolni. Ügyeljen arra, hogy mindig a helyes irányban helyezze be.  „Az akkumulátor és a kártya behelyezése” (P.19)

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve

- Töltse fel az akkumulátort.  „Az akkumulátor töltése” (P.24)

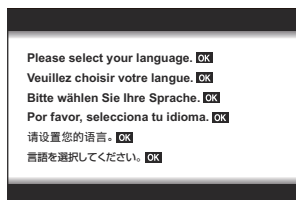
Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes

- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

Párbeszédpanel jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon nyelvet

A párbeszédpanel a következő esetekben jelenik meg.

- A fényképezőgép első bekapcsolásakor.
- Ha nincs kiválasztva nyelv.



Lásd a „Kezdeti beállítások” (P.29) részt a nyelv kiválasztásával kapcsolatos további információkért.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja az exponálógombot

A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az akkumulátor kímélése érdekében a fényképezőgép automatikusan készenléti módba kapcsol. A készenléti módból való kilépéshez nyomja le félig az exponálógombot. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 órán keresztül készenléti módban hagyják.   Custom Menu  > [Sleep] (P.164)

A vaku töltése folyamatban van

- A kijelzőn töltés közben villog az  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg az exponálógombot.

A fényképezőgép hőmérséklete megemelkedett

- Ha a hosszú ideje tartó folyamatos használat miatt a belső hőmérséklete megemelkedik, a fényképezőgép automatikusan leállhat. Távolítsa el a fényképezőgép akkumulátorát, és várjon, amíg a hőmérséklet olyan szintre csökken, hogy a gép ismét használható lesz. A fényképezőgép a használat közben érezhetően fel is melegedhet, ez azonban normális.

A fókusz nem működik

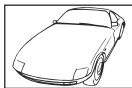
- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-jel villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy, a kép többi elemével erős kontrasztban lévő tárgyra, amely a kívánt témával megegyező távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben lehet nehéz lehet a fókuszálás.

- Az AF-jel villog.

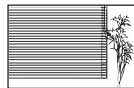
A fényképezőgép a következő esetekben nem fog tudni fókuszálni.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a keret közepén



Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma¹

- Az AF-jel világít, de a téma nem éles.



Különböző távolságra
elhelyezkedő témák



Nagy sebességgel mozgó
témák



A téma nem az AF-keretben
van

- 1 A felvétel megkomponálásához a fényképezőgépet tarthatja függőlegesen is fókuszálás közben, majd a felvétel elkészítéséhez visszaállíthatja azt vízszintes pozícióba.

Be van kapcsolva a zajcsökkentés

- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép hosszú záridővel történő felvételek készítése után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. A folyamat közben nem lehet felvételt készíteni. A **[Noise Reduct.]** funkciót **[Off]** értékre is állíthatja.   **Custom** Menu  > **[Noise Reduct.]** (P.156)

Nincs beállítva a dátum és az idő

A fényképezőgép a vásárláskori beállításokkal működik

- A fényképezőgép megvásárlásakor a dátum és az idő nincs beállítva. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  „Kezdeti beállítások” (P.29)

Eltávolították az akkumulátort a fényképezőgépből

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig (a gyártó saját kísérleteinek tanúsága szerint) nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások hamarabb is visszaállnak akkor, ha az akkumulátor csak rövid ideig volt behelyezve, mielőtt kivette a fényképezőgépből. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapértelmezett beállításokra

Lejátszási módban (kivéve a **P/A**/ módokat) a módválasztó tárcsa elforgatása vagy a kikapcsolás visszaállítja a beállított funkciókat az alapértelmezett beállításukra.

Bizonyos beállítások nem érhetők el

Előfordulhat, hogy bizonyos funkciók a felvételi módtól és a fényképezőgép beállításaitól függően nem érhetők el.  „A konfigurálható felvételi módok listája” (P.217)

A képek szemcsések

- A  Image quality menüben állítsa a pixelszámot magasabb értékre, vagy a tömörítési arányt változtassa SF vagy F beállításra.  „Fényképek fájlméret- és képméret-beállításai ( Képmínőség)” (P.84)
- A kép „zajos” foltosodása néha csökkenthető az ISO-érzékenység csökkentésével.  „Az ISO-érzékenység módosítása (ISO Sensitivity)” (P.77)

A képek „elmosódottnak” tűnnek

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig ellenfényben készítette a felvételt. Ennek okát becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezik. Úgy komponálja meg a képet, hogy a lehető legkevesebb erős fényforrás jelenjen meg rajta. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. A kezével vagy más tárggyal árnyékolja le az objektívet, hogy ne érje közvetlenül semmilyen fényforrás.

