



OM-1 Mark II

KURZANLEITUNG



1. Übersicht	3
Vorderseite, Rückseite Draufsicht, Seitenansicht rechts, Seitenansicht links	S. 3 S. 4
2. Monitor-Funktionsanzeige	6
3. Modi	8
PASM B	S. 8 S. 9
5. Autofokus	10
б. Features	12

Vorwort

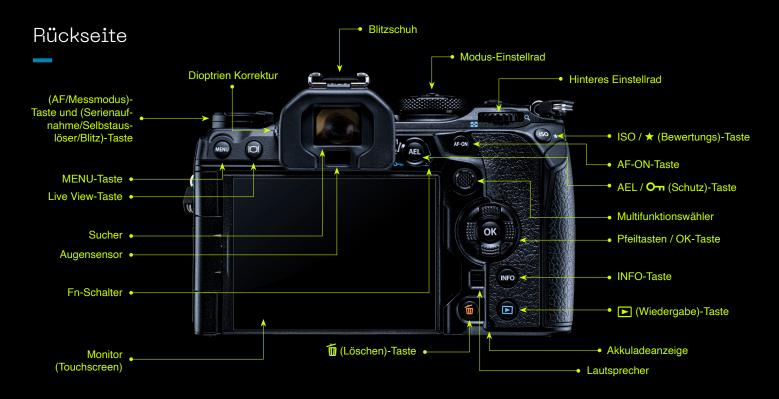
Diese Kurzanleitung bietet einen schnellen einführenden Überblick über die OM-1 Mark II. Ausführliche Informationen und Anleitungen zur Verwendung Ihrer OM SYSTEM Ausrüstung findest du in den jeweiligen Bedienungsanleitungen, die du über die Supportseiten der OM SYSTEM Website aufrufen kannst. Unterstützung für dein fotografischen Abenteuer erhältst du an verschiedenen Anlaufstellen von OM SYSTEM mit einer großen Auswahl an technischen und informativen Inhalten und einer Community. Alles kostenlos.

explore.omsystem.com learnandsupport.getolympus.com/ - Learning Center (US) youtube.com/@OMSystemCameras



Overview







Seitenansicht links

Mikrofonbuchse (3,5-mm-Stereoklinkenbuchse für Mikrofone von Drittanbietern) Kopfhörerbuchse (3,5-mm-Stereoklinkenbuchse für Kopfhörer von Drittanbietern) HDMI-Anschluss (Typ D) USB-Anschluss (Typ C)

Seitenansicht rechts





Mobilität

Mobilität ist entscheidend für alle Abenteurer, die auf der Suche nach Motiven vollen Einsatz zeigen. In Kombination mit den M.Zuiko Objektiven bietet die OM-1 Mark II unerreichte Mobilität und überzeugt im kompakten und leichten Design mit höchster Bildqualität. Im Vergleich zu einer 35-mm-Kamera sind entsprechende Objektive deutlich kleiner und leichter. So eignet sich die Kamera selbst mit einem Super-Teleobjektiv für dynamische Freihand-Aufnahmen und bietet Fotografen ein System mit höchster Mobilität.

Leichtere Ausrüstung heißt: Mehr Energie. Mehr fotografischer Spielraum. Mehr Ausdrucksmöglichkeiten. Und mehr Zeit, um mit größerer Experimentierfreude die perfekte Aufnahme zu bekommen.



OM SYSTEM OM-1 Mark II + M.Zuiko Digital ED 300mm F4.0 IS PRO

Wetterfestigkeit

IP53

Bist du in der Natur zuhause und fotografierst häufig im Freien, dann muss deine Kamera unbedingt den Elementen trotzen können. Die OM-1 Mark II verfügt über Dichtungsringe für einen Staub- und Sprühwasserschutz gemäß Schutzart IP53, damit du auch unter widrigsten Bedingungen sorgenfrei fotografieren kannst.



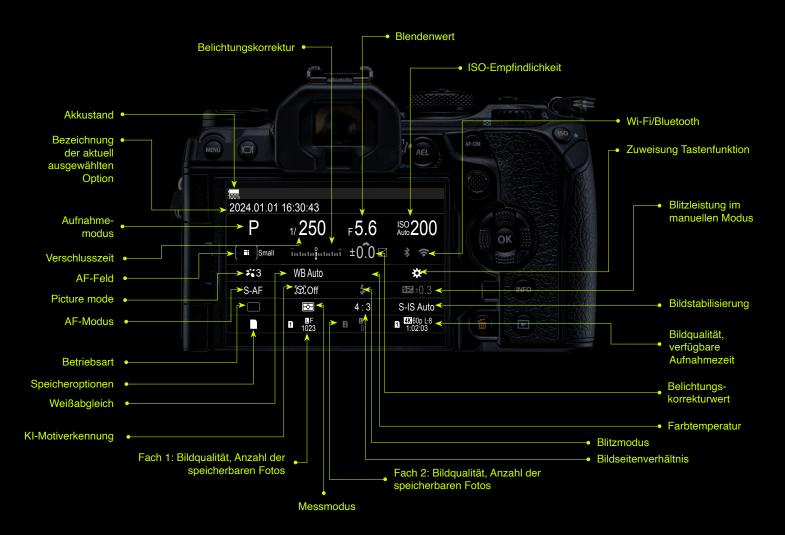


Oberfläche

Super Control Panel Fotomodus

Über das Super Control Panel kann auf alle Aufnahmeoptionen zugegriffen werden. So kannst Du auf schnelle und bequeme Art einen Überblick über alle Einstellungen erhalten und diese unkompliziert anpassen. Du blendest das Super Control Panel durch Drücken der OK-Taste überlagert ein.