Fény jelenik meg a képen

Ha sötét környezetben vakuvál készít felvételt, a levegőben lévő porszemcsék visszaverhetik a vaku fényét.

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pontok vannak

A jelenséget az érzékelő beégett képpontjai okozhatják. Hajtsa végre a **[Pixel Mapping]** műveletet. Ha ez nem oldja meg a problémát, próbálja meg többször is elvégezni a képpont-hozzárendelést (Pixel Mapping).  „Pixel Mapping – A képfeldolgozási funkciók ellenőrzése” (P.255)

Az objektív homályos vagy a kijelző nehezen olvasható

A gyors hőmérséklet-változás az objektív bepárasodásához (páralecsapódáshoz) vezethet. Mielőtt felvételt készítené, kapcsolja ki a készüléket, és várja meg, amíg a készülék váza átveszi a környezet hőmérsékletét és kiszárad.

A videókat csak akadozva lehet lejátszani TV-készüléken

Előfordulhat, hogy a videó képváltási sebessége nem egyezik a tv-készülék videoszabványával. Próbálja meg számítógépen lejátszani a videót. Ha tv-készüléken megtekintendő videót rögzít, válasszon az adott készülék által alkalmazott videoszabványnak megfelelő képváltási sebességet.  [\[Video Frame Rate\] \(P.141\)](#)

Az iránytű tájolója nem megfelelő

Az iránytű televízió, mikrohullámú sütő, nagy elektromos motor, rádióadó vagy nagyfeszültségű távvezeték által keltett, erős elektromágneses mezők közelében nem működik megfelelően. Néha ilyen esetekben helyreállítható a normális működés, ha a fényképezőgéppel a levegőben nyolcas alakot ír le, miközben forgatja a csuklóját.

A menüből nem választható funkciók

Egyes menüpontokat nem lehet a nyílombokkal kiválasztani a menüből.

- Az aktuális felvét elkészítési módban nem választható menüpontok.
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontok:
 - A képmód és hasonló beállítások nem érhetők el a módválasztó tárcsa  állásában.

Csak a téma jelenik meg, információk nem láthatók

A kijelzőt átváltották [Image only] megjelenítésre. Másik megjelentési módra váltáshoz nyomja meg az **INFO** gombot.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok/Hibaelhárítás
 No Card	Nincs behelyezve kártya, vagy a készülék nem ismeri fel. Helyezzen be egy kártyát, vagy távolítsa el és helyezze vissza az aktuális kártyát.
 Card Error	Valami gond van a kártyával. Helyezze be újra a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza meg a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 Write Protect	A kártya írásvédett. A kártya írásvédettségi kapcsolója „LOCK” állásban van. Állítsa vissza a kapcsolót kioldott pozícióba (P22).
 Card Full	A kártya megtelt, és nem lehet további képeket készíteni. Helyezzen be új kártyát, vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket a törlésük előtt töltsse át egy számítógépre.
 Card Full	A kártyán nincs hely. Helyezzen be új kártyát, vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket a törlésük előtt töltsse át egy számítógépre.
 No Picture	Nincs lejátszható kép. A kártyán nincsenek képek. A lejátszás megkezdése előtt készítsen képeket.
 Picture Error	A kiválasztott fájl sérült, és nem játszható le. Az is lehetséges, hogy a kép olyan formátumú, amelyet a fényképezőgép nem támogat. Tekintse meg a képet valamilyen számítógépes képmegjelenítő programmal vagy más módon. Ha a kép nem jeleníthető meg számítógépen, lehetséges, hogy a fájl sérült.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok/Hibaelhárítás
 The Image Cannot Be Edited	A fényképezőgép utószerkesztési funkciói nem alkalmazhatók olyan képeken, amelyeket másik készülékkel rögzítettek. A kép utószerkesztését végezze számítógépen vagy másik készüléken.
Y/M/D	Az óra nincs beállítva. Állítsa be az órát (P.29).
 °C/°F	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel-készítés miatt megemelkedett. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl.	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel-készítés miatt megemelkedett. Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Battery Empty	Az akkumulátor lemerült. Töltse fel az akkumulátort.
 No Connection	A fényképezőgép nem csatlakozik megfelelően a számítógéphez, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz. Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok/Hibaelhárítás
 A naplózás ilyenkor nem használható.	A fényképezőgépnek a naplófájl átmeneti tárolására használt memóriaterülete betelt. Helyezzen be memóriakártyát, vagy győződjön meg arról, hogy az aktuális kártya megfelelően van behelyezve, és helyezze át a naplófájlt a memóriakártyára.
	Az akkumulátor lemerült. Töltse fel az akkumulátort.
	A fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik televízióhoz vagy más eszközhöz. Húzza ki a HDMI-kábelt.
	A hálózati USB-adapter biztosítja a fényképezőgép tápellátását csatlakozóaljzatból, miközben az akkumulátor el van távolítva. Helyezze be az akkumulátort, és húzza ki a hálózati USB-adaptert a csatlakozóaljzatból.
 A kártya naplófájloknak fenntartott tárhelye megtelt. Új naplófájlok nem rögzíthetők.	Az aktuális napló nem menthető a kártyára. Másolja számítógépre a naplófájlokat, és törölje őket a kártyáról. • Egy kártya 199 naplófájlt képes tárolni.

A kijelzón látható üzenet	Lehetséges ok/Hibaelhárítás
LOG (villog)	Az aktuális napló kártyára mentése nem történt meg. Helyezzen be memóriakártyát, vagy győződjön meg arról, hogy az aktuális kártya megfelelően van behelyezve, és helyezze át a naplófájlt a memóriakártyára.
	Az aktuális napló nem menthető a kártyára. Másolja számítógépre a naplófájlokat, és törölje őket a kártyáról. • Egy kártya 199 naplófájlt képes tárolni.
	Valami gond van a kártyával. Helyezzen be új kártyát.
	A kártya írásvédett. A kártya írásvédettségi kapcsolója „LOCK” állásban van. Állítsa vissza a kapcsolót kioldott pozícióba (P.22).
	A kártyán nincs hely. Helyezzen be új kártyát, vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket a törlésük előtt töltsé át egy számítógépre.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok/Hibaelhárítás
 (folyamatosan világít)	A fényképezőgépnek a naplófájl átmeneti tárolására használt memóriaterülete betelt. Helyezzen be memóriakártyát, vagy győződjön meg arról, hogy az aktuális kártya megfelelően van behelyezve, és helyezze át a naplófájl a memóriakártyára.
	Az akkumulátor lemerült. Töltse fel az akkumulátort.
	A fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik televízióhoz vagy más eszközhöz. Húzza ki a HDMI-kábelt.
	A hálózati USB-adapter biztosítja a fényképezőgép tápellátását csatlakozóaljzatból, miközben az akkumulátor el van távolítva. Helyezze be az akkumulátort, és húzza ki a hálózati USB-adaptert a csatlakozóaljzatból.
	Az óra nincs beállítva. Állítsa be az órát, és válasszon időzónát.

Fényképezőgép

Modell	
	Digitális fényképezőgép (képek készítésére és lejátszására)
Képrögzítési rendszer	
Állóképek	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok
Támogatott szabványok	Exif 2.31, Digital Print Order Format (DPOF)
Állóképekhez felvehető hang	Wave formátum
Videó	MOV (MPEG-4AVC/H.264)
Memória	
	SD/SDHC/SDXC (támogatott az UHS-I)
Teljes pixelszám	
	Kb. 12,71 millió
Aktív pixelek száma	
	12 millió
Képalkotó szenzor	
	1/2,3" méretű CMOS érzékelő