Beim Aufnehmen mit dem Sucher kannst du die Monitor-Funktionsanzeige durch Drücken der Live View-Taste aufrufen. So kannst du die Kontrolle über alle Ihre Kameraeinstellungen übernehmen. Dank des Touchscreens erfolgt die Bedienung besonders einfach, schnell und bequem.



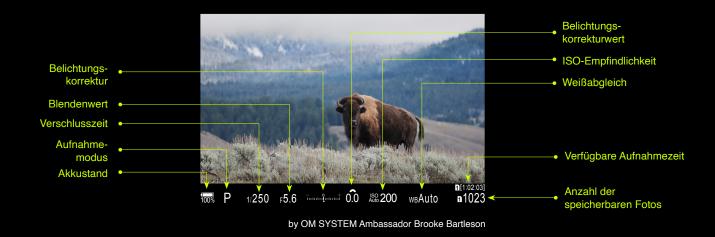


Oberfläche

Super Control Panel Videomodus



Navigation Sucheroberfläche



Modi



Das Modus-Einstellrad ist das wichtigste Bedienelement deiner Kamera und legt fest, welcher Aufnahmemodus aktiviert ist. Hier kannst du einstellen, wie deine Kamera aufnehmen soll und welcher Modus dem gewünschten Aufnahmestil entspricht. Leg fest, ob du im vollautomatischen Modus arbeiten willst oder alle Einstellungen lieber manuell anpasst.



PASM

P-Modus

Verwende den P-Modus, um Blende und Belichtungszeit von der Kamera wählen zu lassen. Es besteht dabei weiterhin die Möglichkeit, diese Einstellungen jederzeit abzuändern.



by OM SYSTEM Ambassador Chris Eyer-Walker

A-Modus

Verwende den A-Modus, wenn du die Blende und die Bildtiefe steuern möchtest. Um die Verschlusszeit brauchst du dir hierbei keine Sorgen machen. Die Kamera wählt automatisch die passende Verschlusszeit für deine gewählte Blende aus.



by OM SYSTEM Ambassador Brooke Bartleson

Modi



S-Modus

Verwende den S-Modus, wenn du bei der Aufnahme eines sich schnell bewegenden Motivs die Verschlusszeit anpassen möchtest. Dabei musst du dir um die Blende keinerlei Gedanken machen, denn die Kamera wählt die geeignete Blende entsprechend der Verschlusszeit.



by OM SYSTEM Ambassador Ben Knoot

M-Modus

Für umfassende Einstellmöglichkeiten wählst du den M-Modus. In diesem Modus stellst du die Verschlusszeit und Blende selbst nach deinen Vorstellungen ein. Die OM-1 zeigt im Sucher und/oder auf dem Monitor eine Vorschau der Belichtung der Aufnahme, anhand derer du das Ergebnis bereits vor dem Auslösen überprüfen kannst.



by OM SYSTEM Ambassador Hannu Huhtamo

B-Modus

Über den B-Modus kannst du schnell und einfach die "Live-Modi" aufrufen: Damit kannst du auf der Kamera sehen, wie das Bild entsteht, und die Belichtung beenden, wenn das Bild deinen Vorstellungen entspricht.

Im Modus "Live Composite" werden im Bild nur die Bereiche geändert die heller sind als bei den Einzelaufnahmen zuvor und zu einem finalen Bild zusammengesetzt.

Im Modus "Live Bulb" bleibt der Verschluss offen, solange du den Auslöser gedrückt hältst.

Im Modus "Live Time" wird der Verschluss beim ersten Drücken des Auslösers geöffnet und beim zweiten Drücken geschlossen.





Autofokus

Cross-Quad-Pixel-AF mit 1.053 Punkten

Je mehr Autofokuspunkte, desto besser. Daher verfügt die OM-1 über einen Cross-Quad-Pixel-Autofokus mit 1.053 Fokuspunkten vom Typ Kreuzsensor für eine hochpräzise Scharfstellung. Da alle Fokuspunkte vom Typ Kreuzsensor sind, werden vertikale und horizontale Linien präzise erkannt. 100% des Bildbereichs werden abgedeckt, sodass du beim Fokussieren völlig uneingeschränkt bist. Dank der fortschrittlichen Autofokustechnologie kannst du dich darauf verlassen, alles jederzeit und überall im Bild festhalten zu können.