Objektív	
	4,5–18,0 mm-es, f2,0–4,9 (35 mm-es filmen 25–100 mm-nek felel meg)
Fénymérő rendszer	
	Digitális ESP és spot fénymérés
Záridő	
	1/2–1/2000 mp (a leghosszabb elérhető záridő 4 mp-re nő A módban, 1/10–1/32 000 mp-re  10fps és  10fps, 1/20–1/32 000 mp-re  20fps esetén)
Élességállítási tartomány	
Normál	0,1 m és ∞ (W/T) között
Szupermakró	0,01–0,3 m (f = 5,4–18,0 mm)
Microscope mód	0,01–0,3 m (f = 5,4–18,0 mm)
Kijelző	
	3,0" TFT színes LCD-kijelző, körülbelül 1,04 millió képpont
Csatlakozó	
	USB-csatlakozó (C típusú)/HDMI-csatlakozó (D típusú)
Automatikus naptárrendszer	
	2000-től 2099-ig

Vízállóság	
Típus	IEC 60529 IPX8 (vállalatunk saját vizsgálati körülményei között), 15 m mély vízben használható
Jelentés	A kamera meghatározott ideig és meghatározott víznyomás mellett használható víz alatt.
Porállóság	
	IEC 60529 IPX6
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabványok	IEEE802.11b/g/n
Bluetooth®	
Kompatibilis szabványok	4.2-es verziójú Bluetooth , BLE
GPS	
Vételi frekvencia	1575,42 MHz (GPS/Galileo/Quasi-Zenith Satellite System (QZSS)) 1598,0625–1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodéziai rendszer	WGS84
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	-10 °C – 40 °C (üzemi)/-20 °C – 60 °C (tárolási)
Páratartalom	30–90% (üzemi)/10–90% (tárolási)
Áramforrás	
	Egy darab speciális lítiumion-akkumulátor (LI-92B) vagy hálózati USB-adapter (F-5AC)

Méret	
	113,9 mm (szélesség) × 65,8 mm (magasság) × 32,7 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	
	249 g (akkumulátorral és kártyával)

Lítiumion-akkumulátor

Modellszám	LI-92B
A termék típusa	Lítium-ion akkumulátor
Névleges feszültség	DC3.6V
Standard feszültség	1350mAh
Akkumulátor-élettartam	Kb. 300 teljes töltés (a használat függvényében változhat)
Környezeti üzemi hőmérséklet	0 °C – 40 °C (töltés)

- A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.
- A műszaki adatok legfrissebb változatát honlapunkon találja.

A HDMI, a HDMI High-Definition Multimedia Interface és a HDMI embléma a HDMI Licensing Administrator, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.



BIZTONSÁGI ÓVINTÉZKEDÉSEK

BIZTONSÁGI ÓVINTÉZKEDÉSEK



FIGYELEM

ÁRAMÜTÉSVESZÉLY!
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BURKOLATOT (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁST BÍZZA SZERVIZÜNK MUNKATÁRSAIRA.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.



VIGYÁZAT!

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevételével történő használata súlyos sérülést vagy halált okozhat.



FIGYELEM!

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevételével történő használata sérülést okozhat.



MEGJEGYZÉS

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevételével történő használata a készülék károsodását okozhatja.

VIGYÁZAT!

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót – A termék használatba vétele előtt olvassa el a kezelésére vonatkozó összes utasítást. Órizzon meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy később is elővehető lehessenek.

Víz és nedvesség – Az időjárásálló modellek esetében szükséges óvintézkedésekről az időjárásállóságra vonatkozó részekben tájékozódhat.

Áramforrás – A terméket kizárólag a csomagoláson vagy magán a terméken feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak – A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Tisztítás – Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali dugaszolóaljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törölrühát használjon. A termék tisztításánál soha ne alkalmazzon folyékony vagy aeroszolos tisztítószer, illetve bármilyen szerves oldószert.

Hőhatás – A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más, hőt termelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a Hi-Fi erősítőket is.

Villámlás – Azonnal húzza ki az adaptert a csatlakozóaljzatból, ha a hálózati USB-adapter használata közben vihar tör ki, és villámlani kezd.

Tartozékok – Saját biztonsága, illetve a termék épségének megőrzése érdekében kizárólag a vállalatunk által ajánlott tartozékokat használja.

Elhelyezés – A termék sérülésének elkerülése érdekében jól erősítse fel azt egy stabil fényképezőgép-állványra vagy tartóra.

VIGYÁZAT

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **A vakut és a LED-et (az AF-segédfényt is beleértve) ne használja, ha embereket (csecsemőket, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.**
 - Legyen legalább 1 méterre a fotóalanyok arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, az pillanatnyi látásvesztéshez vezethet.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül.**
- **Ne engedje, hogy csecsemők és kisgyermekek hozzáférjenek a fényképezőgéphez.**
 - A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
 - Belegabalyodhatnak a csuklósíjba, amely fulladást okozhat.
 - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kis méretű alkatrészeket.
 - Véletlenül saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
 - A fényképezőgép mozgítható alkatrészei véletlenül megsebesíthetik őket.
- **Ha a hálózati USB-adapter vagy a töltő túl forró, vagy bármiféle szokatlan szagot, zajt vagy füstöt észlel, azonnal húzza ki a villásdugóját a fali dugaszolóaljzatból, és hagyja abba az adapter használatát. Ezután lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**
- **Ha bármiféle, a fényképezőgépéből származó szokatlan szagot, zajt vagy füstöt észlel, azonnal kapcsolja ki azt.**
 - Az akkumulátorokat soha ne vegye ki csupasz kézzel, mert megégetheti a kezét, vagy tűz ütethet ki.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol az rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve,**
 - mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne takarja le az akkumulátortöltőt vagy a hálózati USB-adaptert használat közben (például takaróval). Ha mégis így tesz, azok túlmelegedhetnek, és így tüzet okozhatnak.

• **Használja elővigyázatossággal a fénycépezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**

- A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fénycépezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:
 - Hosszú ideig tartó használat után a fénycépezőgép felforrósodik. A felforrósodott fénycépezőgép megérintése kisebb égési sérülést okozhat.
 - Ha a fénycépezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, akkor a váz hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fénycépezőgép alacsony hőmérsékleten történő használata közben.
- A termék precíziós alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fénycépezőgépet az alább felsorolt helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, lezárt gépkocsiban, hóforrások (kályha, radiátor stb.) vagy párasító berendezések közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben.
 - Erős rezgésnek kitett helyen.

• **A fénycépezőgépben csak a vállalatunk által megjelölt típusú lítiumion-akkumulátor használható.**

Az akkumulátort az előírt hálózati USB-adapterrel vagy töltővel töltsse fel. Ne használjon semmilyen más típusú hálózati USB-adaptert vagy töltőt.

• **Az akkumulátorokat soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, főzőlapon vagy túlnyomásos edényben stb.**

• **Soha ne használja a fénycépezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében.**

Ez túlmelegedést, tüzet vagy robbanást okozhat.

• **Ne zárja rövidre a csatlakozókat fém tárgyakkal.**

- Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezessenek fémből készült tárgyakkal, így például ékszerekkel, díszítőkkel, rögzítőkkal, csavarokkal, kulcsokkal stb.

A rövidzárlat túlmelegedést, robbanást vagy tüzet, ezáltal égési vagy egyéb sérülést okozhat.

• **Az akkumulátorok szivárgásának, illetve pólusaik károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátorok használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.**

• **Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.**

• **Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fénycépezőgépéből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**

Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni.

Az akkumulátor külső felületének károsodásai (karcolások stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethetnek.

• **Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermek és háziállatok ne férhessenek hozzá. Az akkumulátor véletlen lenyelése esetén forduljon azonnal orvoshoz.**

- Mindig a termékhez javasolt akkumulátorokat használja, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását vagy felrobbanását.
- Amennyiben az akkumulátorok nem töltődnek fel a megadott idő alatt, hagyja abba a töltésüket, és ne használja többet őket.
- Ne használjon karcolódott vagy sérült burkolatú akkumulátort, és ne karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátorokat ne tegye ki a leejtés vagy a hirtelen erőbehatás által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek.

Ez robbanást, túlmelegedést vagy tüzet okozhat.