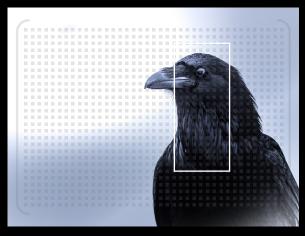
by OM Ambassador Michaela Skovranova

Vollständig anpassbarer AF

Dank der AF-Anpassung lassen sich das AF-Motiv und die AF-Feldmodus für Aufnahmen im Hoch- und Querformat individuell einstellen. Du kannst AF-Felder der Bewegung des Motivs entsprechend definieren und beliebig positionieren.

Mithilfe des Multifunktionswählers kannst du die AF-Felder schnell und einfach verschieben, während du durch den Sucher schaust – selbst bei Serienaufnahmen oder Videos.

AF-Menü > 5. AF-Messfeld Einstllungen & Funktion > AF-Feldmodus Einstellungen



by OM Ambassador Brooke Bartleson

KI-Erkennungs-AF

Der optimierte Algorithmus wurde unter Verwendung von Deep-Learning-Technologie entwickelt – einer Art künstlicher Intelligenz. Er erkennt bestimmte Motive, fokussiert auf deren optimale Punkte und verfolgt diese.

Der TruePic-X-Bildprozessor ermöglicht eine Verarbeitung in Echtzeit bei Serienaufnahmen. Die Kamera kann unberechenbare Motive in hoher Geschwindigkeit verfolgen. Du hast die Wahl zwischen den Modi C-AF+TR, C-AF und S-AF.

AF-Menü > 2. AF > Motiverkennung





<u>Features</u>

Träume die Nacht nicht einfach weg. Halte sie mit Starry Sky AF fest.

Kein kompliziertes Handbuch oder Rätselraten mehr. Den Nachthimmel kannst du nun ganz einfach aufnehmen. Der Starry Sky AF macht die Astrofotografie durch einen speziellen Autofokusmodus für den Nachthimmel zugänglich. Kombiniere ihn mit anderen Funktionen wie Live Composite und dir wird eine Galaxie von Fotografiemöglichkeiten eröffnet!



by OM Ambassador Matt Suess

Fokus Stacking

Komm so nah wie du möchtest, ohne dass du die Blende schließen musst, damit alles scharf bleibt. Wähle die gewünschte Schärfentiefe und überlasse es der Kamera, die Bilder zu kombinieren. Ganz gleich, ob du extreme Makroaufnahmen machst oder unterbelichtete Landschaften fotografierst. Mit dieser Funktion kannst du die Schärfentiefe maximieren, ohne auf höhere ISO-Werte oder Blendenwerte zurückgreifen zu müssen.



by OM Ambassador Ben Salb

Live ND

Mach das Beste aus bewegten Motiven, indem du deine Sichtweise auf Bewegungen mit LiveND veränderst. Mit bis zu vier Effektstufen (ND 2-128) kannst du einen scheinbar alltäglichen Moment in einen magischen verwandeln - selbst mit dem weitesten Objektiv.



by OM Ambassador Matt Horspool



<u>Features</u>

Pro Capture

Action zu erfassen, die nur den Bruchteil einer Sekunde dauert, ist fast unmöglich. Aber nicht mit unserem Pro Capture Mode. Wenn du den Auslöser halb herunterdrückst, beginnt die Kamera, eine Serie von Fotos mit 120 Bildern pro Sekunde zu speichern. Wenn du den gewünschten Moment siehst, drückst du den Auslöser ganz durch und die Kamera speichert diesen Moment sowie die zwischengespeicherten Aufnahmen. Verpasse nie wieder eine Aufnahme, weil du zu langsam reagierst.



Keine unhandlichen Filter mehr

Mit dem neuen LiveGND (GND 2-8), unserem Filter mit abgestufter Neutraldichte, hast du die kreative Freiheit, die Abstufung genau so zu positionieren, wie du es möchtest.



by OM Ambassador Chris Poplawski



M.Zuiko Objektivportfolio

M.Zuiko Objektive wurden sowohl für professionelle als auch für Hobbyfotografen entwickelt und bieten höchste Bildqualität und Präzision. Die kompakte, leichte Bauweise ermöglicht erstklassige Ergebnisse und höchsten Komfort beim Fotografieren.



Weitere Informationen zu unseren Objektiven und unserem Zubehör findest Du auf unserer Website:

explore.omsystem.com - Shop OM SYSTEM explore.omsystem.com/lenses - Shop OM SYSTEM Objektive

03/2024, Online-Version 1.0

Änderungen der technischen Daten, der Verfügbarkeit und des äußeren Erscheinungsbilds sind ohne Vorankündigung und Verpflichtung seitens des Herstellers vorbehalten.

Einige der Bilder dienen nur zur Veranschaulichung. Die Farben der gedruckten/dargestellten Produkte weichen möglicherweise von den tatsächlichen Farben der eigentlichen Produkte ab. Micro Four Thirds, Four Thirds sowie die Micro Four Thirds- und Four Thirds-Logos sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der OM Digital Solutions Corporation in Japan, den Vereinigten Staaten, den Staaten der Europäischen Union und anderen Ländern. Alle anderen Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen und/oder Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer. Die auf den LCD-Monitoren gezeigten Bilder sind Simulationen.

Die vorliegenden Daten entsprechen dem Stand vom März 2024.