- Ha egy akkumulátor szivárog, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és ne vigye tűz közelébe.
- Ha egy akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le a beszennyeződött ruhadarabot, és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.
- Soha ne használjon lítiumion-akkumulátort alacsony hőmérsékletű környezetben. Ez ugyanis hőképződéshez, tűzhez vagy robbanáshoz vezethet.
- A lítiumion-akkumulátor csak a digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökkel.
- **Ne engedje, hogy gyerekek vagy állatok érjenek az akkumulátorhoz (az akkumulátort veszélyes nyalogatni, szájba venni és megrágni).**

Csak a fényképezőgéphez tartozó akkumulátort, akkumulátortöltőt és hálózati USB-adaptert használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, a vállalatunk által előírt típusú akkumulátort, akkumulátortöltőt és hálózati USB-adaptert használjon. Nem eredeti akkumulátor, akkumulátortöltő és/vagy hálózati USB-adapter használata tüzet vagy személyi sérülést okozhat szivárgás, felmelegedés, tűz vagy az akkumulátor károsodása következtében. Vállalatunk nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem az általunk előírt, eredeti tartozéknak minősülő akkumulátor, akkumulátortöltő és/vagy hálózati USB-adapter használatából fakadnak.

FIGYELEM

- **Ne tartsa az akkumulátorokat közvetlen napfénynek kitett, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.**
- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátorok mindig szárazak legyenek.
- Hosszú ideig tartó használat közben az akkumulátor felforrósodhat. Ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után, mivel akkor kisebb égési sérülést okozhat.
- A fényképezőgépben vállalatunk saját gyártású lítiumion-akkumulátora használatos. Csak az előírt típusú, eredeti akkumulátort használjon. Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély áll elő.

- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátorok környezetbarát ártalmatlanításáról. Az elhasznált akkumulátorok eldobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.
- **Működtetés közben ne takarja le kezével a vakut.**

FONTOS TUDNIVALÓ

- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Kizárólag SD/SDHC/SDXC-kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát.**

Ha véletlenül más típusú kártyát rak a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.

- Készítsen rendszeresen biztonsági mentést az adatokról számítógépre vagy más tárolóeszkőre a véletlen adatvesztés elkerülése érdekében.
- Vállalatunk semmilyen felelősséget nem vállal az ezen eszközről történő adatvesztés esetén.
- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a csuklószíjat, mivel az könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- Szállítás előtt vegye le a fényképezőgépet az állványról, és távolítson el róla minden, más gyártótól származó tartozékot.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- Ne érjen a fényképezőgép elektromos érintkezőihez.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé néz. Ez az objektív, illetve a zárszerkezetben levő redőny károsodását, a színek kifakulását, a képérzékelőn jelentkező szellemképzést, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Ne tegye ki a keresőt közvetlen napfény vagy más erős fényforrás hatásának. A hő hatására a kereső károsodhat.
- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomó- vagy húzóerőt.
- Győződjön meg arról, hogy minden vízcseppet, illetve más nedvességet eltávolított a termékről az akkumulátor cseréje és a fedelek felnyitása/lezárása előtt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre eltenné, vegye ki belőle az akkumulátorokat. A fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja, hogy megakadályozza a páralecsapódást, illetve a penész képződését a készülék belsejében. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, akkor annak bekapcsolásával és az exponálógomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videojátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetési oszlopok közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.

- A fényképezőgép kezelési útmutatójának az üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait minden esetben tartsa be.
- Az akkumulátort óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Az akkumulátort behelyezés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, nem szivároog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül szeretné helyezni azt.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyen tárolja.
- A fényképezőgép áramfelvétele nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja.
- Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan elektromos energiát fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet:
 - Ha egymás után sokszor használja a zoom funkciót.
 - Ha az exponálógombot egymás után sokszor félig lenyomja felvételkészítési módban, ami aktiválja az autofókuszot.
 - Ha a kijelzőn hosszú ideig jelenít meg egy felvételt.
 - Ha használatban van a GPS.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Ha az akkumulátor pólusai nedvessé vagy zsírossá válnak, akkor az akkumulátor és a fényképezőgép közti érintkezés megszakadhat. Használat előtt törölje le az akkumulátort alaposan száraz ruhával.
- Az akkumulátort mindig töltsse fel, ha első ízben használja, vagy ha az hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorról működteti a fényképezőgépet, próbálja meg lehetőség szerint melegen tartani a fényképezőgépet és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegítése után adott esetben ismét működőképesé válhat.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon arról, hogy legyen Önnél tartalék akkumulátor. Utazás közben problémás lehet a megfelelő akkumulátor beszerzése.

A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkciók használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**

A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, és ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak. Ügyeljen arra, hogy a vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkciók orvosi eszközök közelében ki legyenek kapcsolva (P.182).

- **Repülőgép fedélzetén tartsa kikapcsolva a fényképezőgépet.**

A vezeték nélküli eszközök repülőgépen történő használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos működését. Ügyeljen arra, hogy a vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkciók repülőgép fedélzetén ki legyenek kapcsolva (P.182).

Kijelző

- Ne fejtse ki nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszás mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.

- A kijelző tetején / alján adott esetben megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikkcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak.

A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző az alacsony hőmérséklet miatt rosszul működhet, de ez rendes hőmérsékleten normalizálódik.

- Ezen termék kijelzőjét rendkívül precíz módon gyártják, azonban a kijelzőn lehet beégett vagy nem működő képpont. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögtől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző felépítése okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Vállalatunk nem vállal felelősséget vagy garanciát a termék nem megfelelő használata által okozott károkért, vagy a készülék jogszerű használatából várható előnyök elmaradásáért, illetve harmadik személy által támasztott követelésekért.
- Vállalatunk nem vállal felelősséget vagy garanciát a képadatok törlődése által okozott károkért, vagy a készülék jogszerű használatából várható előnyök ilyen okból történő elmaradásáért.

Felelősségkizárás

- Vállalatunk semmilyen kifejezett vagy származtatható felelősséget és garanciát nem vállal a jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver tartalmából fakadóan vagy tartalmát illetően, és semmilyen körülmények között nem vállal felelősséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen adott célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen következményes, járulékos vagy közvetett kárért (beleértve többek között az elvesztett nyereségért, üzletmenet megszakadásáért vagy üzleti információ elvesztéséért fizetendő kártérítést is), amely ezen írásos dokumentumok, valamint a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának ellehetetlenüléséből ered. Egyes országokban a következményes vagy járulékos károkért történő felelősségvállalás vagy a származtatható garanciavállalás kizárása vagy korlátozása nem megengedett, ezért előfordulhat, hogy a fenti kitételek nem vonatkoznak Önre.
- Vállalatunk fenntart a jelen útmutatóval kapcsolatos minden jogot.

Figyelmeztetés

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan lefényképezése, illetve használata adott esetben sérti az érvényes szerzői jogokat. Vállalatunk nem vállal felelősséget a jogtalan fényképezésért, használatért, illetve egyéb olyan tevékenységért, amely sérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy használható fel semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen adattároló rendszerben) a vállalatunk előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő károkért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Vállalatunk fenntartja a jogot arra, hogy minden előzetes értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve a szoftver jellemzőit és tartalmát.

Védjegyek

- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Apical logó az Apical Limited bejegyzett védjegye.



- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A **Bluetooth**® szóvédjegy és a logók a Bluetooth SIG, Inc. bejegyzett védjegyei, és az OM Digital Solutions Corporation a megfelelő licenc birtokában használja őket.
- A „QR-kód” a Denso Wave Inc. védjegye.
- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány („Design Rule for Camera File System”).
- Minden egyéb cég- és márkanev bejegyzett védjegy és/vagy az adott vállalat védjegye. Egyes esetekben előfordulhat, hogy nem tüntetjük fel a „™” és „®” szimbólumot.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

A fényképezőgép szoftvere más gyártók által fejlesztett szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által fejlesztett szoftverekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licencelői határoznak meg, és amelyek szerint a felhasználók használhatják a szoftvert. Ezeket a feltételeket és a más gyártók által fejlesztett szoftverekkel kapcsolatos egyéb információkat a következő webhelyen tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban találja:

<https://support.jp.omsystem.com/en/support/imshow/digicamera/download/notice/notice.html>

A kiadás dátuma: 2023.09.



<https://www.om-digitalsolutions.com/>